

جمله حقوق كتابت وطباعت تجق مصنف محفوظ ہيں

نام كتاب: النحير السارى في تشريحات البخارى (جلد ثالث) استاذ العلماء حضرت مولانا محرصد الق صاحب مدظله (صدرالمدرمين جامع فيرالمدارس المان) ترتيب وتخ تن حضرت مولانا خورشيد احمد صاحب تونسوى (فاضل ومدرس جامع فيرالمدارس المان) مولوى محمد يكي الصارى (مدرس جامع فيرالمدارس المتان) مولوى محمد يكي الصارى (مدرس جامع فيرالمدارس المتان) مولوى محمد اساعيل (معلم جامع فيرالمدارس المتان) ناشر مكتبه المداديه ، في بي هسيتال دو في ملتان

ملنے کے پتے

ا:..... مولانا میمون احمد صاحب (مدرس جامعه خیرالمدارس، ملتان) ۲:..... مولانا محفوظ احمد صاحب (خطیب جامعه مجد غله منڈی، صادق آباد) ۳:..... مکتبه رحمانیدار دو بازار، لا مور ۴:..... قدیمی کتب خانه آرام باغ ، کراچی دارالا شاعت اردوبازار، کراچی

ضروری گزارش

اس کتاب کی تھیج میں حتی المقدور کوشش کی گئی ہے۔ پھر بھی کوئی غلطی معلوم ہوتو ناشریا مصنف مدظلہ ' کو ضرور مطلع فرما کیں تا کہ اس کی آئندہ اشاعت میں تھیج کردی جائے (شکریہ)

فليرس

صفحه	مضامین
74	پیش لفظ
71	اظهارتشكر
70	تقريظ
77	عرضمرتب
79	﴿ كتاب الصلوة ﴾
۲۹	ما قبل سے ربط
79	صلوة كدنغوى واصطلاحي معنى
٣.	لغوى اوراصطلاحي معنى ميں ربط
. ٣١	الفرق بين صلوة الانسان وغيره
7"1	اصطلاحات شريعت حقيقت هير يامجاز يامنقول؟
44	باب كيف فرض الصلواةفي الاسرآء
٣٤	معراج اور اسر آءمیرے فرق
٣٤	معراج جسمانی یاربوحانی یامنامی؟
70	سب سے پہلی نمار کی فرضیت
27	مسئله شق صدر
٤٣	ماء زمزم افضل هي ياماء جنت؟
٤٩	سدارة المنتهلي

فهرس	النحير السارى ج٣ ﴿ ٤﴾
٥١	اسراء ومعراج سوال وجواب كي صورت مير
٦.	قصر عزیمت هے یار خصت؟
٦١	قصر کی اقسام
7.7	ترتیب صلوات
٦٣	باب وجوب الصلوة في الثياب وقول الله خدو الخ
74	غرض امام بخارى
77	ستر عورت
79	باب عقد الأزار على القفافي الصلوة
় বৰ	ترجمة الباب كي غرض
79	ماقبل سے ربط
٧١	نماز میں کپڑا اوڑھنے کاطریقه
VY	مسائل مستنبطه
٧٣	باب الصلوة في الثوب الواحد ملتحفا به
٧٦	ایک کپڑا میں نماز پڑھنے کے بارے میں اختلاف
٨١	باب اذا صلى في الثوب الواحد فليجعل على عاتقيه
<u> </u>	ترجمة الباب كي غرض
۸۳	باب اذا كان الثوب ضيقاً
. 74	غرض الباب اورماقبل سے ربط
۸۷	باب الصلوة في الجبة الشامية
۸۷	کفار کے ھاتھ سے بنے ھوئے کپڑے پھننے کاحکم
۸۹	دومسئلے
91	باب كراهية التعرى في الصلوة وغيرها
97	ترجمة الباب كي غرض

:

فهرس	الخير الساري ج٣ ﴿٥﴾
9 ફ	با ب الصلوة في القميص و السراويل و التبار و القبآء
9.2	ترجمة الباب كي غرض
97	ارار اور رداءمیں فرق
٩٨	باب ما يستر من العورة
٩٨	ترجمة الباب كي غرض
٩٨	ستركى فرض مقدار كه بار حمير اختلاف
99	اقسام ستر عورت
١٠٢	اللماس اور التباذ كم ضبط تلفظ كابيان
1.0	باب الصلوة بغير رداء
1.0	ترجمة الباب كي غرض
١٠٦	باب مایذ کرفی الفخذ
111	مسئله مين عورة
111	مسئله تكبيس
118	ران کے عورت ہونے کے متعلق اختلاف
. 171	باب في كم تصلى المرأة من الثياب
171	ترجَمة الباب كي غرض
177	قدم المرأة كيعورت هونه مير اختلاف
175	باب إذا صلى في ثوب له إعلام ونظر الى علمها
١٢٤	ترجمة الباب كي غرض
177	باب اب صلى في ثوب مصلب اوتصاوير الخ
١٢٩	ضمنى مسئله
179	صورة اورتمثال مير_ فرق
17.	باب من صلى في فروج حرير ثم نزعه

فهرس	€ 7 }	لخير الساري ج ٣
1771		ترجمة الباب كي غرض
188		باب في الثوب الاحمر
150	بنبر والخشب	باب الصلوة في السطوح واله
177		ترجمة الباب كى غرض
1877		منشاءباب
177	هنی کاحکم	مسجد کی چھت پرنماز پڑہ
121		فائده اولي
121		فائده ثانيه
122	س اقتداء	بیته کر نماز پڑھانے والے امام ک
120	_ امرأته اذاسجك	باب اذا اصاب ثوب المصلى
1150		ترجمة الباب كي غرض
1.57		خمره اورحصير مير فرق
121		باب الصلوة على الحصير
121		ترجمة الباب كي اغراض
129	از پڑھن <i>ے کاحکم</i>	کشتی اور بحری جهارپرنم
101		مسائل مستنبطه
107		باب الصلوة على الخمرة
107		ترجمة الباب كي غرض
10"		باب الصلوة على الفراش
100	·	ترجمة الباب كي غرض
107		مسائل مستنبطه
107	شدة الحر	باب السجودعلي الثوب في
107	:	ترجمة الباب كى غرض

فهرس	الخير الساري ج٣ ﴿٧﴾
101	باب الصلوة في النعال
109	ترجمة الباب كي غرض
17.	جوتی کونجاست سے پاک کرنے کاطریقه
17.	باب الصلوة في الخفاف
177	باب الدالم يتم السجود
170	باب يبدى ضبعيه ريحا في جنبيه في انسجود
177	با ب فضل استقبال القبله
177	ترجمة الباب كرعنوان پرتين اشكالات
179	قادیانیون کا اشکال اور اس کا جواب
177	باب قبلة اهل المدينة واهل الشام والمشرق
174	ترجمة الباب كي اغراض
174	اشكالات
177	مسئله استقبال و استلابار
17/	باب قول الله تعالى عزوجل و اتخذو ا من مقام ابر اهيم مصلى
۱۷۸	ترجمة الباب كي غرض
174	آیت کاشان نزول
174	باب التوجه نحو القبلة حيث كان
١٨٣	ترجمة الباب كي غرض
١٨٣	جهت کعبه کے خلاف پڑھی جانہ والی نماز کاحکم
۱۸٦	سواری پر نفل نماز پڑھنے کاحکم
١٨٨	اعلان بشریت
١٨٨	نوروبشر •
١٩.	واقعه

}

فهرس	الخير السارى ج ١ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾
١٩.	عداد سهو صلوات
19.	تنبيه
19.	مسئله تحرّی
191	شک کالغوی معنی
191	باب ماجاء في القبلة ومن لم ير الاعالة الخ
191	ترجمة الباب كي غرض
197	بعد از تحرّی غیر قبله کی طرف نماز پڑھنے کاحکم
197	باب حك البزاق باليد من المسجد
197	ترجمة الباب كي غرض اور ربط
197	حكم البزاق و دفع تعارض في الروايات
191	رو ایات میں تطبیق
۱۹۸	اختلاف في حكم البزاق في المسجد
7.7	باب حك المخاط بالحصى من المسجل
3.7	باب لايبصقعن يمينه في الصلوة
۲۰٤	ترجمة الباب كي غرض
7.7	با ب ليبصق عن يساره اوتحت قدمه اليسرى
۲۰۸	باب كفارة البزاق في المسجد
. 7 • ٨	ترجمة الباب كي غرض
7,9	باب دفن النحامة في المسجل
7.9	ترجمة الباب كي اغراض
۲۱.	باب اذا بدره البزاق فلياخذ بطرف ثويه
71.	ترجمة الباب كي غرض
717	باب عظة الامام الناس في اتمام الصلوة وذكر القبلة

فهرس	الخير السارى ج٣ ﴿٩﴾
717	ترجمة الباب كي غرض
717	رؤيت ورآء الظهر
710	باب هل يقال مسجد بني فلار
710	ترجمة الباب كي غرض
717	اختلاف آئمه
717	تضمير كاطريقه
414	ا باب القسمة وتعليق القنو في المسجل
77.	ترجمة الباب كي غرض
771	فاديت نفسي وفاديت عقيلا كامطلب
777	اشتخال
777	باب من دعى لطعام في المسجداومن اجاب منه
777	ترجمة الباب كي غرض
475	باب القضا و اللعان في المسجدبين الرجال و النسآء
772	ترجمة الباب كي غرض
770	اختلاف آئمه
777	باب اذا دخل بيتا يصلى حيث شاء اوحيث أمر
. 444	ترجمة الباب كي غرض
' ' ' ' ' ' ' ' ' '	ווהצוل
779	باب المساجل في البيوت
444	ترجمة الباب كي غرض
779	مسجد دار اور مسجد محله میر فرق
777	مسئله صلوة النفل بالجماعة
777	تداعی کی تعریف

فهرس	لخير الساري ج ٣ ﴿ ١٠﴾
347	باب التيمن في دخول المسجد وغيره
747	باب هل ينبش قبور مشركي الجاهلية الخ
744	قبرستان مير نماز پڙهن کاحکم
737	روایات مختلفه کے درمیان تطبیق
7 2 2	جمعه في القرى
750	روايت انباب كوترجمة الباب سي مناسبت
720	کافر کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کاحکم
720	قادياني مرده تكالنه كاو اقعه
757	باب الصلوة في مرابض الغنم
727	ترجمة الباب كى غرض
727	باب الصلوة في مواضع الابل
757	ترجمة الباب كي غرض
457	اختلاف آئمه
729	مذهب امام بخاری مد
70.	مسائل مستنبطه
701	باب من صلى وقدامه تنورا ونار اوشئ الخ
701	ترجمة الباب كي غرض
704	مسائل مستنبطه
707	باب كراهية الصلوة في المقابز
707	ترجمة الباب كي غرض
701	لاتتخذوها قبورا كيرمعاني
700	باب الصلوة في مواضع الخسف والعذاب
700	ترجمة الباب كي غرض

فهرس	انخیر انساری ج ۳ ﴿۱۱﴾
TOY	باب الصلوة في البيعة
Y0V	بيعه اوركنيسه كا فرق
707	ترجمة الباب كي غرض
701	بیعه اور کنیسه میں نماز پڑھنے کے بارے ائمه کرام کا اختلاف
709	باب
۲٦.	باب کی غرض
777	باب قول النبي سيلة جعلت لي الارض مسجد اوطهورا
777	ترجمة الباب كي غرض
. 478	ياب توم المرأة في المسجل
778	ترجمة الباب كي غرض
778	عورت کے مسجد میں سونے کا حکم
777	هوذاهو کی تراکیب
۲ ٦٧	مسائل مستنبطه
77.4	باب نوم الرجال في المسجد
Y7 A	ترجمة الباب كى غرض
Y7 A	مرد کے مسجد میں سونے کے بارے اختلاف آئمہ
779	اهم فائده
777	مسائل مستنبطه
772	يانب الصلواة اذاقلم من سفر
YV£ .	ترجمة الباب كي غرض
777	باب اذا دخل احدكم المسجد فليركع ركعتين
۲۷۲	دخول في المسجد كي اقسام
777	اختلافاتِ ائمةً

فهرس	الخير السارى ج ٣ (١٢)
779	باب الحدث في المسجل
779	ترجمة الباب كي غرض
779	مسجد میں اخراج ریح کے متعلق اختلاف
7.4.	مغفرت اور رحمت میں فرق
177	باب بنيان المسجد
YAN	ترجمة الباب كي غرض
YAN	مساجد کو پخته بنانا جائز هے یانهیں ؟
7.7.5	مساجد کے نقش ونگار کابانی
7.77	مسجدانبوی سیش کی تعمیر وتوسیع
YAY	باب التعاون في بنآء المسجل
YAY	ترجمة الباب كي غرض
YAY	حيله
77.9	و يح اورويل مير_فرق
. ۲۸۹	تقتله الفئة الباغية كا مصداق اور استدلال باطل
79.	اهل تشيع، منكرين حديث پانچويس مجتهد كى دليل كاجواب
79.	جمله اولمي كدجوابات
49.	بغاوت معاوت
797	جمله ثانیه کے جو ابات
797	باب الاستعانة بالنجار والصنائع في اعواد المنبرالخ
798	ترجمة الباب كي اغراض
397	منبر بنانے والے بڑھئی کانام
790	باب من بنی مسجدا
790	ترجمة الباب كي غرض

فهرس	الخير السارى ج ٣ ﴿ ١٣﴾
497	باب يأخذ بنصول النبل اذامر في المسجد
797	ترجمة الباب كي غرض
X9A	ياب المرور في المسجد
797	ترجمة الباب كي غرض
APY	مسجد میں گزرنے کے بارے اختلاف ائمه ا
4	باب الشعر في المسجد
۲	ترجمة الباب كي غرض
7.1	حضرت حسان بن ثابتٌ كه حالات
7.7	باب اصحاب الحراب في المسجد
7.7	ترجمة الباب كي غرض
۳.0	باب ذكر البيع و الشرآءعلى المنبرفي المسجد
7.0	ترجمة الباب كي غرض
Y - A	باب التقاضي والملازمه في المسجد
٣٠٨	ترجمة الباب كي غرض
٣١.	قصَه
711	باب كنس المسجد و التقاط الخرق و القذى الخ
711	ترجمة الباب كي غرض
718	باب تحريم تجارة الخمر في المسجل
715	ترجمة الباب كي غرض
710	باب الخدم للمسجد
717	اشكال
417	ترجمة الباب كي غرض
F1Y .	باب الاسير والغريم يربط في المسجد

۳۱۷	ترجمة الباب كي غرض
۳۴	باب الاغتسال اذااسلم وربط الاسيرايضافي المسجد
۳۲۰	ماقبل و الدباب سے ربط
77.	مسئله اغتسال عند الاسلام
771	حالت كفر كي غسل كاحكم
777	سررمین عرب که پانچ حصد اور ان که نام
775	باب الخيمه في المسجد للمرضى وغيرهم
475	ترجمة الباب كي غرض
***	باب ادخال البعير في المسجد
- ٣٢٦	ترجمة الباب كي غرض
779	﴿بِابِ﴾ ا
771	با ب الخوخه و الممر في المسجد
***	مقام خلت اعلى هے يامقام محبت
***	الفرق بين الخلة والمودة
777	باب الابواب والغلق للكعبة والمساجلا
. ٣٣٧	ترجمة الباب كي غرض
779	باب دخول المشرك في المسجد
٣٤.	ترجمة الباب كي غرض
78.	مشرك كامسجد مي دخول جائز هي يانهير ؟
721	باب رفع الصوت في المسجد
781	ا ترجمة الباب كي غرض
751	مسجد میں آواز بلند کرنے کے بارے اختلاف آئمہ ہ
7	باب الحلق و الجلوس في المسجد

فهرس	الخير السارى ج٣ ﴿١٥﴾
722	وجوه تطبيق بيرب الروايات
٣٤ <u>.</u> ٥	صلوة الليل كمار عمير اختلاف آئمة
727	اجعلوا آخر صلائكم بالليل وترأ كامطلب
757	روايت الباب كاترجمة الباب سے انطباق
729	باب الاستلقاء في المسجد ومد الرجل
729	ترجمة الباب كي غرض
701	باب المسجد يكون في الطريق من غير ضرر
701	تزجمة الباب كي غرض
401	راستے پرمسجد بنانے کی دوصورتیں
707	فابتنى مسجدا بفناء داره كامطلب
405	باب الصلوة في مسجد السوق
702	ترجمة الباب كي اغراض
407	باب تشبيك الاصابع في المسجد وغيره
TOX	ترجمة الباب كي غرض
TOX	روایات میں تعارض اور اس کاجواب
47.	تشبيك الاصابع في المسجد وفي الصلوة مير اختلاف
777	مسئله كلام في الصلوة
. ٣٦٧	مسائل مستنبطه
417	باب المساجل التي على طرق المدينة والمواضع التي الخ
٣٦٨	ترجمة الباب كي غرض
770	سات مقامات اور آٹھ مساجد
TYY	باب سترة الامام سترة من خلفه
۲۷۷	ترجمة الباب كي غرض

فهرس	الخير السارى ج ٣ ﴿ ١٦﴾
۳۸۱	باب قدار كم ينبغى ان يكون بين المصلى و السترة
۳۸۱	ترجمة الباب كي غرض
77.7	لفظ مصلى ميں مالكية اورجمهورٌ كااختلاف
۳۸۳	باب الصلوة الى الحربة
۳۸۳	ترجمة الباب كي غرض
ም ለ ٤	عكاره اعصااعنزه احربه ارمح مير فرق
۳۸۵	باب الصلوة الى العنزة
۳۸۰	ترجمة الباب كي غرض
۳۸۷	با ب السترة بمكة وغيرها
TAY	ترجمة الباب كي غرض
۳۸۷	مكه كامصداق
۳۸۷	مكة المكرمة مير نمازى كولئوستره هويانهير؟
۳۸۹	باب الصلوة الى الاسطوانة
۳۸۹	ترجمة الباب كي غرض
441	مغرب کی نمار سے پہلے نوافل کاحکم
494	باب الصلوة بين السوارى في غير جماعة
797	ترجمة الباب كي غرض
797	صلوة بين السواري كه باره اختلاف
792	(←) ()}
797	باب الصلوة الى الراحلة و البعير والشجر والرحل النح
797	ترجمة الباب كي غرض
7:97	حیوان کوسترہ بنانے کے بارے اختلاف
791	باب الصلوة الى السرير

فهرس	الخير السارى ج ٣ ﴿ ١٧﴾
٤٠٠	باب ثیرد المصلی من مربین یدیه
ž.,	ترجمة الباب كي غرض
٤٠١.	حكم دفع المار
٤٠١	رو کنے کے طریقے
٤٠٥	ستره کے بارے میں چند مسائل
٤٠٦	باب اثم المار بين يدى المصلى
٤٠٦	ترجمة الباب كي غرض
٤٠٨	باب استقبال الرجل الرجل وهو يصلي
£ • A	ترجمة الباب كي غرض
٤١٠	باب الصلوة خلف النائم
٤١٢	باب التطوع خلف المرأة
٤١٢	ترجمة الباب كي غرض
214	باب من قال لايقطع الصلوة شئ
٤١٤	تعارض بين الروايات
٤١٥ .	دقع تعارض
٤١٦	باب اذا حمل جارية صغيرة الى عنقيه في الصلوة
٤١٦	ترجمة الباب كي غرض
११७	المسئلة الاولى
217	المسئلة الثانية
٤١٧	مسئله ضمنيه
٤١٩	باب ادا صلى الى فراش في حائض
219	ترجمة الباب كي غرض
٤٢٠.	باب هل يغمر الرجل امر أته عند السجود لكي يسجد

فهرس	الخير السارى ج ٣ ﴿ ١٨﴾
٤٣٠	ترجمة الباب كي غرض
277	باب المرأة تطرح من المصلى شيئا من الاذى
272	﴿ كتاب مو اقيت الصلوة ﴾
272	مأقبل سيربط
270	باب مواقيت الصلوة وفضلها
277	چندبحثیر
773	البحث الاوّل
277	البحث الثاني
277	تفصيل اوقات اختلافيه خمسه
٤٢٧	انتهاء وقت عصر
£ 7 V	انتهاء و قب مغرب
473	انتهاء وقت عشاء
271	باب قول الله عزوجل منيبين اليه و اتقوه (الاية)
٤٣٣	باب البيعة على اقام الصلوة
272	باب الصلوة كفاره
٤٣٨	باب فضل الصلوة لوقتها
१७९	باب الصلوة الخمس كفارة للخطايا (الخ)
٤٤١	باب في تضييع الصلوة عن وقتها
254	باب المصلى يناجى ربه
227	باب الابراد بالظهر في شدة الحر
£ £ ¥	ایک بحث
204	باب الابراد بالظهر في السفر
१०१	حتى رأينا فئ التلول كا مطلب

فهرس	الخير السارى ج٣ ﴿١٩﴾
£00 ·	باب وقت الظهر عند الزوال
£0A	و احدنا يعرف جليسه كامطلب
٤٦٠	باب تاخير الظهر الي العصر
१७१	اغراض بخارى
275	باب وقت العصر
279	باب اثم من فاتته العصر
٤٧١	باب اثم من ترك العصر
£ŸY	باب فضل صلوة العصر
£V0	بَابِ مِن ادرك ركعة من العصر قبل الغروب
٤٧٦	اختلاف
٤٧٦	اشكال اور اس كرجوابات
£YA	اصول الامام
٤٧٨	اینگ ادب
£ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	باب وقت المغرب
£AY	باب من كره ان يقال للمغرب العشآء
٤٨٨	باب ذكر العشاء والعتمة ومن راه واسعا
٤٨٨	غرض بخارى
199	باب وقت العشآء اذا اجتمع الناس اوتأخروا
£94°	اغراض بخاري
£94	باب فضل العشاء

فهرس	انخیر الساری ج ۲ (۲۰)
१९७	مسئله مستنبطه
£9V	باب مايكره من النوم قبل العشآء
٤٩٨	باب النوم قبل العشآء الخ
0	مسائل مستنبطه
. 0 + 1	باب وقت العشآء الى نصف الليل
٥٠٣	باب صلوة الفجر والحديث
0.7	باب وقت الفجر
٥٠٩	نماز فجر غلس میر اسفار میر ؟
01.	باب من ادرک الفجر رکعة
٥١٠	باب من ادرك من الصلواة ركعة
011	باب الصلوة بعد الفحر حتى ترتفع الشمس
017	مسائل مستنبطه
٥١٢	تعارض
٥١٣	اختلاف ائمه
010	تابعه عبدة
٥١٦	بيعتين او رئيستين كامصداق
٥١٧	باب لاتتحرّى الصلوة قبل غروب الشمس
٥١٧	ושאט
٥١٧	ائمه کے نزدیک وجوہ ترجیح کے بارے اصول
.07.	باب من ثم يكره الصلوة الابعد العصر والفجر

فهرس	الخير السارى ج٣ ﴿ ٢١﴾
071	باب مايصلى بعد العصر من الفوائت ونحوها
070	باب التبكير بالصلوة في يوم غيم
۲۲۰	نمازو _ میر_ تعجیل افضل هم یاتاخیر؟
077	باب الاذاب بعد ذهاب الوقت
٥٢٨	فائته نماز کے لئے اذار کاحکم
079	فجركى سنتور كربار رميس ائمه كا اختلاف
079	مسائل مستنبطه
۰۳۰	باب من صلى بالناس جماعة بعدنهاب الوقت
٥٣٢	وقتيه اورفائته كدرميان ترتيب واجب هي يانهير ؟
٥٣٢	باب من نسى صلوة فليصل أذاذكر ولا يعييدا لخ
٥٣٤	و اقع الصَّاوة لذَّ كري
٥٣٥	باب قضاء الصلوة الاولى فالاولى
041	فوت شدہ نمازوں کی ادائیگی کی ترتیب
٥٣٧	باب مايكره من السمر بعد العشاء
٥٣٧	غرض امام بخاری ً
०४९	باب السمر في الفقه و الخير بعد العشاء
021	باب السمر مع الاهل والضيف

ببته لك كتابا ليستخطرا التحيي الله ترجيل على المعالية وَمُعْ الْ فَحَمِّلِ لَمُناصِّلْيْتَ عِلَى إِبْرَاهِمِي وَعِيلِ إِنْ الْمُابِرَاهِمِي وَعِيلِ الْمُأْبِرَاهِمِيَ اتك عَمْدُلُ عَجَدُلُ مُ الله بين الشي الشي المعالي المعالي المعالية المالية ال النافحية الماتك عالى ابراهمي ورعالي ال ابراهمي اِتَّا وَ عَمِيْنَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يبش لفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

او لا : تمام تعریفیں اس ذات کے لیے ہیں جس نے ہدایت انسانی کے لیے قرآن پاک نازل فرمایا اور محمد رسول التعاقب کواس کا شارح فرمایا اور حضور علیت کی اسوہ حسند کی انتباع کوضرور کی قرار دیا۔

ثانياً: صلوة وسلام أس ذات برجس كے قول فعل اور تقریر کوحدیث یا ک کانام دیا گیا۔

ثالثاً: الله تعالى كى كروژول رحمتين بول أن محدثين پرجنهول نے حضور ملاقية كى حديث پاك كومحفوظ فرمايا اور صحيح اسناد كے ساتھ أمت تك پہنچايا خصوصاً امام بخارى رحمة الله عليه پر، جنهول نے صحت حديث كا ابتمام كيا اور أمت نے اس (بخارى شريف)كو "اصح الكتب معد كتاب الله" كالقب ديا۔

ر ابعاً: بزاروں رحمتیں نازل ہوں اُستاذِ محرم مولا نا خیر محمصاحب نوراللہ مرقدہ پرجنہوں نے محنت کر کے بخاری شریف کا چالیس سال تک درس دیا، آ کچے سامنے یہ تقیر ہدیہ ' المخیر السادی فی تشویعات البخاری '' استاذ موصوف کی تقریر ہے جس کو مدار بنا کر بندہ نے درس بخاری شریف جاری رکھا،اصولا تمام مضامین حضرت الاستاذ مولا نا خیر محمد صاحب رحمة الله علیہ کے ہیں اس میں پھواضا فے حالات حاضرہ کے بیش نظر کئے گئے اور کی کوتا ہی بندہ راقم المحروف کی ہے مائی کی بناء پر ہوئی ۔طلبہ کے رجحان کود کھے کرضرورت محسوس کی گئی کہ اس کو طبع کرا کے طلبہ وطالبات کوفائدہ پہنجایا جائے۔

ؤ عاء ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو تبول فر ما ئیں اور طلبہ وعلماءسب کے لیے مفید بنا ئیں۔ (امین) اگر اس میں کوئی غلطی ہوتو اس پراطلاع فر ما ئیں تا کہ آئندہ اشاعت میں اصلاح کر لی جائے۔

بنده محمرصدیق غفرلهٔ خادم الحدیث جامعه خیرالمدارس ،ملیّان

ا ظهرا رنشکر بسم الله الرحمن الرحيم

حضور پاک ایستان نے فرمایا (من لم یشکر الناس لم یشکر الله) اس حدیث پاک کے تقاضا سے بندؤ ان بعض حضرات کا تهددل سے شکر ارے جنہوں نے ترتیب و تبیض میں حصد لیا۔

اولاً: مولا ناخورشيداحمه صاحب مدخله جنهول نے تخ ينج وتر تيب كا كام انتهائي محنت اورلكن سے كيا۔

قانیاً: جامعہ کے استاذ الحدیث حضرت مولا ناشیر محمد صاحب مدخلہ اور حضرت مولا ناشبیر الحق صاحب مدخلہ جنہوں نے نظر ثانی کر کے مفید مشوروں ہے نوازا۔

ثالثاً:عزیرم مولوی محمد یحیی سلمه (مدرس جامعه بندا) ومولوی محمد استعیل سلمه (متعلم جامعه بندا) جنهول نے کمپوزنگ کرکے کتاب کو حسین بنانے کی بھر بورکوشش کی۔

فقط

بندهٔ محمرصدیق غفرلهٔ خادم الجدیث جامعه خیرالمدارس ،ملتان



(یا دگاراسلاف حضرت مولانا قاری محمد صنیف جالندهری زیدمجدهم مهتم جامعه خیرالمدارس ،متان)

الحمدلله والسلام على عباده الذين اصطفى

جامعہ خیرالمدارس ، ملتان کے شخ الحدیث استاذ مکر مرسمت مول نا محمہ صدیق صاحب "بادی اللّٰه فی حیاتھ مالفیّمه "کے دروس بخاری شریف المعون" باخیرالساری" کی تیسری جدد کے لئے کلمات فرحت وابتاج تحریر کرتے ہوئے احتر روحانی مسرت وسکون محسوس کر رہا ہے۔ حضرت استاذ محتر م کا شار میر ہے جد امجداستاذ العلماء حضرت مولانا خیر محمد جالندهری قدس سرہ (بانی جامعہ خیرالمدارس) کے بایہ ناز اور قابل فخر تلاندہ میں ہوتا ہے۔ آپ ۱۹۳۳ء میں ایک طالب علم کی حیثیت سے خیرالمدارس جالندهر میں آئے اور آئ ۲۰۰۵ء تک خیرالمدارس ہی سے وابستہ اور غالب کے اس مصرع کی عملی تصویر ہیں ۔

وفاداری بشرطِ استواری اصلِ ایمان ہے حضرت دادا جات کے بڑھیں بلکہ فاری سے دورہ حدیث شریف تک آکشرہ حضرت موادا نائے نہ محرف بیشتر کتب حضرت دادا جات کے بڑھیں بلکہ فاری سے دورہ حدیث شریف تک آکشرہ کتب کی تدریس بھی حضرت دادا جان کی سر پرتی، رہنمائی اور گرانی میں کے ۔ جامع المعقول والمعقول حضرت موادا نا محمد شریف کشمیری کی رحلت کے بعد تقریباً کا سال سے جامعہ کے شنخ الحدیث کی حیثیت سے '' بخاری شریف'' کا درس دے ہیں۔

اہل علم جانے میں کہ بخار کی شریف کی تدریس ایک نعت موہوبہ اور قابل صد تشکر علمی اعزاز ہے جو دینی مدارس اور جامعات میں ہمیشہ علم وضل میں ممتاز ویگانہ روزگار ہستیوں کو نصیب ہوا ہے۔ حضرت مولانا محمہ صدیق صاحب زید مجد ہم تحقیق و تکتہ رسی اور نمانی ومطالب میں اپنی مثال آپ میں۔ اللہ تعالی نے تفہیم و تدریس اور بیان کا جو سلقہ اور صلاحیتیں آپ کو عطا فرمائی میں وہ عموما مدرسین میں بہت کم ہوتی میں۔ مشکل اور پیچیدہ مسائل آپ کے حسن بیان، حسن ترتیب اور سلیس انداز بیان کی بدولت میں و دلنشین بن جاتے ہیں۔

حصرت مولانا نے جامع ترمذی اور ابوداؤ دشریف جامع العلوم والفنون حصرت مولانا عبدالرحمٰن صاحب کاملپوریؓ کے پاس پڑھیں جبکہ صحیح بخاری استاذ العلما، حصرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری قدس سرہ سے پڑھنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ حضرت مولانا نے زمانہ کا الب علمی میں بخاری شریف کے درس کے دوران دادا جانؓ کی املاقی تقاریر کونہایت اہتمام ہے قلمبند فرمایا۔مولا نا سرلیج القلم اور جند الفہم تھے۔ آپ کی جمع فرمودہ امالی کامتودہ دیکھ کر حضرت مولا نا عبد الله صاحب ؓ (شیخ الحدیث جامعہ رشیدیہ، ساہیوال و تلمیذ خاص حضرت مولا نا خیر محمہ صاحب جالندھریؓ) نے فرمایا تھا کہ آپ نے حضرت الاستازؓ کے افادات کو بلفظ محفوظ فرمایا ہے۔

«حقیقت یہ ہے کہ حضرت دادا جائ فنانی العلم تھے۔ تعلیم و تعلیم حضرت کی زندگی کا مقصد اولین تھا اور آپ کی پرری زندگی انما بعثت معلما کی عملی تصویر تھی۔ ورع و تقوی اور خوف و خشیت الہی آپ کے پر نور چہرے ہے نمایاں تھے۔ آپ کے ان باطنی اوصاف کے اثرات و انوار طلبہ پر بھی پڑتے۔ بخاری شریف کی تدریس کے دوران حدیث شریف کے انوار اور آپ کے اظامی و تقوی کی بدولت دارالحدیث میں ایک نورانی فضا قائم ہو جاتی۔ خیرالمدارس جالندھر میں ایک دومہ آپ بخاری شریف پڑھا رہ تھے کہ چندراہ گیرراستہ بھو لنے اور مدرسے کی چارد یواری نہ ہونے کی وجہ سے درسگاہ کے سامنے آ کھڑے ،و کے۔ انہوں نے راستہ یو چھنے کے ارادے سے دارالحدیث کے اندر جھا تکا، جونہی ان کی ظرحضرت اور طلبہ پر بڑی بے ساختہ ان کے منہ سے تکا کہ ' یہاں تو نور ہی نور ہے۔'

یہ حضرت وادا جان کی اور انیت اور تقویٰ و روحانیت کی اضطراری شہادت تھی۔ حضرت وادا جان کی ان املائی تقاریر کو مدار بنا کر حضرت مولانا محمد صدیق صاحب زیدمجہ ہم نے ان میں مفید اضافے فرمائے ہیں اور اسے''الخیر الساری فی تشریحات البخاری'' کا نام دیا ہے۔ قبل ازیں اس کی دوجلدیں منظرِ عام پر آچکی ہیں اور بحمد اللہ اپنی افا دیت واہمیت اور نافعیت کی وجہ سے اہلِ علم وفضل سے غیر معمولی مقبولیت یا چکی ہیں۔ علمی حلقوں کی جانب سے اصرار تھا کہ جس قدر جلد ممکن ہواس سلسلہ کنے کی تحمیل کی جائے۔

الحمد للداب اس سلسلہ کی تیسری جلد قار تین تک پہنچ رہی ہے۔ اس جلد پر بھی تخریج و مراجعت اور نظر ثانی کا کام جامعہ کے استاذ اور حضرت والا کے شاگر دمولانا خورشید احمد تو نسوی نے انجام دیا۔''الخیر الساری'' کی اشاعت ایل علم حضرات اور طلبہ واسا تذہ حدیث کے لئے ایک علمی خرینہ اور نعمت غیر مترقبہ ہے۔ یہ درس افادات ان شاءاللہ اہلِ علم کو بہت می شروح اور تعلیقات سے بے نیاز کر دیں گے۔

تیسری جلد کتاب الصلوۃ ہے باب موافیت الصلوۃ ختم تک ہے۔ احادیث شریفہ کے ترجمہ وتشریخ کے ساتھ کمل متن حدیث بھی درج کیا گیا ہے تا کہ قار کمین کومراجعت میں سہولت ہو۔ اس کے علاوہ حل لغات، مطالب ومقاصد حدیث، ندا ہب فقہیہ کی تحقیق "تنقیح اور تفصیل، ترجمۃ الباب پرخصوصی کلام، امام بخاریؒ کے استنباطات اور عصرِ حاضر کے متنازع مسائل (بین اہل السنۃ والبدعۃ) میں علمائے دیو بند کے مسلک و مزاج کی کافی و وائی وضاحت کی گئی ہے۔

وعا ہے کہ اللہ تعالیٰ شخ الحدیث استاذ مکرم حضرت مولا نامحمرصدیق صاحب دامت برکاتہم کے ان علمی افا دات کواہلِ علم وفضل اورطلبہ واسا تذہ حدیث کے لئے نافع اور ڈریعیہ حصول خیر بنا تیں۔ آبین!

﴿ عرضِ مرتب ﴾

بسم الله الرحمن الرجيم

الحمد الله رب العلمين والعاقبة للمتقين

والصلوة والسلام على سيد الإنبياء والمرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين.

پیغیر خدا، خاتم الانبیاء علی کے ہرارشاد، قول وعمل کوذ مدداری کے ساتھ دوسروں تک پینجایا۔ صحابہ کرام رمرہ (لا میں حرصو، علاء امت، فقہاء ملت اور محدثین عظامٌ نے وین علوم کی خوب آبیاری کی اور احادیث مبارکہ کو بڑی احتیاط سے کتب میں جمع کیا۔

احادیث مبارکہ کابہت براز خیرہ قلوب واذھان میں موجود و محفوظ ہونے کے ساتھ ساتھ کتابی شکل میں معرضِ وجود و منصر شہود میں آیا۔ اِن کتابوں میں سے ایک مقدل کتاب امام بخاری کی شہرہ آفاق تصنیف ' بخاری شریف' ہے جو بقول علامہ ابن حجر عسقلائی نو ہزار بیاس (۹۰۸۲) احادیث پر مشتمل ہے۔ علماءٌ و محدثین نے اسے شریف' ہے جو بقول علامہ ابن حجر عسقلائی نو ہزار بیاس (۹۰۸۲) احادیث پر مشتمل ہے۔ علماء و مدارس اور دینی و بلیغی مراکز اس کی تعلیم و تفہیم سے آباد ہیں۔ و نیا جمر کے علاء و عالمات ، طلبہ و طالبات بری محت و مجت اور بر سے شوق و ذوق سے اس کو سیجھنے اور اس پر عمر وف و مشغول ہیں۔

ملک عزیز پاکتان کے جامعات میں ہے ایک جامعہ خیرالمداری ہے دہس میں استاذ الاساتذہ بانی جامعہ خیرالمداری ہے دہس میں استاذ الاساتذہ بانی جامعہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب نورائلہ مرقدہ کے تقریباً چالیس سال تک مسند صدیث پر فائز رہ کر ورس بخاری شریف دیا ہے۔ تشنگانِ علوم کی بہت بڑی تعداد آپ کے بحر میکرال سے اپنی علمی بیاس بجماتی رہی ہے۔ ان میں سے آپ کے باوفا شاگرداستاذی شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد بی صاحب دامت برکاتھم ہیں جن کوسالہا سال

ے جامعہ خیرالدارس ملتان میں بخاری شریف پڑھانے کاشرف عاصل ہے۔

حضرت الاستاذ منظلہ کے دروس بخاری کو بہت سارے ذبین وظین اور سریع الاقلام طلبہ کرام نے اوراق برخفوظ کرنے کی سعادت حاصل کی ہے۔ ان میں سے ایک مولوی ارشد ناصاحب بیں جن کی بیاض اور بیاض صدیق (تقریر مولانا خیر محمد صاحبؓ) کو مدار بناکر بندہ نے تیسری جلد ترتیب دی ہے جوجھپ کر آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہی ہے اُمید ہے آپ اس کو ای طرح پندفر ماکیس کے جس طرح پہلی دوجلدوں کو پندفر ماکر بندہ کی حوصلہ افزائی فرمائی اوراس کے ترتیب دینے اور لکھنے کا داعیہ پیدا ہوا۔

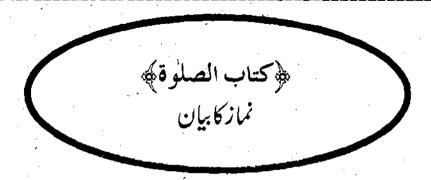
تیسری جلد میں تقریبان تمام باتوں کواوراق پرلانے کی کوشش کی گئی ہے۔جن کا پہلی دوجلدوں میں اہتمام کیا گیا تھا۔ بندہ کی تدریسی خدمات اور دیگر مصروفیات کے باوجود تیسری جلد کا تیار ہوکر آپ تک پنچنا اللہ پاک ہی کی مہر بانی ہے۔اس میں یقینا آپ کی نیک وعاوَں اور نیک تمناوَں کا اثر ہے ،خصوصاً استادِ محتر محضرت شخ الحدیث کی شفت ،محبت ،حوصلہ افزائی اور زان نمائی کا خاصہ وظل ہے اور ان کی مہر بانیوں کا ثمرہ ہے۔

جلد ثالث کی ترتیب وتخ تنج کے ساتھ ساتھ تھے پر خاص توجہ دی گئی ہے امید وافی و کافی ہے کہ اغلاط ہے مبراً ومعڑی ہوگی انشاء اللہ الیکن پھر بھی نلطی کے امکان کونظر انداز نہیں کیا جاسکتا اس لئے ناظرین سے گزارش ہے کہ اگر آپ کوکوئی غلطی نظر آئے تو فورا آگاہ فر مائیں شکریہ کے ساتھ آئیدہ اشاعت میں اس کی اصلاح کردی جائے گی۔ان شاءاللہ تعالی۔

آخر میں ،میں اپنے اسا تذہ عظام ،طلباء کرام اور مولوی احسان صاحب کا تہد دِل سے شکر گزار ہوں جنہوں نے اس کارخیر میں حصہ ڈالا اور راہنمائی فرمائی ،مفید مشوروں سے نواز ااور اس کو بہتر سے بہتر بنا کر قار مین کے لئے جاذب نظر بنایا۔

ؤعاہے کہ خالقِ کل کا ئنات اس محنت کوشرف قبولیت بخشے اور زیادہ سے زیادہ علماء،طلبہ وطالبات اور خواص * وعوام کے لئے مفید بنائے نیز والدین ،اساتذہ ،اعز ہ اور بندہ کے لئے ذریعہ نجات بنائے ۔(ابین) خورشید احمد

مدرس وفاضل جامعه خیرالمدارس، ملتان ۱۵رمضان المهارک بروز جعرات ۱۳۲۲ه



تقديري عبارت:هذا كتاب في بيان احكام الصلوة.

کتاب: مبتدا مخذوف کی خبر ہے جیسا کہ تقدیری عبارت سے ظاہر ہے۔ اس کو خبر محذوف کا مبتدا بھی بنایا جا سکتا ہے ای کتاب الصلواۃ ھالدا۔ لفظ کتاب کو منصوب پڑھنا بھی جائز ہے تقدیری عبارت اس طرح ہوگ حذ کتاب الصلوة ا

ماقبل سے ربط: سام بخاری نے اس سے پہلے مقد مات صلوٰ ہ کو بیان فر مایا اور یہاں سے مقصود بالعبادت (نماز) کوشروع فرمار ہے ہیں۔ یا یوں مجھ لیجئے کہ اس سے پہلے نماز کی شرائط میں سے طہارت کو بیان فرمایا اور اب مشروط یعنی نماز کو بیان فرمار ہے ہیں اس لئے کہ شرط شکی شک سے پہلے ہوا کرتی ہے۔ اس لئے کتاب الصلوٰ ہ کو طہارت کے بعد لائے کے

سکتاب کا لغوی معنی: کتاب کالغوی اور اصطلاحی معنی" الخیر الساری فی تشریحات البخاری" جاس بے کا پرگزر چکاہے۔وہاں ملاِحظ فرمالیں۔

صلوة كالغوى معنى: صلوة ك چولغوي معنى بير ـ

اول: "دعا" قرآن مجيد من بحوصل عَلَيْهِم على الدع لهم اور صديث باك من بحوان كان صائما فليصل الى فليدع لهم بالخير والبركة ع

صلوة كا اصطلاحي معنى: اسم لعبادة محصوصة بطريق محصوص.

لغوی اور اصطلاحی معنی میں ربط:ب ہے کہ نماز ، دعا کو تضمن ہے۔ نماز میں فاتحہ (الحمد لله وغیره) پڑھی جاتی ہے۔

ثانى: صلوة كادوسرامعنى رحمت بـ

ربط: نماز چونکه حصول رحمت کا بہترین ذریعہ ہے اس لئے اسے صلوٰ قر کہتے ہیں۔

ثالث: بعض نے کہا ہے یہ صلیت العود علی النار سے شتق ہے۔ یعنی میں نے لکڑی کوآگ پرسیدھا کیا۔

ربط: نمازين وى الله تعالى كسامن سيدها كفر ابوتا باس لئ اس كوصلوة كمت بير-

ر ابع: جو ہری نے کہا ہے کہ لفظ صلوق ، قصور یک الصلورین سے الیا گیا ہے۔ صلوین سرین کے دویا ٹول کو کہتے ہیں۔

وبطن منازى ركوع ورجده مين مرين كدفول حصول كوركت ديتائة كيك صلوين بايجاتا عال لياس كوسلوة كتيم بير.

خامس: افظ صلو قدم ملى سے ماخوذ ہے گھوڑوں میں دوم نمبر برآنے والا جواول نمبر برآنے والے سے متصل ہو۔

دس گھوڑوں کی جماعت میں مصلی اسے کہتے ہیں جو پہلے سے مُتَصِل ہولیعنی دوسر نے بسر پر ہو۔

د بط: اورشریعت مطہرہ میں اصل نماز جماعت کے ساتھ ہے۔باجماعت نماز میں مقتدی امام کے پیچھے مصلی گھوڑ بے کی طرح کھڑ ہے ہوتے ہیں۔ل

سادس: بعض نے كہاہے كي صلوة كا إصل مقصد تعظيم ہے۔

ربط:عبادت مخصوصه كوصلوة ال لئے كهاجاتا ہے كماس ميں رب ذوالجلال كي تعظيم ہى مقصود بموتى ہے يا

إ (عمرة القاري في منس ٢٩) ع (عمرة القارق في منس ٣٩) مع (بإرو ١٨ اسورة النورة بيت ٢١)

الفرق بين صلوة الانسان وغيره:...

الله پاک نے حضرت انسان کوسلوۃ کا حکم فرمایا ، خاص صلوۃ یعنی نماز کا حقر آن مجید میں متعدد بارفرمایا ﴿ اقیموا الصلوۃ الایۃ ﴾ حضرت انسان نماز افتیاری طور پر ادا کرتا ہے۔ جن وانس کے علاوہ باقی مخلوق کی صلوۃ اضطراری ہے۔ انسان کی ایک صلوۃ اضطراری بھی ہوہ ہی کہ جس حالت میں بیدا کیا گیا ہے اس نے بیں بدل سکتا۔ آپ نے سنا ہوگا بہت سمار نے فرشتے قیام میں ہیں۔ تمام مخلوق کے لئے عبادات کی جتنی صور تیں اللہ تعالی کو پسند آ کیں ان کا حکم کردیا کہ فلال بہت سمار نے فرشتے قیام میں ہیں۔ تمام مخلوق سے حب مظیر صفات باری تعالی ہے اس عبادت میں دیگر تمام مخلوق این کے مجادت میں میں اور خدت قیام میں ہیں۔ درخت قیام میں ہیں۔ درخت قیام میں ہیں۔ درخت قیام میں ہیں ، درخت میں ہیں ، درخت میں ہیں ، جو یائے ، گائے ، جینس وغیرہ درکور میں ہیں الغرض ساری مخلوق نماز کی کئور کی درکس حالت میں ہے۔

انسان عالم اصغرب و کیھنے میں تو یہ چھوٹا سانظر آتا ہے لیکن اس کے اندر پہاڑ ہیں عاری ہیں، نباتات ہیں، نبریں جاری ہیں تو تمام مخلوق کی عبادات بھی اس کے اندر جمع کردیں۔

ایک بحث: شریعت کی اصطلاحات کے بارے میں علاء معانی وبلاغت کا کیا فیصلہ ہے؟ حقیقت ہیں یا مجاز ، یا منقول؟ اس میں اختلاف ہوا ہے۔ اور تین مذہب ہیں۔

المفهب الاول:عند المجمور مجازي مثلاصلوة كاحقيق معنى رحمت باور مجاز أعبادت مقصودة كويم كيردية بير صوم كاحقيق معنى ركنا، اور مجاز أصبح سي شام تك المساكب عن المفطر ات الثلاثه كوكمة بير، على هذا القياس. المفهب الثاني: قاض عياض فرمات بين كراصطلاحات شرعيدها في لغويهى بين، زيادات شرائط كدوجه بين بين.

المدهب الثالث: علامه ابن حاجبٌ فرماتے بین كه اصطلاعات شرعیه نه حقیقت بین اور نه جاز ، بلكه منقولات شرعیه بین -

تعریفِ منقول: ایک لفظ کو جب حقیق معنی سے خالی کر کے دوسرے معنی کے لئے استعال کیا جائے تو اس لفظ کومنقول کہتے ہیں۔

اقسام منقول: منقول ك مختلف اقسام بين جن كى تفصيل سيب بقل كرنے والے عام بو كيّ يا خاص،

ناقلین اگر عام بیں تو یہ منقول عرفی ہے ، جسے دآبہ کہ اس کا اصل معنی ہر چلنے والی چیز ۔ پھر چو یائے کے لئے خاص ہوگیا۔ اگر نقل کرنے والے خاص لوگ بیں تو پھراس کی دوصور تیں ہیں۔

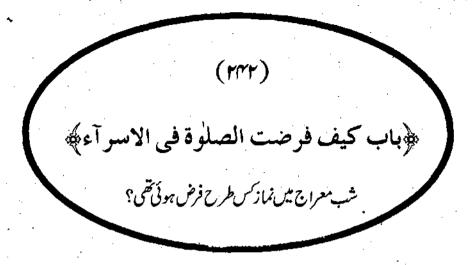
(۱) اہلِ شریعت ہو گئے ۔ (۲) یاغیراہلِ شریعت ہو گئے

اگردہ خاص اوگ اہل شرع بیں قرمنقول شری کہا تا ہے ادراگردہ خاص اوگ اہل شرع نہیں تو منقول اصطلاحی کہلاتا ہے۔ فائدہ 1: منقول شری اور منقول اصطلاحی ایک ہیں کوئی فرق نہیں ، لیکن شریعت کی اہمیت کی وجہ ہے اس کا

على مدن المراكب المرابعة عن المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة ال عليمده نام ركبا كيا ہے۔

فائله ٢:اب اگرشری معنی چيور كرلغوى معنى مراد كئے جاكيں كے توشر بعت كى تو بين ہوگى مثلاً كوئى كيے كه اقيموا الصلواة كامطلب بيب كردياما تك لياكرو بصوموا كامعنى تحورى ديرخاموش ره لياكرو، مج كيلغوي معنى ارادہ کے ہیں تو کسی کا نفرس کا ارادہ کر کے جلے جاؤ توج ہے۔ آپ ہے کوئی یو چھے حرف کس کو کہتے ہیں؟ آپ کہیں'' طرف' کو ہو کیا وہ مطمئن ہوجائےگا؟ بلکہ سی یہ ہے کہ اصطلاح میں حرف اس کلمہ کو کہتے ہیں جونداسم ہوا در نبغل ہو۔ یا د رتھیں عربی سے نابلد اردو دانوں نے شریعت میں اپناحق سمجھ کر مرضی کا مطلب لینا شروع کر دیا ہے۔وہ اصطلاحات ہے ناوافف میں فسادات ڈالتے ہیں۔ ہرا یک کی اینے فن میں اجارہ داری ہوتی ہے۔اسی طرح دین میں علماء کرام کی اجارہ داری ہونی جاہیے ہرفن میں صاحب فن کی رائے کا ہی اعتبار ہوتا ہے تو شریعت میں علماء کرام کی رائے کا اعتبار کیوں نہیں؟ حالانکہ شریعت میں علاء کرام کی رائے کا ہی اعتبار ہونا چاہیے کسی اور کی رائے معتبر نہیں ہونی چاہیے کیونکہ یمی حضرات شریعت سے زیادہ آگا دوآ شنا ہیں۔ آج بیرحال ہے کہ ہرشخص شریعت میں دخل دے رہا ہے ڈاکٹر اسرار مجتبدين كيا طابرالقادري وكالت كرت كرت مجتبدين كياب ايك بهنگ يين والا آتاب اوركبتاب كه خدان كهاب نماز قائم كروبم نے نماز دل ميں قائم كرلى مدوكھلاوا تھيكنبيس، بتاييئ آپ كياجواب ديں كے؟ جواب ظاہر ہے كەنماز كے طريقه كا ن شریعت کرے گی اور بتلائے گی کہ نمازعبادت بدنیہ ہے یاقلبیہ؟ اور پھرید کدا قاستِ صلوٰ ق جماعت سے پڑھنے سے ہوگی، اور پھرا قامت صِلوة كامطلب اوامة صلوة ي يمل يار رييل عيقيمون الصلوة (اى يليمون الصلوة) إ يادر كھے جونماز یردوامنہیں کرتے وہ بھی اقامت صلوٰ ہنہیں کرتے اور جو منن کالحاظ کر کے نمازنہیں پڑھتے وہ بھی اقامت صلوٰ ہنہیں کرتے۔

<u>ا(پ</u>ردا مورة بخرد آیت^۳)



وقال ابن عباس حدثنی ابو سفیان بن حرب فی حدیث هرقل ابن عباس خرمایا که بهم سے ابوسفیان بن حرب فی حدیث هرقل ابن عباس فی نورم نیان کیا حدیث برقل کے سلسلہ میں (بینی جب برقل بادشاه ردم نے ابسنیان اور دوسرے کفار قریش کو بینی النبی علی اللہ باکر آئی خصور بیا کی نورسیات کے تو کو بین فقال یامونا یعنی النبی علی النبی علی اللہ بالصلواة والصدق والعفاف اپس کہا کہ وہ یعنی نبی کریم علی میان میانی اور پاک دامنی کی جمیل تعلیم دیتے ہیں اپس کہا کہ وہ یعنی نبی کریم علی میان میان اور پاک دامنی کی جمیل تعلیم دیتے ہیں

وتحقيق وتشريح

ابن عباس:هوعبدالله حبرهذه الامةوترجمان القرآن

ابوسفيان :اسمه صخربن حر ب بن اميه بن عبدشمس بن عبدمناف اسلم ليلة الفتح ومات بالمدينة سنة احدى وثلاثين وهو ابن ثمان وثمانين سنة وصلى عليه عثمان بن عفان.

سکیف: کیف سے شروع ہونے والا یہ پانچواں باب ہے،امام بخاریؒ نے تمیں باب کیف سے شروع فرمائے ہیں۔ اس عنوان کے تحت دو بحثیں ہیں۔

البحث الاول: يتومتعين بي كه نمازمعراج مين فرض موكى ، ربى يه بات كداسرة واورمعراج ايك بى سفر

کے دونام بیں یاان میں فرق ہے؟ امام بخاریؓ نے اسرآ ءادر معراج کے الگ الگ ابواب قائم کئے بیل جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے نز دیک دونوں میں فرق ہے اب وہ فرق کیا ہے؟ یا در کھئے کہ دونوں میں دوطرح سے فرق ہے۔ ا:۔۔۔۔۔ حقیقی ۲:۔۔۔۔۔ شرعی

معواج اور اسرآء میں فوق حقیقی:اسرآ ،سفر کائس حصدکو کہتے ہیں جوآ بھالیہ نے مجد حرام سے مبعداقطی تک کیا ہے۔ مسجداقطی سے آسانوں تک جوسفر ہے،اس حصدکومعراج کہتے ہیں۔احادیث میں اتبی المعواج کے الفاظ آتے ہیں۔معراج لغت میں سیر حمی کو کہتے ہیں لطذا جس سفر میں سیر حمی لائی گئی وہ معراج کہلائے گاورمعراج عروج سے ہت جہاں عروج یایا گیا ہے اس کومعراج کہیں گے۔

معر اج اور اسر آء میں فرق شرعی:ان دونوں میں تھم کے لحاظ ہے بھی فرق ہے، اسرآ عظمی ہے اور معراج ظنی ہے اسرآ عظمی ہے اسرآ عظمی ہے اسرآ عظمی ہے اسرآ عکم سے اور معراج کا مشرفات ہوگا۔

سوال: جب معراج اور اسرآء مين اتنافرق باوريد بات ظاهر بكد كم أزمعراج مين فرض مولى تو امام بخاري في باب باند من وقت كيف فرصت الصلوة في الاسرآء كيد كهدديا؟

جو اب: جمہور گااتفاق ہے کہ اس آءادر معراج دونوں ایک ہی رات میں ہوئے جب بید دونوں ایک ہی رات میں ہوئے جب بید دونوں ایک ہی رات میں ہوئے تو ساد ہے سفر کا نام اس آء رکھ دیتے ہیں اور معراج بھی ل

البحث الثانی: معراج کی تین اقسام ہیں۔ آپ اللہ کو جومعراج ہواتھا وہ جسمانی تھا؟ یا روحانی؟ یا منامی؟ جمہورٌ کا اس پراجماع ہے کہ وہ معراج جس کا بندر ہویں پارے میں سورۃ الاسراء کے شروع میں ذکر ہے وہ جسمانی تھا۔ حالت بیداری میں ہوا۔ اس ہے منامی اور روحانی کی نفی نہیں ہوتی کیونکہ آپ بھیلے کو تینوں معراج حاصل تھے۔ تینوں میں سے ہرا یک کی تعریف یہ ہے۔

ا: معراج جسمانی تو ظاہر نے۔ ۲: معراج منامی جوخواب میں ہو۔

۳: معراج روحانی بیه ہے کہ حالت بیداری میں روح ،اللّٰہ کی ذات میں منتغرق ہوجائے۔حدیث پاک میں

آتا بلى مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل

مهو ال: لیکن بحث اور سوال بیہ کہ پندر هویں پارہ والی آیت میں اور حدیث معراج میں جس معراج کا ذکر ہے وہ ان تینوں قسموں میں سے کونسا ہے؟ جسمانی ہے؟ منامی ہے؟ یارو حانی ؟

ال^{(فيف}رائياري چامس^۳)

جواب: جمبور معراج جسمانی کے قائل ہیں یہ یا در کھئے جومعراج کے جسمانی اور حالت بیداری میں ہونے کا انکار کرتے ہیں وہ در حقیقت معجز و کے منکر ہیں۔

معراج جسمانی کے قرائن:

القرينة الاولى: قرآن مجيدى آيت لفظ سحان سي شروع فرمائى عام طور بريد لفظ ومان بولا جاتا ہے جہاں كوئى عجيب واقعہ يا بات پيش آئى ہواور به عجيب واقعہ بنتا ہى تب ہے جبكہ حالت بيدارى ميں معراج ہواور جسمانى ہو معراج روحانى توكوئى عجيب واقعہ نہيں۔

القرینة الثانیه: عبده کالفظ بھی معراج جسمانی پرقرینہ ہے کیونکہ لفظ عبد کااطلاق جسد مع الروح پر ہوتا ہے صرف روح پڑئیں ہوتا۔

القرینة الثالثه:مشرکین کامعراج سے انکار کرنا بھی قرینہ ہے کہ یہ معراج جسمانی تھا۔ کیونکہ اگر آپ ساللہ فرماتے کہ میں نے خواب دیکھا ہے اور خواب میں ہی ریتمام داقعہ پیش آیا ہے تو کون انکار کرتا۔

سوال: معراج كب نعيب بوئى؟

جواب: مختلف اقوال ہیں (۱) عافظ عبدالغنی بن سرور المقدیؓ نے اپنی سیرت کی کتاب میں ستائیس رجب کو راخ قرار دیا ہے۔ ا

معراج جسمانی کا منکو: جونص آپ کے معراج جسمانی کا مکر ہودہ الل سنت والجماعت سے فارج ہے مسب سے پہلے تجد کی نماز فرض ہوئی۔ اس کے بعد فجر اور مسب سے پہلے تجد کی نماز فرض ہوئی۔ اس کے بعد فجر اور عصراولاً قبل از معراج فرض ہوئیں۔ اور بہت ی آیات مکیہ میں ان کی طرف اشارہ ہے۔ علامہ ابن جریز نے یہی کہا ہے اور ان کی فرضیت سے پہلے تجد کی فرضیت منسوخ ہو چکی تھی پھر معراج میں پانچ نمازیں فرض ہوئیں۔ اور بیان دو کے سمیت تھیں۔ ی

^{[(}عدة القاري ص ١٩ ج٧) م إياض صديقي ج ١٠٠٠)

وقال ابن عباسٌ في حديث هرقل:

ا بام بخاری مدیث برقل کو بخاری شریف میں تیرہ جگہ ذکر فرما کیں گے اور علامہ عینی عمرة القاری ص ۱۹ ج سم بخاری مدیث برقل کو بخاری شریف میں تیرہ جگہ ذکر فرما کیں گے اور علامہ عینی عمرة القاری ص ۱۹۰۹ جسم پر رقمطر از بیں و المبخاری احرج هذا المحدیث فی ادبعة عشر موضعاً انہی میں سے ایک مقام بیکھی ہے اور یہاں بیرصدیث کا مکر ااس وجہ ہے ذکر فرما یا کہ حرقل نے ابوسفیان ہے پوچھا کہ تم کووہ نبی کیا کہ یامو نا بالصلوة و الصدق و العفاف لے

یامرنا یعنی النبی علامی میلاند بالصلواة و الصدق و العفاف: یتعلیقات بخاری میں ہے ہے ۔ بیاس طویل حدیث کا حصہ ہے جس کوامام بخاری بخاری شریف کے شروع میں مندأ لائے ہیں۔ ع

سوال:اثر ابن عباس ٌوترجمة الباب كيماته كيا مناسبت ب؟ ترجمة الباب مين كيف فوضت الصلواة بهاوراثر مين يأمر نايعني النبي مُنْتُنَةً بالصلواة ب-

جو اب اول:اصل مقصود قول ابن عبال سے بیہ کہ نماز مکہ میں هجرت سے پہلے فرض ہوئی۔ قواصل مقصود بیانِ فرضیتِ صلوٰ ق ہے کیفیت کا ذکر نہیں لیکن فرضیت مقدمہ کیفیت ہے۔ س

جواب ثانی: یایول کہیں گے کہ کیفیت فرضیت صلوۃ فرع ہے فرضیت صلوۃ کی ۔ لہذا کسی نہ کسی درجہ میں مناسبت یائی جارہی ہے۔ لہذا اثر ترجمۃ الباب کے خالف نہ ہوا بلکہ مناسب ومطابق ہوا۔

(۲۳ می حدثنایحیی بن بکیرقال حدثنااللیث عن یونس عن ابن شهاب عن انس بن مالک می یکی بن بکیر نے بیان کیا کہا ہم سے یکی بن بکیر نے بیان کیا کہا ہم سے لیٹ نے اس بن مالک سے قال کان ابو فر یحدث ان رسول الله عَلَیْسَیْ قال فرج عن سقف بیتی انہوں نے فرمایا کر منر سابوذر "بیحدیث بیان کرتے تھے کہ رسول اللہ اللہ عَلَیْسِیْ نے فرمایا کہ میر کھر کی چھت کھول دی گئ

ا (تقرير بخاري سي الح ٢٦) مع (عمدة القاري سي من من من المنطق عمدة القاري ص من جن ا

وانا بمكة فنزل جبرئيل ففرج صدرى ثم غسله بمآء زمزم اس وقت میں مکہ میں تھا بھر حضرت جبرتیل علبہ السلام آئے اور انہوں نے میرے سینڈو جاک کیا اور اسے زمزم کے یاتی ہے دھویا ثم جآء بطست من ذهب ممتلئي حكمة وايمانا فا فرغه في صدرى پھر آیک سونے کا طشت لائے جو حکمت اور ایمان سے لبریز تھا اس کو میرے سینے میں ڈالدیا اطبقه ثم بیدی فعرج بی اخذ اور سینے کو بند کردیا پھر میر ا ہاتھ پکڑا پھر آسان دنیا یہ پہنجا فلماجئت الى السماء الدنيا قال جبرئيل عليه السلام لخازن السماء افتح قال من هذاقال هذا جبرئيل جب میں آسان دنیا تک آیاتو حضرت جریل ملیا اسلام نے آسان کوارند سے کہا کے کوافھوں نے پوچھا آپ کون ہیں؟جواب دیا کجرئیل قال هل معک احد قال نعم معی فقال محمد پھر انھوں نے بوچھا کیا آپ کے ساتھ کوئی اور بھی ہے؟ جواب دیا ہاں میرے ساتھ محمد (علیہ ہے) ہیںانہوں نے بوجھا ء ارسل اليه قال نعم فلما فتح علونا السمآء الدنيا فاذا رجل قاعد على يمينه كدكياان كے ياس آپ كويسيجا كيا تھا كہا جى بال چرجب انہوں نے دروازہ كھولاتو ہم آسان دنياير چرھ كے وہال ہم نے ايك خص كود يكھا اسودة وعلىٰ يساره اسودة اذانظر قبل يمينه ضحك جوبیٹے ہوئے تھان کی دانی طرف کچھاشخاص تھادر کچھاشخاص بائیں طرف تھے جب وہ این دانی طرف د کیھتے تومسکرادیتے واذانظر قبل شماله بكي فقال مرحبا بالنبي الصالح والابن الصالح قلت لجبرئيل من هذا اور جب بائیں المرف نظر کرتے تو روئے انہوں نے مجھے کھے کو فرمایام حباصالح نبی اورصالح بیٹے میں نے حضرت جرئیل علیہ اسلام سے یو چھالیکون ہیں قال هذا آدم وهذه الاسودة عن يمينه وشماله نسم بنيه انہوں نے کہار حضرت آ دم علی نبینا وعلیہ السلام ہیں اور ان کے دائیں بائیں جواشخاص ہیں ریبی آ دم کی روحیں ہیں

فاهل اليمين منهم اهل الجنة والاسودة التي عن شماله اهل النار فاذانظر عن يمينه ضحك جواشخاص دا کیں طرف ہیں وہ جنتی روحیں ہیں اور جو با کیں طرف ہیں وہ دوزخی روحیں ہیں اس لئے جب وہ دا کیں طرف و کیصے ہیں او مسکراتے ہیں ، واذانظر قبل شماله بكي حتى عرج بي الى السمآء الثانية فقال لخازنها اور جب بائیں طرف دیکھتے ہیں تو روتے ہیں پھر مفرت جرئیل علیہ السلام مجھے لے کردوسرے آسان تک تشریف لائے اوراس کے داروغہ سے کہا افتح فقال له خازنها مثل ماقال الاول ففتح قال انس فذكرانه كه كهواواس آسان كواروغد في ميمليداروغه كي طرح يوجها بهر كهول دياحضرت أنس في كهاكم المحضوط يستي في بيان فرماياك السموات ادم وادريس وموسيئ وجد آ پینائینی نے آسان پر حفزت آ دم علی مینا دعلیه السلام اور حفزت اور کیس علیه السلام حفزت موکی علیه السلام حفزت عیسیٰ علیه السلام يثبت كيف منازلهم غيرانه اور حضرت ابراہیم علیہ انسلام کوموجود پایااور حضرت ابوذرؓ ہے مجھےان کے مدارج یا ذہیں رہے البتہ یہ بیان کیا کہ الدنيا وابراهيمٌ في السمآء السادسة السمآء آ تحضو علیہ نے حضرت آ دم علی نبینا وعلیہ السلام کو آسان دنیا پر پایا اور حضرت ابرا ہیم علیہ السلام کو چھٹے آسان پر انس فلمامر جبرئيل عليه السلام بالنبي حفرت أس في بيان كياك جب حفرت جرئيل عليه السلام في كريم الله المسكان المستحدث الديس عليه السلام كي خدمت مي آخريف لات قال مرحبابالنبي الصالح والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا ادريسً تو انہوں نے فرمایا کہ مرحباصالح نبی اور صالح بھائی میں نے بوچھا یکون ہیں؟ جواب دیا کہ بید حفرت ادر لیس علیہ السلام ہیں ثم مررت بموسَّىٰ فقال مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال پر حضرت موی علیدالسلام تک پیچانهول نے فرمایا مرحباصالح نی اورصالح بھائی میں نے بوچھامیکون ہیں؟ حضرت جر تکل علیدالسلام نے بتایا

هذا موسى ثم مررت بعيسًى فقال مرحبابالنبي الصالح والاخ الصالح یہ حضرت مویل ہیں پھر حضرت عیل کے یاس سے گزرا فرمایا مرحبا صالح نبی اور صالح بھائی قال هذا عيسًىٰ ثم مررت بابراهيم هلدا میں نے کہا ریکون میں کہا رید حفرت عیسی علیہ السلام میں چرمیں حضرت ابراہیم علیہ السلام تک پہنچا بالنبى الصالح الصالح والابن فقال صالح نبی ٠ صالح بيثي نے فرمایا مرحبا اور انہوں شهاب قال هذا ابراهيمً قال هذا ابن قلت میں نے یو چھاریکون ہیں؟ حضرت جبرئیل علیہ السلام نے بتایا کدید حضرت ابراہیم علیہ السلام ہیں ابن شہابؓ نے کہا کہ فاخبرني ابن حزم ان ابن عباسٌ وأباحبة الانصاريُّ كَانَا يَقُولَانَ قَالَ النبيَّ الْسُلِيُّ ا مجھے ابن جزم مے فروی کہ حضرت ابن عباس اور حضرت ابوحبة الانصاري كها كرتے سے كه نبى كريم اليك في فرمايا حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقلام مجھے حضرت جرئیل علیہ السلام لے جلے اب میں س بلندمقام تک پہنچ گیاجہاں میں نے (ککھتے ہوئے فرشتوں کے)قلم کی آواد نی النبي عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ مالك . قال ابن حزم وانس قال بن ابن جزم م نے (این شخ) سے صدیث بیان کی اور حضرت انس بن ما لک نے حضرت ابوذر کے واسط سے بیان کیا کہ نی کریم اللے نے نفر مایا ففرض الله عزوجل على امتى حمسين صلواة فرجعت بذلك حتى مورت على موسى پس الله عز وجل نے میری امت پر پچاس نمازیں فرض کیس میں آنہیں لے کروایس لوٹا حضرت موٹی علیہ السلام تک جب پہنچا فقال مافرضُ الله لك على امتك قلت فرض حمسين صلوة قال توانہوں نے بوچھا کہ آ پ اللہ کی است پراللہ تعالی نے کیافرض کیا؟ میں نے کہا بچاس نمازیں فرض کیس انہوں نے فرمایا

فارجع الى ربك فان أمتك لاتطيق فراجعت آ پ اللغة واپس اپنے رہ کی بارگاہ میں جائے کیونکہ آپ کی است اتن نماز وں کا تمل نہیں کرسکتی میں واپس بارگاہ رب العزت میں حاضر ہوا فوضع شطرها فرجعت الى موسى قلت وضع شطرها فقال راجع ربك تواس میں سے ایک حصہ کم کرویا گیا پھر حضرت موی علیا اسلام کے پاس آیا اور کہا کہ ایک حصہ کم کردیا گیا ہے انہوں نے کہا کہ دوبارہ جا ہے امتك لاتطيق ذالك فراجعت فوضع شطرها كيونكهآ ب العزت مين اس كرواشت كي بهي طافت نهين بهر مين بارگاه رب العزت مين حاضر موا بهرايك حصه كم موا فراجعت اليه فقال ارجع الى ربك فان امتك لاتطيق ذلك پھر حضرت موی علیدالسلام کے پاس جب پہنچا تو انہول نے کہا کہ اپنے رب کی بارگاہ میں پھر جائے کیونکہ آپ کی امت اس کا بھی تمل نہیں کر علق فراجعته فقال هي خمس وهي خمسون لايبدل القول لدي پھر میں بار بارآیا گیا لیس اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ بینمازیں (عمل میں) پانچ ہیں اور (تواب میں) پچپاس کے برابر 'میرے یہاں بات نہیں بدلی جاتی'' فرجعت الى موسًىٰ فقال راجع ربك فقلت استحييت من ربى اب میں حضرت موی علیالسلام کے یہاں آیا تو انہوں نے پھر کہا کہ اپ دب کے پاس جائے کیکن میں نے کہا کہ مجھوا بے رب سے شرم آتی ہے ثم انطلق بي حتى أنتهي بي الى السدرة المنتهى وغشيها الوان لاادرى ماهي پر حضرت جر کی علیالسلام مجھے سدرة استھیٰ تک لے گےاس پرا ایسے مختلف رنگ محیط تھے جن مے متعلق مجھے معلوم نہیں ہوا کہوہ کیا ہیں؟ ثم ادخلت الجنة فاذافيها حبائل اللولوء واذاترابها المسك (الطر ٣٣٣٢١١٣١) اس کے بعد مجھے جنت میں لے جایا گیا میں نے دیکھا کہ اس میں موتی کے ہار تھے اور اس کی مٹک کی طرح تھی

وتحقيق وتشريح،

حلثنايحيى بن بكير :.... مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں کل جھے راوی ہیں۔

ابو ذراً:اسمه جندب بن جنادی

فرج عن سقف بيتى:اى جمله كر تحت دوسوال بين ـ

مدوال اول: كثيرروايات مين الم كه جب آب الله كومعراج كرايا كياتو آب الله اي مجويهي زاد بهن ام حالی کے کھرتھاور یہاں فوج عن سقف بیتی ہے۔بیتی کامعنیٰ میرا گھرہے تو بظاہرتھارض ہے۔

جواب:ادنی مناسبت کی وجہ سے اپنے گھر کی طرف نسبت کردی ہے ورنہ در حقیقت آپ علی اس معانی کے گھربی تھے۔ اِ

مسوالِ ثانی: فرشة حست بها زكر كيون آئة دروازے سے كيول ندآئے۔

جواب اول: حیت محالاً آن چونکه عجیب بلدا آئده جو بھی واقعات پیش آئیں کے وہ بھی عجائب ہوں گےای طرح جوامورآج کی رات میں پیش آئیں گےوہ خارقِ عادت اورخلاف معہود ہوں گے بی

جواب ثانی: دوسراجواب بے کوش صدر کا واقعہ پیش آنے والا تھا بہت مکن تھا کوش صدر کے وقت حضور فالله کویدخیال گزرتا که میرامیسینش مونے کے بعداب کیے درست ہوگا تو سقف کو بھاڑ کراشارہ کر دیا کہ جیسے میہ درست ہوگی ای طرح آپ الله کاصدراطبر بھی درست ہوجائے گا۔

خلاصة جواب:ي كرآ كنده آف والح حالات كے لئے استعداداو و قبل بيدا كرنامقصود تھا كہ جيت بھاڑی اور فور ائز بھی گئ اور آئندہ سینہ جاک ہو گاتو جڑ جائے گا۔

جواب ثالث:والحكمة في دخول الملائكة من وسط السقف ولم يدخلوامن الباب كون

ذالك اوقع صدقافي القلب فيماجآوا به. ح

ل (نینی ص مهم ج م) مع (تقریر باری می سااج م) مع (عمدة القاری می مهم ج م)

ففرج صدري : ﴿

مسئلهٔ شق صدر:....

سوال: شق صدر کتنی بار بوا؟

جواب: ····راجی ہے کہ تین باریقینا ہواچ تھی اور پانچویں مرتبہ کے بارے میں اختلاف ہے۔

(1): بحیین میں حضرت حلیمہ سعدید کی تربیت ویرورش کے زمانہ میں ہوا ہے

(۲):....وسال کی عمر میں۔ ی

(٣) غارحراء میں جب نزول وی کا وقت آیا تو تحمل وی کے لئے شق صدر کیا گیا ہے

(٣):.... جب آسانوں کی سیر کرائی گئی تا کہ سیر آسانی کاتمل ہوجائے ہے

(۵): تقريبالمين سال كي عمر مين شق صدر كيا گيا ه

دس اور بندرہ سال والے شق صدر میں اختلاف ہے۔ بلوغ سے بچھ بہلے والے میں تو شدید اختلاف ہے ان کے علاوہ باقی تنیوں تقریبالقینی ہیں ۔ بجین اور اسراء والے شق صدر میں تو بالکل اختلاف نہیں ہے نبوت سے بہلے والا عارتراء میں ہوااس میں معمولی سااختلاف ہے۔

حضرت استاذ محتر مرطلہم نے اس موقع پر فر مایا کہ جب ہم پڑھتے تھے تو اسوقت اس مسئلے کا سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا نابر امشکل تھا کہ بھلا یہ کیسے ہوسکتا ہے؟ سینہ کو چیر کر دل نکالا جائے اور اسے دھویا جائے اور پھر ای جگہ رکھ دیا جائے اور کام کرنے لگ جائے بیتو مولو ہوں کی خوش فہمیاں ہیں سرجری عام نہ ہونے کی وجہ سے آج سے بچاس سال قبل اس کو سمجھانا اور منوانا بر امشکل تھا سرجری کے اس دور میں کوئی مشکل اور پیچد ہ بات ہی نہیں رہی آج کے دور میں کہتے آپریشن ہور ہے ہیں دل نکا لے اور دہوئے جارہے ہیں۔

ا عدة القارى مى ٢٣ جى فتح البارى مى ٢٣٠ جى) ملى (عدة القارى مى ٢٣ جى ٣٣ (عدة القارى مى ٢٣ جى ٣٣) (بخارى شريف م ٥٠ جا) هـ (سيرة مصطفى جامى مى كىتىد ينتانىدلامور)

ثم غسله بماءِ زمزم:....

معوال: ماءِزمزم افضل ہے یاماءِ جنت افضل ہے؟

جواب: شق صدر کے موقع پردل کی دھلائی کے لئے زمزم کا پانی استعال کرنا اس کے افضل ہونے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ جب جنت سے طشت آسکتا تھا تو کیا پانی نہیں آسکتا تھا معلوم ہوا ماءِ جنت سے ماءِ زمزم افضل ہے۔ ل

طست : طاء کے فتح اور سین کے سکون کے ساتھ اور آخر میں تاء ہے اور فارس میں اسے طشت شین کے ساتھ پڑھا جا تا ہے ہے۔

بطست من ذهب:

مسوال: سونے كاتسله مرئے برتن استعال كرنا توجا ئزنبيں فرشتے كيوں لائے؟

جوابِ اول: فرشتوں نے استعال کیا ہے وہ تو مکلف نہیں لطذ اسوال درست نہیں سے

جواب ثانی: سونے کے برتن وغیرہ کے استعال کی ممانعت بیاد کام بعد کے جیں کیونکہ بیواقعہ مکہ مکرمہ کا ہے سونے کے استعال کی حرمت مدینہ منورہ میں ہوئی ہے ہے

ممتلئى حكمة وايمانا: جوحكمت اورايمان سي لبريز تها-

فافر غه فی صدری: اسساس کومرے سے میں وال دیا۔

ثم اطبقه : پرسینکوبندکردیا۔

فعوج بي الى السمآء: يرجي الن كاطرف لي عليه

انشكال: آسان برحضور الله كيت تشريف لے كئے حالانكه بين السمآء والارض توكرة زمبرير حائل بي آپ

از تقریر بناری ص ۱۱۸ ج ۲<mark>۴ (عدة القاری ص ۲</mark>۶ ج ۳۰) س (عدة القاری ص ۳۶ می الباری ص ۲۲۹ ج ۲۶ طبع انساری دیلی) س (فتح الباری ص ۲۲۹ ج ۳)

علیق ہے اس کوئس طرح یارکیا؟ یا در تھیے معراج کا افکار کرنے کے لئے اس طرح کے اشکالات کئے گئے۔

جواب: بیقدیم اشکال ہے راکٹ وغیرہ سائنسی ایجادات کے زمانہ میں اس کی کوئی حیثیت نہیں آ جکل اس کا مسمجھنا بہت آسان ہے۔اگر انسانی حفاظت میں ان طبقات کوعبور کیا جاسکتا ہے تو خدائی حفاظت میں کینے ہیں گذر سکتے۔ اشكال:ا تناطويل سفرمعراج كا تني جلدي مخضروفت مين كيسے ہوگيا؟

جواب:اس اشكال كي بهي كوئي حيثيت نهيس كيون كهاب تو سائنس دانوس نے تسليم كرليا ہے كەسرعت كى كوئى حذبیں ہے خضروفت میں طویل سفر کیا جا سکتا ہے جیسا کہ ہوائی جہاز وغیرہ کے ذریعے سے سفر کیا جارہا ہے۔

فقال ء ارسل اليه:اس جمله كوومطلب بيان كيّ كيّ بير

(1):.....کیاان کونبوت' رسالت دی گئی ہے؟ کیاوہ رسول ہیں؟ پیتشریح کرنامر جوح ہے کیونکہ آپ علیہ کی نبوت ورسالت مخفى تيس مى وليس السوال عن اصل رسالته الشتهارها في الملكوت ي

(۲):....کیا آپ این کی طرف دعوت نامه بهیجا گیا ہے۔

فاذار جل قاعد:رجل مرادحفرت آدم على نينا وعليه السلام بين ـ

علىٰ يمينه اسودة وعلىٰ يساره اسودة : كهدداكين طرف اوركه باكين طرف بمنتولك روحیں دائمیں طرف تھیں اور دوز خیوں کی بائمیں طرف تھیں۔

مسوال: جنتیوں کی روحیں توعلیین میں ہیں اور دوز خیوں کی تحبین میں علیین عرش کے اوپر ہے اور تحبین دوزخ کے نیچے ہے تو ایک کواو پر ہونا چاہئے اورایک کو نیچے نہ کہ دا کیں اور با کیں۔

جواب اول: کھر رومیں ایس میں کہ جواس وقت تک جسموں میں نہیں آ کمی تھیں ہے وہ رومیں تھیں اور علیین اور تحین میں جسموں میں آنے کے بعد ہوں گی۔

جواب ثاني : وقى طور برحضو والله كآمد كاجتمام من استقبال واعز ازكيلي حاضر كردياي

البخاري ص ٥٥ ج الماشي نمبروا) مل تقرير بخاري ص ١١١ج ١٧)

جواب ثالث : وه جهان برزخ کے مثابہ ہے جیسے برزخ میں پردے نہیں ایسے بی وہاں بھی پردے نہیں منین وشال سب اضافی چیزیں ہیں ا

جواب رابع: حضرت علامه انورشاه صاحب تشميريٌ فرمات بيل كه بهارا يمين وشال ادر بهادران كاادر بحواب رابع الم بان كاليمين وشال فوق اور تحت به جيسا كيه آدى بهلوك بل لينا بوابوسب چونكه سامنے تصقو جنتيوں كواصحاب يمين كهدديا اوردوز خيوں كواصحاب شال كهدديا ع

اسودة: سوادى جمع بي جيساز مندز مان كى جمع ب_سوادكامعنى فخص جماعات سوادالناس عوام كو كهتم بير

اذانظر قبل يمينه ضحك واذانظر قِبلَ شماله بكي:

مسوال: حضرت آدم دائيس طرف ديكيركيون بنسي؟ اور بائيس طرف ديكي كركيول رويع؟

جواب: بنسمات حضرت آدم کی اولاد ہیں اور قاعدہ یہ ہے کہ اولاد کے اجھے کا موں پرخوشی اور برے کا موں پررنج ہوتا ہے اس لیئے حضرت آدم اچھی اولا دکود بکھ کرخوش ہوئے اور بری اولا دکود بکھے کر کبیدہ خاطر ہوئے اور روئے۔

والابن الصالح: ابن صالح اس لئے فرمایا کہ آپ اللہ حضرت آدم کی اولاد میں ہے ہیں۔

قال انسس: حضرت انس فرماتے ہیں کہ حضرت اقد س میلینی نے انبیا ء ندکور بین کا ذکر فرمایا اور ان کے مراتب ساویہ بھی بیان فرمائے مگر مجھے یا زنبیں رہے۔ ہاں یہ یاد ہے کہ حضرت آ دم ساءِ اول پر اور حضرت ابراہیم سادس پر تھے۔علامہ بینی لکھتے ہیں قال انس، ظاہرہ ان ہذہ القطعة لم یسسمعها انس من ابی ذرجی اور بعض کے نزد یک بیہ ہے کہ حضرت ابو ذرائے انبیاء کے منازل متعین نہیں فرمائے کہ کونسانی کس آسان پرتھا۔

هٰذاادريس ً:.....

مسوال: حضرت ادريس آپ آي اجداديس سينين اوركيااليال بهي انهين اوركيااليال بهي انهي كانام ب؟

جواب: حضرت ادريس ك معلق مختلف اتوال بير _

ا (تقریر پخاری ص ۱۱۸ ج۲) س (فیض الباری ص ۳ ج۲) س (تقریر بخاری ص ۱۱۸ ج۲) س (عدة القاری ص ۳۸ ج۳)

(۱):بعض حفرات نے کہا کہ ادریس آپ ایک کے اجداد میں سے ہیں حفرت نوخ سے پہلے کے ہیں توجیے حفرت نوع اجداد میں سے ہیں ایسے ہی یہ بھی حضو تعلیقے کے اجداد میں سے ہیں۔

(۲):....بعض نے انکارکیاہے کیونکہ اگرایسے ہوتا تو حضرت آ دم کی طرح الا بن الصالح کہتے جب کہ الاخ الصالح کہا ہے۔ کیکن میہ جواب درست نہیں ہے کیونکہ بہت ساری روایتوں میں ہے کہ حضرت ابرا ہیم نے بھی الاخ الصالح کہاہے۔ (۳):....بعض نے کہاہے کہ حضرت ادر لیں اور حضرت الیاس ایک ہی ہیں۔

د اجمع قول: لیکن رانح قول بہ ہے کہ حضرت ادر لیل حضرت نو کے سے پہلے تھے اور حضرت الیاس بن اسرائیل میں سے ہیں اور بعد کے ہیں۔ یعنی پہلاقول رانح ہے۔

ثم مردت بموسى: صرف رتيب بيانى كے لئے بندكر تيب مادى كے لئے ل

هٰذاابراهيم ":.....

اشکال:اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم چھنے آسان پر فے ۔حضرت انس راوی ہیں فرماتے ہیں باقی اندیآ ءکرام کی ترتیب ساوی تو یا زنہیں رہی گر حضرت آ دم علی عینا علیہ السلام پہلے آسان پر اور حضرت ابراہیم ساتویں آسان پر تھے۔جبکہ صحیحین کی دیگر روایات میں صراحت کے ساتھ موجود ہے انس عن مالک بن صعصعة انه و جدفی السماء الدنیا آدموفی السابعة ابواهیم یک کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام بیت معمور کے ساتھ پشت لگا کر بیٹھے تھے اور اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے کہ بیت معمور ساتویں آسان پر ہے اس سے تو مضرت ابراہیم علیہ السلام کا ساتویں آسان پر ہونا ثابت ہواتو بظاہرا حادیث میں تضاد ہے۔

جواب اول:راج تو يمي بي كرحفرت ابرائيم عليه إسلام ساتويس آسان پر تھ باقى اس روايت ميں فى السمآء السادس آيا ہے تو ہوسكتا ہے كما سقبال كے لئے آئے ہوں۔

جوابِ ثانی :....راوی نے خورسلیم کیا ہاوراقرار کیا ہے کہ تتب یا نہیں تو ہوسکتا ہے کہ یعی بھول گئے ہوں۔

جوابِ ثالث : اگرید کہاجائے کہ معراج کا واقعہ ایک سے زائد مرتبہ پیش آیا ہے تو اس صورت میں ان متضادر وایتوں سے کوئی اشکال بیدائہیں ہوگا ہاں؟ بیاشکال اس وقت بیدا ہوگا جب یہ کہا جائے کہ جسمانی معراج کا واقعہ ایک ہی مرتبہ پیش آیا تھا جیسا کہ لوگوں میں مشہور ہے تو پھراس صورت میں اشکال وتضاد کا جواب بیہ ہوگا کہ معراج کی مرتبہ پیش آیا تھا جیسا کہ لوگوں میں مشہور ہے تو پھراس صورت میں اشکال وتضاد کا جواب بیہ ہوگا کہ معراج میں سب سے زیادہ قوی اور زیادہ سے روایت وہ ہے جسمین بیریان کیا گیا ہے کہ آنخضرت عصورت میں معراج میں حضرت ابرا ہیم کود یکھا تو وہ بیت المعور سے پشت لگائے بیٹھے تھا ور بیر بات کی اختلاف کے بغیر شابت میں جمورساتویں آسان پر ہے۔

خلاصة جواب : آسانوں كانعين اور انبيآء كرام سے ملاقات كے بارے ميں حديثوں ميں جو يحمد اختلاف بإياجاتا ہے وہ اختلاف راويوں كے اشتباه كى وجہ سے ہاور يہى ہوسكتا ہے كه آپ الله في سنا من حضرت ابرا بيم كوچھے آسان برد يكھا ہواور ساتو بر برہمى جيسے كہ جواب اول ميں گذرا ہے ل

فائدہ: سسکن کن انبیاعلی مینا وعلیہ السلام سے ملاقات ہوئی اور کس کس آسان پر ہوئی ؟اس کو یا در کھنے کے لئے اعیاهما کا لفظ ہے۔ اس لفظ کے حروف جبی کی ترتیب پر یا در کھیں پہلے ہمزہ سے مراد حضرت آدم ہیں مین سے مراد حضرت آردم ہیں مورت میں ہیں ہوئے ہیں دوسرے ہمزہ سے مراد ادر لیس ہیں ھاء سے مراد حضرت ہاروں ہیں میم سے مراد حضرت مون ہیں آخری ہمزہ لیعنی الف سے مراد حضرت ابراجیم ہیں۔

قال ابن شهاب : يهال سام زهري آكه كاواقعه جودوسرى سند ساسه اس كوذكر قرمات بير ـ اباحبة الانصاري : ان كه نام مين اختلاف بابوزرع في عامر تايا باور بعض في عمر كها باور بعض في تابت كها باورواقدي في مالك بتايا بي ي

لمستوى: اس كانام مستوى العرش ب (بفتح الواوقال الخطابي المرادبه المصعدوقيل هو المكان المستوى)

صريف الاقلام: تلمول ك لكف عديدا و فوال واز وهو تصويتها حال الكتابة س

شطرها:ای جزءها

استحییت رہی :..... مجھاپ ربے شرم آتی ہے۔

سوال: کی بار کے جانے میں حیا وہیں کیا تواس مرتبہ کیوں حیاء کیا؟اس کے دوجواب ہیں۔

جواب اول: بخاری شریف میں ہے کہ اللہ تعالی نے فرمایا هی حمس وهی حمسون لایبدل القول لدی اس سے دوبا تیں تابت ہو کیں

(ا): يه پانچ بين ليكن ثواب بيچاس كادون گا-كم كرون توفضل مين تخفيف لازم آئے گا۔

(٢): لايبدل القول لدى معلوم موليا كرضاءات مين بتورضاء مين تبديلي كول كراؤل إ

جواب ثانى: بانچ بانچ كى تخفىف مورى تقى اب بانچ باتى رەگئىتىس اس مىس بھى تخفىف كا مطالبه كرنا گويا الله تعالى كے تكم كور دكرنا ظامر موتا ہے كہ مم عبادت كرنا بى نہيں جا ہے اس لئے فرما يا استحبيت دبى.

سوال: لايبدل القول ـ توجب پہلے ہى پانچ تھيں تو پچاس كيوں فرمايا ؟ شخ مرتين فتيج ہے اور بياتو شخ تشع مرات لازم آ رہا ہے۔

جواب: بی حقیقت میں سے کے قبیل سے نہیں ہے تواس لئے سے مرتین لازم نہیں آتا بلکہ بلاغت کا ایک قاعدہ ہے الفآء الممراد دفعة دفعة یا بعد دفعة یعنی خبرروک روک روک کردینا۔خوشی اور تی کی خبروں میں ایسا ہو اگرتا ہے جیسے کوئی بے وطن ہواور والدہ فوت ہوجائے تو پہلے کہا جاتا ہے کہ آپ کی والدہ تخت بیار ہیں۔ جب وہ مانوس ہوجاتا ہے تو والدہ کی موت کی خبر بھی دے دی جاتی ہے دنیا میں سب سے زیادہ مو بہت و محبت الارشتہ والدہ کا ہے آ دمی برا ہوکر بیار ہوجائے والدہ کو یا دکرتا ہے اور ہائے امال؟ کہتا ہے۔والدہ کی محبت کے دووا فتح تحریر کئے جاتے ہیں۔

واقعه نمبر (١): ايك عورت سالب من بهتى جارى تحى داست مين ايك بل تفارضا كاربل سارسة

ا (عمرة القاري سديم جسم)

ڈال کرلوگوں کو نکال رہے تھے مورت کو نکا گنے کے لئے انہوں نے رسی ڈالی عورت نے ایک ہاتھ سے رسی کو پکڑااور دوسرے ہاتھ میں ابنا بچہ پکڑے ہوئے تھی ری کو پکڑ کر جب او پر چڑھنے گی تو بچہ ہاتھ سے گر گیا بچہ کی عجبت میں مال نے رس کوچھوڑ دیا بچہ کے پیچے پانی میں بہائی۔

واقعه نمبر (۲): ایک مردک کی عورت سے محبت ہوگئ عورت نے پوچھا محبت کی ہے یا جھوٹی ا جواب دیا کہ پچی محبت ہے۔عورت نے کہامیں سچی محبت تب جانوں اور مانوں گی جب اپنی ماں کوذئ کر کے ول نكال كرلاؤ كياس شقى القلب في السياس كياول بليف ميس ركه كرف جار باتفاراستد ميس كرمياول سي وازآئي

واقعه نمبر (سع): حفرت الاستاذي الحديث مولانا محمصديق صاحب مظلم في مال كاوا تعدسنا يا فرمايا كهميرى والده جب بيار موئيس توميس وودو عفته بعد كعر جايا كرتا تهاوالده صاحبه فرماتي بيني مين توجعه كى رات كوانتظار كرتي رہتی ہوں اگر رات کوندآ ئے توجمعہ کے دن نو بجے تک انتظار کرتی ہوں ورند پھرا گلے جمعے پرڈال دیتی ہوں۔

حتى انتهى بى الى سدرة المتهى وغشيهاالوان: عفرت جرئيل عليه اللام مجھ سدرة المنتهى تك لے مح اورائے مختف رنگوں نے و هانپ ركھاتھا۔

سدرة كا معنى: بيرى كاورخت سدرة المنتهى يدايك ورخت ب جس كى براي چيخ آسان پريس اورشاخیں ساتویں آسان ہے بھی اوپر ہیں۔

سوال:اسكانام سدرة المنتهي كيول ركعا كيار

جواب : سدرة المنتهى نامر كف كالخلف وجوه بيان كاكئ بين جن يس سے چندا يك يہ بين -

- (1): الله كالكركى برواز وعلم ومين تك إس سي آ كنبيس ..
- (٢):اوپر سے احکام یہال تک آتے ہیں سدرة المنتهی سے فرشتے لیتے ہیں۔ میں اس کانام ڈاکاندر کھتا ہوں یہ عام تحقیق ہے۔
- (۳): حضرت انورشاه صاحب فرماتے ہیں کہ میراجہاں تک گمان ہے کہ قرآن مجید میں سدرة المنتهی کے بارے میں ہے عند سدرة المنتهی عندها جنت الما وی یاس کے پاس جنت الماوی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ جنت کا علاقہ ہے اس سے ورے ورے ووزخ کا علاقہ ہے۔ اس ورخت کی جڑیں چھے آسان پر ہیں اس کے اوپ جنت کا علاقہ ہے تو یہ علاقہ جنت کی انتہاء ہے۔ اس کے اس کو سدرة المنتهی کہتے ہیں اور یہ علاقہ جنت کی ابتداء ہے۔ معلوم ہوا کہ ہم علاقہ جہنم میں رہتے ہیں اس سے نکلنے کے لئے عووة الو نقی کا تھا منا ہوگا اور حضور علاقے کی ابتداء ابتاع کرنی ہوگی۔

وغشيها الوان لاادرى ماهى :.....

سوال: سدرة المنتهى كوس چيز في دهاني ركهاتها؟

جواب:اسبارے میں مختلف اقوال ہیں اور وہ یہ ہیں۔

قول اول: بشارفر شقسدرة المنتهى كوگير بهوئ تصان كريدول كاروشى اور چك نے گويا پور بدرخت پيورو جمال كى جادرة ال دى تقى -

قول ثانی: بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اللہ پاک کے جلال وعظمت کا نورسونے کے پروانوں کی طرح اس پرگرر ہاتھا جس کے بنچے پورا درخت جھپ گیاتھا۔

قول ثالث: بعض حضرات ایول فرماتے ہیں کہ سونے کے پٹنگے اور پروانے اور دوسری رنگ برنگ کی عجیب وغریب چیزوں نے جن کی حقیقت و کیفیت کوئی نہیں جانتا سدر ق المنتھی کوڈ ھک دیا تھاتے

الإياره ٢٥ سورة مجم ركوع المع (مظاهر فق صحح من عدة القارى ص ١٥ جم)

حبائل : حباله كى جمع ب رسى مراد بايك روايت من جنابذاللؤ لؤب - جنابذ جنبذكى جمع باوريد گنبدكامعرب بي يعنى موتول كے كنبدا

اسراء اورمعراج مصطفی غانشه سوال وجواب کی صورت میں:.....

سوال: اسراءادرمعراج كس كوكيت بين؟

الخيرالساري ج٣

جو اب : بیت اللہ سے بیت المقدس کی سیرکواسراء کہتے ہیں ۔اور بیت المقدس سے آسان وغیرہ کے سفر کو معراج کہتے ہیں۔

مهوال: اسراءاورمعراج كي تفصيل فقط قرآن مين ہے يا قرآن اوراحاديث دونوں ميں ہے؟ اور كہاں ہے-جواب:اسراءاورمعراج دونول كوقرة ن مجيدين اجمالا بيان كيا كيا بادران كي تفصيل احاديث مباركهين آ بيالية سے منقول ہے۔ اسراء كابيان پندرہ يارہ كآ غاز من برب ذوالجلال نے ارشادفر مايا سبحان المذى اسوا بعبده الأية اورمعراج كى طرف اشاره سورة نجم ستاكيسوي پاره ميس برشاوب فكان قاب قوسين او ادنى الأية اسراءاورمعراج كي تفصيل بخارى شريف ص٠٥١٥٥ جارب-

سوال: معراج مناماً نصيب بهو كَي إيقظة ؟ اور كتني بار بهو كى؟ _

جو اب : معراج جسمانی بیداری کی حالت میں کرائی گئی اوراس کی تعداد مختلف فیہ ہے۔

موال: يب كمالله تعالى في الخضرت الله كالمعراج كي نعت سے كون نوازا؟

جواب: جب آنخضرت عليه ابتلاء اورآزمائش كاتمام مزليس مطريح ذلت اوررسوائي كي كوئي نوع اليي باقي نہیں رہی کہ جوخداوند ذوالجلال کی راہ میں نہ برواشت کی ہواور ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں ذلت اور رسوائی کا انجام سوائے عزت اور رفعت اور سوائے معراج اور ترقی کے اور کیا ہوسکتا ہے؟ اس لئے اللہ تعالی نے اسراءاور معراج کی عزت سے سرفراز فرمایااورات او نچ مقام تک لے گئے کہ افضل الملائكة المقر بین یعنی حضرت جبرئیل بھی میچھےاور پنچرہ گئے ہے

إ (عمدة القاري ص ٢٦ ج. م) م (سيرة المصطفى من ٢٥ ج الكتب عناميالا بور)

سوال: جسم اورروح كساته بحالت بيدارى كس سال آپياية كواسراءاورمعراج كراكي كن؟

جواب:علائر سیرکااس میں اختلاف ہے صاحب فتح الباری نے باب المعراج میں دس قول نقل فرمائے ہیں ان میں سے داج قول سے ہے کہ حضرت خدیج کی وفات کے بعداور بیعت عقبہ سے پہلے معراج ہوئی۔

مسوال: معراج كس رات بول ادركونسام بينها؟

جواب:اس میں اختلاف ہے اور پانچ قول ہیں۔

(١) ربيج الاول (٣) ربيع لا خر (٣) رجب (٣) رمضان المبارك (٤) شوال المكرّ م

قول مشهور: ييه كدرج كستائيسوين شبين مولى _ ا

سوال: اسراءاورمعراج كے لئے رات كا تفاب كيوں كيا كيا؟

جواب : علامہ بدرالدین عینی نے عمدۃ القاری ص۵۰ج میں دس وجوہات بیان فرمائی ہیں جن میں سے چندایک بین

الوجه الاول:رات كا وقت خلوة واختصاص كے لئے موزوں ہے بادشا ہوں كى مجالس رات كولگا كرتى ميں۔وهو الوقت المناجات الاحبة .

الوجه الثانى:الله بإك نے انبياء كرام يهم السلام كو تجزات وكرامات سے رات كوزياد و نوازا ب مثلاً قصد ابراہيم ميں ہے فلمّا جَنَّ عَلَيْهِ الَّلَيْلُ رَاى كُوْ كَبًا بن

> اورقصة حفرت لوط عليه السلام ميں ہے فَاسُو بِأَهُلِكَ بِقِطْعِ مِنَ الَّلَيُلِ سَ حَضرت مُوكَ عِلَى اللَّيْ لِيَ حضرت موی عليه السلام كقصه ميں ہے وَ وَاعَدُنَا مُوسَى فَلاَئِيْنَ لَيْلَةً مِنَّ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ مُنْبَعُونَ هِ اللّه ياك نے حضرت موی عليه السلام كوشم فرما يافاً بسُو بِعِبَادِی لَيُلاَ إِنَّكُمُ مُنْبَعُونَ هِ

لے (عمدة القاری ص ٣٩ ج مهمیرت المصطفیٰ ص ٢٠٦٦) ع (پاره ٢٠٠٥ ورة الانعام آیت ۷۷) ع (پاره ١٩ اسورة المحبرآیت نمبر ١٥) ع (پاره ٩٠ سورة الله عال آیت نمبر ١٥) عن مبر ١٥) عن الله على الله عن الله عن الله عنه عنه الله عنه ال

الموجه الثالث : الله پاک نے بہت ساری آیات مقدسہ میں رات کودن پر مقدم بیان فرمایا ہے مثلاً وَجَعَلْنَا اللّٰهُ لَ وَالنَّهَا وَالنَّهُا وَالنَّهَا وَالنَّهَا وَالنَّهَا وَالنَّهُ وَالنَّهَا وَالنَّهُا وَالنَّهَا وَالنَّهُا وَالنَّهُا وَالنَّهُا وَالنَّهَا وَالنَّهَا وَالنَّهَا وَالنَّهَا وَالْمَالِيَا وَالنَّهُا وَالنَّهُا وَالنَّهُا وَالْمُوالِيَّةُ اللَّهُ لَا اللَّهُ الْمُلْالِقُولُ وَالنِّهُا وَالْمُعَالِيَا اللَّهُ الْمُلْعَالِيَا اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَ

وَلااَ الَّلِيُلُ سَابِقُ النَّهَارِعِ

وليلة النحر تغنى عن الوقوف نهارا ___

الوجه الرابع: كوئى رات الى نيين كه جس كے بعد دن ند مو۔ اور يه موسكتا ہے كه دن آئے اور اس كے بعد رات ند موشلاً قيامت كاون ـ

الوجه المخامس:رات دعاء كى قبوليت كامحل بهاورمن جانب الله تعالى بخشش وعطاء دن كى بنسبت رات كوزياده بوتى بهر-

الوجه السادس : آپ این نے اکثر سفررات کوفر مائے ہیں اور آپ این نے فرما یا کہ علیکم بالدلجة فان الارض تطوی باللیل۔

الوجه السابع:لان الليل وقت الاجتهاد للعبادة وكان عَلَيْكُ قام حتى تورمت قد ماه وكان قيام الليل في حقه واجباع

سوال: اس مقدس سفركا آغازكها سي بوا؟

جواب:ایک شب نی کریم الله حضرت ام بانی کے مکان میں بستر استر احت برآ رام فرمارہے تھے۔ پنیم خوابی کی حالت تھی کہ ریکا کیے جیت بھٹی اور حیوت سے حضرت جرائیل امین علیه السلام اترے اور آپ علیه السلام کے ہمراہ اور بھی فرشتے تھے انہوں نے آپ علیہ کو جگایا اور مجد حرام کی طرف لے گئے وہاں جا کر حطیم میں آپ الله لیٹ کے اور سو کئے حضرت جرئیل علیہ السلام امین اور حضرت میکائیل علیہ السلام نے آپ کو جگایا اور آپ الله کوئیل کینے اور سو کئے حضرت جرئیل علیہ السلام امین اور حضرت میکائیل علیہ السلام نے آپ کو جگایا اور آپ الله کوئیل کرزمزم کے پانی سے دھویا۔ ہے زمزم پر لے گئے اور لٹاکر آپ بیان کے سید مبارک واک کیا اور قلب مبارک کوئکال کرزمزم کے پانی سے دھویا۔ ہے

سوال: كديمرمه يبت المقدى كاسفرآ پيايلية نے كس چيز پرفرمايا؟

جواب: فچرسے کچھ چھوٹی اور حمار ہے کچھ بڑی ایک بہتی سواری (جس کا رنگ سفید تھا جسے براق کہا جاتا ہے) لائی گئی، اس پر سوار ہوئے اور سفر شروع کر دیا حضرت جبر کیل علیہ السلام وحضرت میکا کیل علیہ السلام ہمر کا ب تھے یار دیف بے لے

مسوال: براق كيون بهيجا كيا؟ جبكه الله رب العزت أو بلك جهيك مين بغير سواري كيهي بلواسكة عقد

جواب: لبسفر کے لئے عام طور پرسواری کواستعال کیاجاتا ہے اس لئے رب ذوالجلال نے معتاد طریقہ سے بلوایا اور براق کو بھیجا ع

سوال: ارواح كى كتى قىمى بى اوركونى روح زين سے آسان كى طرف برواز كے قابل ہوتى ہے؟

جواب:ارواح كى حارقتمين مين ـ

(۱) ارواح العوام جن برقوي حيوانيه غالب موية وبالكاعروج كة ابلنهيس موتى _

(٢) ارواح العلماء_

(۳) ارواح المرتاضين ـ

(س) ارواح الانبیاء علیهم السلام ، والصدیقین 'جب ان کی ارواح کی توت میں اضافہ ہوتا ہے تو ان کے ابدان کا زمین سے ارتفاع بھی بڑھ جاتا ہے اور تمام انبیاء کرام علیہ السلام سے ہمار سے نبی حضرت محم صطفیٰ علیہ الله کی روح مقدس قوت میں کمال کے درجے تک پینچی ہوئی ہے اس لئے اللہ پاک نے ان کواس مقام تک پینچیایا جہال کوئی بھی نہیں میتیافر مایافگان قَابَ قَوْسَیْن اَوْ اَدُنی ہے۔

مسوال: بيت المقدى تك ك سفريس دنيا اور شيطان كس صورت بيس ملے؟

جواب: دنیاایک بوژهیاعورت کاروپ دهارے کفری تھی اور شیطان تعین بوژھے کی شکل میں نظر آیا ہے

سوال: بیت المقدی بنی کرآپ الیه اور حفرت جرئیل علیه السلام نے کتنی رکعتیں پڑھیں اور کون ی نماز پڑھی؟
جواب : حفرت ابوسعید خدریؓ ہے مروی ہے کہ رسول النوائی نے نے فرمایا کہ میں اور حضرت جرئیل املین دونوں مجد میں داخل ہوئے اور ہم دونوں نے دور کعت پڑھی اور دور کعت نفل پڑھیں (ارشاد صدری) اس کے بعد بہت سے حضرات مجد اقصیٰ میں جمع ہو گئے بھر ایک مؤذن نے آذان دی اور پھرا قامت کی ،ہم صف باندہ کر کھڑے ہو گئے ای انظار میں تھے کہ کون امامت کرائے حضرت جرئیل امین علیه السلام نے میرا ہا تھ پکڑا اور جھے کو آگے بڑھا دیا میں نے سے کوئماز پڑھائی جب میں نماز سے فارغ ہوگیا تو حضرت جرئیل امین علیه السلام نے کہا کہ آپ نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین علیہ السلام نے کہا کہ آپ بیا گئے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جرئیل امین نے کہا کہ جھے کہا کہ جھے معلوم بیں حضرت جوئیل امین نے کہا کہ جھے نے کہا کہ جھے نے کہا کہ جھے نے کہا کہ جھے ناز بڑھی ہے۔

موال: بيت المقدس اوركاسفرس چيز بركيا؟

جو اب: روایات مختلف میں بعض میں آتا ہے کہ ای براق کے ذریعہ آسان کی طرف سفر طے کیا جبکہ دیگر روایات میں آتا ہے کہ مجد اقصی سے برآ مدہونے کے بعد جنت سے زمر داور زبر جدکی ایک سیڑھی کے ذریعہ آپناتھ نے آسان کی طرف صعود فرمایا اور اس سیڑھی کے دائیں بائیں جانب ملائکہ علیم السلام آساتھ کے جلومیں تھے۔ سی

سوال: جب آنخضرت الله آسانون پر پنج تو برآسان كا دروازه كھلوايا گياجن انبياء كرامعليم السلام سے ملاقات كرائي گئي ان كے نام كيا بين؟

جواب: بخاری شریف کی روایت یعنی (روایت الباب) کے مطابق اساء گرامی به بین (۱) حفرت آدم (۲) حفرت روایت الباب) کے مطابق اساء گرامی به بین (۱) حفرت (۲) حفرت ایرا بیم ، دیگر روایات بین (۲) حفرت کی مطرت ایرا بیم ، دیگر روایات بین (۲) حفرت کی اسائے گرامی آئے ہیں۔

لے (خصائص کبری ص ۱۲ بحوالدسیرة المصطفی ص ۲۸ ج۱) ع (خصائص کبری ص ۱۵ ج۱ ، زرقانی شرح مواهب ص ۱۲ ج۱ بحوالد سیرة المصطفی ص ۱۸۱ ج۱) سع (سیرة المصطفی ص ۲۸ ج۱) . . !

سوال: كس آسان بركس ني علاقات بوكى؟

جواب: پہلے آسان پرحضرت آدم سے ملے دوسرے پرحضرت کی علیدالسلام اور حضرت عیسی علیدالسلام سے ملاقات ہوئی چوشے آسان پرحضرت اور ایس علیدالسلام سے ملاقات ہوئی چوشے آسان پرحضرت اور ایس علیدالسلام سے ملاقات ہوئی چھے آسان پرحضرت موی علیدالسلام سے ملاقات ہوئی چھے آسان پرحضرت موی علیدالسلام سے ملاقات ہوئی ساتوی آسان پرحضرت ابراہیم علیدالسلام سے ملاقات ہوئی ساتوی آسان پرحضرت ابراہیم علیدالسلام سے ملاقات ہوئی ساتوی آسان پرحضرت ابراہیم علیدالسلام سے ملاقات ہوئی سے

مسوال: ان انبیاء کرام علیم السلام میں اکثر کا متعقر تو زمین پر ہے تو بھریہ آ پیالی کو آسانوں پر کیسے ملے اس سے ان کا ہر جگہ حاضر ہونالا زم آتا ہے جب کہ ہر جگہ حاضر ناظر ہونا تو اللہ تبارک و تعالیٰ کا خاصہ ہے؟

جواب: الله تعالى في ارواح كوان كاجساد من دُهال كرنى آخرالزمان عليه كاستقبال كه لئے حاصر فرمایا، یا یول بحضے كه الله تبارك و تعالى حفرت عیسی علیه السلام كه علاوه در مگرانبیاء كرام علیم السلام كوجهم مثالی كه ساتھ آسانوں برلائے بيع

سوال: حفرت جرئيل عليه السلام كهال تك ساتهد بـ

جواب: مقام رفرف پکنے تک ساتھ رہے

سوال: ساتوي آسان ساوير كياد يكها؟

جو اب : سدر قالمنتھی کو دیکھنے کے بعد جنت کی سیر اور دوزخ کا مشاہرہ کرایا گیا بعد میں پھر آپر مسالیہ کا مشاہرہ کرایا گیا بعد میں پھر آپر مسالیہ کو کرتے ہوئے بارگاہ قدس تبارک وتعالی میں بہنچ دیدار نصیب ہوا اور ہم کلامی کا شرف عاصل ہوا اور احکامات وصول کئے۔

سوال: رب ذوالجلال نے اپنے پیارے نی میالین کو پاس بلوا کر کتے عطیے اور تھے عنایت فرمائے؟

جواب: صححمسلم شریف کی مدیث میں ہے کہ اللہ تعالی نے آپ اللہ کواس وقت تین عطیے عنایت فرمائے

ل سيرة المصطفى ص ٢٨٦ج ١) عيرة القارى ص ٢٨ج٥)

(۱) پانچ نمازیں (۲) خواتیم سورة بقرہ (۳) جو محض آپ آلیہ کی امت میں سے اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ کمی کو شرکت نے نمازیں نہیں کے ساتھ کمی کو شرکت ہمیشہ ہمیشہ شریک نہ گردانے اللہ تعالیٰ اس کے کمبائز سے درگز رفر مائے گالین کبیرہ گناہ کے مرتکب کو کا فروں کی طرح ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جہنم میں نہ ڈالے گالے

سوال دوران ملاقات كيا تفتكومونى؟

جواب:رب ذوالجلال نے آپ علیقہ کو بے شار الطاف وعنایات سے نواز الطرح طرح کی بشار ات سے مرد کیا۔ خاص خاص خاص احکام وجدایات دینے حضرت ابو ہر ہر ہ کی ایک طویل حدیث میں ہے کہ تن جل شانہ نے اثناء کلام میں نبی کر یم علیہ النحیہ والنسلیم سے بیفر مایا کہ میں نے تخفے اپنا خلیل اور حبیب بنایا اور تمام لوگوں کے لئے بشر ونذیر بنا کر بھیجا اور تیرا سینہ کھولا اور تیرا بو جھاتا را اور تیری آ واز کو بلند کیا میری تو حید کے ساتھ تیری رسالت اور عبد یت کا بھی ذکر کیا جاتا ہے اور تیری است کو خیر الامم اور است متوسط اور عادلہ اور معتدلہ بنایا شرف وفنسیلت کے عبد یت کا بھی ذکر کیا جاتا ہے اور تیری است کو خیر الامم اور است متوسط اور عادلہ اور معتدلہ بنایا شرف وفنسیلت کے کا طلسے اولین اور ظہور اور وجود کے حساب سے آخرین بنایا۔ اور آپ علیقہ کی است میں سے پچھلوگ ایسے بنائے کو وجود کر جن کے دل اور سینے بی انجیل ہو نئے بینی اللہ تعالی کا کلام ان کے سینوں اور دلوں پر کھا ہوگا اور آپ علیقہ کو وجود نورانی اور دو مانی کے اعتبار سے اول المبین علیقہ کی سے میں اسلام اور بعثت کے اعتبار سے آخر کی ویوس کو رہوں کو تو مالی اور جہاد اور نماز اور مسلمان کا لقب اور جہاد اور نماز اور مدت اور جہاد اور نماز اور صدقہ اور ضوم رمضان اور امر بالمعروف اور نبی عن المنام اور آخر الانہیا علیم السلام بنایا ہی السلام بنایا ہے اللہ منایا ہے۔

مسوال: مفرمعراج سے واپسی کیے ہوئی ؟ اور کب ہوئی؟

جواب:اولاً بيت المقدس آكراتر اوروبال يه براق پرسوار بوكرض يها كمه كرمه بنج من كابعد آب في يدواقعة ريش كرمامن پش كياتوه من كرجران بوگئ

] (سيرة المصطفى ص ٢٩١،٢٩٠ج ١) ٢ (سيرت مصطفى ص ٢٩٢ج ١).

سوال: قریش نے بطورامتحان کتنے سوال کے؟

جواب: دو(۱) بیت المقدی کے معلق سوالات کے۔ آپ اللہ نے کی تھیک تھیک جوابات دیے۔
(۲) رائے کاکوئی واقعہ بتاؤ۔ آپ اللہ نے نے فرمایا کر راستہ بیں فلاں جگہ مجھکوایک تجارتی قافلہ ملاجوشام ہے مکہ واپس آرہا ہے اس کا ایک اونٹ کم ہوگیا ہے۔ ان شاء اللہ تعالی تین دن کے بعد وہ قافلہ مکہ کہنے جائے اورایک خاکسری رنگ کا ایک اونٹ سب سے آگے ہوگا جس پر دو بور لے لدے ہوئے جونائے چنانچہ تیسر بے دن ای شان سے وہ قافلہ مکہ میں واغل ہوا اور اونٹ کم ہونے کا واقعہ بھی بیان کیا۔ ولید بن مغیرہ نے بیس کر اور بید کھ کر کہا کہ بیہ جا دوگر ہے۔ لوگوں نے کہا ولید ہے کہتا ہے۔ ل

تنبيه: اس كے علاوہ بھى كئ ايك سوالات بيں مثلاً

ا: ان آٹھانبیا مواسقبال کے لئے کیوں متعین فرمایا؟ یا

۲: بیت المقدل پہنچنے پر آپ آیٹ کو تین پیالے پیش کئے گئے اور اس طرح اوپر جا کر بھی۔ آپ نے کس پیالے کو پیند فر مایا۔

۳: آپیلیسے نے دوران ملاقات کوئی باتیں اللہ پاک سے عرض کیس وغیرہ وغیرہ ، بحث کی طوالت کے ڈرسے اختصار سے کام لینے کی کوشش کی ہے۔

(۱۳۲۱) حدثنا عبدالله بن يوسف قال اخبرنا مالک عن صالح بن كيسان عن عروة بن الزبير عن بم عبدالله بن يوسف قال اخبرنا مالک عن صالح بن كيسان ك واله به وه عروه بن زير اله عم عبدالله بن يوسف ن بيان كيا، كها بميس فر دى ما لك ن صالح بن كيسان ك واله به وه عروه بن زير اله عآنشة ام المعومنين قالت فرض الله الصلوة حين فرضها ركعيتين وه ام المؤمنين معزب عاكث بي فرمايا كرالله تعالى في جس وقت نماز فرض كي تو دودور كعتيس نماز كي فرض كي تحس وقت نماز فرض كي تو دودور كعتيس نماز كي فرض كي تحس و كعتين في المحضو و السفر فاقرت صلواة السفر و زيد في صلواة المحضو (انظر ۱۹۳۵،۱۰۹۰) مسافرت من كاور تا من كرات الله على المدن المراكبة المحسور و السفر فاقرت صلواة السفر و زيد في صلواة المحضور (انظر ۱۹۳۵،۱۰۹۰) مسافرت من كاور تام كرات كور كارت المراكبة المام كرات كي كردي كل

وتحقيق وتشريح

مطابقة للترجمة ظاهرة

اس حدیث کی سند میں کل پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راویہ صدیقہ کا نئات حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنھا میں آپ کی کل مرویات تقریباً بائیس سوجیں۔ آپ کے حالات الخیرالساری جلداول میں گزر چکے ہیں۔ مختصراً یہ ہیں باپ کانام ابو بکرصدیق ماں کانام امرومان امہات المؤمنین میں سے ہیں ۵۵ یا ۵۸ ھیں انتقال ہوا حضرت ابو ہریرہؓ نماز جنازہ پڑھائی مدینہ منورہ جنت البقیع میں فن کی گئیں۔

اس صدیث کوامام بخاری باب الهجرة میں بھی لائے ہیں۔ امام سلم اور امام ابود اور امام نسائی " ماب الصلواة میں لائے ہیں۔

فاقرت صلواة السفر وزيد في صلواة الحضر: بهرسفر كانمازين توابى اصلى حالت برباتى ركى تئادرا قامت كى نمازول بين زيادتى كردى كئ ـ

ربط:اس مديث مين كيفيت صلوة كابيان بالبذاربط ظامر بـ

اس روایت پر دو اعتراض:

اول: بيب كقرآن آيت فكيس عَلَيْكُمْ بعنائ أنْ تَقُصُرُ وَامِنَ الصَّلُوة ل يَمعارض بـ - كيونكديه آيت جار جحرى كونازل بوكى اس معلوم بواكه سفروحضر مين پہلے چار چار ركعتين برهى جاتى تھيں بعد مين وودو بوكين جبكه حديث الباب مين بي حضرت عائش فرماتى مين كه پہلے بى سے دوركعتين تھيں فاقوت صلوة السفوكا يهي مطلب بـ -

ثانی: …… حدیثِ عاکشُرُ ولیتِ ابن عباس رضی الله تعالی عنه کے خلاف ہے جس میں ہے فوض الله الصلواة علی لسان نبیکم فی الحضر ادبع رکعات وفی السفر رکعتین وفی الحوف رکعتٔ علی لبذا بیحدیث احناف اورشوافع کے لئے ایک مسئلہ بن گئی۔ اس حدیث کے مل ہونے اور سیح تغییر وتشریح کرنے سے ایک اصولی

ال پاره ٥ سورة النساء آيت نمبرا ١٠) عرف القاري جهاس ٥٠)

مئلحل ہوجائرگا جوحنفیہ اورشافعیہ کے درمیان مختلف فیہ ہے۔

مجتلف فيه مسئله: يې كرقم عزيمت عيار خصت، پهررخصت اسقاط عيرخصت ترفيم مذهب شافعيلة :مالكية وحنابلة وشوافع ك نزديك اصل فريضه حيار ركعت ب اور دو ركعت كي معافي رخصت ترفیہ یعنی آسانی پیدا کرنے کے لئے ہے۔

مذهب حنفية: احناف فرمات بين كه خرمين اصل فريضه دور كعتين بين لهذ ااحناف كزر ديك دوكي جلّه چارنہیں پڑھی جاسکتی۔اورشوافع کے ہاں رخصت تر فید کے پیش نظردو کی جگہ جار پڑھ سکتا ہے۔

توجیه شوافع: حدیث عائش گوشافعیہ جی مانتے ہیں کیونکہ سند کے اعتبار سے مجمح ہے۔امام بخاری نے اس کواپنی بخاری شریف میں اس باب کے تحت ذکر فرمایا ہے لھذا شوافع اس کی توجیہ کرتے ہیں۔اوروہ اس طرح کہ شروع شروع میں دودور کعتیں فرض ہوئیں ہجرت مدینہ کے فوراً بعد سفر وحضر میں چار چار رکعتیں ہو گئیں۔ پھر چار ہجری میں جا کرقصر کےطور پرسفر میں دوہو کئیں شوافع افر ت کامعنی ومطلب مال کے اعتبار سے مراد لیتے ہیں بی مطلب نہیں کہ اضا فہنیں ہوا بلکہ اضا فہ ہوکر دو ہے جارر کعتیں ہوئیں۔ شافعیہ کی بینا دیل بظاہر آپ کو آسان نظر آئے گی مگر حنفیہ فشافعيك توجيكا بهت عده جواب ديا، جوبيب

توجیہ شافعیہ کا احناف کی طرف سے شافی و کافی حواب: جواب کا حاصل یہ ہے کدا حناف روایت عائش صدیقہ رضی اللہ تعالی عنھا کو بالکل ٹھیک مانتے ہیں ،فر ماتے ہیں کہ یہ روایت صحیح ہے کہ صلوٰ قو سفر دو دور کعتیں ہی رہی ہیں اور یہی عزیمت نہے دو سے جا رنہیں ہوئیں البتہ حضر کی دو سے جار رکعتیں ہوگئیں کیونکہ اگر بیشلیم کرلیا جائے کہ سفر کی چار رکعتیں تھیں بھررخصت ملی اور دوہوگئیں اس سے دوخرابیاں یعنی دومفسد ہلازم آئیں گے۔

مفسده اولی (لینی بہلی خرابی): کوئی سیح روایت توالی ہوتی جس سے پت چاتا کے سفر میں اولا چار رکعتیں پڑھی گئیں پھر دو ہوئیں حالانکہ تعدادِ رکعات کے لئے تواتر ہونا چاہئے ۔لیکن کوئی ایک روایت بھی

نہیں ہے؛ بلکہ محض آیت کا مصداق میح کرنے کے لئے شوافع نے اجتہاد سے کام لیا ہے۔ اور کہا کہ سفر میں چار رکعات تھیں اور اب دوہو گئیں اس کے علاوہ اور کوئی دلیل نہیں ہے۔ اولاً اجتہاد سے سفر کی چار رکعتیں بنا نمیں پھر اقوت كي توجيه كرؤالي

مفسدہ ثانیہ (بعنی دوسری خرابی): شوافع کی بیان کردہ تو جیہ کوتھوڑی در کے لئے تسلیم بھی کرلیا جائے تو ننخ مرتین لا زم آیگا که پہلے دودورکعات تھیں پھرچار چارہوئیں اور پھرچار ہے دورکعتیں ہوئیں آپ جانتے ہیں کہ ننخ مرتین تو جائز ہی نہیں۔

احناف ً نے اس مدیث کی دوتوجیھات بیان کی ہیں۔

توجیه احناف (توجیهاول): حفیةرماتے ہیں که آیت قصری میں غور کر لیتے تو کیا بی اچھا ہوتا۔ كيونكه آيت پاك ميں قصر كا ذكر ہے اللہ پاك نے فرمايا أنْ نَقْصُرُوْا مِنَ الْصَّلُوةِ لَيكن قصرِ عددى كا ذكر نهيں بلكه قصر وصفی کاذ کرہے لے

قصر كى اقسام: قعرك دوشمين بن اقعر عددى ٢ قعر وهفى

قصر عددى: ييه كه چار ركعتون كى دور كعتين بوجائين

قصر وصفى: يه المركمة وهي المام كي يحياورة وهي الليداورالي نماز توصلوة الخوف برأس مذكوره بالا آیت پاک میں صلوق المحوف ہی کا ذکر وبیان ہے قصر عددی کا ذکر اس میں نہیں ہے لیحذ ااب بیرحدیث نہ آیت کے مخالف ہاورنہ ہی آیت حدیث کے مخالف ہے۔

توجيه ثانى: آيت كى دوسرى توجيه بيب كه لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ مِن مجازى معنى مرادلياجائ اورمعنى اس طرح كياجائ كدكونى حرج نبيس كمتم قصركور بنع دواوربيجازى معنى بقاء كاظ سے ب صيق فع المبنوكنوي

کا منہ تنگ کردے) کے قبیل سے ہے کیا مطلب ہے؟ کہ پہلے کویں کا منہ بڑا بناؤ پھر تو ژکر چھوٹا کرونہیں نہیں یہ مطلب نہیں بلکہ مطلب بیہ ہے کہ شروع ہی ہے منہ تنگ رکھونو سفر کی نماز بھی اسی قبیل سے ہے کہ سفر کی نماز دوہی رکعت

ترتیب صلوات : سب سے پہلے تبجد واجب ہوئی، پھرعمر،ظہر کی دو، دورکعتیں فرض ہوئیں پھرمعراج کی رات پانچ نمازین فرض ہوئیں بیسب دو، دورکعتیں تھیں پھر بعد میں حصر کی رکعات بڑھا کرعصر،عشاءاورظہر میں چار، چارکردی گئیں۔اورمغرب میں تین کردی گئیں۔

حديثِ عبدالله بن عباسٌ كا جواب: بيعديثِ اسراء ت بعدوال نمازوں برمحول ہے كونكه ظہر،عصراورعشاء کی جاراورمغرب کی تین لیلۃ الاسراء کے بعد فرض ہوئیں اس سے پہلے دو، دورکعتیں تھیں۔اور حدیث عائشة اسراء سے پہلے والی نماز وں پرمحمول ہے۔

مسوال: حضرت عثان بن عفان رضى الله تعالى عند نے اپنے دور خلافت میں سفر حج کے موقع پر مکه مکرمه میں رخصت برعمل نہیں فرمایا بلکه سفر پر ہوتے ہوئے دو کی جگہ جار رکعتیں پڑھیں ۔اس سے معلوم ہوا کہ دور کعتوں کی جگہ اگر چارر کعات پڑھ لی جا ئیں تو ہو جا ئیں گی جب کدا حناف اس کے قائل نہیں؟ اسکے جوابات یہ ہیں۔

جواب اول: حضرت عثمان من مكرمه مين تأهل اختيار كرليا تفااور تأهل اختيار كرنے سے وطن بن جاتا ہے لفذاوہ سفر میں تھے بی نہیں اس لئے انہوں نے چارر کعت پڑھیں قال عثمان انمااتممت لانی تأهلت بهذا البلد وسمعت النبي عَلَيْكُ يقول من تأهل ببلد فهو من اهله ع

جواب ثانی: حضرت عثان في مكرمه مين اقامت كي نيت كر كي تي

جواب ثالث: حضرت عثمان سفر ميس قصراوراتمام دونول كومباح اورجائز سمجھتے تھے ہم

. از تعمل تنصیل بیاض صدیقی ص۶ ج۶ فیض الباری ص۶ ج۶ فتح الباری ص ۴۳ ج۶ مطبع و پلی میں ملا حظه فرمائمیں) ع (اعلاءالسنن ص • که ج پر مکتبه قعاند مجون ۱۳۵۳ه می معل عمدة القاری جهم ۵۳ می (مینی ص ۲۱۳ ج ۲)

(۲۴۳)
﴿ باب و جوب الصلواة في الثياب ﴾
نماز پڑھنا كپڑے بہن كرضرورى ہے

وقول الله عزوجل خُدُوا زِیْنَتَکُمْ عِنْدَ کُلِّ مَسْجِدٍ ومن صلّی ملتحفا فی ثوب واحد خداوند تعالی کا قول ہے اور تم کیڑے بہنا کرو ہرنماز کے وقت اور جو ایک ہی کیڑ ابدن پر لپیٹ کرنماز پڑھے ویذکوعن سلمة بن الاکوع ان النبی الیسی الیسی الیسی الیسی الیسی قال تورہ ولو بشوکة حضرت سلمة بن اکوع ہے منقول ہے کہ نی کریم الیسی نے فرایا کہ اپنے کیڑے کوٹا تک اواگر چرکا نے سے ٹانکنا پڑے وفی اسنادہ نظر ومن صلی فی الثوب الذی یجامع فیہ اس کی سندکو قبول کرنے میں تامل ہے اور وہ تحض جوای کیڑے سے نماز پڑھتا ہے جے بہن کراس نے جماع کیا تھا مالم یو فیھ اذبی وامر النبی الیسی ان لا یطوف فی البیت عویان یا جب تک کہ اس نے اس میں کوئی گندگائیں دیکھی اور نی کریم الیسی ان کا مطوف فی البیت عویان یا جب تک کہ اس نے اس میں کوئی گندگائیں دیکھی اور نی کریم الیسی نے تکم دیا تھا کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے جب تک کہ اس نے اس میں کوئی گندگائیں دیکھی اور نی کریم الیسی نے تھی دیا تھا کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے اس کے اس میں کوئی گندگائیں ور نی کریم الیسی کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے اس کے اس کے اس میں کوئی گندگائیں دیکھی اور نی کریم الیسی کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نو کریم کیا تھا کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کا کھی اور نی کریم کیا تھا کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کے کہ کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کی کوئی نگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے کی کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت اللہ کا کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کا کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کی کی کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت اللہ کی کوئی نگا بیت کی کوئی نگا بیت کی کوئی نگا بیت کوئی نگا بیت کی کوئی نگا کی کوئی نگا بیت کی کوئی نگا کیت کوئی نگا کیت کی کوئی نگا کیت کی کوئی نگا کیت کوئی نگا کیت کوئی نگا کیت کی کوئی نگا کیت کی کوئی نگا کیت کوئی

وتحقيق وتشريح

غرض اهام بخاری : اس باب سے امام بخاری کا مقصود بعض علائے کی تر دید ہے جنہوں نے کہا ہے تَسَنَّدُ فی ذاته فرض ہے اور نماز کے لئے بھی تستو فرض ہے تواں کو بیان کرنے کے لئے باب قائم کیا ج

ستو عورت: سرعورت مطلقا واجب بي نماز كے لئے ال مين آئم كرام كا اختلاف بابوالوليد بن

ي(بغاري ص ۵۱ عدة الغاري ص ۵۳ ج۳: هخ البادي ص ۳۳ ج۲) [بياض صد يقي ص ۳ ج۲)

رشد نے قواعد میں لکھا ہے کہ علماء کرائم کا اس بات پراتفاق ہے کہ سرعورت مطلقا فرض ہے اور اس میں اختلاف ہے کہ سرعورت صحت صلوٰ قاکی شرائط میں سے ایک شرط ہے یانہیں اس بارے میں چند مذہب ہیں۔

مذهبِ اول:امام ما لك كا ظاہرى ندهب بيہ كه سرعورت سنن صلوٰة ميں سے ہمطلقا واجب نہيں۔ ان كنز ديك كپڑوں كے بغير نماز پڑھ لى جائے تو ادا ہوجائے گی بعنی سر للناس ضرورى ہے سر للناضرورى نہيں۔ مذهبِ ثانى : امام اعظم ابوطنيفه اور امام شافع اور عام فتھاء كا ندهب بيہ كه سرعورت صحت صلوٰة تاكے لئے شرط ہے نماز فرضى ہو يانفلى لے

امام بخاری : یابلاکرجهوری تائیدفرمارے ہیں۔

مسوال: نماز کی شرا لطاتوسات ہیں۔ان میں سے سترعورت کوخاص طور پرمقدم کیوں فرمایا؟

جو اب:ورری شرائط کی بنسبت یہ شرط اُلُزَمَ ہاوراس کے ترک میں شناعة عظیمه (بہت برائی ہے) یے وقت۔ وقول الله تعالیٰ خذو ازینت کم عند کل مسجد: اورتم کیڑے پہنا کرو ہرنماز کے وقت۔ امام بخاری بطور دلیل قرآنی آیت لائے۔ زینت سے مراد کیڑا ہے تو ڈھانکنازینت ہوا اور نگا ہوتا بے زینت ہے۔

مسجد:اس عمرادصلوة م-س

مسوال: ندکورہ بالا آیت تو طواف کے بارے میں نازل ہوئی ہے ابن عباس سے منقول ہے کہ ایک عورت نگل خانہ کعبہ کا طواف کررہی تھی اسی پر بیآیت نازل ہوئی کہ طواف کرتے وقت ننگے طواف نہ کیا کرو بلکہ کیڑے پہن کر طواف کیا کروتو امام بخاری نے اس سے سرعورت فی الصلوۃ کیسے مراد لے لیا؟ ہم

جواب: عمومِ لفظ کا اعتبار ہوتا ہے خصوصِ سبب کانہیں اور عموم سے مراد مجد کا عموم ہے کہ ہر مسجد میں کپڑے پہنا کر والہذا ثابت ہوا کہ نماز کے وقت کپڑے پہنا ضروری ہے ہے

اِ (عُرة القاری ص۵۳ ج۳) اِ (عُرة القاری ص۵۳ ج۳) سطر (عُرة القاری ص۵۳ ج۳ بس بے اواد بالزینة مایواری العورة وبالمسجد الصلوة) ۱۳ (فتح الباری ص۳۳ ج۲) کے (عُمة القاری ص۵۳ ج۳)

سوال: صلوة كومجد سے كيون تعبير فرمايا؟

جو اب:اس کے دومنشاء ہیں۔

اول: چونکہ کامل نماز معجد میں ہوتی ہے اور وہاں نماز پڑھنے کا ثواب گھر کی بنسبت زیادہ ہے تو کامل نماز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے معجد کالفظ لائے۔

ثانی: اس میں مبالغہ ہے کہ نماز کے لئے بھی سترِ عورت ضروری ہے اور مسجد میں جانے کے لئے بھی لازی ہے۔ اس سے ان لوگوں کارد ہے جو نظے طواف کرتے تھے۔ کعبہ کے اردگر دمسجد حرام ہے تو وہ لوگ نظے مسجد میں موتے تھے تواللہ پاک نے فرمایا مسجد آنے کے لئے سترِ عورت ضروری ہے۔

فائدہ: زینت ہے مراد زیب وزینت والے کپڑے نہیں بلکہ مطلق کپڑے ہیں اور وہی زینت ہیں۔اللہ تارک وتعالیٰ نے عام کپڑوں کو بھی زینت ہے تعمدہ کپڑے تبارک وتعالیٰ نے عام کپڑوں کو بھی زینت ہے تعمدہ کپڑے بہاں کرآ ہے ۔کام کاج والے کپڑے ان کپڑوں کپئ کرا ہے دوستوں کے پاس جانا پہندنہیں کرتا ان کپڑوں ہیں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

و من صلى ملتحفاً فى ثوب و احد:اورجس نه ايك بى كرا پهن كرنماز پرهى ـ

ستو رجل: مردکاسر ناف سے گھنوں تک ہاں سے زائد سنت ہے۔ اور مستحب یہ ہے کہ تین کیڑوں میں نماز پڑھی جائے ا۔ ازار ۲۔ رداء ۳۔ پگڑی

سندھ کے کسی عالم نے فتو کی دیا ہے کہ پگڑی کے بغیر نماز مکروہ ہے لیکن کراہت کا قول تھی نہیں۔خلاف اولی کہہ سکتے ہیں۔ عمامہ کے ساتھ نماز پڑھنا افضل ہے۔البتہ جہاں عمامہ شعار اسلام سمجھا جاتا ہواور شعار کے طور پر استعال ہواس کوزینت سمجھا جائے اور بغیر عمامہ کے پسندنہ کیا جاتا ہو وہاں بلاعمامہ نماز پڑھنا مکروہ ہوگا۔ جہاں عام مجلسوں میں ٹوپی کارواج ہوسب ٹوپی استعال کرتے ہوں وہاں پر بدوں عمامہ نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔

بدول عمامه نمازيز صنے كى دوصورتيں ہيں۔

ا۔ نظیس ۲۔عمامہ کےعلاوہ کوئی اور چیزسر پرہو۔رومال اگر عمامہ کے طرز پر باندھاجائے تو اقرب الی الصواب ہے

اورسدل (سر پربل دینے بغیر دونوں طرف لٹکانا) کے طور پر مکروہ ہے۔ جیسے آج کل سدل کا عام رواج ہے ایسانہیں کرنا جاہیے۔

ومن صلى ملتحفاً: يرتمة الباب كابز و بخارى شريف ١٥٠ يرآ ن والى ايك مديث كا حدب ـ و من صلى ملتحفاً :

سلمة بن اکوع سے مردی ہے کہ نبی کریم اللہ نے نے فرمایا کہ اپنے کپڑے کوٹا تک لواگر چہ کانٹے سے ٹانکنا پڑے۔ یہ تعلق بخاری ہے ، امام ابوداؤڈ نے اس کوتخ تابج کیا ہے۔ عمرة القاری ص ۵۳ ج س پنصیلی مدیث موجود ہے جس کے الفاظ یہ بیں عن سلمة بن الا کوع قال قلت یا رسول اللہ انبی رجل اصید افاصلی فی القمیص الواحد قال نعم وازرہ ولو بشو کہ واحر جہ النسانی ایضاً تفصیلی روایت کا ماصل یہ ہے کہ سلمة بن اکوع نے سوال کیا تھا کہ ہم شکار کرتے ہیں تو کیا ایک کرتے ہیں نماز پڑھ لیا کریں تو آ بھالے نے فرمایا ہیں الیکن گریبان بند کرلیا کروا گرچہ کانے کے ساتھ بند کرنا پڑے۔

اس ہے معلوم ہوا کہ اگر کپٹر اساتر ہوتو نماز پڑھ سکتا ہے جا ہے ایک ہی ہو۔ عدد ضروری نہیں۔

وفی اسناده نظر:اوراسکی سندین نظرے، اضطراب ہے۔

و جه نظر:اس كى سندىي ايكراوى موى بن محد بين جومتكرالحديث بين اس كے امام بخارى في استاده نظر . ا

جوابِ نظر: اى روايت كوابن خزيمة نا پن صحح من تخريح كيا بهاس ميس موى بن محرنيس بلكموى بن المحموى بن ابراهيم بيل جو كم عكر الحديث بيل حصح ابن حزيمه ميس سندروايت اس طرح به عن على عن عبدالعزيز عن موسى بن ابراهيم قال سمعت سلمة وفي رواية ((وليس عَلَى الاقميص واحد او جبة واحدة فازره قال نعم ولو بشوكة)) ٢

ومن صلى في الثوب الذي يجامع فيه مالم ير فيه اذي:اوروه محض جواى كرر _

میں نماز پڑھتا ہے جسے پہن کراس نے جماع کیا تھا جب تک اس نے اس میں کوئی گندگی نہیں ویکھی ۔

علامه كرمانيٌ فرمات بين كدييترجمة الباب كالتمه ب-علامه بدرالدين عينيٌ فرمات بين كديه الفاظ ايك حدیث کا جزء وحصہ ہیں جس کوابوداؤ و ،نسائی اورابن حبان وغیرہ نے حضرت معاویہ بن سفیان رضی اللہ تعالی عنہما ہے روایت کیا ہے۔جس کا حاصل بیہ ہے کہ حضرت امیر معاویٹ نے اپنی بہن ام حبیبہ سے سوال کیا کہ کیا آ ہے اللہ ان كيرول مين نماز يرصح مع جن مين بمسترى فرمات مع ام جبيبة في جواب ديا بان، جب ان مين ناياكي ند پاتے کے حدیث ام حبیب کی تخریج امام ابودؤدنے بھی فرمائی ہے ہے

وامر النبي عَلَيْكُ أن لا يُطوف بالبيت عريان: اورني كريم الله في في الله الله على الله الله ويا تعاكد كوئي نكا بىتالىد كاطواف نەكرے_

بعض سنحوں میں امرفعل ماضی کے بجائے آمر مصدر آیا ہے۔امام بخاریؓ نے اس باب کے بعد آٹھویں باب میں اس عبارت کوموصولاً بیان فرمایا ہے اور اس سے سترعورت فی الصلوٰۃ کے شرط ہونے براستدلال کیا ہے۔ اور طویل صدیث سے اس عبارت کا انتخاب اس لئے کیا کیونکہ سے جملہ ترجمۃ الباب کے موافق ومطابق ہے۔ کیونکہ طواف بھی مبحد حرام میں اور نماز بھی مبحد میں جس طرح طواف نگانہیں کرسکتا تو ثابت ہوا کہ نماز بھی نگانہیں پیڑھ سکتا۔اس طرح اس جمله كاربط بهي تمجهة سميا_

(٣٣٢) حدثنا موسلي بن اسمعيل قال ثنا يزيد بن ابراهيم عن محمد عن ام عطية قالت امرنا مم سے موی بن اساعیل نے بیان کیا کہاہم سے بزید بن ابراهیم نے بیان کیا محمد سے وہ حضرت ام عطیہ سے انھوں نے فرملیا کہ میں حکم ہوا ان نخرج الحيض يوم العيدين وذوات الخدور فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم کہ ہم عیدین کے دن حائضہ اور پر دہشین عورتوں کو باہر لے جائیں تا کہ وہ مسلمانوں کے اجتماع اوران کی دعاؤں میں شریک ہو تکیں وتعتزل الحيض عن مصلاهن قالت امرأة يارسول الله احدانا البنة حائضہ عورتوں کوعورتوں کی نماز پڑھنے کی جگہ ہے دور رکھیں۔ایک عورت نے کہایا رسول اللہ ہم میں بعض عورتیں ایسی بھی ہوتیں ہیں

العدة القاري ص ٥٥ جس ع (عدة القاري ص ٥٥ جس)

لیس لها جلباب قال لتلبسها صاحبتها من جلبابها جن کے پائ پرده کرنے کے لئے چاورنہیں ہوتی۔ آپ نے فرمایا کدائ کساتھی ورتا پی چاورکا ایک حصرات اُڑھادی وقال عبدالله بین رجاء حدثنا عموان قال حدثنا محمد بن سیوین اور کہا عبدالله بین رجاء نے کہا کہ ہمیں ٹمران نے بیان کیا (اور انہوں نے) کہا ہمیں محمد بن سیرین نے بیان کیا) قال حدثنا ام عطیة سمعت النبی مالیا ہمیں کو آپھائے سے منا (اور انہوں نے) کہا کہ ہمیں ام عطیة نے بیان کیا کہ ہمیں نے اس حدیث کو آپھائے سے منا (اور انہوں نے) کہا کہ ہمیں ام عطیة نے بیان کیا کہ ہمیں نے اس حدیث کو آپھائے سے منا

وتحقيق وتشريح

حدثنا موسى بن اسماعيل: مطابقة للترجمة في قوله ((لتلبسها صاحبتها من جلبابها)) حيض: عاء كضمه اورياء كي تشريد كما ته حائض كي جمع بـــ

يوم العيدين: بعض شخول مين يوم العيدي.

ذوات الخدور: پردونثین عورتیں . . .

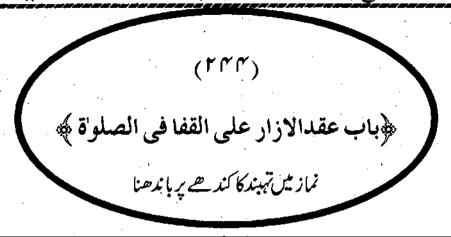
قالت امرأة: عورت نے كهاية ورت ام عطية تصيل

جلباب: جيم ك كسره كساتھ بمعنى ملحقة برى جا در۔

لتلبسها: سين كجزم كساتھ ہے۔ معنى اسے اپنى جا در كا ايك حصد اوڑ ھادے۔

وقال عبدالله بن رجآء حدثنا عمرانٌ الخ:

تعلیقات حضرت امام بخاری میں ہے ایک ہے، طبر انی نے اسے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ اور عبداللہ بن رجاءً ہے مرادغدانی ہیں عبداللہ بن رجاء کی نہیں ا



وقال ابوحازم عن سهل بن سعد صلوا مع النبي عَلَيْكُ عاقدى ازرهم على عواتقهم الدايم المرهم على عواتقهم الدايومان عن سهل بن سعد على عواتقهم الدايومان نها بن المعادم عنه المرابع ا

﴿تحقيق وتشريح

تو جمة الباب کی غوض:ال میں امام بخاریؒ بتلانا چاہتے ہیں کہ اگر کیڑا اتنا بڑا نہیں کہ پورے جسم
کا التحاف ہو سکے تو پھر نماز کے لئے کیڑا ہاند ھنے کی کیا صورت ہوگی؟ تو فر مایا چا درکو گڈی کے پیچھے گردن سے باندھ
لے تاکہ پچھلے حصہ کے ساتھ ساتھ چھاتی کا پچھ حصہ بھی چھپ جائے۔ جیسے آج کل بعض علاقوں میں چھوٹے بچوں کو
باندھ دیتے ہیں اس کو پنجانی میں گلٹی باندھ نا کہتے ہیں۔

ماقبل مسے ربط: امام بخاریؒ نے جملہ ومن صلّی ملتحفاً فی ثوب واحدے ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کی طرف اشارہ کردیا تھا اب میہاں سے تین باب باندھیں کے کیونکہ کپڑے تین ہی شم کے ہوسکتے ہیں ا۔ یا تو خوب براہوگا ۲۔ یامتوسط ہوگا ۳۔ یا چھوٹا ہوگا۔ تو امام بخاریؒ نے بڑے کپڑے اتحاف کاباب باندھ کر بتلا یا کواگر ابراہ ہوتو اس کواتحاف کرناچا ہے۔ ا

وقال ابو حازم عن سهل صلوا مع النبي النها عاقدى ازرهم على عواتقهم: اور ابو حازم عن سهل صلوا مع النبي النه عاقدى ازرهم على عواتقهم: اور ابومازمٌ ن الله عن الل

ا تقریر بخاری می۱۳۱ج۲)

كندهول يرتببند باندهي بوئے تھے۔

ی تعلیقات بخاری میں سے ہاس کومصنف نے باب ٹالث میں مندأ تخری کیا ہے۔ اور وہ باب اذا کان النوب ضیفا ہے۔

ابو حازم :نامسمله بن ويناراعرج زابددني يب

سهل : یه وی سفل بن سعد الساعدی الانصاری بین جن کا نام مال باپ نے حزن (غمگین) رکھا تھا۔ آ بِ مِنْ اِنْ کا نام سل باپ نے حزن (غمگین) رکھا تھا۔ آ بِ مِنْ اِنْ کا نام سل رکھا۔ او بجری میں ان کا انتقال ہوا مدینه منوره میں فوت ہونے والے صحابہ کرام میں سے سے آخری صحائی ہیں ا

صلوا:ان سب نے نماز پڑھی، جمع ند کرغائب فعل ماضی معروف ۔

عاقدى: اصل مين عاقدين إضافت كى وجه ينون كراج

ازرهم:بضم الهمزة وسكون الزائ باوريازاركى جمع بمعنى تبيند اور كم من بالازار المحمد المرحكم من بالازار الملحفة والجمع ازرة ع

(۳۲۳) حدثنا احمد بن یونس قال ثنا عاصم بن محمد بم سے احم بن گر نے بیان کیا قال حدثنی واقد بن محمد عن محمد بن المنکدر کہا ہم سے عاصم بن گر نے بیان کیا قال حدثنی واقد بن محمد عن محمد بن المنکدر کہا ہم سے و اقد بن محمد بن منکدر کے حوالہ سے قال صلی جابر فی ازارقد عقدہ من قبل قفاہ وثیابه موضوعة علی المشجب انھوں نے کہا کہ حفرت جابر نے اپنی گدی کے پیچھے تہند باندھ کرنماز پڑی حالانکہ ان کے کبڑے کھؤٹی پر لئے ہوئے تھے فقال له قائل تصلی فی ازار واحد فقال انما صنعت ذلک توکی کہنے والے نے کہا کہ کیا آپ آیے تہید بین نماز پڑھے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ بی نے ایا اس لئے کیا توکی کیا ایسان لئے کیا توکی کے ایسان لئے کیا ایسان سے کیا کہ بین نے ایسان لئے کیا تولی کے ایسان لئے کیا توکی کے والے نے کہا کہ کیا آپ آیے آبی تہیند بین آب نے جواب دیا کہ بین نے ایسان لئے کیا توکی کے والے نے کہا کہ کیا آپ آبی تہیند بین نماز پڑھے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ بین نے ایسان لئے کیا توکی کے والے نے کہا کہ کیا آپ آبی تہیند بین نماز پڑھے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ بین نے ایسان لئے کیا توکیل کے ایسان کے کیا کہ کیا آپ آبی تہیند بین نماز پڑھے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ بین نے ایسان لئے کیا ایسان کے کیا کہ بین نے ایسان کے کیا کہ کیا آب آبی تہیند بین نماز پڑھے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ بین نے ایسان کے کیا کہ بین کیا کہ کیا آب نے ایسان کیا آب نے ایسان کیا تو بین کیا کیا آب کے کہا کہ بین کیا تو کیا کیا آب کیا آبی تہیند بین نے کیا کیا تو کیا تو کیا کیا تو کیا کیا تو کیا تو کیا تو کیا تو کیا تھوں کیا تو ک

المشكوة س ٥٩٦) عرة القاري ص ٥٥ج م)

لیرانی احمق مثلک و اینا کان لہ ٹوبان علی عہد رسول اللہ عَلیہ (انظر۳۵۰،۳۵۳) کہ تجھ جیبا کوئی اثمق مجھے دکھے۔ بھلا رسول الٹھائے کے زمانہ میں دو کپڑے بھی کئی کے یاس تھے؟

وتحقيق وتشريح

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة:

اس مدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں اور پانچویں راوی جابر بن عبداللہ انصاری ہیں۔مشاہیر صحابہ کرام میں سے ایک بیں۔ مشاہیر صحابہ کرام میں سے بیں۔ آنخضرت علی ہے۔ بہت ساری احادیث کوروایت کرنے والوں میں سے ہیں۔ جناب نبی کریم اللہ اللہ میں انتقال ہوا۔ کے ساتھ ۱۹۴۸ میں مدینہ منورہ میں انتقال ہوا۔ ب

و ثیابہ موضوعة علی المشجب: اوراس کے کپڑے کھونٹی پر لفکے ہوئے تھے۔ منار کی طرح دوتین کٹریاں کپڑے کھونٹی پر لفکے ہوئے تھے۔ منار کی طرح دوتین کٹریاں کپڑے وغیرہ لفکانے کے لئے کھڑی کر لیتے ہیں ان کے اوپر کے سرے توسلے ہوئے ہوئے ہیں۔ اور یعین کپی سے جداجیسے آج کل گندم تو لئے والوں کے پاس ترکنڈی ہوتی ہے یا ٹیوب ویل وغیرہ کا بورکرنے والے چین کپی لفکانے میں۔ لفکانے کی لئے تین ٹانگوں والی ترکنڈی لگاتے ہیں۔

کپڑا اوڑ ھنے کا طریقہ: کپڑا اگر بڑا ہوتو التحاف کر لے اور اگر درمیانہ ہے تو عقد ازار علی القفا مونا جا ہے۔ اور اگر چھوٹا ہوتو از ارکی طرح باندھ لے۔

سوال: ہم نے سا ہے کہ نمازتین کپڑوں میں پڑھنی جا ہے جیسے قرآن مجید میں ہے خُدُوُا ذِیْنَتَکُمُ عِندَ کُلِّ مَسْجِدِ ۔زینت تو کمل لباس کے پہنے میں ہوتی یہاں یہ کیے کہ رہے ہیں انعا صنعت ذلک لیوانی احمق مثلک (کرمیں نے ایسااس لئے کیا کہ تھے جیسا کوئی احق مجھے وکھے) کہ میں تنہیں بتلا دوں کرمیں نے نماز ایک کیڑے میں بھی پڑھی ہے؟

جواب: بہتلانامقصود ہے کہ تین کپڑے داجب نہیں ہیں۔ اگر کسی کے پاس ٹو بی نہ ہویا آ دھی ٹو بی ہوجس کو پہن کردوستوں کی مجلس جانا پسندنہیں کرتااس سے تو نظے سر پڑھ لینا بہتر ہے۔

ا (مشکوة شریف ص ۵۹۳)

فقال قائل له: كينواك فاستكبار

سوال: قائل كون بع؟

جواب: مسلم شريف كى روايت كمطابق كهني والعباد بن الوليد بن الصامت بي ل

علامهابن جرعسقلا في كقول كمطابق سعيد بن حارثُ بي على

مسوال: يكيم بوسكتاب كرسائل يعنى قائل دوبون؟

جواب: صاحب فتح الباري نے اس اشكال كور فع كرتے ہوئے لكھاہے كہ بوسكتاہے كہ دونوں نے سوال كيا ہو سي

مسائل مستنبطه من هذا الحديث:

ا: ایک سے زائد کیڑوں پر قدرت کے باوجودایک کیڑے میں نماز پڑھناجا تزہے۔

۲: عالم کوچاہیے کہ لوگوں کا خیال رکھتے ہوئے آسان کام بڑمل کرے تا کہ لوگ بھی کرسکیں۔

٣: انكارى صورت ميں جابل يرختى جائز ہے۔

(۳۳۳) حدثنا مطرف ابو مصعب قال ثنا عبدالرحمن بن ابی الموالی آم سے ابو مصعب مطرف نے بیان کیا ہم سے عبدالرحمٰن بن ابی موالی نے بیان کیا عن محمد بن المنکدر قال رأیت جابراً یصلی فی ثوب واحد محمد بن منکدر کے والہ سے کہا میں نے حضرت جابراً کوایک کیڑے میں نماز پڑھتے دیکھا وقال رأیت النبی عَلَیْ مصلی فی ثوب (راجی ۲۵۲) اور انھوں نے فرمایا کہ میں نے نی کریم اللہ کیا کے میں نماز پڑھتے دیکھا تھا اور انھوں نے فرمایا کہ میں نے نی کریم اللہ کیا کے میں نماز پڑھتے دیکھا تھا

ا (عدة القاري من ۲۵ ج ۲۰۱۴ فخ الباري (۲۳ ج ۲۳ فخ الباري (تخ الباري (۲۳ ج ۲۳ ج)

وتحقيق وتشريح

ماقبل کی روایت حضرت محمد بن المنکد رہے مروی ہے اور بیروایت ایک اور طریق وسند سے ہے۔ اور حضرت جابر نے اس کومرفوعاً بیان کیا ہے کہ میں نے آپ اللہ کوایک کبڑے میں نماز پڑھتے ویکھا ہے۔ ا

(۲۳۵)
﴿ باب الصلواة في الثوب الواحد ملتحفاً به ﴾
صرف ايك كرم كوبدن پرلپيك كرنماز پرئهنا

وقال الزهرى في حدیثه الملتحف المتوشح الم زبری "نے اپنی صدیث میں کہا ہے کہ متحف موقع کو کہتے ہیں وهو المحفالف بین طریفیه علیٰ عاتقیه وهو الا شتمال علیٰ منکبیه اورمتوقع و قص ہے جواپی چاور کے ایک حصکود وہر کندھے پر اور دوسرے حصکو پہلے کندھے پر ذالے اور وہ دونوں کندھوں کو (چاورے) ڈھاکٹ لینا ہے اور وہ دونوں کندھوں کو (چاورے) ڈھاکٹ لینا ہے وقالت ام ہانی التحف النبی علیٰ عاتقه النبی علیٰ عاتقه امہانی خاندھے پر ذالا

العرة القاري ص ٥٨ ج٣)

﴿تحقيق وتشريح﴾

إگر كيٹر اايك ہوتواہے بدن پر كيے ڈال كرنماز پڑھى جائے۔

پہلے یہ بات بیان ہو چکی ہے کہ کبڑا تین طرح کا ہوسکتا ہے اور اسکے اوڑھنے کے طریقوں کا بیان چل رہاتھا وہ طریقے یہ ہیں۔

٣. عقد الازار على القفا ٣٠ اتزار ببت برا موتو التحاف اور ورميانه موتو

ارالتحاف

عقدالازار على القفا اورجيموتا بوتواتزار كياجاك

بعض شرائ فرماتے ہیں کہ اس ترجمہ سے امام بخاری آیک اور مسئلہ فابت فرمار ہے ہیں اور وہ یہ ہے کہ بعض صحابہ کرام مثلا حضرت عبداللہ بن عمر اور حضرت عبداللہ بن مسعود سے منقول ہے کہ ایک کیڑے میں نماز جا ترجمیں اس لئے امام بخاری جو از صلوف فی النوب الواحد ثابت فرمار ہے ہیں ۔!

ملتحفاً: قيداحر ازئ بيس بلكدية اناب كديمورت مونى عابيد

قال الزهرى فى حديثه:زبرى سے مراد محد بن مسلم بن شهاب بي - ابن شهاب زبرى في ملتحف كى تفسير بيان فرمائى به اور وه بين كه ملتحف متوقع كوكت بين اور متوقع وه خص به جوابي جا در كے ايك حصد كودوسر به كند هے بردال دے اور وہ دونوں كندهوں كوچا درسے دها كك لينا ب-

تقریر بخاری ص ۱۲۲ ج۳ اور عمد ۃ القاری ص ۹ ج ۴ پر ہے کہ متوشح باب تفعل سے ہے اسم فاعل کا صیغہ ہے۔ اس کامعنی کپڑے سے وہ ھانمینا اوراگر وشاح سے ہوتو پھر معنی ہار ہوگا۔

قال قالت ام هانی النج: یبی تعلیقات حضرت اما مجاری میں سے ہے، امام بخاری نے اسے ای باب میں موصولاً ذکر فرمایا ہے کیکن اس میں خالف بین طرفیہ کا جملنہیں ہے۔ اس میں ام حالی نے آنخضرت الله اللہ کے التحاف کو بیان فرمایا ہے۔ ا

ام هانع: ابوطالب كى بيني بين حضرت على رضى الله تعالى عنه كى بهن بين - آپ كانام فاختر به اور بعض نے

آپ کانام حند کھاہے۔ تے

ا تقرير بخاري ص ٢٢ اج٢) ع (عمدة القاري ص ٥٩ جس)

(۳۲۵) حدثنا عبیدالله بن موسیٰ قال انا هشام بن عروة عن ابیه عن عمربن ابی سلمة می عبیدالله بن موسیٰ قال انا هشام بن عروة عن ابیه عن عمربن ابی سلمة به سے عبیدالله بن موسیٰ فی آب بشام بن عروه نیبان کیا اپنے والد کے والد سے وہ عمر بن ابی سلمة سے ان النبی عَلَیْسِیْ صلیٰ فی ثوب واحد قد حالف بین طوفیه (انظر ۳۵۶،۳۵۵) که نی کریم الله فی نادون کی کریم الله فی نادون کوئالف طرف کند هے پر دال لیا تھا

﴿تحقيق وتشريح ﴾

مطابقة هذا للترجمة ظاهرة لان قوله ((قد خالف بين طرفيه)) هو الالتحاف الذي هو التوشيخ والاشتمال على المنكبين.

اس حدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔ چوتھے راوی عمر بن الی سلمۃ میں اور ابوسلمہ کانام عبداللہ المحزوی اللہ المحزوی سے۔ نبی کریم اللہ کے دبیر ہیں۔ ہجرت کے دوسرے سال عبشہ میں پیدا ہوئے۔ ۸۳ سال کی عمریا کی عبدالملک بن مروان کے زمانہ میں مدین منورہ میں انقال ہوا ہے۔

﴿تحقيق وتشريح

تخریج حدیث:امام بخاری نے اس مدیث پاک و بخاری شریف میں تین طرق سے تخریخ را مایا ہے۔ ا: عبیداللدین موکی "۲: محمد بن المعنی ۳: عبداللہ بن اساعیل ۔

لے (عمدة القاری می ۵۹ج۴)م (را جع ۳۵۳)

امام سلم في صلوة كي بيان ميل يحيى بن يجي اورابوكريب اورابوكر بن ابي شيبه اوراسحاق بن ابراهيم سے اورامام ترفدي في تحتيبه عن اورامام ترفدي في تحتيبه عن الله اورامام ابن ملجه في الله المستخر يح فرمايا ہے ليا

(۱۳۳۷) حدثنا عبید بن اسماعیل قال ثنا ابو اسامة عن هشام عن ابیه بم سے عبید بن اساعیل نے بیان کیا کہا ہم سے ابواسات نے بشام کے واسط سے بیان کیا وہ اپنے والد سے ان عمر بن ابی سلمة اخبرہ قال رأیت رسول الله علیہ یصلی فی ثوب واحد کہ عمر بن ابی سلمہ نے انکو اطلاع دی انھو ں نے کہا کہ میں نے رسول التعلیہ کو مشتملا به فی بیت ام سلمة واضعا طرفیه علی عاتقیه (رائع ۳۵۳) حضرت ام سلمہ نے گھر میں آپ اے لیٹے ہوئے تھاوراس کے دونوں کناروں کو دونوں کندھوں پرڈالے ہوئے تھے

﴿تحقيق وتشريح ﴾

یصلی فی ثوب واحد: عمر بن ابی سلمة فرمات بین که مین نے آپ الله کوام سلمة کے گر ایک کیر ایک کیر ایک کیر ایک کیر کیا ہے۔ کیر کی میں نماز پڑھتے و یکھا ہے۔

اختلاف: ایک کیڑے میں نماز پڑھنے کے جواز وعدم جواز میں اختلاف ہے بعض حضرات جواز کے قائل ہیں ادر بعض حضرات عدم جواز کے قائل ہیں۔

قائلین جواز: جمہور صحابہ تا بعین اور ائمہ اربعہ آیک کیڑے میں نماز پڑھنے کو جائز قرار دیتے ہیں۔ قائلین جواز کی دلیل: حدیث الباب ہے کہ آپ اللہ نے حضرت اسلمۃ کے گھرایک کیڑے میں نماز پڑھی ہے۔ قائلین عدم جو از: حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت عبداللہ بن عمر آیک کیڑے میں نماز پڑھنے کو جائز نہیں بھتے تھے۔ بر

ا عدة القاري ص٠٢ ج٥) إ (عدة القاري ص٠٢ ج٥)

قائلينِ عدم جوازكى دليل:روليتِ ابن عمر قال قال رسول الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله احق من تزين له فان لم يكن له ثوبان فليتزر اذاصلى والا يشتمل احدكم في صلاته اشتمال اليهود ل

جو اب ا: منع صلوة في ثوب واحدى تمام روايات افضليت پرمحمول بين عدم جواز پرنبين _افضل مديم كه نماز يز هنة وقت لباس يورا بو

جواب ۲: ایک کیڑے میں نماز پڑھنا مروہ تنزیمی تے کم بینس <u>۳</u>

(۱۳۲۸) حلثنا اسماعیل بن ابی اویس قال حدثی مالک بن انس عن ابی النصر مولی عمر بن عید الله اسماعیل بن ابی اویس قال حدثی مالک بن انس غیر ابی النصر مولی ابونفر سے اساعیل بن ابی اویس کے بیان کیا کہا بچھ سے مالک بن انس نے بیان کیا عمر بن عبیداللہ کے مولی ابونفر سے اسماعی بنت ابی طالب تھول کہا موائی بنت ابی طالب تھول کہا موائی بنت ابی طالب کے مولی ابومرہ نے آئیس اطلاع دی کہا تھوں نے ام حائی سے بیاوہ فرماتی تھیں فرهبت الی رسول الله علیہ الله علیہ عام الفتح فوجدته یعتسل کہ میں فتح کم کے موقع پر بی کریم الله علیہ علیہ الله علیہ عام الفتح فوجدته یعتسل کر ہے بیل و فاطمة ابنته تستره قالت فسلمت علیه اور آپ میں الله علیہ کی صاحبر اوی حضرت فاطمہ پردہ کئے ہوئے ہیں انھوں نے کہا کہ میں نے آنحضوں الله کو سلام کیا فقال من هذه فقلت انا ام هانی بنت ابی طالب فقال مرحبا بام هانی آپ میں ایک بیاں موائی بنت ابی طالب فقال مرحبا بام هانی آپ میں ایک بیاں موائی بنت ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی است ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی است ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی است ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی بنت ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی است ابی طالب بوں آپ نے فرمایا موائی بنت ابی کہ میں اس بیایا کہ میں اس بیایا کہ میں اس بیاں کہ میں اس بیاں کہ میں اس بیاں کون بیں میں بیایا کہ میں اس بیاں کون بیں میں بیایا کہ میں اس بیاں کون بیں میں بیایا کہ میں اس بیاں کون بیں میں بیاں کے میں بیاں کون بیں میں بیاں کے میں بیاں کے میں بیاں کون بیاں میں بیاں کے میں بیاں کون بیاں میں بیاں کی بیاں کون بیاں کی کون بیاں کی کون بیاں کون بیاں کی کون بیاں کیاں کون بیاں کی کون بیاں کیاں کون بیاں کی کون بیاں کیاں کون بیاں کی کون بیاں کی کون بیاں کیاں کون بیاں کی کون ب

ا (عدة القارى ١٠ ج ٣) إ (عدة القارى ١٠ ج ٣) إ (ح البارى ٢٥ ٢٣٠)

فلما افرغ من غسله قام فصلی ثمان رکعات ملتحفا فی ثوب واحد فلما انصوف محرجة المنطقة الله علی ا

وتحقيق وتشريح،

مطابقةهذاالحديث للترجمة ظاهرة:

اس مدیث کی سندیس پانچ راوی ہیں پانچویں راوید حضرت ام بانی ہیں جن کا نام فاختہ ہے۔امام بخاری اس مدیث کو کتاب الطهارة اور کتاب الصدیث کو کتاب الطهارة اور کتاب الصلواة میں اورامام ابن مائی ہے لے

عام الفتح: عرادفتح كمكاسال -

فصلّٰی ثمانی رکعات: برآپنات ن تُمراکعتيں پڑھيں۔

سوال:ية مُحدكعات كيسي تحسي؟

جواب:اکش علاء کرائم کے نزدیک جاشت کی تھیں اور صلوٰۃ جاشت کے منکرین کے نزدیک فتح مکد کے شکریہ میں تھیں اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ آپ ایک نے اشراق کی نماز پڑھی ہے

و المرة القارى ص ١٦ ج م) مر (عدة القارى ص ١٣ ج م بقرير بخارى ١٣١٥ ج ١)

ابن اھی: اے کہ کراشارہ کیا کہ دونوں ایک بی شکم سے پیدا ہوئے ۔ ۲۔ یا پھر دونوں کی مال ایک ہوگی اور باپ جدا جدا جدا جدا اس لئے کہامیری مال کے بیٹے۔مطلب سے کہ حضرت ام ہائی نے عرض کی یارسول اللہ میری مال کے بیٹے یعنی علی بن ابی طالب کا دعویٰ ہے کہ وہ ایک مخض کو ضرور قل کر یگا۔ حالا نکہ میں نے اسے پناہ دے رکھی ہے۔ بیٹے یعنی علی بن ابی طالب کا دعویٰ ہے کہ وہ ایک مخض کو ضرور قل کر یگا۔ حالا نکہ میں نے اسے پناہ دے رکھی ہے۔

و اقعه: بیہ کہ معزت ام ہافی تشویشناک حالات میں اپنے شوہر مبیر و کی تلاش میں گھر تمی وہاں انھوں نے د کھا کہ معزت علی ان کے خاوند کے لڑکے ویکڑے ہوئے ہیں اس لئے وہ جلدی سے حضو علی ہے گئیں۔ الح

فلان بن هبيرة:

سوال: فلان عيكون مرادي؟

جواب : سعامه کرمائی فرماتے بین کرزبیر بن بکارنے کہا کوفلان بن هیره حارث بن بشام ہے۔ ابن هیره سے مراد حضرت ام بانی کاوه بیٹا ہے جوهیره سے تھا۔ دوسرامطلب بیہ کرهیره کالڑکا جودوسری بیوی سے تھا اوران کاربیب تھا۔ یا فلان کے متعلق علامه ابن جرعسقلائی نے ص ۲۳۳ ج۲ پر بری تفصیل سے بحث فرمائی ہے۔ فلان بن هیرة فیه اختلاف کئیر من فلان بن هیرة فیه اختلاف کئیر من جهة الروایة ومن جهة المتفسیر المخ۔

هبیدة: ام باخ کاشوبرب، فتح مدے موقع پرنجران کی طرف بھاگ گیا تھا۔ ہمیشہ شرک رہا اسلام قبول نہیں کیا یہاں تک کدمر گیا ہے

(۳۲۹) حدثنا عبدالله بن يوسف قال اخبرنا مالک عن ابن شهاب عن سعيدبن المسيب بم سعيدالله بن يوسف قال اخبرنا مالک غن ابن شهاب عن سعيد بن ميتب سع بم سعيدالله بن يوسف أن بيان كياكها كرمين مالك في ابن شهاب كحواله سخردى وه سعيد بن ميتب سع عن ابى هويوة أن سآئلا سأل دسول الله عَلَيْنَ عن الصلوة في ثوب واحد وه حضرت ابو بريرة سے كرمي يو چين والے في دريافت كيا وه حضرت ابو بريرة سے كرمي يو چين والے في دريافت كيا

(٣	(انظر۲۵)		ثوبان		اولِکُلُکُمُ		مثلمالله غاوشيام عاوشيام		الله		ول	رس	فقال
٢٥	بجمح	بي	کپڑے	99	پاس	2	سب	تم	کیا	فرمايا	نے	أ پيانية أ پيانية	نو

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة:

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راوی حضرت ابوهریرہ ہیں آپ کا نام عبدالرحمٰن بن صحر ہے۔ ہم ۱۵۳۷ حادیث کے راوی ہیں تفصیلی حالات الخیرالساری کی پہلی جلد میں گزر چکے ہیں۔

سآئلاً سأل رسول الله عَلَيْكُ :

سوال: علامه ابن حجر عسقلا في فتح البارى مين لكھتے بين لم اقف على اسمه ليكن شمس الائم السرحسى الحقي في السرحسي الحقي في الله المائم المائم السرحي الحقي في ابن مبسوط مين سائل كانام ثوبات كھا ہے ليے

تخویج حلیث: اس حدیث کی امام سلم، امام ابوداؤرٌ، امام نبالٌ، امام طحاویٌ، امام بیمیٌ، اور امام دارقطی ً نخ تی فرمانی ہے۔

اوَلَكُلُكُم ثُوبان: كياتم سبك پاس دوكير بين بحى؟

یهال معطوف محذوف ہے کیونکہ قاعدہ ہے کہ جب حرف عطف پر ہمزہ استفہام داخل ہوتو معطوف محذوف ہوتا ہے۔ تقدیری عبارت اس طرح ہوگی۔اأنت سائل عن مثل هذا الظاهر معنی ومطلب بیہ ہے لا سؤال عن امثاله ولا ٹوبین لکلکم

(rry)

﴿ باب اذا صلّی فی الثوب الواحد فلیجعل علی عاتقیه ﴾ جب ایک کپڑے میں کو گُر شخص نماز پڑھے تو کپڑے وکندھوں پر کرلینا چاہئے

وتحقيق وتشريح

بعض سخوں میں علیٰ عاتقہ ہاور بعض سخوں میں علیٰ عاتقہ شیئا ہے۔

تو جمة الباب کی غوض: حنابلہ گیردے۔ کیونکدامام احمد بن عنبل فرماتے ہیں کدا گرکوئی فخص ایک کیڑے میں نماز پڑھ رہا ہوتو کندھے پر کیڑے کا ہونا ضروری ہے لین تخالف بین الطرفین واجب ہے ایک قول کے مطابق اگر ایسانہ کیا تو نماز نہیں ہوگ ۔ دوسر نے ول کے مطابق ایسانہ کرنے پرترک واجب کا گناہ ہوگا۔ اور جمہور سے نزدیک بیدواجب نہیں ہے لے

فلیجعل: اگراس لفظ کوایجاب کے لئے بانا جائے تب تو اہام بخاری اہام احمد کے شریک ہوجا کیں گےاور اگراستجاب کے لئے ہوتو جمہور کے ساتھ ہونگے۔اوراہام احمد پرردہوگا ع

(• ٣٥٠) حدثنا ابو عاصم عن مالک عن ابى الزناد عن عبدالر حمن الاعرج عن ابى هريرةٌ قال جم سابوعاصم نه الك كوالد سي بيان كياده ابوالزناد سي ده عبدالرحمن اعرج "سوه حفرت ابو مريرة سي كها كه

ال تقرير بغاري م ١٢٣ ج ٢٠ [تقرير بغاري ١٣٣ ج ١ هاشي نمر ٢)

قال رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عاتقه شي (انظر ٢٦٠) رسول الله عَلَيْ عاتقه شي (انظر ٢٦٠) رسول التعليق ني من الله على عالم كالرح نه يرمني عاسم كالرح نه يرمني عاسم كالرح نه يومني كالرح كا

﴿تحقيق وتشريح﴾

ابى الزناد : زاء كسره كساته إن كانام عبدالله بن ذكوان عل

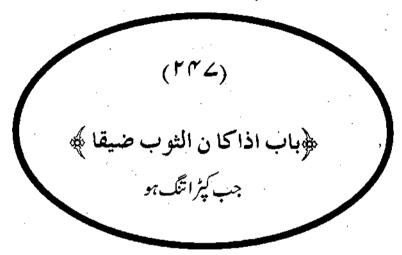
لایصلی احد کم فی الثوب الواحد: کس مخص کوبھی ایک کپڑے میں نماز اس طرح نہیں پڑھنی چاہئے۔ لا یصلی کا لا نافیہ ہے لیکن نبی کے معنی میں ہے تے

لیس علی عاتقه مشئی: بغیرواؤک جمله حالیه ہے اور اس جیسے جمله میں واؤذ کر کرنا اور واؤ کاترک دونوں حائز ہیں۔

وتحقيق وتشريح

استداوال فليخاف بين طرفيه ع بالصديث كي منديس يانج راوى بين يانجوي راوى حفزت ابوهرية بين ـ

فلیخالف بین طوفیہ: کپڑے کے دونوں کناروں کواس کی خالف ست پر ڈال لینا چاہیے۔ ابن بطال فرماتے ہیں اس طرح کپڑابدن پر ڈالنے کا تھم اس لئے دیا گیا ہے تا کہ نمازی رکوع میں جاتے وقت اپنے ستر کو ندد کھے سکے۔ علامہ عینی آیک اور فائدہ بھی بیان فرماتے ہیں اوروہ یہ ہے کہ اس طرح کپڑابدن پر ڈالنے کا تھم اس لئے دیا تا کہ کپڑارکوع میں جاتے وقت گرنے نہ پائے۔



وتحقيق وتشريحه

غوض الباب اور ماقبل سے ربط: اس سے پہلے بوے کپڑے اور درمیانے کپڑے کو بدن پر دال کرنماز پڑھنے کا طریقہ دال کرنماز پڑھنے کا طریقہ بیان فرمایا اور یہاں سے تیسری صورت لیعنی چھوٹے کپڑے کو باندھ کرنماز پڑھنے کا طریقہ بیان فرماد ہے جیں ل

ا (تقریر بخاری ص ۱۲۴ ج ۲)

مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله وان كان ضيقا فاتزربه"

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس صدیث کی سند میں جارراوی ہیں (پہلے) یکیٰ بن صالح تشام کے رہنے والے ہیں مسلکا حنقی ہیں امام . محد کے سفرج کے عدیل (ساتھی) ہیں اور امام بخاریؓ کے استاذ ہیں!

اس حدیث کی امام بخارگ کےعلاوہ امام مسلم اور امام ابوداؤ ڈینے بھی تخریج نیج فرمائی ہے ج

فی بعض اسفارہ:ام مسلم یفسن فرمائی ہے اور وہ غزوہ بُوَاط کا سفر ہے آ پہلیا گئے نے اور وہ غزوہ بُوَاط کا سفر ہے آ پہلیا گئے نے الاغزوات بیں سے ہے ہے۔

ماالسرى يا جابو: أع جابراس وقت كية عدرات كوآنا كيے بوادومرامعنى يا جابررات كى خركيا

-? (وهو استفهام عن سبب سراه بالليل ليس عن نفس سرى بل عن سببه) ٢

فاخبرته بحاجتي:م ن آپيالله كوائي ماجت كمتعلق خردى ـ

مسوال: وه حاجت كياتهي؟

جواب: وه حاجت بيتى كه آپرضى الله عند دشمن كى خبر معلوم كرنے محتے تھے!

سوال:اس انكارى دجركياب؟

جواب: مسلم شریف میں انکار کا سبب صراحة منقول ہے کہ کپڑا جھوٹا تھا تنگ تھا یا اشتمال کے طریقہ پر اوڑھا ہوا تھا تھا ہونے کے ڈرسے انہوں نے سکڑ کرنماز پڑھی تو اس تکلف پر آ ہے تھا تھے نے انکار فر مایا کہ اتنا تکلف کیوں فر مایا انزار کر کے نماز پڑھ لیجے۔

(۳۵۳) حدثنا مسدد قال ثنا یحییٰ عن سفیا ن قال حدثنی ابو حازم عن سهل قال اسمدر تریان کیا کہا ہم سے مسدر تریان کیا کہا ہم سے کئی نسفیان کو اسطے سے بیان کیا کہا بھی ساتھ کیا نہ سفیان کو اسطے سے انہوں نے کہا کان رجال یصلون مع النبی عالیہ عاقدی اُزر ہم علیٰ اعناقهم کھیاۃ الصبیان ویقال للنسآء کہ بہت سے لوگ نی کریم اللہ کے ساتھ بچوں کی طرح اپنی گردنوں پر تبدیا ندھ کمر نماز پڑھتے تھا در تورتوں کو کم تھا کہا ہے لا توفعن رؤسکن حتیٰ یستوی الرجال جلوسا (انظر ۱۲۱۵،۸۱۲) کے سروں کو (سجدے سے اس وقت تک نہ اٹھا کیں جب تک مرد پوری طرح بیٹھ نہ جا کیں مروں کو (سجدے سے اس وقت تک نہ اٹھا کیں جب تک مرد پوری طرح بیٹھ نہ جا کیں

وتحقيق وتشريح

الم بخاري في ال صديث كو باب عقد الاذار على القفاك شروع من معلقاً ذكر فرمايا بساوريها ل

مندألارے ہیں۔

الم مسلم في اس حديث كو كتاب الصلوة من اورام ابوداؤ واورام مسالي في بهي تخريج المام اليهد

ال تغرير بخاري صناع ٢٠ ٢ (عدة القارى ٥٠ ٢٥) مع (عدة القارى ص ١٨ ٢٥)

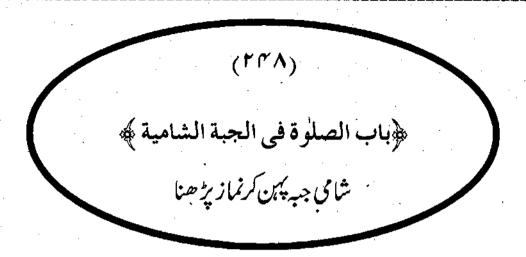
کھیاۃ الصبیان: بچوں کی طرح مطلب اس کا یہ ہے کہ جب سیجے تاہمی موتے ہیں تو ان کے گلے میں کیڑے کو باندھ دیتے ہیں تا کہ کہیں گرنہ جائے۔ یہاں بھی بیرواج ہے۔

ويقال للنساء الترفعن رؤ سكن الخ: اورعورتون وكم قاكما في سرون كوتجده ساس وتت تك ندائها كي جب تك مرديوري طرح بينه نه جائين نسائي شريف مين بي فقيل للنساء "ابوداؤ داوربيهي مين حضرت اساء بنت ابی بکررضی الله عنها سے میروی ہے کہ میں نے رسول اللہ اللہ کو مدیکتے ہوئے سا کہتم میں سے جوعورت الله اور آخرت پرایمان رکھتی ہواہے جاہئے کہ وہ مردول کے مجدول سے سراٹھانے سے پہلے سرنداٹھائے كراهية ان ترين عورات الرجال ا م

لاتو فعن: اى من السجود

جلوسا: جالساكی جمع ب يا مصدر بے جالسين كے معنى ميں بودنوں صورتوں ميں حاليت كى بناء ير منصوب ہوگا۔

لاتوفعن رؤ سكن الخ: آپ الله في في ورتول كومردول ك يور عطريقه سي بين ك بعد مجده ے سراٹھانے کا حکم فر مایا ہے بیان لئے کہ جب کیڑے چھوٹے ہوں گے اور مرد مجدہ کرتے ہوئے ہول گے تواگر عورتوں نے بہلے اپناسرا کھالیا توممکن ہے کہ مرد کی کسی غیر مناسب جگہ پر نظریز جائے تا



وقال الحسن في الثياب ينسجها المجوس لم يوبها بأساوقا ل معمر رأيت الزهرى حسن في الثياب ينسجها الممجوس لم يوبها بأساوقا ل معمر رأيت الزهرى حسن في فرمايا كرمن في من في الماكمين في الماكمين

﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب سے امام بخاریؓ کی دوغرضیں معلوم ہوتی ہیں۔

غوض اول: يه به كه كفارك بن بهوئ كير عيننا جائز جاجب تك ان كانا پاك بونا ثابت نه به جاك

سوال: اگرغرضِ امام بخاری یبی ہے تو پھر شامید کی قید کیوں لگائی؟

جواب: روایت الباب کے لحاظ سے ترجمة الباب میں شخصیص کردی۔ شام اس وقت دارالکفر تھا۔

کفار کے ہاتھ سے بنے ہوئے کپڑے کا حکم: کافروں کے ہاتھ سے بنے ہوئے رفح الباری میں rtyrra

كيرے كو بينے كے جواز ميں اختلاف ہے جس كى تفصيل بيہ۔

الخيرالساري ج٣

مذهب امام بخاري:امام بخاري اس كجواز كائل بير.

مذهب امام اعظم ابو حنفية: كفارك بين بوع غيرة طع بوع كرر ببنا مروه بـ

مذهب امام مالک :ام مالک کنزدیک اگر کی نے کفار کے بنے ہوئے کیڑے پہن کرنماز پڑھی ہے تو قت کے اندراعادہ کر ہے ا

جمھور ائمہ : کی رائے ہے کہ اصل طہارت ہاں لئے اسکا پہننا جائز ہے۔امام بخاری بھی جمہور کے ساتھ ہیں جیسا کدان کے فدہب سے ظاہر ہے۔

غوض ثانى: بعض حضرات نكها كدوه كير عمراد بين جوبيت كفار برسل بوئ بوئ محيط على هيئت الكفار كاجواز ثابت كرنا جاوراس مين تفصيل جاوروه بيب كدا كروه لباس كفار كاشعار به توان كا كلى هيئت الكفار كاجواز ثابت كرنا جاوراس مين تفصيل جاوروه بيب كدا كروه لباس كفار كاشعار ب تياني كفار المنا كافر مان به من تشبه بقوم فهو منهم اور تشبه الكرمنوع ب كديد كفار سه مجت كافير بين ابنائى جاتى ورمجت كفار نا جائز ب قرآن مجيد من بيائية الله ين امنوا الا تتعجد أو اليهوة والنصار الى اولياء من المنوا الا تتعجد أو المنهوة والنصار الى المنوا الا تتعجد أو المنوا كالته المنوا الا تتعبد أولياء من المنوا المنوا الالهوة كلم المنوا كالمنوا المنوا الم

اورتشبہ کی علامت میہ ہے کہ کفار کے ہاتھوں کا سلا ہوا پہنا ہواد کلیے کرلوگ کہیں گے کہ انگریز معلوم ہوتا ہے۔ جیسے پتلون، اور دبر جپاک کوٹ بیا لیک خاص قتم کی واسکٹ ہے۔تو ایسے لباس کے استعال کوحرام کہیں گے۔اور اگر عموم بلوی ہوتو تھم میں تخفیف ہوسکتی ہے۔

وقال الحسن في الثياب:اورحن نفرمايا كرجن كيرون كوجوى بكت بين ان كاستعال كرف بين كرف المحت بين ان كاستعال كرف بين كوئي مضا كقي بين د

حسن: بيمرادسن بعريٌ ميں۔

برل فتح الباري م ٢٣٥ ج ٢) إلى إد فبرا سورة مائدة يت ٥١) سيل ياره نبر ٢٨ سورة المسخنة يت نمبرا)

ينسبج: باب نفراور ضرب دونوں سے استعال ہوتا ہے۔

المجوس: يموى كى جمع باس كامعنى آتش برست با

لم يو: اگراس كومعروف برها جائي وفاعل حسن بعري موسئك ادرا كرجبول برها جائية نائب فاعل قوم موگ ـ وقال معمر ورأيت الزهري :....معرب مرادمعربن راشد بيل داورزهري عمرادم بن سلم بن

تعلیقات بخاری میں سے ہے بدالرزاق" نے اپی مصنف میں اس کوموصولاً بیان فر مایا ہے۔

من ثیاب الیمن: أس وقت يمن من كفار وغيره رباكرتے تھے۔اورمسلمان أس وقت تك عامة نساجى نہیں کرتے تھے۔اس لئے ظاہرہے کدوہ کفاری کے بنے ہوئے ہوں گی

ماصبغ بالبول: جوپیثاب سرنگ جاتے تھے۔

سوال: بول و ناباك بو چربول درنك موئ كير كي بهنة اوراستعال كرتے تھے؟

جواب ا: بيكهال كهاب كردهوئ بغيراستعال كرتے تھے۔ يقينادهوكراستعال كرتے ہو تكے۔

جو اب ٢: بوسكتا م يول مايو كل لحمه كا بواوروه ان كنزديك پاك بواورز بري اس كى طهارت ك قائل بين ماصبغ البول البول برالفدال منى بويد أبس بعدا لغسل برحمول موكا اوراكر الف الم عهدى بوقرمرادان جانورون كابيشاب موكاجن كا كوشت حلال بي

ایک مسئلہ توبیہ کے مفسوجات کفارکا بہننا جائزہ۔

۲۔ دوسرامسکدیہ ہے کہ ان کو (منسوجات کفارکو) بغیر دھوتے بھی پہن سکتا ہے۔

فائدہ: بیایک الگ بات ہے کہ وئی بادشاہ یا امیر کی مصلحت کی بناء پر کفار کے بٹنے ہوئے کپڑوں کے استعال

ا (عرة القاري ص ١٩ ج ٢) ١٤ تقرر بغاري ص ١٢١ج ٢) ١١٩ تقرير بغاري ص ١٢١ج ٢) ٢٠ (فتح الباري ص ٢٣٥ ج ٢)

ے روک دے جیے حضرت مدنی رحمۃ الله علیہ ان کے استعال ہے منع فرماتے تھے۔ اور حضرت تھانوی ان کے استعال کی اجازت دیے تھے۔ حضرت الاستاذ مولا نامجہ عبدالله رحمۃ الله علیه آخر عمرتک کھدر کا کپڑا پہنچ رہے اور آپ حضرت مدتی کے شاگر دیتھے۔ اور فرما یا کرتے تھے آگر میں کھدر کا کپڑا پہنوں گا تو اس کا نفع اس جولا ہے اور اس کاریگر کو پہنچ گا جوا ہے ۔ اور دوسر کے کپڑوں کا نفع کا فروں اور دشمن کو پہنچ گا۔ لہٰذا میں اپنے ملک پاکتان کے جولا ہے کونع پہنچانے کے حق میں ہوں اس وجہ سے ملکی مصنوعات کے استعال کو پہند کرتا ہوں۔
و صلی علی ہے۔ مراد حضرت علی ہیں۔

ٹوب غیر مقصور:غیرد علے ہوئے کیڑے۔ اکثر مسلمان اس وقت تک کیڑے بننے کا کامنہیں کرتے تھاس لئے ظاہر ہے کدوہ کفار ہی کے بنے ہوئے ہوئے ۔ لطذامعلوم ہوا کفار کا بنا ہوا کیڑا پہننا جائز ہے۔ اور جبہ شامیہ بھی کفار ہی کا بنا ہوا ہوگا۔ جسے آپ علیہ نے زیب تن فرمایا۔

حسن معمر ، اور علی ان تینوں کے آثار سے بیٹا بت ہوا کہ کفار کے ہاتھ کے بینے ہوئے کیڑے کا استعمال جائز ہے۔ اور بول سے رنگے ہوئے کیڑے کو دھونے کے بعد استعمال کرنا بھی جائز ہے۔ اور ثیاب خام کولیل الغسل استعمال کرنا بھی جائز ہے۔ اور ثیاب خام کولیل الغسل استعمال کرنا بھی جائز ہے!

(۳۵۴) حدثنا يحيى قال ثنا ابومعاوية عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن مغيرة بن شعبة قال بم عين فيرة بن شعبة قال بم عين في نيان كيا مها بم عين أمن كواسط عينان كياده مسلم عن مسروق عن مغيرة بن شعبة على المنبي علين أمن كواسط عينان كياده مسلم عن مسروق عن مغيرة الاداوة فاخذتها كنت مع النبي علين في سفر فقال يا مغيرة خذ الاداوة فاخذتها آب في في من في كريم الله في من من كريم الله علين عنى من فقال يا معفرة برزمايا امغيره برتن أشاليا من برتن أشاليا في من بن كريم الله علين حتى توارى عنى فقضى حاجته وعليه جبة شامية في المناسلة على والمناسلة علين المناسلة على المناسلة المناسلة على المناسلة المناسلة المناسلة على المناسلة المن

فذهب ليخرج يده من كمها فضاقت فاخرج يده من اسفلها آ بِيَالِينَةُ بِالصَّهُ وَلِنِي كَ لِيهِ آسْمِن او بِر جِرُ هانا جِائِجَ تَصَلِيكِن وه مَنكَ تَقَى ،اس لِنَهُ آسْمِن كاندر سے ہاتھ باہر نكالا فصببت عليه فتوضأ وضوء ه للصلوة ومسح عل حفيه ثم صلى (١٥٢٥م١١) میں نے آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈالا۔ آپ نے نماز کے وضوء کی طرح وضوء فرمایا اورا پنے خفین پرسمے فرمایا۔ پھرنماز پڑھی

﴿تحقيق وتشريح

مطابقته للترجمة ظاهرة:

اس حدیث کی سندمیں جیوراوی ہیں اور چھے راوی حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں مسح ناصیہ والی حدیث کےراوی ہیں۔

خذالاداوة: بكسر الهمزه المطهرة برتن يكرلولين الخالو

تواری عنی: مجھے چیب گئے۔

(4691)

﴿باب كراهية التعرّي في الصلواة وغيرها ﴾ نماز اوراس کےعلاوہ اوقات میں ننگے ہونے کی کراہت

(٣٥٥)حدثنا مطربن الفضل قال ثنا روح قال ثنا زكريا بن اسحاق قال ثنا عمروبن دينار ہم مطربن فضل نے بیان کیا۔ کہاہم سے روح نے بیان کیا۔ کہاہم سے ذکریا بن ایحی نے بیان کیا۔ کہاہم سے عمرو بن دینار نے قال سمعت جابربن عبداللَّهُ يحدث ان رسول الله عَلَيْكُ كان ينقل معهم الحجارة للكعبة ن کیا کہا اس نے مفرت جابر بن عبداننڈ سے نا انھوں نے بیان کیا کدسول انتقاضہ (نبوت سے پہلے) کعبد کا قمیر کے لئے قریش کے ساتھ پھر ڈھو ہے تھے

وعلیه از اره فقال له العباس عمه یا ابن احی لوحللت از ارک فجعلت علی منکبیک دون الحجارة آپاس و تتبید با علی منکبیک دون الحجارة آپاس و تتبید با عربی عمه یا ابن احی لوحللت از ارک فجعلت علی منکبیه فیده برد که لیت قال فحله فجعله علی منکبیه فسقط معشیا علیه فمار ای بعد ذلک عرباناً (انظر۲۸۲۹،۱۵۸۲) معزت بایر نی کها گیا مناب با در کنده پرد که ایا کن و دان شخص کا کر برا ساس کا بعد آپ کو می نگانیس و یکها گیا

﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمہ الباب سی غوض:ام بخاری یہ باب باندھ کر بتانا چاہتے ہیں کہ جینے نماز میں نگا ہونا منع ہائیہ ہو ہوئی ہے کہ سرعورت کے علاوہ باتی سے ایسے بی غیر نماز میں نگار ہنا ممنوع ہے۔ اور لفظوں کے عموم سے بیغرض بھی ہو سکتی ہے کہ سرعورت کے علاوہ باتی سرکو بھی نگا کرنا ناپندیدہ ہے۔ استدلال اس واقعہ سے جو صدیث الباب میں ہے کہ آنخضرت علی قریش کے ساتھ خانہ کعبہ کی تقمیر کے لئے پھر اٹھا کر لار ہے تھے آپ اللہ کا اس وقت تبدند باندھے ہوئے تھے آپ اللہ کے کہ جبند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت پر عمورت عباس نے کہا کہ بھتے ایسا کیوں نہیں کر لیتے کہ تبدند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت آپ اللہ کے نتی ایک کندھے پر رکھ لیت آپ اللہ کے نتی ایک کندھے پر رکھ لیت آپ اللہ کے نتی ایک کندھے پر رکھ لیت کے تبدند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت آپ اللہ کے نتی ایک کندھے پر رکھ لیت کے تبدند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت کے تبدند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت کہ بند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیت کے تبدند کھول کر پھروں کے بنچ اپنے کندھے پر رکھ لیا۔ لیکن فورانی غشی کھا کر گر پڑے۔

سوال: بقبل از نبوت كاواقعه استاست استدلال كي محيح موا؟

جواب بسسواں بارے میں روایات مختلف ہیں۔۱۵،۲۵۰ کم سے کم عرکور جے ہوگی۔حفرت شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ۔ اس سے کم کی اگر کوئی روایت ال جائے تو اس کور جے ہوگی۔علامہ بدرالدین مینی عدة االقاری ص

ال تقرير بناري ص ١٢٥ ج) ير (عدة القاري ص اعريه)

اےجہ پر لکھتے ہیں کہ زہری کے قول کے مطابق بناء کعبہ کے وقت آپ اللہ سن بلوغ کوئیس پہنچے تھے۔ ابن بطال اورابن النین کے بقول اس وقت آپ آلی کے مرشریف پندرہ سال تھی۔اور ہشام کے قول کے مطابق ۳۵ سال بنی ہے۔ بعض نے ۲ سال بنائی ہے۔

مدوال: حفرت عباس في نظيمون كاحكم كول اوركيد يا؟

جواب نمبر ا:ان كى معاشرت من كاموناعيب بين تفاالبته خلاف مروت مجماجا تا تفا_اوروى كانزول شروع نہیں ہوا تھالطذا جا درا تارنے سے گناہ بھی نہیں ہوا۔

جواب نمبو ٢: پقرى دگرے بدن چل جانے كا خطره تقاس لئے ازاد كے اتار نے كاتھم ديال

فسقط مغشياً: عنى كها كركر كئے علامه انورشاه صاحبٌ فيض الباري ميں رقم طراز بين فنحو مغشيا عليه وهذا يدل انه لم يزلبعين الرضا منه ح

سوال: عشى كماكركيون كريد؟

جواب: چونكه آنخضرت اللي كومنعب نبوت برفائز كياجانا تفااس كے بعدالدوت جوچيز ناجائز ہوني تقى الله تبارك وتعالى في المنوت بهي آنخضرت الله كاس معصوم ركها .

حدثنا مطربن الفضل: اس مديث كي سنديم يا في راوى بين ام بخاري اس روايت كوبنيان الكعبة مين مجى لائے بي اورامام سلم نے كتاب الطهارة مين اس كي تر اك مال بي

ينقل معهم:اي مع قريش_

للكعبة: سن اى لبناء الكعبة

ال تقرير بخاري ص ١٢٥ ج ٢) كل (فيض الباري ص ١١ج٢) سيم عدة القاري ص ا عرجه

لمو حللت: لوکا جواب محذوف ہے (کلمہ أن) اگر شرطیہ مانا جائے تقدیری عبارت اس طرح ہوگی الو حللت ازاد ک لکان اسھل علیک اوراگر (کلمہ أن) کوتمنی کے لئے مانا جائے تو پھر جواب شرط محذوف مانے کی ضرورت نہیں لے

(ra+)

﴿باب الصلواة في القميص والسراويل والتبان والقبآء﴾ تيص، پاجامه، جائر تاور قبايهن كرنماز پر هنا

وتحقيق وتشريح

قىمىص:اس كى جمع قمصان ادراقمصة ہے۔

سراويل:اس كى جع سراويلات اوربعض حضرات فرماتے ہيں كه خودسراويل سروالية كى جمع ہے۔

قبان: تاء كي ضمه كے ساتھ ہے اور باء مشدد ہے اور شلوار كے مشابہ وتا ہے اور صحاح ميں ہے كہ چھو ئی شلوار كو تبان كہتے ہیں جے آج كل نكر كہتے ہیں۔

قباء: قاف اور باء دونوں پر نتے ہے۔ اور اس کی جمع اقبیۃ ہے۔سب سے پہلے قباء حضرت سلیمان علیہ السلام نے پہنی ہے۔

ترجمة الباب كى غوض: قيص، شلوار، جائراورقباء من عداكر برايك الك الك بواورجاورنه

ير مرة القاري علي ١٤)

ہوتو ان میں سے انفراد آجواز ثابت فرمارہے ہیں۔

مسوال: برایک کے لحاظ سے نماز کا جواز بتانا مقصود ہے یا مجموعہ کے لحاظ سے نماز کا جواز بیان کرنا مقصود ہے۔

جواب: دونون مقصود بین البرایک الگ جب ساتر عورت موتو نماز جائز ہے۔

۲_مثلا اگرچا در قبیص دونوں ہوں تو دونوں سے بدرجہاولی نماز جائز ہے۔

یعنی کسی ایک میں انحصار نہیں بلکہ سب میں نماز جائز ہے۔ لھذا دوغرضیں ہوئیں۔

(٣٥٦) حدثنا سليمن بن حرب قال ثنا حماد بن زيد عن ايوب عن محمد عن ابي هريرةً ہم سے سلیمان بن حرب فیریان کیا کہا ہم سے حماد بن زید نے بیان کیاایوب کے واسط سے وہ محد سے وہ حضرت الجھرية سے قال قام رجل الى النبي عَلَيْكُ فسأله عن الصلوة في الثوب الواحد آب نے فرمایا کدایک مخص نی کریم الله کے سما شنے کھڑ اہوااوراس نے صرف ایک کپڑ ایمن کرنماز پڑے کے متعلق پوچھا فقال او كلكم يجد ثوبين ثم سأل رجل عمرٌ فقال اذا وسع الله آپ نفر ملاكياتم سبادكون كيال وكير يه إلى الهرمفرت عرساك فخف نه يعاد آپ نفر ملاكد حب الله تعالى تيمهين وسعت دى ب فاوسعوا جمع رجل عليه ثيابه صلّى رجل في ازاروردآء في ازار وقميص في ازار تم بھی دسعت کے ساتھ رہو۔ آ دی کوچاہے کہ نماز کے وقت اپنے پورے کیڑے پہنے آ دی کوتہبند اور جادر میں بہبند اور میں وقبآء في سراويل وردآء في سراويل وقميص في سراويل وقبآء في تُبَّان وقبآء في تهبنداور قبامين، پاجامهاور چا درمين، پاجامه اورقيص مين، پاجامه اور قبامين، جانكراور قبامين، جانكراور قبيص مين نماز پردهني تُبَّان وقميص قال و احسبه قال في تبان وردآء (راج ٢٥٨) عابيد حضرت ابو ہريرة نے فرمايا كه مجھے يادة تاہے كه آپ نے سيمى فرمايا كه فكر اور جاور يس نماز يوسھ

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقة هذاالحديث للترجمة ظاهرة

ترجمة الباب كى چارول باتيس حديث مباركديس يائى جاتى بين -

عن محمد: ال محربن سيرين ل

سوال:فسأله عن الصلوة في النوب الواحد اوراى مديث كى الكي سطرين ثم سأل رجل عمر". وونون جكه ساك كانام ذكرتين كياتوان ين ساك كون ب؟

جواب: علامہ بدرالدین مین فرماتے ہیں کہ بعض حضرات نے کہا ہے کہ ہوسکتا ہے دونوں جگہ سائل حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالی عنہ ہوں کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت الی بن کعب کا اس مسئلہ میں اختلاف تھا اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ حضرت الی بن کعب ہوں کیونکہ حضرت الی بن کعب ایک کپڑے میں نماز کو کروہ نہیں سمجھتے تھے جبکہ حضرت عبداللہ بن مسعود ایک کپڑے میں نماز کی کراہت کے قائل تھے یا

صلى رجل: اى ليصل رجل آ دى كوچا ہے كەنمازك وقت اپنى پورك كرا كرينيد

از آر اور رداء میں فرق: نصفِ اسفل کے لئے جو کپڑ ااستعال کیا جاتا ہے اسے ازار کہتے ہیں اور نصفِ اعلی کے لئے جو پائے ہیں اور نصفِ اعلی کے لئے جو چا دراستعال کی جاتی ہے اسے رداء کہتے ہیں ہے

فائدہ: حدیث پاک میں لباس کی آٹھ صورتیں بیان فرمائی ہیں ا۔ازار، رداء۲۔ ازار، تبیص۳۔ ازار، قبا سم۔سراویل،رداء ۵ قبیص،سراویل لیعنی شلوار ۲۔سراویل،قباءے۔ تبان قبیص ۸۔ تبان،ردایس

اِ فَحَ الباري ص٢٣٦ج٢) ﴿ عدة القاري ص٤٦ج٣) ﴿ عدة القاري ص٤٤ج٩) ٢٨ عدة القاري ص٣٤ج٣)

﴿تحقيق وتشريح

مطابقة هذا الحديث للترجمة من حيث جواز الصلوة بدون القميص والسراويل.

بیعدیث امام بخار ک کی مقامات برلائے ہیں۔

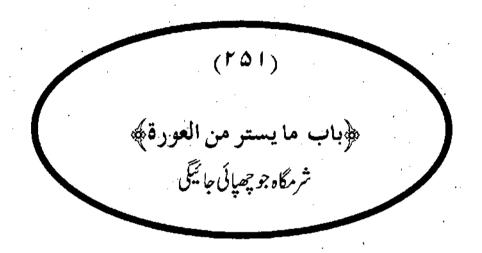
بونس: ایک لمی او بی ہے جے عرب دالے پہنتے تھے۔

وعن نافع عن ابن عمر : علامه كرمانى فرمات بين يتعليق بخارى به اوريبي احمال بكراس كهاس كامل عن احمال بكراس كاعطف (حدثنا عاصم والى حديث بين موجودلفظ) سالم يرجونو بحربي حديث مصل بن جايكا إ

عن نافع:اس روایت کے معلق اور مسند ہونے میں اختلاف ہے البعض حضرات نے کہا ہے تیعلی ہے ا۔ اور بعض حضرات نے کہا ہے ریمسند ہے پہلی سند کے ساتھ ہے۔ مسند ہونے کی صورت میں عن نافع کا عطف زہری پر ہوگا۔

مناسبت: او كلكم يجد ثوبين السحرجمة البابكامفهوم اول ثابت بوكيا_

فقال مایلبس المحرم فقال لا یلبس القمیص و الالسراویل و لاالبونس: جب معلوم ہوگیا کرُم کے لئے شلواراور قیص بہناجا ترنبیں تو معلوم ہوا کہ غیرم کے لئے پہناجا تزہے۔ ۲: یااس طریقہ سے کہم مناز پڑھے گااور آنخضرت ملک نے شلواراور قیص وغیرہ سے مع کردیا تھا۔ تو ظاہر ہے کدان کے علاوہ کیڑوں میں نماز پڑھے گاتوان کے علاوہ میں نماز جا تزہوگ۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة المباب كى غوض: امام بخارى اس بين يبتانا عائة الى استى كامترى مفروض مقداركيا ہے؟

یعی ضروری پرده کتنا ہے؟ (کتنی مقدارستر فرض ہے) آئر کرام کے مابین اختلاف ہے ال اختلاف کی تفصیل بیہ ہے۔

(1) مذھبِ امام مالک :امام مالک کامشہور تول اور امام احمد بن عنبل کی ایک روایت بیہ کے کورف سوائین لیدن دُر راور فرج کا پرده ضروری ہے۔ جن کانام ہم عورت غلیظر کھتے ہیں۔

(۲) مذھبِ امام احمد اور امام شافعی :ان دونوں بزرگوں کے نزد یک فحذ (ران) بھی ستر میں شامل ہے۔

ستر میں شامل ہے۔

(٣) مذهب احناق:احناف كنزديك زكه (محمد) بمي سر (شرمكاه) يس شال بـ

(٣) مذهب امام بخاري: ام بخاري الكير كماته بيل.

دلائل :....

دلیل احناق ا : متدرک ماکم کتاب الفضائل میں بدروایت موجود ہے عورة الرجل مابین سوته الی رکبته ل

دلیل احناف ۲:سنن دارقطنی می عمرو بن شعیب عن ابیه عن جده کی سند سے مروی ہے کہ آ پيائي في السرة الى مادون السرة وفوق الركبة فان ماتحت السرة الى الركبة من العورة إلى اقسام ستو عورت:سرعورت كي تن سميس سي-

ا . عورتِ غليظه : اوروه سوأتين (قبل اوروبر) بين.

٢. عورتِ خفيف: اوري فخذ (ران) -

٣. اخف الخفيف: اوريد كبر المعند) عس

یعنی اگر کسی کا محصنه نزگا نظرا ئے تو اسے کہا جائے بھائی گھٹنہ نزگا کرنا اچھانہیں ہے اورا گرران نگی کرے تو اسے ڈانٹواورا گرقبل دہر ننگے ہوں تومارو۔

دلیل امام بخاری (۱): روایت الباب ہے اس میں ہےکہ وان بحتبنی الوجل فی ثوب واحد ليس على فرجه منه شئي:

دلیل امام بخاری (۲): ولا یطوف بالبیت عربان اس ہے بھی امام بخاری نے استدلال فرمایا ہے۔ کہ صرف سوا تین عورت ہیں۔

ا (حدايص٩١٠) ٢ (حدايص٩١ ج احاشي تمبرا كمتبه شركت عليه) ٣ (فيض الباري ص١٣ ج ١)

دلیل نمبر دو کا جواب: بیه کدیدولیل قرمار مافق م طلاف نیس کیونکه مم بھی توسوا تین (قبل ودبر) کوستر مانتے ہیں۔

جمہور کی طرف سے امام بخاری کی بھلی دلیل کا جو اب: بیب کہ وہ حضرات کی تھی دلیل کا جو اب: بیب کہ وہ حضرات کی تو پہنتے ہے کہ وہ حضرات کی تو پہنتے ہے کہ وہ ایس کے منع فرمایا۔

"ما ": كلمة ما"كم بارك مين دواحمال بين _

اـ "ما" مصدرييب ٢- ما "موصوله الله الله

من: "ما" خواه مصدريه بويا موصوله بودونون صورتون مين"من "بيانيه بوگا-

(۱۵۸ معدن العدن المعدن العدن المعدن المعدن العدن عبد الله بن عبدالله بن عبد عن مي سعدن العدري معدن العدري معدن العدن المعدن العدري معدن العدري معدن العدادي معدن العدادي معدن العدادي معدن المعدد الم

مطابقته الحديث للترجمة ظاهرة في قوله ليس على فرجه منه شئ فان النهى فيه ان يكون الفرج مكشوفا فهو يدل على ان ستر العورة واجب والباب في ستر العورة.

وتحقيق وتشريح،

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کا نام نامی اسم گرامی حضرت سعد بن مالک ہے۔

<u>.ا(۱</u>۱مع الدراري ص۵۴ اج1).

الم بخاری اس صدیث کو خلف راولیول سے خلف مقامات پرلائے ہیں اوراس صدیث کی تخری امام سلم نے کتاب المبيوع میں کتاب المبيوع میں کتاب المبيوع میں المبیوع م

عن اشتمال االصماء:اس كاتفير مين اختلاف ہے عموماس كى دوتفيريں بيان كى جاتى بين يہلى الل الغت نے بيان فرمائى ہے۔ لغت نے بيان فرمائى ہے۔

ا اپنے کیڑے کواپنے جسم پر اس طریقہ سے لپیٹ لے کہ ہاتھ کسی طرف سے نہ نکل سکیں کہ پھر کی طرح بند ہوجائے۔

۲:....اس عبارت کی دوسری تفییرید ہے کہ کپڑے کی ایک جانب کو کندھے کے اوپرڈال لے جس سے یتیج سے نگا ہونے کا خطرہ ہو (وعن ابی عبید آن الفقهاء یقولون هو ان یشتمل بٹوب واحد لیس علیه غیرہ ٹم یرفعه من احد جانبیه فیضعه علی احد منکبیه فیبدومنه فرجه ل

اشتمال الصماء كى دوتفيرول ميں سے پہلی تغير اور صورت اس لئے منع ہے كداس طريقے سے لپيث لينے سے دفاع نبيس كرسكے گا اور دوسرى صورت اس لئے منع ہے كداس ميں نظے ہونے كا خطرہ ہے ہے ان دونوں تغييروں ميں سے يہال دوسرى تغييركومنا سبت ہے۔

فائده: ایسااحتباء جس می کشف عورت کا خطره مووه مطلقاً حرام ہے خواه نماز میں مویانماز سے باہر مو

ان یحتبی: یو ان مصدریه به اور بحتبی باب افتعال سے واحد ذکر غائب ، فعل مضارع معروف کامیند ہے۔ اور اعتباء کہتے ہیں اکروں بیٹھ کر پنڈلیوں اور بیٹھ کوکسی کپڑے سے ایک ساتھ با ندھ لیا جائے۔ اس کے بعد کوئی کپڑ ااوڑھ لیا جائے عرب اپنی مجالس میں اس طرح بھی بیٹھا کرتے تھے چونکہ اس صورت میں سترعورت پوری طرح نہیں ہوسکا تھا اس لئے اسلام نے اسکی ممانعت کردی ہے

(٣٥٩) حدثنا قبيصة بن عقبة قال حدثنا سفين عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هرير قُقال بم ساقبيصد بن عقبة في ابي هرير قُقال بم ساقبي من عقبة في الماكياء كم الماكياء

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقةهذا الحديث للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابوهریرہ ہیں جن کا اسم مبارک عبدالرحلٰ بن صحر ہے۔ امام بخاریؓ اس حدیث کومتعدد بار لائے ہیں۔ اس حدیث کی تخ تے امام مسلم اور امام نسائی نے اور امام ترندی "نے اور ابام سلم اور امام نسائی نے اور امام ترندی "نے اور ابن ماجہ نے بھی فرمائی ہے۔

اللماس اور النباذ كم صبط تلفظ كا بيان:اللماس يدلام كرم وكساته مصدر ب اورالنباذ نون كرسره كساته مصدر ب اللماس اس كوئع ملاسد بهى كمت بين دريا الميت كى تع تقى كداكر سودا كرن كرد وران مشترى بين كو باتع لكاديتا تو تع بجى جاتى تقى جاب بائع بهاؤ پردامنى موياندمو-

النہاذ: کی صورت یہ ہے کہ بائع سودے کے درمیان میچ کو مشتری کی طرف بھینک دے تو معاشرے کی رو ہے اس کالینا ضروری ہوجا تا تھا۔ ان دونوں کی مزید نصیل اس طرح ہے کہ عرب میں خرید و فروخت کا ایک طریقہ یہ تھا کہ خرید نے والا تخص اپنی آئی مند کر کے کسی چیز پر ہاتھ رکھ دیتا تھا اور دوسرا طریقہ بیتھا کہ خود بیچے والا آئی بند کرکے کوئی چیز خرید نے والد آئی مند کرکے کوئی چیز خرید و فروخت ہوتی تھی۔ کرکے کوئی چیز خرید نے والے کی طرف بھینگا تھا۔ ان دونوں صورتوں میں متعینہ قیمت پرخرید و فروخت ہوتی تھی۔ پہلے طریقے کو اللہا س اور دوسرے طریقے کو النہاذ کہتے تھے یہ دونوں صورتیں اسلام میں ممنوع ہیں۔ خرید و فروخت کے ایسا طریقہ افتیار کیا جائے کہ جس میں بیچنے یا خرید نے والا نا واقفیت کے سلسلے میں اسلام کا یہ اصول ہے کہ اس کے لئے ایسا طریقہ افتیار کیا جائے کہ جس میں بیچنے یا خرید نے والا نا واقفیت کی وجہ سے دھوکا نہ کھائے۔ اور النباذ کا مطلب تقریر بخاری میں یہ کھا ہے کہ کئری بھینک دیا کرتے تھے۔ جس چیز پر وہ کئری گرجاتی تھی اس کی بیچے ہوجایا کرتی تھی۔

ἀἀἀἀἀἀἀἀάἀ

(• ٣١) حدثنا اسحق قال ثنا يعقوب بن ابراهيم قال نا ابن احي ابن شهاب عن عمه ہم الاستان میان کیا کہاہم سے بعقوب بن اہرامیم نے بیان کیا کہا مجھے مرے بعائی این شہاب کے بیٹے نے خروی سے بھا کے عاصلات قال اخبرني حُمَيد بن عبدالرحمن بن عوف ان ابا هريرة قال بعثني ابوبكر في انعول نے کہا کہ مجھے مید من عبد ارحمٰن من عوف نے خبردی کہ صفرت اوھ ریٹ نے فرملا کہ جے کے موقعہ پر مرت مدان مداندہ تلك الحجة في مؤذنين يوم النحر نؤذن بمنى ان لا يحج بعد العام مشرك مجصة عزت الوكرات في توثير العلان كرف والعل كما تحد بعيجاتا كرائم في ميس الباست كالعلان كردي كدار سال كربع وكأن شرك سيت المنذ كالحج نبيس كرسكا ولا يطوّف با البيت عريان قال حُميد بن عبدالرحمن ثم اردف رسول اللمُ اللَّهُ عليا فامره اورنه بی کوئی ہیت الندکان کا العاداف کرسکتا ہے تھید بن عبدار حمٰن نے کہا اس کے بعدر سول انتقافیہ نے حضرت کی دعشرت بویکڑ کے بیچھے بھیجا اور تعیس تھم دیا ان يؤذن ببراء ة قال ابوهريرة فاذن معنا على في اهل منى يوم النحر کسورة براءت کا اعلان کردیں۔ابوهریرہ فرماتے ہیں کہ حضرت علی نے ہمارے ساتھ اس کا اعلان کیا نم کے دن منی میں موجود لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان (القر١١٢١هـ١١٨٥٥،١١٢٥٠٨) لوگوں کے سامنے کہ آج کے بعد کوئی مشرک نہ جج کرسکتا ہے اور نہ بیت اللہ کا طواف کوئی شخص ننگے ہوکر کرسکتا ہے

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقته للترجمةفي قوله ولايطوف بالبيت عريان

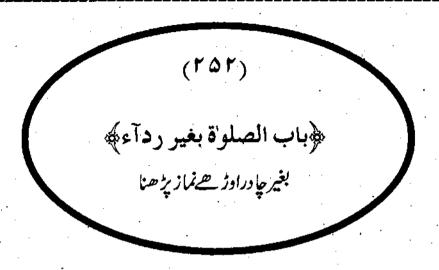
فان منع الطواف عاريا يدل على وجوب سترالعورة "

اس حدیث کی سندمیں چھراوی ہیں جھٹے راوی حضرت ابو ہریرہ ہیں امام بخاری اس حدیث کو بخاری شریف میں متعدد بارلائے ہیں امام بخاری اور امام سلم نے کتاب الحج میں اور امام ابوداؤڈ نے اور امام نسائی نے اس حدیث کی تخری فرمائی ہے۔

فی تلک الحجة:اس ج سمراد جة الوداع سے پہلے کا ج ہے اور بین ۹ هیں اوا کیا گیا اور اس

اس لے حضورا کرم اللہ علیہ نے خصرت ابو برصد بی کواولا اور حضرت الی کوانیا من ویس ج کے واسط بھیجا اور بہت سے اعلانات دے کر بھیجا ان بیس سے ایک بیسی تھا کا بَرَ آءَ قَ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الّٰلِائِنَ عَاهَدُدُمُ وَرَبُتِ سے اعلانات دے کر بھیجا ان بیس سے ایک بیسی تھا کا بَرَ آءَ قَ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الّٰلِائِنَ عَاهَدُدُمُ مِنَ الْمُشُوكِيْنَ بِهِ اور ایک اعلان بی تھا کہ لا بحج بعد المعام مشرک اور چونکہ حضرت ابو بریر ہ بھی تھی لوگوں کوئیں پہنچا سے تھاس لئے انہوں نے اعلان کرنے والوں کومقرد کیا تھا ان بیس ایک حضرت ابو بریر ہ بھی بھیا۔ فیم اور فی دسول الله عَلَیْ فیکن علیا: پھر رسول النّمالی نے خصرت بلی کومشرت ابو بری ہوئی کے بیجو بھیجا۔ سوال: نو (۹ ہے) جمری کو حضرت ابو برصد بی کے بیجو بیس کیا حکمت تھی؟ جی فرض ہونے کے باجود آ پ علی نہ خود آپ نے اسلی وقت پر آ نے والے جو اب : حضرت ابو برصد بی کو بیجے بیس حکمت بیتی کدا کے سال ایام جی اپنے اصلی وقت پر آ نے والے جو اب : حضرت ابو برصد بی کو بیجے بیس حکمت بیتی کدا کے سال ایام جی اپنے اصلی وقت پر آ نے والے تھے کے دنکہ کوان کہ کار ایک سال ایام جی اپنے اصلی وقت پر آ نے والے تھے کے دنکہ کوان کہ کار ایک سال کیا کہ گے سال جی کے جاؤں گائے جو اب خور کی کور کر یا تھا تو حضور وقت نے خیال کیا کہ گے سال جی کے کے جاؤں گائے

ἀἀἀἀἀάΔ</u>



اى هذا باب في بيان حكم الصلوة بغير رداء.

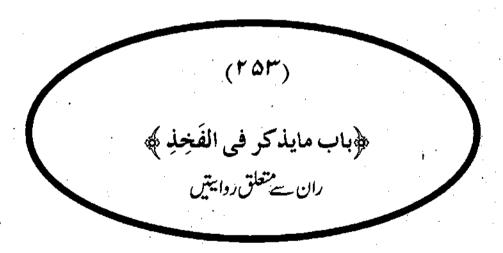
﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كى غوض: المام بخاري كامقعداس باب سے يا ثابت فرمانا ہے كما كركس كے پاس

دو کیڑے ہوں لیکن وہ پھر بھی ایک ہی کیڑے میں نماز پڑھے توبیہ جائز ہے یا بیٹنخ الحدیث مولا تاز کریاً فرماتے ہیں کہ باب بائده كرايك وبم كووفع كرنامقصود باوروه وبم يهيك ماقبل من باب الصلوة في السواويل من حضرت عرظ ایک مقوله اذاو سع الله فاو سعوا گذراتهااس سے وہم ہوتاتھا کہ دسعت کی صورت میں ایک کپڑے میں نماز بر هنا جائز نہیں تو اس وہم کود فع کرنے کے لئے یہ باب منعقد فرمایا ہے ت

> حدثنا عبد العزيز بن عبدالله الخ: مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة بيحديث ماب العقد في الازار على القفاس كذريك ب_اسكى تفصيل وبال ملاحظ فرماسي وهو يصلي:يجله ماليب.

ملتحفا: بيحال مونى كى وجه سے منصوب باوراگراسے مرفوع پر ها جائے تو پھر بيمبتداً محذوف كى خبر ہوگی ای ہو ملتجف _



قال ابو عبدالله ويرولى عن ابن عباس وجر هدومحمد بن جحش عن النبي عَلَيْكُ الْفَحِذُ عورة ابوعبداللد(امام بخاری) نے کہا کہ ابن عباس جر صد اور محربن جحش نبی کر ممال سے سفل کرتے سے کرران شرمگاہ ہے

وقال انسُّ حسراالنبي مَلْكُمُ عن فخذه قال ابو عبداللهُ وحديث انسُّ اسند حضرت انس نے فرمایا کہ نبی کر میم تالیہ نے اپنی ران کھولی ابوعبداللہ (امام بخاری) فرماتے ہیں کہ حضرت انس کی سند کے اعتبار وحديث جرهد احوط حتىٰ نحرج من اختلافهم وقا ل ابو موسىٰ غط اور حضرت جرحد کی حدیث میں احتیاط زیادہ ہے اس طرح ہم (است کے)اختلاف سے فی جاتے ہیں حضرت ابوموی نے فرمایا النبي مُلْكُ ركبتيه حين دخل عثمانٌ وقال زيد بن ثابت انزل الله على رسوله مُلْكُلُكُم كر معزت على آسينوني كرم المنطقة في السيخ محضفة حك ليحدوم من المراث المائية والياك الشقالي في المين والمنطقة والكيد مرتب وي الرافي وفخذه على فخذى فثقلت على حتى خفت ان تُرُضَّ فخذى روقت آب الله كان مبارك ميرى مان ريقي آب الله كان الن بعارى مودى كان تخصا بى ران كى بدى كوث جان كاخطره بدا بوكيا

﴿تحقيق وتشريح﴾

مسو ال : جب بیہ بات معلوم ہو چکی کہ امام بخاریؒ کے نزدیک فخذ (ران)عورت (ستر)نہیں تو مجربہ باب قائم كيون فرمايا؟

جواب: امام بخاريٌ باب بانده كريه بتانا جائة بين كدا حتيا طاران و هانب ليني جايد -

مهوال: باب مين يذكر مجهول كاصيغه كيون استعال فرمايا؟

جواب: چونکه امام بخاری ران عورت مونیکی رائے نہیں رکھتے اس لئے مایذ کر بصیغه مجهول ذکر فرماما ا

قال ابوعبدالله النع:ام بخاري في اپناذكراني كنيت عفرمايا وريدا كونسخول من بيس --

ويروى عن ابن عباس الغ: امام بخاري في اس وجبول كصيغ سي تين راويول سي تعليقاً ذكر

](تقریر بخاری ص ۱۲۷ ج۲)

فرمایا ہے احضرت عبداللدائن عباس ا۔ حضرت جرصد طلب حضرت محمدائن جمل ۔

حضرت عبدالله ابن عباس والى تعلق كوامام ترمَدًى في موصولاً تخ تن فرمايا بهتر مَدَى شريف مي به عن واصل بن عبد الاعلى الكوفى نا يحيى ابن آدم نا اسرائيل عن ابى يحيى عن مجاهد عن ابن عباس ان النبى عَلَيْتُ قال الفخذ عورة لـ

اور حضرت جرحد گل حدیث کوامام ما لک فی مؤطا امام ما لک میں تخ تی فرمایا ہم وطا میں ہے عن ابن النصو عن زرعة ابن عبدالرحمن بن جرهد عن ابیه عن جده قال و کان جدی من اهل الصفة قال جلس رسول الله عَلَيْكُ عندی و فحذی مکشوفة فقال خمر علیک اماعلمت ان الفخد عورة می م

اور صدیث محمد بن جمش کوظرانی نے اس سند کے ساتھ بیان فرمایا ہے عن یحییٰ بن ایوب عن سعید بن ابی مریم عن محمد بن جحش عند الرحمن عن ابی کثیر مولی محمد بن جحش عنه قال کنت اصلی مع النبی مُنْ فَضُلُم فمر علی معمر وهو جالس عندداره با السوق و فخذاه مکشوفتان فقال یا معمر غَطَّ فخذیک فان الفخذین عورة س

وقال انس حسو النبي عَلَيْسَكُمْ عن فحذه : يبمى تعلق ب جهام بخارك في الله بيس موصولاً بيان فرمايا بـ م

منوال: يبال الاام بخاري كيابتانا جائية بن؟

جواب: يهال سام بخاري ايك اعتراض كاجواب درر بيل

اعتواض: بیہ ہے کہ امام بخاری پر اعتراض ہوتا ہے کہ جب مدیث پاک کے اندر آگیا کہ ران عورة (شرمگاه) ہے قاتب اس کوعورة (سر) کیون نیس مانے تو یہاں سے امام بخاری اس اعتراض کا جواب دے رہے ہیں۔ جو اب : کا حاصل بیہ ام بخاری نے اس دلیل کوتو ڑنے کے لئے چار دلیلیں چیش کی ہیں۔

دليل اول: قال انس حسر النبي مُنْكُ عن فحذه حضرت انس فرمايا كه بي كريم الله في اي

العدة القارى ص و عديم فق البازى ص ٢٣٨ ج ٣ بريزى ص عداج ٢) مع (عدة القارى ص و عديم) مع (عدة القارى ص و ٨ ج ٣)

ران کھول کی تو اس سے معلوم ہوا کہ فخذ عورت (شرمگاہ) نہیں اگر ران شرمگاہ میں شامل ہوتی تو آپ مالیہ اپنی ران ظاہر نفر ماتے امام بخاری کی اس دلیل کے آٹھ جواب دیئے مکتے ہیں۔

جواب اول: مسلم شريف من يب المحسول بسااوقات كيراسمينة اوراور جرعة موسة اورامعة بیصے ایسے ہوجاتا ہے ع

جواب ثانى: يااى كومان ليسجس كوامام بخاري في بيان كيا بية مطلب بيهوكاكم ويالية كرران سے از ارکھل گیا یعنی حسو سے مراد انحسو ہے کہ وہ ران خود بخو دکھل گئی نہ کہ نبی کریم اللے ہے اسے خود کھول دیا س فعل حسرانازي ہاورقاموں میں ذکور ہے كہ حسر الازى بھى آتا ہے ي

جواب ثالث: حركومجول كاصيغه مان او-

جواب رابع: مديث انس واقد بزئيا ورحايت مال جوكة اعده كليك فلاف باور حفرت جرهد كى حديث ضابط بلطذاران حية ضابط يعن قاعده كليكا عتباركياجائ كاواقعد جزئيه ساستدلال كرنامناسب نبيس. جو اب خامس: عديب انس مي باورديكرروايات تُحرّ م بين جبكة رجيم مينج اور مُحرّ م مين سے مُحرّ م كو

جواب سادس: عدة القارى من علامه بدرالدين عيني كلية بين كدهديث الس بي كريم الله يع عدم اختیار برجمول ہےلوگوں کے از دحام کی وجہ سے آپ فاضح کی ران مبارک ظاہر ہو کی لا

جواب سابع: بوسكائه كاس وقت تكران كعورت بون كمتعلق الله ياك كي طرف يكوني حكم

نه آیا ہواس واقعہ کے بعداس کے عورت ہونے کا حکم بنایا گیا ہوک

جو اب ثامن: فخذ مجازاً كها يه اصل مي پندلى كلى تقى قرينه بخارى ص٢٨ج اباب مايحقن بالاذان

ال تقرير بخادى م ١١٨ ج٢٠) ٢ (مسلم شريف ص ١١١ ج٢)٣ (تقرير بخارى ص ١٦٨ ج٣٠) ٢٠ (بياض صد يقى ص ١٣ ج٢) (بياض صد يقى ص ١٣ ج٢) ٢ (عدة القارى ما ٨٨٨ ٢٠) كـ (عدة القارى ١٨٥٨ ٢٠) من الدمآء مين موجود صديث كريالفاظ بين وان قدمي لتمس قدم النبي عَلَيْكِينَا

دليل ثاني :وقال ابوموسى غطى النبي عَلَيْكِ حين دخل عثمان بياس وقت كاواقعه بكرجب حضوراقد س الله الله كنوي كى منذير پرتشريف فرما تھائے ميں حصرت ابوبكر الشريف لائے توانبول نے وافل مونے کی اجازت جابی تواجازت مل کئی حضرت عمر فراجازت جابی توان کوبھی اجازت ال کئی مگر جب حضرت عمال آسے تو آ ب الله في ران وها ك لي توامام بخاري كاس سے استدلال بدہ كدا كرركم عورت موتا تواس كونبي كريم عَلِينَةً بِهِلْمِ بِي وُهِ الْكُتِيعِ

جو اب: امام بخاری کی دلیل ثانی کے جواب کا حاصل یہ ہے کہ حضرت عثان غی کی تشریف آوری پر کہتین کو ڈ ھانکنااس بات کی دلیل نہیں ہے کہ او پر کوئی کیڑ انہیں تھا بلکہ قیص گھٹنوں سے ہٹی ہوئی تھی نیچے والا کیڑ اتھا تو حضرت عثان غی کے دخول پر قیص بھی اوپر ڈال لی سے

دلیل ثالث: وفحده علی فحدی : آپیانی کی ران مبارک میری ران سے من کرری تھی۔ لہذامعلوم ہوا کہ دان عورت نہیں ہے لہذااس کاستر (پردہ) ضروری نہیں ہے۔

امام بخاری کی دلیل ثالث کا جواب: یے کراس مدیث میں تفریح نہیں ہے کہ ران کاران ہے مس کرنا بلا حائل تھا اور عام طور برران پر کیڑ اہوتا ہے۔

دليل رابع: وان ركبتى لتمس فحذ نبى الله المنطقة اورب شك ميرا كلانا في كريم الله كاران س حیوجا تا تھااس ہے بھی بہی معلوم ہوتا ہے کہ گھٹناعورت میں داخل نہیں ہے۔

امام بخاری کی دلیل رابع کا جواب:اس می تفری نبین که بیس با ماکن تا۔

اعتر اض: حضرت امام طحاویؓ نے ایک روایت بیان فرمائی ہے جس کا حاصل بیہے کہ نبی پاکسائی ایک دن تشریف فرما تھے آ پیلیلی کی رانوں سے کیڑا ہٹا ہوا تھا حضرت ابو بکڑا کے اجازت جا ہی آپ بلیلی نے انہیں

ل (بیاض صدیقی ص ۲ ج ۲) م (تقریر بخاری ص ۱۲۸ ج ۲) تقریر بخاری ص ۱۲۸ ج ۲)

آ نے کی اجازت دے دی۔ آ پ مالکت ای بیئت پر بیٹے رہے بھر حضرت عمر آئے آ پہنگاتے ای طرح بیٹے رہے۔ ۰ پھر نبی پاک متالیہ کے صحابۂ کرام ہ کے تو نبی کریم آلیا ہے اپنی ہیئت پر برقرار رہے پھر حضرت عثمان غن ٹے آنے کی اجازت جابی آپ نے انہیں اجازت دیے دی اوراپی ران مبارک پر کیڑے کو درست فرمایا اس روایت سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کدران عورت میں داخل نہیں؟

جواب : امام طحاوی نے اس مدیث کا جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ بیصدیث اس طریقے برغریب ہے۔ اس لئے کہ اہل بیت کی ایک جماعت نے روایت کیالیکن اس میں کشف الفخذین کا ذکر نہیں اور ابوعمر فرماتے جین کہ روایت حفصہ میں اضطراب ہے امام بیہی نے فرمایا ہے کہ قصہ حضرت عثمان عن میں کشف الفخذین مشکوک ہےا۔

﴿مسئله مس عورة ﴾

یردے والی جگر کودیکھنا تو جائز نہیں کیا اس جگہ کامس (جھونا) جائز ہے؟ اس بارے میں تفصیل ہے۔اوروہ آیہ ہے کہ عورۃ غلیظہ کے بارے میں تو اجماع ہے کہ نہ بالحائل مس کرسکتا ہے اور نہ بدون الحائل اورعورۃ خفیفہ کامس بالحائل جائز ہے اور وہ بھی ضرورت کے تحت بلا ضرورت جائز نہیں تو دوشرطیں ہو گئیں۔ا۔مس بالحائل ہو ۲۔مس بالضرورة ہو۔اوراس مس ہے مرادخودمس کرنائہیں بلکہ دوسرے کامس کرنا مراد ہے۔

﴿مسئله تكبيس﴾

کیا ضرورت کے وفت مثلاً مرض وغیرہ کی صورت میں بالحائل کیڑے کے اوپر سے دبانا جائز ہے؟ بعض حضرات فرماتے ہیں اس طرح دبانا جائز ہے اور بعض حضرات فرماتے ہیں کہ بالحائل بھی دبانا جائز نہیں یہ ہے علمی درجہ۔رہاعملی درجہ تو اس بارے میں ہماری خصوصی وصایا ہیں ۔ضرورت مندمشتنیٰ ہیں ۔اس کےعلاوہ کوئی جائز سمجھ کر د بوانے لگ جائے اور جائز قرار دی تو اس میں بہت سارے نقصانات ہیں۔ نقصانِ اوّل زیادتی احتیاج: اس با اوجدایک حاجت خواه مخواه برهالیت بین که جب تک کوئی دبانی از اوّن زیادتی است با می از احتیاجی برده گئ تو کیار نقصان نیس ب

و اقعه: استاد کرم مدظلهم نے اپنے ایک ہم درس کا داقعہ سناتے ہوئے کہا کہ میراایک ساتھی جوانی میں ہتم بن عمیا مجھے ملنے خیرالمدارس آیا تو ایک نو جوان اس کے ساتھ تھا ہم نے اکرام کیا جاریا گی وغیرہ دی وہ اس پرلیٹ کراپنے ساتھی نو جوان کو بلانے لگا اور یہ کہدر ہاتھا'' آئیں نال مروڑے دیویں نا'' یعنی آذرا مجھے دیا دے۔

نقصانِ ثانی تضیع اوقات : دبانے سالک کوتو آرام پی رہا ہے اور دوسرے کا وقت ضائع مور باہوتا ہے۔

نقصانِ ثالث: عمانی جب ہوتی ہے تو دہانے والے ندد بانے والوں کی نسبت مقرب ہوجاتے ہیں اس طرح طالب علموں میں تحاسد قائم ہوجا تا ہے اس سے دویا رئیاں بن جاتی ہے اور نقض امن ہوتا ہے۔

نقصانِ رابع: نقصان تعلیم اورنقصان تأ دیب جواستادرات کے گیارہ بیج تک د بوا تار ہتا ہے شج اس د ہانے والے شاگر دکو تا کہ یب نہیں کرسکتا کہ تونے مطالعہ کیوں نہیں کیا؟ اس سے نقصان تعلیم بھی ہوا اورنقصان تا کہ یہ بھی۔

نقصان خامس : بسااوقات تنهائی ہے فائدہ اٹھا کر چغلی اور غیبت شروع ہوجاتی ہے دیوانے والا اسے روکے گائیس اس سے دبانے والے کا ذہن بن جائے گا کہ بیتی نہیں ہے بیٹل اس طالب علم کے مزاج کوخراب کردے گا تواس سے براظلم اور کیا ہوگا۔

نقصان سادس: استاد دبانے والے کورجیج دیے گا کیونکہ دبانے والے اور ند دبانے والے مختلف ہوتے میں ذہن میں فرق رکھے گا۔

نقصان سابع: بعض دفعہ جوان تہیں ملے گا بچوں سے دبوائے گا تو موضع تہمت ہوگا اور آ ب علیہ کا ارشاد ہے کہ ات بے کہ اتقو امواضع التھ مة شخ سعدیؓ نے فرمایا که 'چوں خواہی کہ قدرت بما ند بلند: ول ائے خواجہ سادہ روحال مبند

حضرت كنگونى پاؤل د بوار ہے تھے كەكسى مجذوب نے آكركها كدآپ خوش مور ہے ہو لگے كدد بانے والے موجود بیں فرمایا كنيس ضرورت ہے قواس مجذوب نے فرمایا پھرآپ كے لئے جائز ہے۔

نقصان ثامن: آگھویں خرابی کویٹ نہیں ذکر کرتاد بوانے سے وہ بھی تو بھی پیش آ جاتی ہے (غالبًا برے کام کی طرف اشارہ ہے)

وحدیث انس اسند و سعدیت جوهد احوط النج: جب ران کے ورت (شرمگاه) ہونے نہ و نے نہ و نے بارے میں اختلاف واقع ہوا ایک قوم (محد بن عبدالرحمٰن بن ابی ذئب اور اساعیل بن علیہ اور محد بن جریط بری اور داؤ دالظا بری اور (امام احدی ایک روایت) نے کہا کہ فخذ (ران) عورت (شرمگاه) نہیں ہے اور انہوں نے صدیث انس سے استدلال کیا جواویر گذری ہے۔

اوردومرے حضرات نے فرمایا کدران عورت ہے اور انہوں نے حضرت جرحد والی حدیث سے استدلال کیا ہے گویا کہنے والے نے کہا کہ جب ایک حکم کے بارے میں دوحدیثیں آئیں ان میں ایک اصح ہے اور عمل اصح حدیث پر کیا جاتا ہے اور یہال حدیث انس اصح ہے حدیث جرحد سے تو پھر کیسے اختلاف ہوا؟ تو امام بخاری نے جواب دیا کہ حدیث انس حدیث جرحد سے اسند ہے اقوی ہے اور سند کے لحاظ سے حدیث جرحد سے احمد مدیث جرحد پر

عمل كرنا احتياط كے عين مطابق ہے اور اختلاف ہے بیچنے کے زیادہ قریب ہےا اور اختلاف ہے بیچنے اور لكانے کے لئے ضروری ہے کہ احوط پڑ مل کرتے ہوئے ران کاستر کریں بعنی ران چھیا کر تھیں۔

ران کر عورت (شرمگاہ)ہونر کر متعلق اختلاف :.....

ند ب (۱): محمد بن جربرطبري اور داؤد ظاہري اور امام احمد بن طنبل کي ايك راويت بد ہے كدران عورت نہيں (ان الفحلليس بعورة)

مذهب (٢):جمهور علماء تا بعين ، امام اعظم ابوحنيفة أورامام ما لك يك اصح قول ك مطابق اورامام شافعي أورامام احدًا في اصح روايت كےمطابق امام ابو يوسف اورامام محداورامام زفرٌ بن هذيل فرماتے بيں كدران عورة (شرمگاه) ہے حتى كه جمار الصحاب في فرمايا كه مكثوف العورة يعني كشوف الفخذكي نماز فاسد ہے۔

مذہب (۳):....امام اوز اعلی فرماتے ہیں کہ ران حمام میں تو شرمگاہ نہیں مگر حمام کے علاوہ بیعور ہے ج

وقال ابوموسي غطي النبي عَلَيْكُ ركبتيه حين دخل عثمانٌ :

اس کوترجمة الباب سے اس طرح مناسبت ہے کہ جب گھنے عورت ہیں تو ران تو بطریقہ اولی عورة (شرمگاه) ہوگی اس لئے وہ اس فرج کے زیادہ قریب ہے جو بالا جماع عورۃ (شرمگاہ) ہے ہے ہے عبارت اس روایت کا ایک حصہ بے جے امام بخاریؓ نے عاصم احول عن ابی عثمان عن النهدی کی روایت سے تفصیلاً بیان فرمایا ہے اوروبال صديث الطرح بان النبي عليه كان قاعدا في مكان فيه ماء قدانكشف عن ركبتيه او ركبته فلما دخل عثمانٌ غطاها ٣

ابو موسى : ابوموى يدمرادحفرت ابوموى اشعرى بين ادرآب كانام عبدالله بن قيس بـ

قال زيدبن ثابت انزل الله علىٰ رسوله عَلَيْ وفخذه علىٰ فخذى الخ:

یقلیل ہے اور حدیث کا ایک حصہ ہے اور امام بخاری کے سورۃ النساء کی تغییر میں لا یستوی القاعدون من المؤمنين كى تشريح اورتفسير كرتے وقت اس تعليق كوموصولا بيان فرمايا ہے جواس طرح ہے حدثنا اسمعيل بن

ا عدة القاري ص ٨٠ ٢٥) مع (عدة القاري ص ٨١ ٢٥) مع (عدة القاري ص ٨١ ٣٥) مع (فتح الباري ص ٢٣٨ ج٢ عوة القاري ص ٨٨ ج٣)

عبدالله حدثنی ابراهیم بن سعد عن صالح بن کیسان عن ابن شهاب حدثنی سهل بن سعد الساعدی الحدیث وفیه فانزل الله علی رسوله و فخذه علی فخذی الخ اورامام بخاری نے اے کتاب الجهاد میں بھی بیان فرمایا ہے اورامام ترندی شریف کتاب التفسیر میں عبد بن حمید کے حوالے سے اور امام نمائی نے کتاب الجهاد میں محمد بن یجی اور محمد بن عبداللہ کے حوالے سے اس مدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔

(٣٢٢) حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال اسمعيل بن علية قال اخبرنا عبدالعزيز بن صهيب ہم سے بعقوب بن ابراهیم نے بیان کیا کہا ہم سے المعیل بن علیہ نے بیان کیا کہا ہمیں عبدالعزیز بن صهیب نے خبر پہنچائی عن انس بن مالكُ أن رسول الله الله عَلَيْكُ عزا خيبر فصلينا عندها صلواة الغداة بغلس انس بن مالک ﷺ روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم اللہ غزوہ خیبر کے لئے تشریف لے گئے ہم نے وہاں فجر کی نماز اندھیرے میں پڑھی فركب النبيءَأُلُنِيُّةً وركب ابو طلحةً وانا رديف ابي طلحةفاجري نبي الله عَلَيْكُ في زقاق خيبر چرنی کر می این سوار موے اور حفرت اوط کو می سوار موے میں حضرت اوط کو کے چیچے بیٹھا ہوا تھا نی کر میں ایک این سواری کارخ خیبر کی ملیوں کی اطرف کردیا وان ركبتي لتمس فحذ نبي الله مُنْكِلِهُ ثم حسر الازار عن فخذه میرا گھٹا نبی کریم علی کی ران سے چھوجاتا تھا پھر نبی کریم علی نے اپنی ران سے تہبند ہٹایا حتى انى انظر الىٰ بياض فخذ نبى الله عَلَيْكُ فلما دخل القرية قال سویامین نی کریم الله کی شفاف اور سفیدر انو ب کواس وقت بھی دیکور با ہوں جب آ پیلیسے خیبر میں داخل ہوئے تو آ پیکانے کے فرمایا الله اكبر خربت خيبر انا اذا نزلنا بساحة قوم فسآء صباح المنذرين لدخداسب سے براہ نے بر بربربادی آگئی جب بم کمی قوم کے مکانوں کے سائے جنگ کے لئے اتر جا کیں قو ڈرائے ہوئے لوگول کی میج خوناک ہوجاتی ہے قال وخرج القوم الى اعمالهم فقالوامحمد قالها آ پ نے پیٹین مرتبہ فرمایا۔حضرت انسؓ نے فرمایا کہ خیبر کے لوگ اپنے کاموں کے لئے باہرآ ئے تووہ چلاا کھے محمد (علیلیکہ)

قال عبدالعزيز وقال بعض اصحابنا والخميس يعنى الجيش عبدالعزيز نےكباور دحزت أس عدوايت كرنے والے) تمارے بعض اسحاب نے كباد الخيس يعن الشكر (يعنى و جلاا شھے كري (عالف الشكر لے كرينج سے) قال فاصبناها عنوة فجمع السبي فجآء دحية فقال يانبي الله اعطني جارية من السبي پس ہم نے جبر اور فتح کرلیا۔ اور قیدی جمع کے گئے۔ چرو حیکلی آئے اور عرض کی کہ یارسول اللہ قیدیوں میں ےکوئی باندی مجھے عنایت کیجئے فقال اذهب فخذ جارية فاخذ صفية بنت حيى فجآء رجل الى النبي عُلَيْتُهُ آ چنالیقه نے فرملا کرجاؤ کوئی باندی <u>للو</u>انھوں نے حضرت صفیہ بنت جی کو لیا پھرلیک مخص نبی کر میں ایک کے خدمت میں حاضر ہوا فقال يا نبى الله اعطيت دحية صفية بنت حيى سيدة قريظة والنضير لا تصلح الالك اوع خ کی در مل الند حضرت صفیه عجوقر مظار الفسیر کے مردار جی کی بٹی ہیں آھیں آ ب الفیقے نے دور کا در سال اللہ ا قال ادعوه بها فجآء بهافلما نظر اليها النبي الله قال خذ جارية من السبي غيرها اس پرآ پینا ہے نے فرمایا کددیدکو صترت صغیبات سے بلاؤ۔ وہ لاے مے جب نی کرم منالیف نے اصی دیکھانو فرمایا کرقیدیوں میں سے کوئی اور باندی لے لو فاعتقها النبيء أنسيته وتزوجها فقال قال راوی نے کہا کہ پھر نبی کریم ایک نے حضرت صفیہ گوآ زاو کر دیااورانھیں اپنے نکاح میں لےلیا۔ ثابت بنائی نے حضرت اس سے پوچھا أباحمزة ما اصدقها قال نفسها اعتقها وتزوجها كاسابة مرهان كام برآ تخضرت الله في الماتها حضرت أس فرملا كخودا نبي كي زادى ان كام برهي اوراى برآب الله في في ا حتى اذا كان بالطريق جهزتها له ام سليم فاهدتهاله من الليل بھررا ستے ہی میں امسلیم مضرت انس کی والدہ نے انھیں دلہن بنایا اور نبی کریم ایک کے پاس رات کے وقت بھیجا۔ فاصبح النبيءَ النبيءَ عروسا فقال من كان عنده شئي فليجئي به اب نی کریم الله و واللہ تھے اس لئے آپ الله نے فرمایا کہ جس کے پاس بھی کچھ کھانے کی چیز ہوتو یہاں لائے۔

وبسط نطعا فجعل الرجل يجئى بالتمر وجعل الرجل يجئى بالسمن آپيالي نفض عاب محور لائ بعض عَى قال واحسبه قد ذكر السويق قال فحاسوا حيساً فكانت وليمة رسول الله عَالَبُ الله عَالله عَالَبُ الله عَالله عَالَبُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ اللهُ اللهُ ا

وتحقيق وتشريح،

جس مدیث کوامام بخاری نے چند سطور پہلے تعلیقاً بیان فر مایا تھا اب اسے موصولاً بیان فرمار ہے ہیں پہلے فرمایا و قال انس حسر النبی ملک فی فیحدہ اس مدیث میں کمل تفصیل ہے اور مدیث کو موصولاً بیان فرمار ہے ہیں۔ مسو الل:اس مدیث کو جب مستقل بیان کرنا تھا تو تعلیقاً اس سے پہلے کیوں لائے؟

جواب: ہوسکتا ہے کہ تعلیقاً لانے سے حضرت انسؓ کے ند بب کی طرف اشارہ ہو کہ ان کے ہاں ران عور ق نہیں اس کے بعد حضرت ابن عباسؓ اور محمد بن جحشؓ کا غد جب بیان فرمایا کہ ان کے ہاں ران شرمگاہ ہے۔

اس مدیث کی سندیں چارراوی بیل اور چوتھ انس بن مالک بین بی الک بین بی الک جب بی کریم اللہ کے خدمت میں رہ کرا پیالی کی خدمت بیس مدیدہ نورہ آئے تو ان کی عمر دس سال تھی اور دس سال پیغیم علیہ السلام کی خدمت میں رہ کرا پیالی کی خدمت کی مدمت میں رہ کرا پیالی کی خدمت کی ۔ آنخضرت اللہ جب اس دنیا سے تشریف لے گئے تو اس وقت آپ کی عمر ۲۰ سال تھی آپ کی کل مرویات کی۔ آنخضرت عمر کے دورخلافت میں مدید منورہ سے بھرہ ختال ہوئے تو اس وقت آپ کی عمر ۱۰ اسال سے متجاوز تھی اور آپ کی اولادی تعداد ۱۰۰ کے لگ بھگ ہے خات کیر نے ان سے دوایت کی ہے سے

تنحویج: امام بخاری نے اسے اور مقام پر بھی تخ تج فرمایا ہے اور امام سلم نے کتاب النکاح میں اور مغازی میں اور مغازی میں اور امام نسائی نے کتاب النکاح ولیمداور کتاب النفسیر میں تخ تنج فرمایا ہے۔

آ (انظر ۱۰ بر ۱۲ بر ۱۳ مرادوہ قلعہ ہے جس میں بنی اسرائیل کا ایک مردر ہاجس کا نام خیبرتھا اسی نسبت سے اس قلعے کوخیبر کہا جانے نگا اور آج کل مدینه منورہ سے شال مشرق میں چھ مراحل پر ایک شہر کا نام ہے وہاں تھجوریں کثرت سے یائی جاتی ہیں شروع اسلام میں بیبنوقر بظه اور بنونضیر کا گھر (گڑھ) تھاغز وہ خیبر جمادی الاولیٰ ہے جمری کو پیش آیا

غلس: غین اور لام کے فتح کے ساتھ رات کے آخری جھے کی تاریکی کو کہتے ہیں۔

فرکب نبی الله عَلَيْكُ ای رکب مرکوبه:

وركب ابو طلحة : ايوطلح كانام زيد بن عمل انصاري بي ثمام جنگون مين شريك رب اورنقباء مين ہے ایک ہیں آپ کی کل مرویات ۹۲ ہیں امام بخاری نے ان کے حوالے سے صرف تین حدیثیں روایت کی ہیں۔

فی زقاق خیبر:زاء کے ضے کے ساتھ ہے گلی کو کہتے ہیں مذکراور مؤنث دونوں کے لئے استعال ہوتا ہے۔ اس کی جمع ازقة اورز قاق ہے۔

المحميس: خميس شكر كوكها جاتا ہے۔ اور لشكر كوخيس اس لئے كہتے ہيں كەنشكر كے يانچ حصے ہوتے ہيں اور بيد لفظفم (لعني ياني) يردال باوروه ياني حصيه بين.

ا: مقدمہ جوسب سے آ گے ہوتے ہے اور انتظام کرتا ہے۔

٢:.... ساقه جو پیچھے سے شکر کی حفاظت کرتا ہے۔

٣:.... ميمنددائين طرف والالشكر_

ىم:ميسره بائين طرف والانشكر ..

۵:.....قلب درمیان والاجهان با دشاه موتاہے۔

فاصبناها عنوة:ين بم في خيراؤ كرفتح كرليا

یانبی الله اعطنی جاریة من السبی: حضرت دحیة آئے اور عرض کی یارسول الله قیدیوں میں سے کوئی باندی مجھے عنایت کیجے۔

مسوال: حضرت دحيكلي تقسيم سے پہلے لونڈى كاسوال كيے كرديا؟

جواب ا: بيسوال يا تو تفيل كيطور يرب_

جواب ٢: يارسول الله الله كالمنافعة كفس مين سيسوال كياكة باسي فمس مين سيكو كى لوندى عطا ميجيد

جواب ٢٠: ياعلى الحساب كه لوندى ما تكى كه ابھى عنايت فرماد يجئے حساب بعد ميں موجائيگا۔

مدوال: جب دحیکلی کوحفور الله فی نیازی لینے کی اجازت عنایت فرمادی تھی اور آپ اجازت سے مالک بن گئے تھے تو واپس کیوں کی؟ سبب اِستر جاع کیا ہے؟

جواب: اس کا جواب جھنے سے پہلے ایک بات فائدے کے طور پر مجھ لیں۔

فائدہ: سبب استرجاع جانے سے پہلے ایک بات یقینی طور پر جان کی جائے کہ یہ استرجاع بدون الرضاء نہیں تھا چنانچ مسلم شریف میں روایت ہے ان النبی علیہ استری صفیۃ منه بسبعة ارؤس اسے معلوم ہوا کہ سات باندیاں دے کرخریدی نہیں بلکہ یوں کہیں کہ سات باندیاں بدلے میں دیں۔ دیات جان قربان کرنے کے لئے تیار میں تو کیا وہ لونڈی دینے کے لئے تیار نہیں ہوں گے یقینا تیار ہو کے تورادی کا اشتری کہنا مجاز آہے۔

اول سببِ استرجاع: حضرت دحيكائ كوندى لينے كا جازت تھى كيكن ان كاماذون ينہيں تھا كہ جوسب سيافضل مووہ چن ليس تو گوياان كواس باندى كى اجازت ہى نتھى كيونكه اجازت مرتبے كے مطابق موتى ہے عقدِ مبدا بھى تك تامنہيں مواتھا۔

ثانی سبب استوجاع: جب کی آدی نے آکرکہا کہرداری بٹی دحیکبی گودے دی وہ تو آپ کے لائق تھی تو آپ کی تو آپ بیس تھاسد قائم ہوجائے گا تو ایسے

وماوى سے بچانے كے لئے آ بيلا في نے ايما كيا۔

ثالث سبب استرجاع: آپيانية اشراف كساته المحامة الم فرمات تقو اشراف كى بنيال سن معاملہ کی غرض سے اپنے عقد میں لیتے تھے۔اس لئے دحیہ کبی سے مذکورہ باندی کوحضرت علیہ نے واپس لیا۔

رابع سبب استرجاع: ان کی قوم کو مانوس کرنے کے لئے اسے نکاح کیا۔ بی کریم اللہ نے حتنے · نکاح فرمائے ان میں دین مصلحتی تھیں وہ کسی شہوت اور قیش کی بناء پر (العیاد باللہ)نہیں تھے اس لئے کہ جب شباب کا زمانہ تھا تو ایک چالیس سالہ عورت سے نکاح کیا اور تربین سال کی عمر تک دوسری شادی نہ کی گوحضرت عائش کی شادى قبل البجرت بوكئ تقى يمرز فاف بعد البجرت بوال

خامس سبب استوجاع:سب سے بڑی بات یہ ہے کہاللہ یاک جس کو جا ہے ہیں اس کوئی بنادیتے ہیں بیتو آپ کومعلوم ہی ہے کہ نج کا نکاح اللہ تبارک وتعالیٰ کی اجازت سے ہوتا ہے تو اس باندی نے خواب ديكها نقا كه حانداً سان سے ثوٹا اور اس كى گود ميں آپڑا خاوند جو بادشاہ تھا وہ تعبير جانتا تھا اس نے تھيٹر مارا كه تو بھى اس نبی علیدالسلام کی گود میں جانا جا ہتی ہے تو بیختلف وجہیں ہزرگوں نے بیان فرمائی ہیں کسی نے بھی بیروجہ بیان نہیں کی کہ چونکہ صفیہ بنت جی خوبصورت تھی اس لئے آ پیالگئی نے لے لی اگر کوئی ایسی وجہ بیان کرے توسمجھ لیس کہ اس کے دل میں مرض ہے۔

سادس سبب استرجاع: آپ الله مونین کوالدین اوروالدین بچے سے بہوا پس لے سکتے ہیں۔ دحية: دال كي فتح اوركسره دونول سے بيرانام اس طرح بدجيد بن خليفه بن فروه الكلبي وه لوگوں ميں بڑے حسین تھے حضرت جرئیل علیہ السلام حضو علیہ کے یاس ان بی کی شکل میں تشریف لاتے تھے۔

صفیه بنت حیی: آپ بارون علیاللام کی اولا دیس سے بین اور آ کی والدہ کانام بر و بنت سمؤل ہے جضر ت علیؓ یا حضرت معاوییؓ کے دورخلافت میں ان کا انقال ہوا اور جنت البقیع میں ون کی *گئیں۔ آنخضرت علیہ کے* عقد نكاح مين آنے سے پہلے كنانه بن الى الحقيق (بضم الحاء وفتح القاف الاول) كعقد من تقين إ

ال تقرير بخاري ش ١٢٨ ج٢) إلى (عمدة القاري ص١١١ج٩)

یاابا حمزہ: یحضرت انس کی کنیت ہے۔

أم سليم: بصم السين المهملة حضرت السنى كامال بير _

فاهدتها له من الليل: پس ني كريم الله كي إس رات كونت بهجار

فحاسوا حيساً: يعرلوگون في ان كاطوه بناليا_

نطعاً: ال كوچارطرح پرهاچا تا ب النطع بفتح النون و سكون الطاء ٢. نطع بفتحتين

٣. نطع بكسر النون وفتح الطاء ٣. نطع بكسر النون وسكون الطاء اوراس كي جمّع انطاع اور نطوع آتی ہے اس کامعنی دسترخوان ہےا

سوال:اس حدیث ہے تو بظاہر بیمعلوم ہوتا ہے کہ حضرت صفیة کی آزادی کوان کا مبرقر اردیا گیا! کیا آ زادی مبربن عتی ہے؟ یاالگ مبردیناپڑے گا؟

جواب:امام احمد بن صبل اور حسن اورا بن المسيب قائل بين كمة زادى مهر بن عتى ب جب كم جمهور مين سيكوئي بھیاس کا قائل ہیں ہے درجم ورعلاء وآئر اُس صدیت کو نبی علیہ الصلوة والتسلیم کی خصوصیت مرجمول کرتے ہیں۔

(rap)

﴿باب في كم تصلى المرأة من الثياب ﴾ عورت کونماز پڑھنے کے لئے کتنے کپڑے ضروری ہیں

﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الهاب كى غوض:امام بخارى بي بتلانا جائة بين كرورت ك لئ كيرول مين كوئى عدد

ا (عمرة القاري ص ٨٦٥)

شرطنہیں ہے بلکہ ساراجسم و هکا ہوا ہونا جا ہے اصل مقصودستر ہے نہ کہ تعداد ثیاب اس برفر مایاو قال عکومة لو وارت جسدها في ثوب جاز . فقباء نے لکھا ہے کہ جار کیڑے متحب ہیں۔

ا:.... شلوار ۲:.... قميص ۳:.... اورهني ۴:.... جاور

اس سلیلے میں جمہور" ائمکا مذہب یہ ہے کہ جس قدر کیڑااس سے ستر کے لئے کافی ہواس کواستعال کرے اورامام مالك امام ابوصنيفة ورامام شافعي كى رائے بكدو كير سے ليعني (١) درع (٢) حمار اور حضرت عطاءً فرماتے ہیں کہ تین کیڑے(۱) درع (۲) ازاد (۳) حمار لے اس طرح ایک قول بیکی ہے کہ جار کیڑے لے (۱) درع (۲) ازار (۳) خمار (۲) مُلحفة عورت كا تمام بدن ستر ب الا الوجهين والكفين و اختلف في القدمين.

قدم المرأة كم عورت هونے ميں احتلاف:اسبارے مل الفراہب بين

ا: امام مالک کے نزویک عورت کے قدم عورت ہیں اگرعورت نے نظے یاؤں نماز پڑھی توامام مالک کے نزویک وقت کے اندرا ندراعا دوضروری ہے اور یہی حکم نظر بال نماز پڑھنے کا ہے۔

٢:..... امام شانعیؓ کے نز دیک نظے پاؤں نماز پڑھنے کی صورت میں نماز کا اعادہ ضرور کی ہے وقت میں بھی اور وقت کے بعد مجھی_

٣:امام ابوحنیفهٌ کے نز دیک اور حضرت سفیان ثوریؓ کے نز دیک عورت کے قدم عورت نہیں ہیں اگر اس نے ننگے ياوُن نماز پڙهي تو نماز هوجا يُگَل _

وقال عكرمة لو وارت جسدها في ثوب حضرت عکرمہ نے فرمایا کہ اگر عورت کا جسم ایک کیڑے سے جھپ جائے تو ای سے نماز ہوجاتی ہے

وقال عكومة : حضرت عكرمة عمراد حضرت عبدالله بن عبال كاغلام بين فقهاء مكه مين عايك ہیں۔حضرت امام بخاری کی اس تعلیق کوعلامہ عبدالرزاق نے اپنے مصنف میں وصل کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔اوراس كالفاظ بيه بي لو احدت المرأة ثوبا فتقنعت به حتى لا يرى من جسدها شنى اجزأعنها.

وارت: باب مفاعله سے واحد مؤنث ما كب فعل ماضى معروف كاصيغه بي بمعنى سترت و عطت.

> تحقيق وتشريح. وجه مطابقة الحديث للترجمة في قوله متلفعات في مروطهن.

اس حدیث کی سند میں یا پچ راوی ہیں یا نچویں راویہ عفرت عا کشصدیقیہ ہیں۔

مروط: يير ط کي جمع ہے جمعن بوي جادر۔

ما يعرفهن احد: انهيں کوئی بهچان نہيں پاتا تھا۔ عدم معرفت سے معرفت اشخاص ہے۔ بعض حضرات ؒ نے کہا کہ معرفت اجناس مراد ہے اور بعض روایتوں میں من الخلس ہے اور یہاں اس حدیث میں نہیں ہے تو کیسے کہہ سکتے ہیں کہ عدم معرفت من الغلس مراد ہے۔

(raa)

﴿ باب اذا صلى فى ثوب له اعلام ونظر الى علمها ﴾ الركوئى شخص منقش كيرًا يبن كرنماز يرصے اوراس كے قش ونگار كونماز يرصے موتے وكيے لے

وتحقيق وتشريحه

ترجمة الباب كي غوض: غرض باب مين دوتقريرين كى جاتى بين ـ

تقریر اول: پیمول دار ادر سجادت دایے کپڑے میں نماز جائز ہے اگر پیمول دار کپڑا نمازی کو اپنی طرف مشغولیت مشغولیت مشغولیت مشغولیت مشغولیت مفسولیات منسخولیت مفسولیات مشارک مشارک مشارک مشارک مشارک می استراک مشارک مشارک مشارک ما مشارک م

دلیل: الحدیث المذکور مینی حدیث عائشہ ہے کہ آپ نے خمیصہ (خاص متم کی جادر) میں نماز بڑھی اور پھر لوٹا کی نہیں کیکن خمیسہ ابو ہم محمود اپنے معلوم ہوا کنقش ونگاروا لے کپڑے میں نماز مکر وہ تو ہے فاسد نہیں۔

(٣٦٣) حدثنا احمدبن يونس قال انا ابراهيم بن سعد قال حدثنا ابن شهاب عن عروة عن بم ٣٦٣) حدثنا ابن شهاب عن عروة عن بم ساحد بن يونس في الما بمين ابراجيم بن سعد فريبيال كهاجم سادن شهاب في يان كياعروة كواسطه سعوه

عائشة ان النبي عَلَيْكُ صلى في خميصة لها اعلام فنظر الى اعلامها نظر ة

﴿تحقيق وتشريح

اس صدیث کی سند میں پانچ رادی ہیں اور تمام راویوں کا مختصر تعارف گزر چکا ہے! مام بخاری اس صدیث کو کتاب اللباس میں بھی لائے ہیں اور امام ابوداؤ د اور امام سلم اور امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے بھی اس صدیث کی تخریف کی تاہد کی تخریف کی تخریف کی تخریف کی تخریف کی تخریف کی تاہد کی تاہد

خمیصه: فاء ك فتح اورميم ك سره كساته باسكامعنى بيب كسا اسودم فع له علمان اوراعلام إ

ابی جہم : سسان کانام نامی اسم گرامی عامر بن حذیفہ العدوی القرش المدنی ہے۔ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے حضرت امیر معاوید کی خلافت کے آخری زبانہ میں آپ گاانقال ہوائے

بأنبجانية ابي جهم:اور ميرے پاس ابوجهم كى انجانيه (گاڑھى موٹى) چا در ليتے آؤ۔ انجانيہ كے ضبط اور معنى بين محققين نے اختلاف كيا ہے بعض حضرات محمره كافتح اورنون كاسكون اور باء كاكسره اورجيم كى تخفيف اورنون كے بعديائے نسبت پڑھتے ہيں اور اسكامعنى گاڑھى موٹى ساده چا در ہے اور بعض حضرات نے كہا ہے كہ يہ جگہ كى طرف منسوب ہے۔

سوال:ایک جاورواپس کرے دوسری جا در کالانے کا حکم آپ اللغ نے کیول فرمایا؟

جو اب: اس کا جواب تفصیلی روایت پرمنی ہے کہ ابوجہمؓ نے ہدیہ کے طور پر جا در دی تھی تو آپ اللّٰے نے سوجا که چونکه واپسی سے ان کوگرانی ہوگی اس لئے فر مایا نبجانیہ چارو لیتے آؤ۔ تا کدان کی دل جوئی ہواوران کا دل خوش ہو اور کملی اس لئے واپس فر مادی کہنماز میں اس کے پھول اور اسکی خوشنمائی کا خیال آ گیا تھا۔

فانها الهتني آنفا عن صلاتي:اس يردوسوال بيل

سوال ا: آپ نماز میں مشغول ہوں اور پھول آپ اللہ کو غافل کردیں۔ بیبری مستجد بات ہے؟

مسو ال ۲: اس روایت کا ایک دوسری روایت (روایت ابوداؤرٌ) کے ساتھ تعارض ہے اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہاس جا در نے آپ علی کو عافل کردیا تھا اوراس دوسری روایت میں بیالفاظ میں شغلنی اعلام هذه (الحديث) إن دونول خوالول كدوجواب يس-

جو اب اوّل: كوكى تعارض نبيل ہے اس لئے الهتنى سے يہلے كادت محذوف ہے از قبيل مجاز بالمشارفه لعنى عنقريب واقع مونے والى چيز كوواقع چيز ت تعبير كرديتے ہيں الهتنى سے مرادينہيں كمالهاء واقع موكيا بلكة قريب تها كه داقع موجائع

جو اب ثانمی: الهاء مراد الهاء خفیف ب یعنی ادهرادهر کا تھوڑ اسا خیال آجانا اور افتنان سہ کہ ان خیالات اورتفکرات کی شدت ہوجائے۔الہاءاورفتنہ میں سے الہاء خفیف درجہ ہے اورفتنہ اس سے بڑھ کر ہے فرق ان دونوں میں یہ ہے کہ البهاء خیال کا ملتفت ہو جانا ہے اور فتنہ اس خیال میں منہمک رہنا اور جمعاً رہنا ہے کہ آپ میں ہے کہ خیال تو آیالیکن آپ اللیک کی نماز بڑی عمدہ نماز تھی فتنے میں مبتلانہیں ہوئے لیکن چونکہ آپ اللیک شارع ہیں اس لئے آ پ علی نے خیالات لانے اور خیالات میں منہمک ہوجانے سے منع فرمادیا تا کہ دوسروں کو فتنے میں نہ ڈال دے۔

سوال: نماز میں اگر إدهر، أدهر كاخيال آجائے تو نماز كاكياتكم ہے؟

جو اب: ····· فقهاء نے ایک مسّلہ بیان کیا ہے کہ اگر نماز میں اِدھراُ دھرکا خیال آ جائے تو نماز صحیح ہوجائے گی مگر ہیہ

ل در دالقاری شهای ۴ م) ۲ (تقریر بخاری س ۱۳۰ م)

خیالات بہترنہیں ہیں اور دلیل میں ای روایت کو پیش کرتے ہیں ۔لیکن خیالات وغیرہ لا نا مکروہ ہوگا اور جس درجے کا الہاء ہوگا ای درجے کی کراہت ہوگی ل

قولهابى جهم: ابواب اللباس مين ابوجم مجيح باورابواب التيم مين اورابواب الستر ه مين ابوجهيم محيح بهاو ريهال ابوجم شب ابوجهيم نهين -

وقال هشام بن عروة: علامه كرمائي فرمات بين كه واؤ عاطفه ب اوريكي موسكا ب كه ية تعليقات . بخاري مين سع بو

(ray)

﴿ باب ان صلیٰ فی ثوب مصلب او تصاویر هل تفسد صلوته و ما ینهیٰ عن ذلک ﴾ ایسے کیڑے میں اگر کسی نے نماز پڑھی جس پرصلیب یا تصویر بنی ہو گئی تھی کیا اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے؟ اور جو پھھاس سے ممانعت کے سلسلے میں بیان ہوا ہے

(٣٢٥) حلثنا ابومعمر عبد الله بن عمرو قال ثنا عبد الوارث قال ثنا عبد العزيز بن صهيب بم ابومعمر عبد العزيز بن صهيب بم ابومعمر عبدالعزيز بن صهيب في بيان كيا كما بم عبدالعزيز بن صهيب في بيان كيا

اِ تقریر بخاری می ۱۳۰۰ ج

انظر ۱۹۵۹ هم محقیق و تشریح که

مصلب:اییا کپڑاجس پرصلیب کانشان ہو۔ یہود یوں کا دعوی ہے کہ ہم نے حضرت عیسیٰ علی نینا علیہ السلام کو سولی پر لاکا دیا ہے عیسانی لوگ اس کوایٹے لئے متبرک سجھتے ہیں اور اپنے گلوں میں لڑکائے رکھتے ہیں اور کھی کٹڑی کی ایک صلیب ہاتھ میں بھی بکڑی ہوتی ہے آج کل ٹائی کارواج ہے بیٹائی صلیب کا نشان نہیں تو اور کیا ہے ؟ عزیز وا آپ صلیب ہاتھ میں بھی بکڑی ہوتی ہے ان مسلمانوں پرجن کے گلے میں کفار کے شعار لئے ہوئے ہیں اور جنہوں نے اپنے سیلے پر کفار کی نشانیوں کو سجار کھا ہے۔۔

وائے ناکامی متاع کاروان جاتا رہا کارواں کے دل سے احساسِ زیاں جاتا رہا

دل کے پھچھولے جل اٹھے سینے کے داغ سے

لیکن آپ کو اپنی کو تابی مانن چاہیے پاک وہند سے اگر ہز کو نکا لنے کے لئے اور انگریزی زبان سے دور

رکھنے کے لئے پاکستان بننے سے پہلے جتنی کوشش ہوئی بننے کے بعداتی کوشش نہیں ہوئی۔حضرت مد ٹی جب کسی سے

بیت لیتے تو بکسوئے والا واسکٹ بیننے سے منع فرماتے تھے۔

او تصاویو: بیضوری جمع ہے اب اگر کوئی تخص مصور کیڑا بہن کرنماز پڑھے تو کمروہ ہوگی کیونکہ امام عظم ابوصنیفہ اور امام شافعیؒ کے نزد کیصلوٰ ق فی تو ہے مصور مکروہ ہے جبکہ امام مالکؒ کے نزد کیک توب مصور میں پڑھی گئی نماز کا وقت کے اندر اندراعادہ کر لے اور اگروفت میں احادہ نہ کیا تو پھر اعادہ واجب نہ ہوگا اور امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک فدکورہ کیڑے میں نماز فاسد ہے امام بخاریؒ یہ باب باندھ کر حنفیہٌ وشافعیہ گی تائید فرمارہے ہیں اور حنابلہؓ پرردفرمارہے ہیں۔ ضمنی مسئلہ: صلوۃ فی بیتِ مصور کا کیا تھم ہے؟ اگر تصویر سامنے ہوتو کمر وہ تحری ہے جب کہ بیت تصویر جمم سے جسم ہویا چبرے کا حصہ ہوا گردا کیں بائیں یا بیچے ہوتو کراہت سے پچھ کم ہے اور اگر بالکل چھوٹی ہویا مہان ہوکہ پاؤں اس پررکھے جاتے ہیں تو جائز ہے۔ اگر تجدے کی جگہ پر ہوتو پھر کمروہ تحریم ہے۔

سوال: ترجمة الباب مين تو دو جزز ذكر فرمائ جين ايك تصوير كم تعلق اور دوسرامصلب كيڑے كم تعلق ثوب مصورك بارے مين تو دليل بيان نبين فرمائى ؟ ثوب مصورك بارے مين تو دليل بيان فرمائى ہے ليكن مصلب كيڑے كے بارے مين كوئى دليل بيان نبين فرمائى ؟ جواب اول: مُصلب كومُصور پر قياس كرك ثابت كرليا إ

جواب ثانی: امام بخاری کی عادت یہ بے کدروایات ِمفصلہ کا خیال رکھتے ہوئے ترجمۃ الباب قائم فرماتے ہیں یہاں تو نہیں گربعض تفصیلی روایتوں میں مصلب کا بھی ذکر ہے بخاری جلد ثانی میں امام بخاری نے ایک باب قائم فرمایا ہے باب نقض الصوراس میں ہے تی بیت فیہ تصاویر وتصالیب ۔

صورة اور تمثال ميس فرق: بعض علماء فصورة اورتمثال مين يفرق كيا ي كمصورة حيوان مين موقى باورتمثال مين يفرق كيا ي كمصورة حيوان مين موقى باورتمثال حيوان اورغير حيوان دونون مين موتاب-

حدثنا ابو معمر: وجه مطابقة الحديث للترجمة من حيث ان الستر الذي فيه التصاوير اذا نهى عنه الشارع ممنوع اللبس بالطريق الاولى _

حدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔ چو تھےراوی حضرت انس ہیں۔اس حدیث کی امام بخاری نے کتاب اللباس میں بھی تخ تبح فرمائی ہے۔

قوام: قاف کے سرہ کے ساتھ ہے قرام بار یک پردے کو کہتے ہیں و ھو ستو رقیق من صوف ذو الوان اوراس کی جع قرم آتی ہے اور قروم آتی ہے۔

امطی عناقر امک هذا: مارے مامنے سے اپنایہ پردہ مثالو۔

فائه لا تزال تصاویر و تعوض فی صلوتی: کیونکهاس کے نقش ونگار برابر میری نماز میں خلل انداز ہوتے رہے ہیں جب حضور اکرم اللی کے کا نیس دو تصاویر معارضه کر علی ہیں اس پر بھی آپ ملل انداز ہوتے رہے ہیں جب حضور اکرم اللی کی نماز میں دو تصاویر معارضه کر علی اس پر بھی آپ علی نماز ہوگئی تو چونکه بنا دینے کا حکم فر مایاس سے علی کے نماز ہوگئی تو چونکه بنا دینے کا حکم فر مایاس سے اسکی کرا بہت معلوم ہوگئی ا

(۲۵۷)
﴿ باب من صلّی فی فُرُّو ج حریر ثم نوعه ﴾
جس نے ریشم کی قبایس نماز پڑھی پھراسے اتاردیا

وتحقيق و تشريح،

حدثنا عبدالله بن يوسف: مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة _

اس صدیت کی سند میں پانچ راوی میں پانچویں عقب بن عامر جہنی میں آپ کی کل ۵۵ مرویات میں۔ حضرت امیر معاویہ کے دور خلافت میں مصرے گورزر ہے ۵۵ صیس مصرے اندر انتقال ہوا۔ المام بخاری اس حدیث کو سیر معاویہ کی سے اور ایام نسائی نے کتاب الصلوق میں قتیمہ اور ایوموی سے اور ایام نسائی نے کتاب الصلوق میں قتیمہ اور میسی بن حیاد سے خریج فرمایا ہے۔

فروج:معنى دبرجاك كوك

ترجمة الباب کی غوض:ای باب ہے مقصد توبیہ کدریشی کیڑا پہننا جائز نہیں یا ایسا کیڑا پہننا جائز نہیں جوعلی هیأة المکفاد سلا ہوا ہو بلکہ ہوسکتا ہے کہ دونوں ہی مقصد ہوں۔

سوال: فروج حرير يهن كرنماز يرهنا كياب؟

جواب: جائز تو ہے لیکن مروہ ہے کیونکہ آنخضرت منابقہ نے فروج حریر (رکیٹی دبر چاک کوٹ) میں نماز پڑھی اور اعادہ نہیں فر مایا اور نماز کے بعد آپ ایک نے اسے نکال پھینکا اور مالکیدگی رائے یہ ہے کہ اگر کوئی آ دمی ایسے کوٹ میں نماز پڑھ لے تو وقت کے اندر اندراعادہ کرلے تا

الهدى : واحد مذكر غائب بحث ماضى مجهول ازباب افعال بديد ين والا اكيدر بن ما لك بيد

لا ينبغى هذا للمتقين: متقول كے لئے اس كاپہنا مناسب نہيں۔

سوال: جبمتقين كے لئے اس كا پېنامناسبنيس تو آپ نے اسے پہن كرنماز كيوں پڑھ لى؟

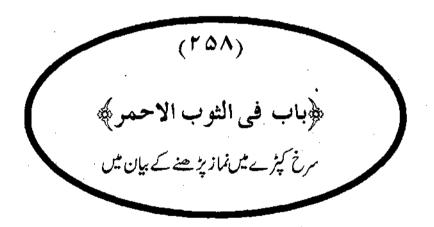
ا (مشکوق س ۲۰۱) ع (تقریر بخاری ص ۱۳۱۱ ق۲) سر (تقریر بخاری ص ۱۳۱۱ ق۲)

جواب: پہلے اس کی ممانعت معلوم نہیں تھی اب وجی کے ذریعے معلوم ہوئی۔

نمائی شریف پی حفرت جایر عصروی ہے۔ احبونی ابو الزبیر انه سمع جابو آیقول لبس النبی الله قداو شک مانزعته یا قباء من دیباج اُهدی له ثم اوشک ان نزعه فارسل به الی عمر فقیل له قداو شک مانزعته یا رسول الله قال نهانی عنه جبرئیل علیه السلام فجاء عمر یبکی الحدیث ل

فائدہ: متقین کی باب کی دوغرضوں کے لحاظ سے دوتقریں ہیں۔

انسس مسلمین ۲_متفین اگر ممانعت ریشی ہونے کی بناء پر ہوتو تفییر سلمین سے کریٹے ورنہ دوسری صورت میں متفین سے کریٹے ورنہ دوسری صورت میں متفین سے کریٹے۔ ہندوستان میں بدعات درسومات بزرگان دین نے مٹاکیں چنانچہ مولانا گئگوبی میچھے بندوالی صدری اور پھندنے والی ٹوپی اور دبر چاک کوٹ بہنے سے منع فرمایا کرتے تھے چنانچہ اینے مریدوں سے نہ بہنے کاعہد لیتے تھے۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

زعفران اورزردرنگ جائز نہیں اس لئے کہ احادیث مبارکہ میں صریح نہی موجود ہے حدیث پاک میں ہے عبداللہ بن عمر و اخبرہ انه راه رسول الله علیہ فی اس معصفران فقال هذه ثیاب الكفار

لِ (نَمَا لُيُ صِ٢٩٦ نِ٢) إِنِياضَ صَدَ يَقِي صِ ٥ نِ٢)

فلا تلبسها إورس خ كير ع كم بارے ميں روايات مختلف ہيں بعض سے كراہت اور بعض سے حرمت اور بعض سے استحباب اور بعض سے استحباب اور بعض سے جواز معلوم ہوتا ہے۔ شراح نے سات قول نقل كئے ہيں تا

تفصیل: سب سے پہلے میں مخصیں کہ منشاء نہی کیا ہے؟ سرخی یا مشابہت؟ جتنی جتنی سرخی یا مشابہت کم ہوتی جائیگی تخفیف آتی جائیگی تخفیف آتی جائیگی۔اگر سرخ ہونے کی وجہ سے ممانعت ہے تو احمر قانع (بالکل سرخ) مکروہ ہے۔اگر خالص سرخی ندر ہے کوئی رنگ ملالیا جائے یا دھاری دار ہوتو اس کا استعمال جائز ہوگا۔

یادر کھئے کہ بیتھم کپڑے کا ہے چڑے کا نہیں۔اوراگر تھبہ بالنساء کی وجہ سے ممانعت ہے تو اگر اور ڈھنی سرخ لیس گے تو ناجائز ہے۔ جتنی مشابہت بڑھتی جائیگی اتن ناجائز ہوتی جائیگی۔ لحاف اگر سرخ ہے تو اسکا اور ڈھنا جائز ہے کیونکہ اس بیں تھبنہیں۔مثلا کوئی سرخ تمیص بہنے اس کے اندر کر اہت ہے کیونکہ بیتھ بہ بالنساء ہے اوراگر بیرنگ چا در کو دے کر پھر کوئی مرداس کو پہنے تو اس صورت میں مزید بھی تھبہ بالنساء ہے لہذا پہنا مکر وہ ہوگا مگر رضائی اور لحاف کا استر اگر سرخ رنگ کا ہوتو اس میں کوئی مضا گفتہیں اور نہ ہی کوئی کر اہت ہے اس لئے کہ بیضاض نوع عورتوں کے ساتھ خاص نہیں لھذا تھر بھی نہ ہوگا الیسے ہی اگر سرخ دھاریاں ہوں تو اس میں بھی تھہ بالنسانہیں للغذا ہی جائز ہے۔

(۲۷س) حدثنا محمد بن عرعرة قال حدثنی عمر بن ابی زائدة عن عوف بن ابی جحیفة عن ابیه قال بم ہے محد بن عرعره نے بیان کیا کہا مجھ ہے عربین ابی زائدہ نے بیان کیا عوف بن ابی جیفہ ہے وہ اپنے والدے کہ میں نے رأیت رسول الله عَلَیْ فی قبة حمر آء من ادم ورایت بلالا اخذ وضوء رسول الله عَلَیْ فی قبة حمر آء من ادم ورایت بلالا اخذ وضوء رسول الله عَلَیْ بین رسول الله عَلیٰ فی قبة حمر آء من ادم ورایت بلالا اخذ وضوء رسول الله عَلیٰ فی قبة حمر آء من ادم ورایت بلالا اخذ وضوء رسول الله عَلیٰ فی وضوکرارے بین رسول الله عَلیٰ فی عرف فی الله عَلیٰ فی الله عَلیٰ کوضوکرارے بین ور أیت الناس یبتدرون ذلک الوضوء فمن اصاب منه شیئا تمسی به برخمی وضوکایانی ماس کرنے کے ایک دسرے آئے برجے کی کوشش کر باتھا اگری کو تعوزا سابھی پانی ل جا تا تو وہ اے باوبرل لیت ومن لم یصب منه شئیا اخذ من بَلَل یدصاحبه ٹم رأیت بلالا اخذ هنزة له اوراگرکوئی یانی نے بال الود یکا کوشش کرتا پھریس نے بال الود یکھا کہ انہوں نے اپنا ایک نیزہ اٹھایا اوراگرکوئی یانی نے بال الود یکھا کہ انہوں نے اپنا ایک نیزہ اٹھایا

فركزها و خوج النبى علن في حُلةٍ حمر آء مُشَمَّراً جس كَيْجُودها و خوج النبى علن الصدوة في حُلةٍ حمر آء مُشَمَّراً جس كَيْجُودها و خوج النبى علن المحتال المرخ بيثال المرخ بيثال المرخ بيثال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال والدو آب يموون من بين يدى العنز قال تشريف المحتال المحتال

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقة اللحديث للترجمة ظاهرة.

حدثنا محمد بن عوعوة: اس مديث كى سندين چارراوى بين اور چو تق ابو جحيفه بين _

جحيفه : جيم كضمه حاء ك فتح اورياء كسكون كساتھ إوران كانام وہب بن عبدالله السوائي ہے۔

تخویج:امام بخاری اس حدیث کو کتاب اللباس میں اور سنو ق من حلفه میں بھی لائے ہیں امام سلم
" نے کتاب الصلواۃ میں محمد بن خاتم سے اور محمد بن شی اور محمد بن بشار سے اور اہم ابوداؤ د نے
امام محمد بن سلیمان سے اور امام ترفدی نے محمود بن غیلات سے امام نسائی نے زینۃ کے باب میں عبدالرحل بن محمد بن سلیمان سے اور ابن ماجہ نے کتاب الصلوۃ میں ابوب بن محمد ہاشی سے تخریج کی ہے تے

رأیت رسول الله علی قبیل فی قبة حمر آء من اَدَم: میں نے رسول التعلی کوایک سرخ خیمہ میں دیما جو چر رے اور قباب آتی ہا ورقبہ سے مرادیباں وہ خیمہ ہو چر رے سے بنایا گیا ہوا درادم ادیم کی جمع ہو اور حدیث پاک میں ندکورہ واقعہ الطح مکہ کا ہے سلم شریف میں اس کی صراحت ہے مسلم شریف میں ہوگا ہے۔

و صَوء رسول الله عَلَيْكَ : وضوواؤك فتح كماته بيعن وه بانى جس كماته وضوكيا جائه

يبتدرون:اى يتسارعون ويتسابقون اليه تبركابآثاره الشريفة م

عنز ق: عین، نون اور زاء کے فتح کے ساتھ ہے یہ نیزے کے نصف کے مانندیااس سے تھوڑا سابڑا یا ایسا ڈنڈاجس کے بنچلو ہے کا پھل لگا ہوتا ہے۔

فی حلة حمر آء: حال ہونے کی وجہ سے محلاً منصوب ہے ملة از اراور ردآ وکو کہتے ہیں اور بعض نے کہا کہ ایسے دو کپڑے جوایک ہی جنس سے ہوں اور اس کی جمع حلل آتی ہے۔

مشموا: دوسرى ميم كرسره كساته باورمشم تشمير سے باس كامعنى بسينا۔

صلی الی العنز قبالناس: مسلم شریف کی روایت کے مطابق اس سے مراوظ برکی دور کعتیں ہیں مسلم شریف میں ہے مطابی العصور رکعتین نم لم یزل یصلی رکعتین حتی رہے الی المدینة لے اس روایت سے سفر میں قصر صلی البت ہوا۔

ورأیت الناس و الدواب یمرون من بین یدی العنزة: (ترجمه) اورش نے دیکھاکه آدی اور جاتے۔ آدی اور جاتے۔

مرور بین یدی المصلی جائزے یا ہیں اس کی تفصیل ابواب الستر ومین آئے گا ان شاء الله۔

(109)

رباب الصلواة في السطوح والمنبر والنُحشُب ﴾ المنبر والنُحشُب ﴾ المنبر والنُحشُب ﴾ المنبر والنُحشُب المن المنسِب المنبر والنُحشُب المنبر والنُحشُب المنبر والنُحشُب المنبر والنُحشُب المنبر والنُحسُب المنبر والنُحسُب المن المناب المنبر والنُحسُب المن المناب المناب المناب المناب المنسلِم المناب المن المناب ا

قال ابو عبدالله ولم ير الحسن بأسا ان يصلى على الجمد والقناطير الم بخارى" نے فرمايا كه حسن بعرىؓ نے برف اور پلوں پرنماز پڑھنے میں كوئى حرج نہيں ديكھا

لِ(عمدة القارئ من مواجهم)

وان جری تحتھا بول او فوقھا او امامھا اذاکان بینھما سترة اگرچہ اس کے نیچے یااوپر یاسائے پیٹاب بہ رہا ہو جب کہ ان دونوں کے درمیان سترہ ہو وصلی ابو هریوة علی ظهر المسجد بصلوة الامام وصلی ابن عمرعلی الثلج لے اور حضرت ابوہریرۃ نے مجد کی حجےت پر جماعت کے ساتھ نماز پڑھی اور ابن عرا نے برف پر نماز پڑھی

وتحقيق وتشريح،

توجمة الباب کی غوض:ام بخاری کی غرض اس باب سے یہ کہ گھر کی جہت پر منبر اور تخت پر نماز پڑھنا جائز ہے۔ امام بخاری اس باب سے بعض تا بعین اور مالکی کے قول پر دوفر مار ہے ہیں بر جیسا کرمنقول ہے کہ وہ لوگ صلواۃ علیٰ السطح کی کراہت کے قائل ہیں حسن اور ابن سر بن بھی صلواۃ علیٰ الالواح والاحشاب کی کراہت کے قائل ہیں۔ حضرت اقدی شاہ ولی اللہ قدی سرہ کی رائے یہ ہے کہ صدیث پاک میں آتا ہے جعلت لی الارض مسجداو طھور اس سے بظاہرا یہام ہوتا ہے کہ ذمین ہی پر نماز پڑ ہی جائے تو امام بخاری اس وہم کو دفع فرمار ہے ہیں سے

منشاء باب: سن تين باتين البابكوقائم كرن كاسب بيل

(۱):....فصوص سے بظاہر میمعلوم ہوتا ہے کہ چھت اور منبر اور تخت پرنماز جائز نہیں اس لئے کہ آپ اللہ نے نے ارشاد فرمایا جعلت لی الارض مسجدا و طهورا سی اس سے معلوم ہوا کہ نماز زمین پرجائز ہے نہ کہ غیر زمین پر۔ (۲):....سجدہ جونماز کا اہم رکن ہے اس کی تعریف ہی ہی ہے وضع الجبھة علیٰ الارض اس سے بھی معلوم ہوا کہ تحدہ زمین برہی ہوگا۔

(٣):....ایک روایت میں آتا ہے آپ اللہ نے حضرت معادّ سے فرمایاعفر وجھک فی التواب و اپنے اپنے اپنے اپنے جرے کو گردآ لود کروتو تعریف مجدہ اور آپ اللہ کے ان دوار ثنادات سے معلوم ہوتا ہے کہ مٹی کے ماسواپر نماز جائز

ا (بخاری ص ۵ ج ا: فتح الباری ص ۲۳۲ ج۲: عدة القاری ص ۱۰ اج ۲۰ تقریر بخاری ص ۱۳ اج ۲: فیض الباری ص ۱۹ ج۲) مع (عمدة القاری ص ۱۰ اج ۲۰ : فتح الباری ص ۲۳۲ ج۲: تقریر بخاری ص ۱۳۳ ج۲) سع (تقریر بخاری ص ۱۳۳ ج۲) مع (این بابرس ۲۳ باب ماجا، فی افتیم) هم (عمدة القاری ص ۱۰ اج ۳) نہیں اس لئے امام بخاری نے یہ باب استنائی قائم کیا کہ طح جب اس کا زمین کے ساتھ الصاق ہوا درای طرح منبر اور ای طرح تخت اور چہائی پر جبکہ الصاق بالارض ہونماز جائز ہے یہ و صنع المجبھة علیٰ الار ص کے منافی نہیں ہے کیونکہ ان پر ماتھار کھناز میں پر ہی ماتھار کھنا ہے گوزیادہ پند یدہ یہی ہے کہٹی پر سجدہ کرے۔

حضرت نانوتو کی کاارشاد ہے کہ مزہ ہی جب آتا ہے جب ماتھا مٹی میں تھڑا جائے (۱) اس بناء پر فقہاء نے کہا ہے کہ ایک بخت جودرختوں پر چارکو نے بائد ھر کرائکا یا جائے اس پر نماز نہیں ہوگ ۔ اس بناء پر جہاز کا مسئلہ ہے شروع میں توسب نے ناجائز کہا فقہاء کی جب بی تحقیق بردھتی گئ تو جنہوں نے بمز ل سطوح کے ماثا انہوں نے ہوائی جہاز پر نماز کو جائز قرار دیا کہ ہوا پر دباؤ کی وجہ ہے ہواکثیف ہوجاتی ہے اس طرح الصاق بالارض محقق ہوجاتا ہے اور جنہوں نے الصاق بالارض محقق ہوجاتا ہے اور جنہوں نے الصاق نہیں مانا انہوں نے ناجائز قرار دیا اور جب ہوائی جہاز سمندر پر پہنچا ہے تو کہا کہ جہاز ہوا پر اور ہوا یائی پر اور یائی مٹی پر للبذا نماز جائز ہوئی۔

قال ابوعبدالله:امام بخاري كى كنيت ابوعبدالله بـ

ولم يرالحسن بأساان يصلى على الجمدو القناطير الخ : حفرت صن بعري برف بيلون برنماز يرمخ من وكري مفاكة بين بيحة تق -

جمد: "برف" علام يمثّ كت بن وهو الماء الجليد من شدة البرد.

و القناطير: يقطرة کې جمع ہے بمعنیٰ بل۔ قنطره اور جسر میں معمولی سافرق ہے قنطرہ اس پل کو کہتے ہیں جو پھروں اور کنگریوں سے بنایا جائے اور جسر اس بل کا نام ہے جولکزی اور مٹی سے بنایا جائے ل

صلی ابو هریرة علی ظهر المسجدبصلواة الامام: بیار باس کر جمة الباب به مناسبت ظاہر بظیرالمسجد اور طح ایک بی چیز کے دونام بیں اور ایک روایت میں ظیرالمسجد کی جهت پر نماز پڑ هنے کاحکم: فقهاء نے کھا ہے کہ مجد کی جهت پر نماز پڑ هنے کاحکم: فقهاء نے کھا ہے کہ مجد کی جهت پر نماز پڑ ہنا کروہ ہے کہ قالقاری می ۱۰۱ جم پر بے یجوز ولکنه یکرہ کے

تفصیل: تفصیل اس میں بدے کدا گرمجد کی جہت نماز کے لئے نہیں بنائی گئی اور نیچ کا حصد جونماز کے لئے بنایا گیا ہے اس جگد کو چھوڑ کر جھت پر جا کرنماز پڑ ہنا مکروہ ہے اور اگر جھت نماز کے لئے بنائی گئی ہے تو وہ صرف جھت بی نہیں بلکہ مجد بھی ہے جیسے دوچارمنزلہ مجد تو اس صورت میں جھت پرنماز پڑھنا مکروہ نہیں۔

صلواۃ علیٰ سطوح: کہل حدیث ہے نابت ہادر علی المنم دوسری حدیث ہے۔ علی الحثب آیاس سے نابت ہے۔ امام بخاری یہاں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ امام نیجے نماز پڑھ رہا ہوا دراس کے او پر مجھت وغیرہ ہوتو کیا مقتدی حجیت پر کھڑے ہوکر اقتدا کر سکتا ہے؟ ندکورہ بالا اثر سے یہ بات ظاہر ہے کہ حضرت ابو ہر براہ نے اس صورت میں اقتدا کی تھی۔ حفیہ کے ہاں اس صورت میں اقتدا کی تھی۔ حفیہ کا مام کے رکوع اور سجدہ کو کسی ذریعہ سے جان سکے۔ اس کے لئے اس کی بھی ضرورت نہیں کہ جھت میں کوئی سوراخ ہو۔

لگائی جائے یعنی یہ بہاجائے کر حضرت عرق نے جس برف پر نماز پڑھی تھی وہ متلبہ تھی اس وقت پنجہ اور سطے کہ شاہبہ وگا (۲۸ س) حدثنا علی بن عبدالله قال نا سفیان قال ابو حازم قال سائوا سهل بن سعد من من من سعد من من سعد من اللہ علی بن عبدالله قال نا سفیان کیا کہ ایم سائوا سهل بن سعد من اللہ العابة من سئی الممنبر فقال مابقی فی الناس اعلمه به منی هو من الل العابة کر شرنوی کس چیز کا تھا آپ نے فیال کہ باس کے معاق بھی سے نیادہ جانے وال کوئی زندہ بیس مہر با برغابہ کے جماد سے بنایا گیا تھا عملہ فلان مولی فلانة لرسول الله علی ہو قام علیه رسول الله علی مین فلان عولی فلانہ نے اسے دون الله علی ہو وقام علیه رسول الله علی مین فلان عورضع فاستقبل القبلة کے لئے بنایا تھا جب وہ تیار کے کھا گیا تورمول التعالی اس برکھڑ ہے ہو نے عمل ووضع فاستقبل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل ووضع فاستقبل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل ووضع فاستقبل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل ووضع فاستقبل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل و تعمل و تعمل و تعمل و تعمل و تعمل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل و تعمل و تعمل و تعمل و تعمل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل و تعمل و تعمل و تعمل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل و تعمل و تعمل و تعمل و تعمل القبلة کبو وقام الناس خلفه فقو اً ورکع تعمل و ت وركع الناس حلفه ثم رفع رأسه ثم رجع القهقرى فسجد على الارض آب الله المراك المال المراك المال المراك المرك الم

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس مدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے تھل بن سعد الساعدی ہیں مدینہ منورہ میں وفات پانے والے صحابہ کرام میں آخری صحابی ہیں!

امام بخاری نے اس مدیث کو کتاب الصلوة میں تنبید ہے بھی روایت کیا ہے اورامام سلم ،امام ابوداو داورامام نسائی نے تخبید سے خز تے کیا ہے اورامام سلم نے کتاب الصلوة میں ابی بحر بن ابی شیب اور زہیر بن حرب سے اور ابن ملج نے احمد بن ثابت سے خز تے کیا ہے۔

اِ (انظر ۲۵۲۹،۲۰۹۳،۹۱۲) مع (عمدة القاري ش ۱۰ ان ۲۰)

من اى شنى المنبو: منبرنبوي المنبي بيزكاتما؟

اثل الغابة: منبرغاب كے جھاؤے بنايا گياتھا اور غابد يند منوره سے نوميل كے فاصلے پرايك جگه كانام ہے يونى جگه اس بيش آيا۔ اوراسكى يونى جگه اس بيش آيا۔ اوراسكى بيونى جگه بيان بى كريم الله اون درائس بيان بى كريم الله اور غابر كاليك معنى گھنا جنگل بھى كياجا تا ہے۔ اس طرح جگه كي تخصيص نہيں ہوگى۔ اوراثل درخت كى ايك قتم ہے، اردوييں جھاؤ كہتے ہيں، اسكے جھاڑو بنتے ہيں۔

عمله فلان: منبر بنانے والے نجارے نام کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضرات نے قبیصہ مخزوی کا نام لیا ہے اور بعض حضرات نے میمون لیا ہے اور بعض حضرات نے میمون بیا ہے اور بعض حضرات نے میمون بیا ہے اور بعض حضرات نے میمون بیا ہے۔ ابن الا ثیر کہتے ہیں کہ بیسعید بن العاص کا ایک رومی غلام تھا نبی کریم اللہ کی حیات طیبہ میں انتقال کر گیا تھا۔ بعض حضرات نے اس کے علاوہ بھی نام کھے ہیں۔ اور یہاں نام فدکور نہیں ، ہوسکتا ہے کہ راوی کو بعول گیا ہو۔

مولی فلانة: علامینی فرماتے ہیں کہ منبر تیار کروانے والی انصاریہ عورت کا نام معلوم نہیں ہوسکااسماء النساء من المصحابه کتاب میں اس عورت کا نام علاقہ کھا ہے اور بعض حضرات نے اس کا نام عاکشرانصاریہ تکھا ہے۔ منبر کی تین ہے۔ منبر کی تین ہے۔ منبر کی تین سیر صیال بنائی گئیں۔ منبر یائے، چھ یاسات ہجری کو تیار ہوا۔

سو ال بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ حضو تعلیق نے منبر بنانے کی خواہش ظاہر کی جیسا کہ عمرة القاری صداح می النبی علی النبی النبی النبی علی النبی النبی علی النبی النبی

جواب:عورت کاغلام نجار (برحی) تھا اولا مورت نے خود پیشکش کی آپ نے قبول فر مالیا منبر کی تیاری میں جب تا خیر نظر آئی تو آپ نے پیغام بھیجا کہ منبر بنواؤ۔

إ عمدة القاري صوواجهم)

فائدہ او لی: منبر کے بننے سے پہلے آپ اسطوانہ کے ساتھ ٹیک لگا کرخطبہ دیا کرتے تھے جب منبر بنالیا تو آپ نے مجور کے تنے کاسہارا چھوڑ کرمنبر پرخطبہارشاد فرمایا تو وہ مجور کا تنارونے لگا آپ نے فرمایا کیا تھے یہ پہند نہیں کہ تو جنت میں میرے ساتھ ہو؟ تواسطوانہ ہی اچھار ہا کہ جنت کا وعدہ لے کرچھوڑا۔

فائده ثانيه: حديث ذواليدين مين آتا ہے كرآپ نے اسطواند كساتھ فيك لگائى تو معلوم ہوا كرحديث ذواليدين منبر بننے سے پہلے كى ہے لہذا منسوخ ہے۔

رجع القهقوى: ترجمه، پراى مالت ميں پيھے ہے۔

سجد على الارض: زين پر تجده كياس كى وجديد الكر منبر پر تجده نبيل موسكتا تفار

سوال: جب منبر پرسجده نہیں ہوسکتا تھا تو منبر پرنماز کیوں پڑھائی؟

جواب: تعلیم امت کے لئے۔اس سے حنفیہ اور شافعیہ نے مسئلہ مستبط کیا ہے کہ اگر امام اونچا ہواور مقتدی نیچ کھڑے ہوں تو نماز جائز ہے لیکن بغیر ضرورت کے مکروہ ہے۔ حضو علیق کے لئے مکروہ نہیں تھا۔

مسوال:امام كتنااونچا كفر ابهوتو نماز جائز ہے؟

جواب:ایک ذراع اونچا موتوجا رئے اس سے زیادہ موتوجا رئنہیں ،اصل اس کامداراس بات پر ہے کہ زیادہ

اونچاہوجانے سے علیحدہ شارنہ ہوجیسے جھت پراکیلا امام کھڑ اہوتو یہ علیحدہ شار ہوگا۔

سوال: جب نيچارت تويمل كثرب جوكه مفسرصلوة ب؟

جواب اول:ا التحام احكام سے پہلے كى بات ہے۔

جواب ثانی:ایک دوقدم چاناعمل کثیرنہیں ہے۔ دوسری سیرهی پر کھڑے نماز پڑھارہے تھے جبکہ کل تین سیرهیاں تھیں۔

جواب ثالث: ····· تعليم امت ك لحَ جائز بـ

قال ابو عبدالله قال على بن عبدالله سألنى احمد بن حنبل النح: يهديث جس معلوم بوتا هم كرام كي اونچا كورا بونا جائز هاس كي بار يس سامام احمد بن عنبل في بن عبدالله عندالله عندالله عندالله في بن عبدالله في بن عب

سوال: بیصدیث ام احمد بن خبل نے اپنی مندیس نفیان بن عیین سے قل کی ہے تو یہاں انکار کیے کیا؟ جواب اول:اس مکالے کے بعد تن ہوگ۔

جواب ثانی: یا پہلے تی ہوگی پھر شوق پیدا ہوا کہ ان سے پھر سن لول۔

جواب ثالث: بوسكتا بكتفسيل ين نامور

قال انما جعل الامام ليتوتم به فاذا كبر فكبروا واذا ركع فاركعوا توفر مایا کدامام اس کئے ہے تا کداس کی افتد امل جائے اس کئے جب و تھمیر کہو تم بھی تھمیر کہوجب وہ رکوع میں جائے سجد فاسجدوا وان صلى قائما فصلوا قياما اور جب سجدہ کرے تو تم بھی سجدہ کرو اور اگر کھڑے ہو کر تنہیں نماز پڑھائے تو تم بھی کھڑے ہو کر پڑھو ونزل لتسع وعشرين فقالوا يارسول الله انك اليت شهرا فقال ان الشهر تسع وعشرون اورآ بنات انتس تاریخ کو نیچ تشریف لائے تولوگوں نے کہا یارسول الله آپ الله فائے نے توایک مہینہ کے لئے علیمدگی کا عهد کیا تھا آپ علی نے فرمایا کہ بیمبینہ انتیس کا ہے (بیکٹرا ایلاء سے متعلق ہے)

﴿تحقيق وتشريح﴾

حدثنا محمدبن عبد الرحيم: مطابقة الحديث للترجمة في صلوته عليه الصلوة والسلام باصحابه على الواح المشربة وخشبها والحشب مذكور في الترجمة ل

اس حدیث کی سندمیں جا رراوی ہیں چو تھے حضرت انس بن مالک ہیں۔

ا ما م بخاری متعدد باراس حدیث کو بخاری شریف میں لائے ہیں امام سلم نے کتاب الصلوة میں محمد بن لیجیٰ " سے اور امام ابوداؤ رُنے تعنی سے اور امام نسائی نے قتیبہ سے اس حدیث کی تخ تج فرمائی ہے۔

سقط عن فرسه فجحشت ساقه او كتفه الخ :.....(ترجمه) النِي هُورُ عَ عَلَمُ اللَّهُ مِنْ ے آپ آلینک کی بندل یا شاندزخی ہوگئے۔

سوال: ایک جگر مخنے کے زخی ہوجانے کا بھی ذکر ہے (عنداحمد عن حمیدعن انس بسند صحیح انفکت قدمه ع دونوں حدیثوں میں بظاہرتعارض ہے۔

جو اب: چوٹ کوئی پابندتو نہیں ۔ ہوسکتا ہے کہ تینوں جگہ گی ہو۔

انك اليت شهرا:

سو ال: چوٹ کگنے کے ساتھ ایلاء کا کیا جوڑ ہے؟ چوٹ لگنے (سقوط عن الفرس) کا واقعہ ۵ ھا ہے ہے اورا یلاء کا واقعہ 9 ھائے۔

جواب: بیان احادیث میں سے ہے جن میں خلطِ راوی ہوا ہے چونکہ مخنے کی چوٹ کے زمانہ میں بھی مشر بہ (بالا خانہ) میں قیام فرمایا تھا اور ایلاء کے زمانہ میں بھی مشر بہ میں قیام فرمایا تھا تو مشر بہ کالفظ وونوں جگہ مذکور ہے اس لئے روایوں کوخلط ہوگیا، چوٹ لگنے کے زمانہ میں نماز مشر بہ میں پڑھتے تھے اور ایلاء کے زمانہ میں نماز مجدمیں پڑھتے تھے۔

بیتھ کرنماز پڑھانے والے امام کی اقتداء:

حنابلیہ: کا ند بہ بیہ ہے کہ اگرامام را تب کس عذر کی وجہ سے بیٹھ کرنماز پڑھے تو مقتدیوں کو بلاعذر بیٹھ کر نماز پڑھنی چاہئے۔

آئمہ ثلاثہ : کے یہاں مقتدیوں کو بلاعذر بیٹھ کرنماز پڑ ہنا جائز نہیں امام بخاری اس پر مستقل باب باندھ کر حنابلہ پر روفر مائیں گئے۔

ا مام ما لک :فرماتے ہیں کہ قیام پر قادر شخص کی نماز بیٹھ کرنماز پڑھانے والے امام کے پیچھے جائز ہی نہیں خواہ بیٹھ کرا قتد اءکر ہے یا کھڑے ہو کر یعنی بیٹھ کرنماز پڑھنے سے نماز نہیں ہوتی بلکہ بیٹھنے والے امام کے پیچھے کھڑارہے۔ (ry+)

﴿باب اذااصاب ثوبُ المصلى امرأته اذاسجد ﴾ جب مجده كرت وقت نمازى كاكرُ اا في عورت كولك جائ

وتحقيق وتشريح،

ترجمة الباب كي غوض:البابك دوغرضين بير-

غوض اول: اگر کسی نمازی کے کیڑے کورکوع یا بحدہ کرتے وقت نجاست لگ جائے تو نماز جائز ہے وہ مال نجاست نیس ہے۔

استدلال: عائضة ناپاك موتى إدرهائد كوآب الله كاكبرالك جاتا تعاتواس سے چونكة مل نجاست ك صورت نبيس يائى كى اس كئے نماز نبيس ثو ئى۔

غوض ثانی : اس باب سے امام بخاری احتاف پر دوکرد ہے ہیں کدد یکھوم شتہا ہ کی محاذات پائی جاری ہے پھر بھی نماز نہیں ٹوٹ ری ۔

جواب: ندکورہ صورت میں ہارے (احتاف کے) ہاں بھی نماز نہیں ٹوٹی کیونکہ حنفیہ کے نزدیک محاذات سے نماز ٹوٹے کے لئے دس شرائط ہیں اوروہ یہاں نہیں پائی جار ہیں للندا جدیث الباب احناف کے بھی خلاف نہیں ہے۔

ا(البنايس، ١٠٠٥)

(۲۷۳) حدثنا مسدد عن خالد قال نا سلیمان الشیبانی عن عبدالله بن شداد عن میمونة هم سمدد نیان کیا فالد کواسط سے کہا کہ ہم سے سلیمان شیبانی نے بیان کیا عبدالله بن شداد عن ده حضرت میموند قالت کان رسول الله علاق مسلی و انا حذاؤه و انا حآئض و ربما اصابنی ثوبه آپ نے فرایا کہ نی کریم الله علاق می اور ما اصابنی ثوبه آپ نے فرایا کہ نی کریم الله علاق نماز پڑھے ہوتے اور ما نفسہ ہونے کہا وجود میں آپ نی کی کما منہوتی اکثر جب آپ الله علی الخمرة (رائع ۳۳۳) اذا سجد قالت و کان یصلی علی الخمرة (رائع ۳۳۳) کرتے تو آپ علی الخمرة (رائع ۳۳۳) کرتے تو آپ علی کرتے کی الله کا کیڑا مجھ چوجاتا انہوں نے کہا کہ آپ الله کھور کی چنائی پر نماز پڑ ہے تھے

وتحقيق وتشريح

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

اس صدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راویہ میمونہ بنت حارث میں اس صدیث کوامام بخاری متعدد بارلائے ہیں امام سلم نے کتاب الصلوق میں یجیٰ بن یجیٰ تسے اور ابی بحر بن الی شیبہ سے اور امام ابوداؤ دَّنے عمرو بن عون ّسے اور ابن ماجہ ؓ نے الی بکر بن ابی شیبہ سے تخ یج فرمائی ہے۔

یصلی و انا حذائه و انا حائض : سس نی کریم الله نیم نماز پڑھ رہے ہوتے اور میں حائضہ ہونے کے باوجود آ پی الله کی کی کا خوات میں ہوتی ہی وہ جملہ ہے جس کا سہار الیکرامام بخاری احناف پر دوکر نا چاہتے ہیں اور اس کا جواب گذر چکا ہے کہ محاذات امراً ہ کے نمفسیو صلو ہ ہونے کے لئے دس شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے۔

الاول: ان يكون المحاذاة بين الرجل والمرأة .

الثاني: ان تكون المرأة المحاذية مشتهاة .

الثالث: ان تكون المرأة عاقلة.

الرابع: ان لايكون بينهماحائل.

الخامس: إن تكون الصلوة ذات ركوع وسجود .

السّادس: ان تكون المحاذاة في ركن كامل .

السابع: ان يكون فيه نوى الامام امامتها .

الثامن : ان يكون الامام قد نوى امامتها وهي قد اقتدت في اول صلوته .

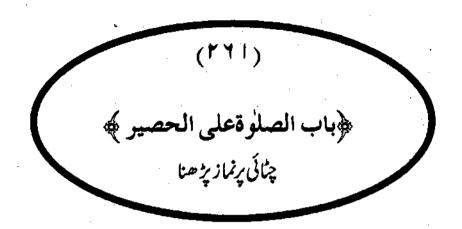
التاسع: ان تكون الصلوة مشتركة يعنى تحريمة واداء بان يكونا وراء الامام حقيقة او تقديراً.

العاشر: حد المحاذاة ان يكون عضو منها يحادى عضوا من الرجل إجو يهال نهيل پال وارجي المعاذاة ان يكون عضو منها يحادي عضوا من الرجل إجو يهال نهيل پال وارجي البناس وايت كذر يجادنات يردوجي نهيل وارجي البناس وايت كذر يجادنات يردوجي نهيل و

یصلی علی الحمرة: خره خاء کضمه اورمیم کسکون کساتھ ہے۔جس کامعنی ہے چھوٹامسلی کہ یاؤں اوپر کھیں تو سجدہ زمین پر اور اگر سجدہ اوپر کریں تو یاؤں زمین پر۔

حمر اور حصیر میں فوق: حمیراس چانی کو کتے ہیں جس پر پاؤں بھی رکھے جاسکیں اور تجدہ بھی کیا جاسکے اور خمرہ حمیرے کھے چھوٹا ہوتا ہے یخمرہ اور حمیر کھجور کے پتول سے بنائے جاتے تھے۔

فائلہ ہے: امام بخاری نہ تومس مراً ۃ ہے وضوٹو ٹنے کے قائل ہیں اور نہ ہی مس ذکر سے اور نہ ہی قبقہہ سے اوروہ ان مسائل میں نہا حناف ؓ کے ساتھ ہیں اور نہ ہی شوافعؓ کے ساتھ ہے



وصلیٰ جابر بن عبدالله وابو سعید فی السفینة قائما وقال الحسن اور حفرت جابر بن عبدالله وابو سعید فی السفینة قائما وقال الحسن اور حفرت جابر بن عبدالله اور حفرت ابر سعید نے ترایا تصلی قائما مالم تَشُق علی اصحابک تدور معها وال افقاعدًا کرشتی میں کھڑے ہوکرنماز پڑھوجب تک تبارے ماتھوں پر ثاق وگرال نہ وکشتی کے ماتھ کھوضتے جاوورنہ پینے کرنماز پڑھو

﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كى غوض:ي كرچائى پنماز پرهاجائز بـوصلى جابرو ابوسعيد فى السفينة قائما: حفرت ابوسعيد كانام سعد بن مالك الخدرى بـسفينه: كشتى كوكت بين اوراس كى جمع سفائن بفن اور سفين آتى بـيقيل بابو بكر بن الى شيبة في سنوسج كرماته است موصولا بيان با

سوال: حضرت جابر كار كاباب كماته كياربط م

إ عمدة القاري ص ١٠١ج ٢٠)

جواب: باب کے ساتھ ربط اور متاسبت اس لحاظ سے ہے کہ سفینداور حمیر دونوں پر سجدہ کرنا غیرار ض پر مجدہ کرنا ہے!

کشتی اوربحری جهاز پر نماز پڑھنے کا حکم

حضرت امام اعظم ابوحنیفة : فرماتے ہیں کہ شی میں نماز پڑھنے کے لئے ابتداء ہی سے بیٹے سکتا ہے کیونکہ شق میں مسافر مشقت میں ہوتا ہے چکر وغیرہ آتے ہیں تا علامہ بدرالدین عینی لکھتے ہیں کہ امام صاحب کے نزد کیکشتی میں قائماً یا قاعد اعذر کے ساتھ اور بغیر عذر کے نماز پڑھ سکتا ہے۔

امنام ابوبیوسٹ اور امام محملاً: فرماتے ہیں کہ بلاعذر بیٹے کرنماز پڑھنا جائز نہیں اس لئے کہ قیام رکن ہے اور رکن عذر کی وجہ سے چھوڑا جاسکتا ہے بغیر عذر کے نہیں بیاختلاف سفینہ غیر مربوط کے بارے میں ہے اورا کرکشتی بندھی ہوئی ہوتو پھر بالا جماع بیٹے کرنماز پڑھنا جائز نہیں ہے

وقال الحسن تصلى قائماالخ: حن سيمرادس بعرى بين التعلق كوابن الى شيبة في الناويج كرا تعمير المسية في الناويج

تصلی: واحد مذکر حاضر تعلی مضارع معروف کا صیغہ ہے بیاں مخص کو خطاب ہے جس نے سوال کیا کہ آیاوہ کشتی میں کھڑے ہوکر نماز پڑھو جب تک کشتی میں کھڑے ہوکر نماز پڑھو جب تک تمھارے ساتھوں پرشاق کڈرنے گئے تمھارے ساتھوں پرشاق گذرنے گئے تو ہوگر نماز پڑھوعلام قسطلا فی کی بھی دائے ہے۔
تو بیٹھ کرنماز پڑھوعلام قسطلا فی کی بھی دائے ہے۔

حضرت شیخ الحدیث مولانا محمدز کر آیا فرماتے ہیں کہ تدود معها کا مطلب بیہ کہ کشی اگر جانب قبلہ سے پھر جائے ہے پھر جائے ہے

ال موالقارى و الماري المرادي المرادي المرين المرين

(۱۷۳) حدثناعبدالله بن يوسف قال المملک عن اسحاق بن عبدالله بن ابی طلحة عن انس بن ملک میم عبدالله بن يوسف قال المملک عن اسحاق بن عبدالله بن ابی طلحة عن انس بن ملک میم عبدالله بن يوسف قال المملی الک نظری المه می الله می الله

وتحقيق وتشريح

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

اس صدیث کی سندمیں پانچ رادی ہیں اور پانچویں رادیہ صفرت ملیکہ ہیں اور یہ حضرت انس کی دادی ہیں۔ میصدیث امام بخاری متعدد بارمختلف مقامات پرلائے ہیں امام مسلم اور امام ابوداؤ ڈاور امام ترفدی اور امام نسائی نے بھی اس صدیث کی تخ تنج فرمائی ہے۔

<u>[</u>(عدة القلدي ص ١٠١٠ ج ٢<u>) (تقرير بخاري ص ٢ ٣١ ج ٢ ، فتح الباري ص ٢٣٣ ج ٢) .</u>

دعت رسول الله عَلَيْسِهِ :مليك في رسول الشَّلَظِية كوكان كى دعوت دى جس كا ابتمام انہوں نے آپ عَلَيْقَة كوكان كا بحق بيا تھا يد دعوت در اصل نماز كے لئے تھى ليكن كھانا بھى تياركيا جاچكا تھا يـعلامه عنى فرماتے بي والمظاهر ان قصد مليكة من دعوتها كان للصلوق إقصه عمبان بن مالك (جوآ كر آرہ) اور قصه مليكه ميں كوئى تعارض نہيں طعام كے لئے بلايا ہواور آپ مَلِيْفَة نے نماز پڑھائى ہو يانماز كے لئے بلايا ہواور كھانا كھلايا ہو دونوں كام ايك بى بلاوے ميں جمع ہو سكتے ہيں۔

قو مو افلاصلى لكم:ي بطور هل جزاء الاحسان الا الاحسان كقبل سے بكتم فيميں كان يُحميل سے بكتم في ميں كان يا ها كيں۔

فنضحته بماء: مين فاس يانى دوويايد نضح بالماء دووجه يه بوسكا بـ

ا: چٹائی نیزهی ہو چکی تھی اسے زم کرنے کے لئے پانی ڈالا پھراس صورت میں نضح کے معنی چھینٹے ویئے کے ہو تکئے ۔

r:.... چٹائی کی سیابی کوز ائل کرنے کے لئے تضح کیا تو پھراس صورت میں نضح کے معنی دھونے کے ہو تگے۔

و صَفَفتُ و الميتيم وراء في : مِن اوريتيم (رسول التُعَلِّقَةَ كَمولَى الوضميره كَ صاحبز او صَضميره)
آپنالله ك يتي ايك صف من كورت بوئ اور بوزهى عورت (حضرت الناكى دادى مليك) ہمارے يتي كورى
ہوئيں۔ يتيم كانام خميره ہے۔

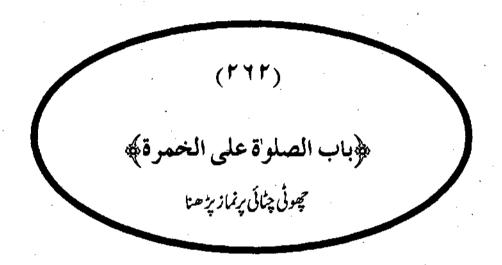
مسائل مستنبطه:

- ا: اگر کوئی دعوت کرے تواس کی دعوت قبول کر لینی چاہیے۔
 - ۲: نفل نماز جماعت سے پڑھی جا کتی ہے تا
- m:.... نوافل گھر میں پڑھنے چاہئیں اس لئے کہ مساجد فرائض کی ادائیگی کے لئے بنائی جاتی ہیں۔
 - س....دن کے نوافل میں افضل میہ ہے کہ دودور کعتیں بڑھی جا کیں سے

امام اعظم ابوحنیف !.... کے ہاں دن اور رات میں نوافل کی جار، جار رکعتیں پڑھنا افضل ہے۔

۵ :.... چانی اور صلی صاف اور پاک ہونے جا ہمیں۔

۲: مقتدی اگر دو ہوں تو امام کے پیچھے صف بنا کیں۔ امام ان کے درمیان کھڑا نہ ہو۔ تمام علماء کا فد ہب یمی ہے۔
 لیکن حضرت ابن مسعود قرماتے ہیں کہ امام کودو کے درمیان کھڑا ہونا جا ہے لے



﴿تحقيق وتشريح﴾

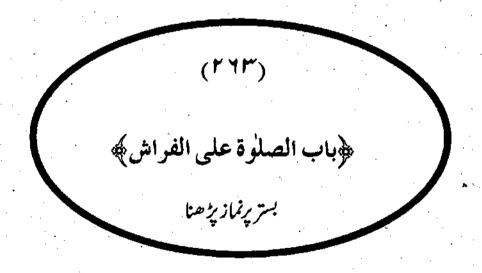
تو جمعة الباب كى غوض: چونكه صلوة على النحمرة كى كرابت حفزت عمر بن عبدالعزيز " معنقول ہاس لئے ان پر دوفر مار ہے ہیں۔اور دوسرى بات بيہ كه خمره اس چو ٹى سى چائى كو كہتے ہیں جو مصلى كے لئے پورى نه ہوتو اليى صورت ميں بعض حصه نمازتو ارض پر ہوگا اربعض غير ارض پر۔امام بخارى نے اس كے جواز پر متنب فرمادیا۔

مسوال: صلوة على الخرة كوحديث ميونة مين باب الصلوة على الحصير مين بيان كرديا تقاس كودوباره لان كأكيا فائده يه؟ كتاب الصلوة

جو اب: وہاں مسدد سے روایت کیا گیا اور یہاں الی الولید سے مختفر اروایت کیا گیا ہے یعنی طویل بات کو اخضارے پیش فرمارے ہیں۔

(٣٤٢) حدثنا ابوالوليد قال نا شعبة قال نا سليمان الشيباني م سے ابوالولید نے بیان کیا کہا ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہا ہم سے سلمان شیبائی نے بیان کیا عن عبدالله بن شداد عن ميمونة قالت كان النبي عَلَيْكُ يصلى على الخمرة (١٣٣٥) عبدالله بن شدادٌ ك واسطه سے وہ حضرت ميمونة سے انھوں نے كہا كه نبي كريم الله كمجور كى چٹاكى يرنماز يڑھتے تھے

حدثناابوالوليد: حديث ميونة كودوسر عطريق سے امام بخاري يهال لائے ہيں اورطريق اول كو باب اذا اصاب ثوب المصلى امرأته اذا سجد مين ذكرقرماياس مين حديث ميمون ايوالوليد سعمروي ب اورومال مسدديد مروى ہے۔



وصلى انس بن مالك على فراشه وقال انس كنا نصلى مع النبي الله ں بن ما لک نے اپنے بستر پرنماز پڑھی اورآ پڑنے فرمایا کہ ہم نبی کریم اللے کے ساتھ نماز پڑھتے تھے

ثوبه	ئر <u>ب</u>			علٰی		احدنا				فيسجد		
تقا	كرليتا	حجدہ	4	· کپٹروں ' کپٹروں	ایخ	بجفى .	کوئی	ے	بیں	نمازيوں	اور	

(٣٧٣)حلثنا اسمعيل قال حلثي مالك عن ابي النضر مولى عمر بن عيبدالله عن ابي سلمة بن عبدالرحمان م سے آسکھیل ؓ نے بیان کیا کہا مجھ سے مالک نے بیان کیا عمر بن عبیداللہؓ کے مولی ابوالنصر کے حوالہ سے وہ ابوسلمہ بن عبدالرحمٰنَّ سے عن عائشة " زوج النبي مُلْكِيْهِ انها قالت كنت انام بين يدى رسول الله مُلْكِيْهِ وہ نی کر میم اللہ کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنصاد تھم سے آپ نے فرمایا کہ میں رسول التعالیف کے آ گے سوتی تھی ورجلای فی قبلته فاذا سجد غمزنى فقبضت رجلي اورمیرے پاؤں آپ آلی کے تبلدی طرف ہوتے تھے۔ جب آپ آلی صحدہ میں جاتے تو میرے یاؤں کو آہتہ سے دبادیتے واذا قام لبسطتهما قالت والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح میں اپنے یاوں سیٹر لیتی اور آ پیافت جب کھڑے ہوتے تو میں نھیں چر پھیلا لیتی فرمایا اس وقت گھروں میں چراغ نہیں ہوا کرتے تھے راح: ۲۲۲۲-۱۲۰۹،۹۹۲ ده ۱۲۲۲ و ۱۲۲۲-۱۲۰۵ و ۱۲۲۲-۱۲۰۲ کار (٣٤٨م) حدثنا يحيى بن بكير قال نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني عروة ہم سے بچیٰ بن بکیرنے بیان کیا، کہا ہم سے لیٹ نے قتیل کے واسطہ سے بیان کیاوہ ابن شہاب سے کہا مجھے عروہ نے خبردی حضرت عائشہ نے انھیں بتایا کہ رسول التعلیف نماز پڑھتے تھے اوروہ (حضرت عائشہ) آپیلیف کے اور قبلہ کے درمیان فراش اهله اعتراض الجنازة (راجح٣٨٠) کے بستر پر اس طرح لیٹی ہوتیں جیسے (نماز کے لئے) جنازہ رکھا جاتا ہے

(۳۷۵) حدثنا عبدالله بن يوسف قال نا الليث عن يزيد عن عِراك عن عروة ان النبى مَالَيْكُ مَم عِراك عن معتوضة بينه وبين القبلة على الفراش الذي ينامان عليه (راجع ٣٨٢) مَان يرع عائشة معتوضة بينه وبين القبلة على الفراش الذي ينامان عليه (راجع ٣٨٢) مَان يرع عائشة بينه عنول موت تع

«تحقيق وتشريح»

ترجمة الباب كى غوض:ي كاستعال كركيرون برنماز بره سكت بي - بي بسر برجائز به اوراً كراستعال كريرها مرده برا المراكيلي) بول توان مين نماز برهنا مرده ب-

وصلی انس علی فراشه: یعلق ب_ابن الی شیبه نے اے موصولاً بیان فرمایا بـاور وہ اس طرح بـ که ابن ابی شیبه وسعید بن منصور کلا هماعن ابن المبارک عن حمید قال کان انس یصلی علی فراشه.

وقال انس كنا نصلى مع النبى عَلَيْكَ : يَعَلَى إِمَام بَعَارِيَ فَ اسه الكياب مِن موصولاً ما يَعاريُ في اسه الكياب مِن موصولاً ما يان فرايا -

فیسجد احدنا علی ثوبه: اور ہم نمازیوں میں ہے کوئی بھی اپنے کیڑوں پر سجدہ کر لیتا تھا۔ جب اپنے پہنے ہوئے کیڑے پر سجدہ جائز ہے تو جو پہنا ہوائیس ہاس پر بدرجہ اولی جائز ہوگا۔

حدثنا اسمعیل : وجه مطابقة هذا الحدیث فی قولها (کنت انام)) لان نومها کان علی الفواش مدیث کی سندیل پانچ رادی بین اس مدیث کوامام بخاری نے ایک دومقام پرتخ تیج فرمایا ہے اور بی مدیث امام سلم نے ، امام ابوداؤ دنے اورامام نسائی نے بھی کتاب السلوق میں تخر تیج فرمائی ہے۔

والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح: حضرت عائشٌ وفع وظل مقدر فرماري بين كه مجه براعتراض

نه کرنا که میں خود کیوں نہیں موڑلیا کرتی تھی یاؤں سمیننے میں آپ آف کے غمز (آہته دبانا) کا انتظار کیوں کرتی تھی تو جواب دیا کہ چراغ تو تھا بی نہیں کہ پچھنظر آ جا تا اور یہ پہنہیں چلنا تھا کہ آ ہے ایک کا قیام کتنا طویل ہوگا جار، جاراور یانج ، یانج یارے آ پہلائے بڑھا کرتے تھے۔ میں یاؤں پھیلائے رکھتی تھی آ پہلائے جب بجدے میں جانے لگتے تو اطلاع دینے کے لئے ہاتھولگا دیتے تھے اور میں یاؤں سمیٹ لیا کرتی تھی۔

مسائل مستنبطه:

- ا۔ عورت کے سامنے آنے سے مردی نماز باطل نہیں ہوتی۔
 - ۲۔ ممل قلیل نماز کے لئے نقصان دہبیں ہے۔
- ٣ ۔ سوئے ہوئے کی طرف مندکر کے نماز پڑھنا جائز ہے ل
- س- فراش برنماز جائز ہے اورای کوابت کرنے کے لئے امام بخاری فی ترجمۃ الباب قائم فرمایا۔

حدثنا يحيى بن بكير: مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة: ال صديث كاستدش جهراوى ہیں۔امام بخاریؓ کےعلاوہ امام سلمؓ،امام ابوداؤ ؓ اورامام ابن ماجہؓ نے بھی اس صدیث کی تخر تبح فرمائی ہے۔

اعتواض الجنازة: يس بسر يراس طرح ليني بوتى جيے نماز کے لئے جناز ورکھا جاتا ہے۔

جنازہ ،جیم کی فتح کے ساتھ ہے معنی ہے المعیت علی السویو ۔ جنازہ جیم کے سرہ کے ساتھ معنی

حدثنا عبدالله بن يوسفُ: يرمديث مرسل بيكن يداس بات برمحول ب كرمروة في حضرت عائش سے سانہ اورامام بخاری اس مرسل کو بہاں اس لئے لائے ہیں کہاس میں فراش کی قید ہے۔

(444)

رباب السجود على الثوب في شدة الحر المربيب السجود على الثوب في شدة الحرب المربيب المرب

وقال الحسن كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة ويداه فى كمه اور من نے قرمایا كه لوگ ممامه اوركنٹوپ پر تجدہ كرتے تھے۔ اور ان كے ہاتھ آستيوں ميں ہوتے تھے

(۲۷س) حدثنا ابو الولید هشام بن عبدالملک قال نا بِشر بن المفضل قال حدثنی غالب القطان عن بم سے ابوالولید بشام بن عبدالملک نے بیان کیا کہا بم سے بشر بن مفضل نے بیان کیا کہا بھے غالب قطان نے خبر کہنچائی بھکو بن عبدالله عن انس بن مالک قال کنا نصلی مع النبی عالیہ بکر بن عبدالله عن انس بن مالک قال کنا نصلی مع النبی عالیہ بکر بن عبدالله کے ماتھ نماز پڑھتے تھے بکر بن عبداللہ کے واسطہ سے انہوں نے حضرت انس بن مالک سے، کہا بم نی کریم اللہ کے ساتھ نماز پڑھتے تھے فیصلے احدنا طوف الثوب من شدہ الحوفی مکان السجود (انظر ۱۲۰۸، ۱۲۰۸) مجدہ کے وقت ہم میں سے کوئی بھی گری کی شدت کی وجہ سے کیڑے کا کنارہ مجدہ کرنے کی جگہ رکھ لیتا تھا

﴿تحقيق وتشريح

ترجمة الباب كى غوض: اس باب المام بخاريٌ شوافعٌ پرردفرمار بين اس لي كدان ك

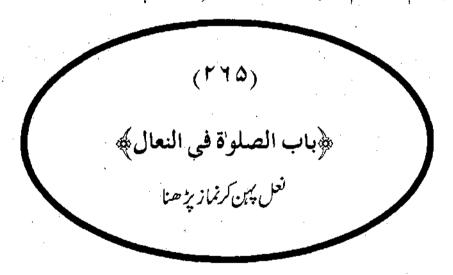
نزدیک توب متصل پرسجدہ کرنا مکروہ ہے۔ بلکہ منفصل ہونا چاہیے،اور جمہور ؒکے نزدیک بیرجائز ہے۔امام بخاریؒ جمہورؒ کے ساتھ ہیں۔اس باب کا مطلب بیہ ہے کہ اگر گرمی کی زیادتی میں ملبوس کپڑے پرسجدہ کرسکتا ہے تو اسی طرح استیوں اور پگڑی کے پچ پربھی سجدہ کرسکتا ہے۔حالتِ ضرورت میں جائز ہے بغیرضرورت کے مکروہ ہے۔

وقال الحسن كان القوم يسجدون على العمامة: عمامة: پرك كوكت بيل.

قلنسوة: كن وبي يعنى و إدراس كى جمع قلانس آتى ہے۔ كمه: مم جمعنى آستين

حدثنا ابو الوليد:مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں امام بخاری اس حدیث کومتعدد بارلائے ہیں اور امام سلم ، امام ابوداؤ " امام ترندی ، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے بھی اس حدیث کی تخ زیج فرمائی ہے۔



﴿تحقيق وتشريح

ترجمة الباب كى غرض: ابواب الثياب بيان مورب تصاور نعال (جوتا) بهى چونكه ثياب میں داخل ہے اس لئے صلواۃ فی النعال کابیان قرمادیا بابس ابن میں تغطیۃ الوجه بالثوب الذی یسجد عليه كابيان تفااوراس باب من تغطية بعض القدمين كابيان يا

شخ الحديث حضرت مولا نامحد زكريًّ فرماتے ہيں كەمىرے نز ديك ايك غرض بدہے كەقر آن ياك ميں فَاخُلُعُ نَعُلَيْكَ ٢ يَا ٢ ـــ اس كا تقاضا بير ٢ كه صلواة في النعل جائز ند موكيونك جب مقام طوى مين جوت ا تارینے کا تھم ہے تو معجد میں تو بدرجہ اولی سے تھم ہونا جا ہے ۔اس وہم کو دفع کرنے کے لئے امام بخاری ہے اس کا جواز ثابت فرماياس

حاصل: جوتوں کے اندرنماز جائز ہے جب کہ وہ نا پاک نہ ہوں اور انگلیوں کے استقبال سے بھی مانع نہ ہوں اورعرف کے اندرمعیوب بھی نہ ہو۔ آپ کے زمانہ کے جوتے آج کل کی ہوائی چیلوں کی طرح کے تھے اگر ان بر گندگی لگ جاتی توریتلا علاقہ ہونے کی وجہ سے چلنے سے پاک ہوجاتے تھے۔ ہمارے جوتوں میں نماز کردہ ہوگی کیونکہ متنوں شرطوں میں ہے کوئی نہ کوئی ضرورمفقو دہوگی ۔عرف بھی اب ابیانہیں کیونکہ جو تے پہن کرنماز پڑھنے کو معیوب سمجھا جاتا ہے۔گلیوں اور سر کوں برگندگی کے ذھیریائے جاتے ہیں گندگی لگ جانے کی صورت میں باک بھی نہیں ہوتے کیونکہ علاقہ ریتلانہیں ہے اور حت ہونے کی وجہ سے انگلیاں بھی مستقبل قبل نہیں ہوسکتیں۔

علامہ انور شاہ تشمیریؓ فرماتے ہیں کہ ہمارے ان جوتوں میں نماز نہ ہوگی بلکہ عرب والے جوتوں میں نماز ہوجائے گی اور ہمارے عرف میں مبجد میں جوتے پہن کرنماز پڑھنے کومسجد کی تو ہیں سمجھا جاتا ہے اس لئے ان اشیاء سے جو كر عرف ميں المانت كرتے والى مول مساجد كو بيانا جا ہے و عليه الفتوى س

حدثنا آدم بن ابي اياسٌ:مطالقة اللحديث للترجمة ظاهرة.

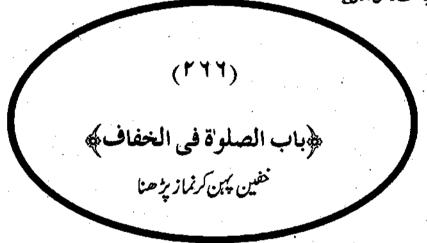
حدیث کی سند میں جارراوی ہیں۔امام بخاری اس حدیث کو کتاب اللباس میں بھی لائے ہیں۔امام مسلم ا

نے ، امام تر فدی اور امام نسائی نے کتاب الصلاة میں اس حدیث کی تخ تے فرمائی ہے۔

جوتی کو نجاست سے پاک کرنے کا طریقہ: جوتی کو نجاست سے کیے پاک کیا جائے؟ اس میں آئمہ کرامؓ کے درمیان اختلاف ہاں بارے میں چند فداہب یہ ہیں۔

مذهب اول: امام مالک اور امام ابوصنیف کے نزدیک جوتے پر اگر تر نجاست لگ جائے تو وہ پانی سے بی پاک ہوگا ور اگر نجاست نشک ہوتو وہ زین کی رگڑ سے بھی پاک ہوجائے گا۔

مذهب ثانی:اورامام ثانی فرماتے ہیں کہ نجاست تر ہویا ختک موزے پر ہویا جوتے پر ہر حال میں پانی سے ہی نجاست زائل ہوگی ہے



خفاف: خفى جع عوالمناسبة بين البابين ظاهرة.

شخ الحدیث مولانا محدز کریاً فرماتے ہیں کہ میری دائے ہے کہ امام بخاری بہال سے موزوں میں نماز پڑھنے کی اولویت بیان فرمارہے ہیں۔ اس لئے کہ ابوداؤ دشریف میں ہے عن یعلی بن شدادبن اوس عن ابید قال قال رسول الله منظیلی حالف الیہود فانهم لا یصلون فی نعالهم و لا حفافهم ع تو اس باب سے امام بخاری نے اس کی اولویت کی طرف اشارہ فرمادیا۔

إ عمرة القارى م ١٩ أج ٢) في (البوداؤوس ١٠١٥)

وتحقيق وتشريح

مطابقته للترجمة في قوله (ومسح على حفيه ثم قام فصلى).

اس حدیث کی سند میں چھرادی ہیں جبکہ چھے حضرت جریر بن عبداللہ مجلی صحابی ہیں۔
اس حدیث کوامام سلم نے ،امام ترندگی نے ،امام نسائی نے اورامام ابن ماجی نے کتاب اطہارة میں تخر تے فرمائی ہے۔

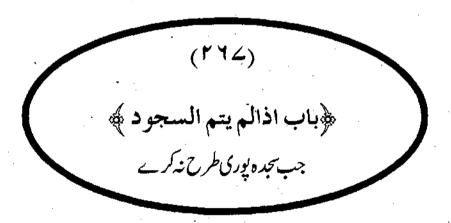
فکان یعجبھم: ابراھیم نے کہا کہ یہ حدیث محدثین کی نظر میں بہت پندیدہ تھی۔ وجا عجاب بیتی کہ اس کا احتال تھا کہ مسح علی المحفیل آ بت وضوے منسوخ ہوگیا ہو گر جب حضرت جریز نے سے کیا اور بول فر مایا کہ میں نے تو نبی کریم الله کوسے کرتے ہوئے و یکھا ہے حضرت جریز اخیرز مانہ میں اسلام لائے اور انہوں نے بی کریم علی کے مسے کا ذکر فر مایا تو معلوم ہوا کہ آ بت وضواس کے واسطے ناسخ نہیں ہے لان جویو اسکان من آخو من اسلم کیونکہ حضرت جریز اخریس اسلام لائے والوں میں تھے آ ب علی تھے کے وصال کے قریب یعنی اس سال اسلام لائے جس سال آ ب علیہ کا وصال ہوا کے یہ حدیث ان حضرات کو اس لئے پندھی کہ جوسے علی انفین کا افکار کرتے سے بتھان کے خلاف جمت تھی کیونکہ وہ لوگ یہ کہد دیتے کہ ہے آ بت وضوء سے پہلے کی بات ہے اس کا اس صدیث سے پتھان کے خلاف جمت تھی کیونکہ وہ لوگ یہ کہد دیتے کہ ہے آ بت وضوء سے پہلے کی بات ہے اس کا اس صدیث سے پتھان کے خلاف جمت تھی کیونکہ وہ لوگ یہ کہد دیتے کہ ہے آ بت وضوء سے پہلے کی بات ہے اس کا اس صدیث سے پتھان

چل گیا کہ بیآیت وضوء کے بعد کاوا قعہ ہے۔ ابو داؤر اور تر مذی کی روایات میں صراحت کے ساتھ موجود ہے کہ جب حضرت جریر بن عبدالند سے بوچھا گیا کہ آپ اسلام میں پہلے داخل ہوئے یا سورة مائدة پہلے اتری توانہوں نے جواب وإمااسلمت الابعد نزول المائدة إ

(١٩ ١ مر السخق بن نصر قال نا ابواسامة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن المغيرة بن ہم سے آگل بن اصر نے بیان کیا کہا ہم سے اواسام یہ نے بیان کیا جمش کے واسطے وہ سلم سے وہ سرون سے وہ حضرت مغیرہ بن شعبہ ا شعبةً قال وضَّأت النبيءَ النبيءَ فمسح على خفيه وصلى (١٨٢٥٠١) آپ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم اللہ کو وضو کرایا آپ اللہ نے اپنے تھین پر مسح کیا اور نماز بڑھی

مطابقة للتوجمة ظاهرة : اس مديث كى سنديل چهراوى ين _

امام بخاريٌ نے يہاں مختفراً ذكر فرمايا ہے كتاب الجهاد، اللباس اور كتاب الصلواة ميں لائے ہيں، امام مسلمٌ،امام نسائی اورامام ابن ماجهٌ نے كتاب الصلوٰة ميں اس حديث كي تخريخ تيج فرمائي ہے اس كى وضاحت كتاب الوضؤ ميں گزر چکی ہے الخیرالساری ص ج۲ میں ملاحظہ فرما کمیں۔



(٣٨٠)حدثنا الصلت بن محمد قال نا مهدى عن واصل عن ابي وائل عن حذيفةً ے صلت بن محد ؓ نے بیان کیا کہا ہم سے مبدئ نے بیان کیا واصل ؓ کے واسطہ سے وہ الووائل ؓ سے وہ حضرت حذیفہ ؓ سے کہ

انه رأى رجلا لايتم ركوعه ولاسجوده فلما قضى صلوته قال له حذيفةً انهول في الله حذيفةً المهول في معلوته قال له حذيفةً المهول في الموادية المهول في ا

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس ترجمة الباب پر دوسوال ہیں۔

مسوال (1):سترعورت کے مسائل کابیان جاری تھااوراب اس باب کولائے ہیں توبیہ باب بے دبط ہے۔ مسوال (۲): بخاری ص۱۱ پر یہ باب دو بارہ آرہا ہے اور اصل بحث تو وہاں ہے لہذا تکرار ہوا۔ تو دونوں سوالوں کے شراع نے متعدد جواب دیے ہیں۔

جواب اول: ناتخین کی شلطی ہے، یعنی سی کا تب کا تصرف ہے۔

جواب ثانی: بخاری شریف کے نسخه اصلی میں بیاب دونوں جگه ندکور ہیں اور بخاری شریف کے نسخه ستملی میں دونوں جگه اصلی ندکور نبیل فی تو بحرار ندہوگا اور بیائند (نسخه ستملی) راج ہے تواس بنا پر دونوں اشکال مرتفع ہو گئے۔

نستخه اصیلی: كترار كي توجيه بيه كه بيترار صوري بي قي نبيس كيونكه دونول كي اغراض مختلف بير.

غیرموقع ہونے کا جواب یہ ہے کہ اس کوشرائطِ صلوٰ ق سے مناسبت ہے۔ لم یتم السحود کی مناسبت یول ہے کہ جب بیم مقام شرائطِ صلوٰ ق کا ہے اور (سجدہ) شرائطِ صلوٰ ق کا عدم نماز کوشیح نہیں ہونے دیتا تو ایسے ہی رکن (سجدہ) کا عدم صحت صلوٰ ق سے مانع ہے اور ان کا نقصان نماز کے نقصان کولازم ہے تے۔

جواب ثالث:اس سے مقصود ستر کائی بیان ہے وہ اس طرح کفر مار ہے ہیں کہ بعدہ کے وقت بھی پر دہ ضروری ہے۔

مسوال:اگراتمام تجده اورستر میں تعارض ہوجائے تو ترجیح کس کودین جائے۔

جو اب: ابداء ضبعین (بغلوں کو کھلا رکھنا) اور مجافاتِ جنبین (پہلوؤں کو جدا رکھنا) اس وقت ضروری ہے جب کپڑ اوسیع ہواورا کر کپڑ اچھوٹا ہوتو پھر سجدہ سکڑ کر (اکٹھا ہوکر) کرنا چاہئے تا کہ نزگا ہونے سے محفوظ رہ سکے اصل مقصودا س باب سے بیہ ہے کہ تعدیلِ ارکان ہونا چاہئے۔

اما م اعظم ابوحنیفہ یے نز دیک تعدیل ارکان واجب ہے ہے۔ رکوع اور سجدہ میں طمانیۃ امام صاحب ؓ کے نز دیک فرض ہے۔

اخبرنا الصلت: مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس صديث كى سنديس يانچ راوى بيس فلما قصى صلوته يهال قضا بمعنى اداء بس



(MYY)

رباب يبدى ضبعيه ويجافى جنبيه فى السجود، وباب يبدى ضبعيه ويجافى جنبيه فى السجود، وباب يبلوون سي بدار كه

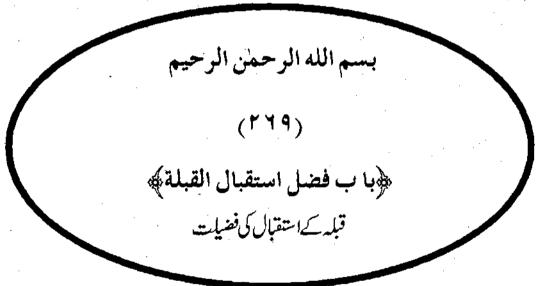
(۱ ۸۳۱) حدثنا یحیی بن بکیر قال حدثنی بکر بن مضو عن جعفو عن ابن هو مزعن امر اسلام میر عن این هو مزعن ایم سے یکی بن بکیر نے بیان کیا کہا بھے سے مدیث بیان کی بحر بن مضر نے جعفر کے واسط سے وو این ہر مز سے عبد اللہ بن مالک ابن بُحینة ان النبی عَلَیْ الله کان اذا صلی فرّ ج بین یدیه ووعبداللہ بن مالک بن بحینه سے کہ بی کریم اللہ جب نماز پڑھتے تھے والے بازوں کے درمیان اتن کشادگی کرویتے تھے حتی یبدو بیاض ابطیه و قال اللیت حدثنی جعفو بن ربیعة نحو و (انظر ۲۵۲۲،۸۰۷) کدونوں بظوں کی سفیدی ظاہر ہونے گئی تھی اورلیث بن سعد نے کہا کہ جھے جعفر بن ربیعة نے ای طرح بیان کیا

وتحقيق وتشريح،

مسوال : سرعورت مے متعلق ابواب کابیان چل رہا ہے اس باب کوستر عورت سے کیا مناسبت ہے؟ جو اب: اس کوستر عورت سے مناسبت بدہ کہیں ہدہ کرنا کشف عورت کا باعث ندہ ولہذا کھل کر مجدہ کرنا چاہئے۔ یانہیں کرنا چاہیے توامام بخاری نے بد باب باندھ کر فیصلہ دیا کہ اگر کشف عورت کا خطرہ ندہ وقو کھل کر مجدہ کرنا افضل ہے لے الا بیان مدیقی میں عندی حدثنا يحيى بن بكير الخ : مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله ((كان اذا صلي)) لان المراد من قوله صلى سجد من قبيل اطلاق الكل واراد ة الجز عل

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت عبداللہ بن مالک بن بصیفة ہیں۔بحیفة ان کی والدہ کا نام ہے جمیشہ روزے رکھا کرتے تھے حضرت امیر معاویة کے زمانے میں ان کا انقال ہوائے

وقال الليث حدثنى جعفو بن ربيعه نحوه: يَعْلَق عِامَ مَلَمٌ فَا يُحْكِم مَلْم مِن الكارث وقال الليث حدثنا عمرو بن سواد عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث والليث بن سعد كلاهما عن جعفو بن ربيعة به وفى رواية عمرو بن الحارث ((اذا سجد يجنح فى سجوده حتى يرئ وضح ابطيه))وفى رواية الليث ((كان اذا سجد فرج يديه عن ابطيه حتى انى لارئ بياض ابطيه))



یہاں سے کتاب القبله شروع ہوری ہے اورامام بخاری کو جب لکھنے میں فتر ۃ واقع ہوجاتی تھی تووہ بسم الله الرحمٰن الرحیم سے ابتدافر مائے تھے۔

ا عدة القارى ص ٢١ ج م الله عدة القارى ص ١٢١ ج م) سع (عدة القارى ص ١٤٠ ج م)

ماقبل سے ربط: یہ ہے کہ چونکہ شرائط صلوق کا بیان جور ہاتھا اولا وضوء کا ذکر فرمایا جوسب سے اہم ہے اور پھرلباس كااوراب استقبال قبله كوذ كرفر مارے ميں إ

علام مینی فرماتے ہیں کہ امام بخاری جب سترعورت کے احکام کے بیان سے فارغ ہوئے تواب استقبال قبلہ کو بیان فر مارے ہیں اس لئے کہ جب آ دمی نماز شروع کرنے کاارادہ کرتا ہے تو سب سے پہلے ستر عورت کی ضرورت ہوتی . ہے اور پھرا شقبال قبلی

بیاض صدیقی ص ۸ج۲ میں ہے کہ اس جگذہ ہے امام بخاری ممازی دوسری شرط کو ذکر فرمارہے ہیں کہ یہ ضروریات میں ہے ہے تی کہ بعض حضرات نے انگشتانِ پا ءکوبھی قبلہ کی طرف متوجہ کرنے کا کہا ہے۔

يستقبل باطراف رجليه القبلة قاله ابو حميد عن النبي عَلَيْكُ : يَعَلَق اس مديث كالك حمي جام بخاري صفة الصلوة ميس ال يسي

ابو حميد:ان كانام عبد الرحمن بن سعدٌ الساعدى الانصارى المدني مِ بعض مغراتٌ في ان كانام منذر بهي بتايا بي حضرت امير معاوية كة خرى زمانه مين ان كا انقال موا-

سوال: استطیق ہے کیامقصود ہے؟ امام بخاری اس کو کس لئے لائے ہیں۔

جواب: اس سے رجمة الباب كى تاكيد مقصود ہے كداستقبال قبلدا تنا ضرورى ہے كداسے سجدے ميں بھى تركنبين كياجائ كاجهال تكمكن موتمام اعضاء كوستقبل قبله كرسي

ترجمة الباب كح عنوان پر تين اشكالات

الشكال (١): ابھى تواستقبال قبله كى فضيلت شروع فرمائى اوركہاں استقبال اطراف رجلين الى القبله ك اندر بہنچ گئے؟ حالانکہ اطراف رجلین کا استقبال بجدہ میں ہوتا ہے تو چا ہے بیتھا کہ اولا استقبال قیام وغیرہ کا ذکر فرماتے پھر بندریج استقبالِ اطراف رجلین کاذکرفر ماتے۔

الشكال (٢): بخارى ص١١ سطرنمبر ٧ پر باب يستقبل القبلة با طراف رجليه آرما بالبنا به باب

إِل تَقْرِينِ رَيْس ١٣١١ ق ٢) ٢ (عدة القارى ١٣٠٥ ق م) سل (عدة القارى ١٢٥ ق ٢٠١ ج ٢٠) (عدة القارى م ١٢١ ج ١٠)

[مکررہوگیا؟

اشکال (۳): ترجمة الباب میں اطراف رجلین کا اگر ذکر فرمایا ہے تو اس کی روایت ذکر نہیں فرمائی اور جس روایت کا حصة تعلیقاً ذکر فرمایا ہے وہ روایت صفت الصلوة میں آئے گیا۔

جواب: امام بخاری نے بستقبل باطراف رجلیه کورجمه کا جز نہیں بنایا بلک غرض اس سے ترجمہ کی تاکید ہے کہ استقبال اس درجہ مؤکد ہے کہ بحالت مجدہ بھی نہیں چھوڑا جاسکتا ،اوریہ ترجمہ مکرر بھی نہیں اس لئے حضرات نے بیجواب دیا ہے کہ بیدباب بہاں بالتبع ہے اورص ۱۱۲ پر بالقصد آرہا ہے تا

مطابقةهذالحديث للترجمة في قوله ((واستقبل قبلتنا))

ال حدیث کی مندمیں پائی راوی ہیں۔ امام نسائی نے ایمان میں حفص بن عمر سے اس کی تر تی فرمائی ہے۔
من صلی صلو تنا : ای صلی کمانصلی صلا تنا . منصوب بنز ع المخلص ای من صلی صلوة کصلا تنا .
و اکل ذبیحتنا : (ترجم) اور ہمارے ذبیح کو کھایا لینی ہمارے نہ بوت کے طریقہ پر ذرائے کر کے کھایا۔
قادیا نیوں کا اللہ کال : قادیا نی ہے اعتراض کرتے ہیں کہ جب ہم تمہارا ذبیح کھاتے ہیں اور تمہارے قبلہ کا استقبال کرتے ہیں حملی صلا تنا (المحدیث) پڑھل کرتے ہیں تو پھرتم ہمیں کا فرکیوں کہتے ہموں ؟ ہم

ا تقرير بخاري ص ١٣٩ ج ٢ (تقرير بخاري ص ١٣٥ ج ٢) س (انظر ٢٥ ١٣٩٢) م فيض الباري ص ٢٥ ج٧)

اس اعتراض کے متعدد جوابات دیئے جاتے ہیں جن میں سے چندایک یہ ہیں۔

جواب اول: سبب سے پہلے اس حدیث و بھھنے کی ضرورت ہے۔ شرح اس حدیث کی بیہ کہ کہ حدیث مبار کہ میں بیان کے گئے تین امور حضو مقالیہ کے دین کے خواص میں سے ہیں جو یہو ووفعاری کے اویان ہیں نہیں ہیں ان کے مسلمان ہونے کا اظہار ان تینوں سے ہوتا ہے لفرانیوں کی نماز میں رکوع نہیں ہے جب کہ صلوتنا کا مطلب رکوع والی نماز ہے۔ اور یہود وفعاری کا ذبیحہ ہماری طرح نہیں تھا تو مطلب بیہوا کہ جب تک یہود وفعاری ان تین امور کونیوں کریں گے ان کو مسلمان شلیم نہیں کیا جائے گا کیونکہ بیتینوں امور امت محمد بیا ان کے مصوصیت ہیں اس لئے ان کو یہود وفعاری کی دخول اسلام ہے۔ اسلام تی مطلب نہیں کہ ان تین امور میں ہی اسلام خصر ہے۔ اسلام خصر ہے۔

جواب ثانی : اس حدیث پاک سے توکلہ پڑھنا بھی ٹابت نہیں ہوتا تو معلوم ہوا کہ تمام ضروریات دین کا بیان کرنا مقعود نہیں بلکدان تین امور کوعلامت قرار دیا۔ شایدای لئے قرینہ کے طور پرامام بخاری دوسری حدیث لائے۔ جو اب ثالث: بسااوقات الفاظ علامت کے طور پر ہوتے ہیں اور مقعود ان سے ضروریات دین ہوتی ہیں ایسے ہی ہے تین امور تمثیلاً ذکر فرمائے نہ کہ ان میں حصر ہے کہ جا ہے اور ضروریات دین کامنکر ہواوران کوشلیم کر لے تو وہ سلمان ہے۔ (میں آپ کودلدل سے نکال رہا ہوں)

جواب رابع: بیعدیت اس بات پردلالت کرتی ہے کہ بیشعائر اسلام بین ایمان لانے کے بعد جب تک شعائر اسلام کوتبلیم نہیں کریں گے تو ایمان معتبر نہیں ہوگا جب وہ اپنے شعائر کوچھوڑیں کے اور شعائر اسلام کوتبول کرلیں گے تو ان کومسلمان قرار دیا جائے گا۔ اس سے بیٹا بت نہیں ہوتا کہ شعائر اسلام اختیار کئے ہوئے بھی وہ ضروریات دین کا انکار کردیں تو کا فرنہیں ہوئے بیصدیث کا فرکو اسلام تسلیم کروانے کے لئے ہے نہ یہ کہ جومسلمان کہلاتا ہے اور ضروریات دین کا انکار کرتا ہے اس کومسلمان برقر اررکھنے کے لئے۔

له ذمة الله: ومد مرادالله تعالى كحفظ وامان مين آجانا باصطلاحي ومرادنيين بيا

فلا تخفروا الله في ذمته: يعبارت قلب برجمول باى التخفروا ذمة الله علام خطابي اس كاترجماس طرح فرمات بين والا تخونو الله في تضييع حق من هذا سبيلها

فائدہ: سس استقبال قبلہ نمازی شرائط میں سے ہے اور نماز دین واسلام کے ارکان میں سے ایک بڑارکن ہے جس نے جان ہو جھ کہ استقبال قبلہ نماز نے جان ہو جھ کہ استقبال قبلہ نماز نے جان ہو جھ کہ استقبال قبلہ نماز کے جان ہو جھ کہ استقبال قبلہ نماز کے مطلقاً شرط ہے مگر صالت خوف میں نہیں اور جو شخص مکہ کرمہ میں رہتا ہواس کے لئے بیضروری ہے کہ عین کعبہ کی طرف نماز پڑھتے وقت متوجہ ہو۔ مکہ سے باہر رہنے والوں کے لئے جہت کعبہ کانی ہے تے

(٣٨٣م-ملثناتُعيم قال نا ابن المبارك عن حُميد الطويل عن انس بن مالكَّ قال قال رسول الله عَلَيْسُلْهُ ہم سے بیٹ نے بیان کیا کہاہم سے ان مبارک نے بیان کیا مید طویل کے واسط سے وہ حضرت اُس بن مالک سے کہ حضرت دسول انتفاق کے نے فرملا کہ اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله فاذا قالواها الإالله مجھے تھم دیا گیا ہے کہ میں لوگوں کے ساتھ جنگ کروں تا آ ککہ لوگ خدا کی وحدانبیت کا افرار کرلیں پس جب وہ اس کا افرار کرلیں وصلواصلوتنا واستقبلو أقبلتنا واكلوا ذبيحتنا فقد حرمت علينا دمائهم واموالهم اور ہماری طرح نماز پڑھیں اور ہمارے قبلہ کا استقبال کریں اور ہمارے ذبیجہ کو کھانے لگیں توان کا خون اوران کے اموال ہم پرحرام ہیں الله حسابهم بحقها علي וצ سواا سلام کے حق کے (جوملمانوں کی جان وہال ہے متعلق اسلام میں ہیں)اور (ان کے دل کے معاملہ میں)ا**ن کا حساب اللّٰہ پر ہے** وقال على بن عبدالله حدثنا خالد بن الحارث قال ناحميد قال سأل ميمون بن سياه اورعلی بن عبداللہ نے فرمایا کہ ہم سے خالد بن حارث نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حمید نے بیان کیا انہوں نے کہا کہ میمون بن سیاہ نے عن انس بن مالك فقال ابا حمزة وما يحرم دم العبد وماله فقال من شهد تضرت أس بن ما لک ہے یوچھا کہ اے بوجمزہ مندے کی جان اور مال کوئیاچیزیں حرام کرتی ہیں او نہوں نے فرملیا کرجس نے شہادت دی

﴿تحقيق وتشريح﴾

امام بخاریؒ نے اس روایت کو ذکر فرما کراشارہ فرمادیا کہ روایت سابقہ میں مسلم ہونے کا جو تھم لگایا گیا ہے اوراس کے لئے اللہ اوراس کے رسول اللہ کا ذمہ ثابت ہے بیاس کے لئے ہے جو لاالہ الا اللہ کا قائل ہواورا گراس کا قائل نہ ہوتو جا ہے ہزار نمازیں پڑھ لے کوئی فائدہ نیس لے

الا بحقها ای بحق الدمآء والاموال: تقریر بخاری ۳۹ ق ایر به ای بحق الکلمة والاسلام اوردن اسلام کا مطلب یه به کدا گروئی ایبا کام کرے جس پراسلام میں حفظ دم فہیں ہے تو پھر حفظ دم وغیرہ نہ ہوگا مثلاً کوئی کی گوئل کردے یا مُحصن زنا کر لے تو پہلا قصاص میں قتل ہوگا اوردوسرار جم کردیا جائے گائے وقال علی بن عبدالله: یم مُعلِّن اورموقوف ہے تعلیق تو اس لئے ہے کدامام بخاری نے فرمایا کدید بات علی بن عبدالله: یا درموقوف اس لئے ہے کہ حضرت انس نے اس کومرفوع بیان فیس فرمایا سے بات علی بن عبدالله یک بیاد موقوف اس لئے ہے کہ حضرت انس نے اس کومرفوع بیان فیس فرمایا سے بات علی بن عبدالله میں میں موقوف اس لئے ہے کہ حضرت انس نے دارموقوف بیان فیس فرمایا سے بات علی بن عبدالله میں میں میں موقوف اس لئے ہے کہ حضرت انس نے دارموقوف بیان فیس فرمایا سے بات علی بن عبدالله میں میں میں میں کئی ہے۔

و ما يحرّم: ميں واؤعاطفه ہاوراس كاعطف شى محذوف پر ہے گوياس سے پہلےكسى چيز كے بارے ميں سوال كيااور پھرو ما يحرّم كہا اصيلى كى روايت ميں واؤنہيں ہاور بعض معزات نے كہا ہے كہ يدواؤ استنافيه ہاور واؤكے بعد كلمة من استفہاميہ ہاور يحرّ من راءكى تشديد كے ساتھ تحريم سے شتق ہے ہے

ا تقرير بخاري ص ١٣٩ ج٧) قرير بخاري ص ١٣٩ ج٧) سال عمدة القاري ص ١٢٤ ج٨) مي (عمدة القاري ص ١٢٤ ج٧)

قال ابن ابی مویم :..... یَبُمُ تَعَلَقُ ہے ِ

مسوال:امام بخاريٌ نے اس تعلق کو کیوں بیان فرمایا؟

جو اب: اس تعلیق کوامام بخاریؓ نے اس لئے ذکر فرمادیا کہ میدطویل کے متعلق تدلیس کا قول نقل کیا گیا ہے اورانہوں نے حضرت انس سے ((عن)) کے ساتھ روایت نقل کی ہے معنعنه مدلس میں انقطاع کا احمال ہے تحديث ثابت كرنے كے لئے حد ثنا انسٌ وكرفر ماوياح

(14) ﴿باب قبلة اهل المدينة واهل الشام والمشرق، مدينه، شام اورمشرق ميں رہنے والوں كا قبليہ

س فى المشرق ولافى المغرب قبلة لقول النبي^{مَلِيْكِ} (مدیند اور شام والوں کا) قبلہ مشرق ومغرب کی طرف نہیں ہے کیونکہ نبی کریم عظی نے فرمایا تستقبلوا القبلة بغائط او بول ولكن شرقوا او غربوا کہ یا خانہ اور پیٹاب کے وقت قبلہ کی طرف زُخ نہ کرو البنۃ مشرق کی طرف اپنا زُخ کرلو یا مغرب کی طرف

وتحقيق وتشريح،

علامه عِنتُ اس پر لَقِيتَ بِسِ هذا الموضع يحتاج الى تحريرقوى فان اكثر من تصدى لشرحه لم يغن شيئا بل بعضهم ركب البعاد و خرط القتادل

توجمة الباب كى غوض (ا) : امام بخاريٌ كاس جكدي تقصود يا توصرف الله ينداورا بل شام كاقبله بيان فرما ناب-

توجمة الباب كى غوض (٢): تمام روئ زمين پرد ن والول كا قبله بيان فرمانا بــــ توترجمة الباب كى دوغرضين موكين اى وجه ترجمة الباب كومى دوطرح سے پڑھا گيا ہے۔

(ا): باب (تنوين كساته)قبلة الل المدينة (مرفوع)_

(٢): اضافت كرماته باب قبلة اهل المدينة . آكه جرو المشرق كوبهي دوطرح سه برها كياب مرفوح بهي المرابع على المدينة . آكه جرو المشرق اور جربهي محذوف موكى اى حلافهما المسوق اور جربهي محذوف موكى اى حلافهما السورت مين بير جمله متانفه موكا اور جب مجرور برحين كرة اس كاعطف اهل المدينة واهل الشام بربوكا _

لیس فی المشوق و لافی المغوب قبلة: به بیان تم جامام بخاری فصرف الل مدینداور الل مدینداور الل شام کے قبلے کو بیان فرمایا جاور جوان کی ست میں واقع بیل کدان کے لئے شال اور جنوب میں قبلہ ہے مشرق اور مغرب میں نبیس ای کے ساتھ ان لوگوں کے قول پر بھی روفر ما دیا جو یہ کہتے ہیں کہ حدیث میں ولکن شوقو ۱ او غوبو اکا خوبو کا خوبو اکا خطاب عام ہالل مدینداوران کے غیرسب مشرق ومغرب کی طرف بحالت استخاء استقبال کرسکتے ہیں خواہ قبلہ سامنے ہویا ہجھے ہی کیوں نہ ہوا اب ترجمة الباب کی جود وغرضیں بیان ہوئیں دونوں کے لحاظ سے اشکالات ہیں۔

اشكال على تقدير غوض اوّل : سسيه كه جب مقصود بالبيان الل مدينه اورابل شام ك قبله كابية و بالبيان الل مدينه اورابل شام ك قبله كابية بمرشر ق كودميان مين ذكر كيون فرمايا؟

[[] عمدة القاري ص ١٨٨ ج ٢) مع (تقرير بخاري س ١٨١ ج ٣) ٠

جواب: بیناتخین کی تصحف ہے یعنی کا تب کی تعلی ہے۔

الشكال على تقدير غرض ثاني: اس اشكال كالمجهنا ايك فائد برموقوف باوروه فائده بدب فائده: غرض اول كي نقدرير (و المشرق) ومرفوع يرهيس يا مجرور توايك بي اشكال موتاتها جس كاجواب ہو چکا ہے لیکن غرضِ ٹانی کی تقدیر پر (و المشرق) کی دونو ل صورتوں کے لحاظ سے ہرصورت پر علیحدہ اشکال ہے اب ان کو بیان کیا جاتا ہے۔

اشكال على الصورة الاولى: اى صورة رفع المشرق . اشكال بيب كه جب مقصودتمام روئے زمین والوں کے قبلے کو بیان کرنا ہے تو پھر ترجمہ کے اندراہل مدینہ واہل الشام ومشرق کا ذکر کر کے مغرب کو - کیون جیموژ دیا؟

جواب: چونکدروایت سے اہل مدینداور اہل شام کا قبله صراحنا ثابت ہے اس کے ترجمة الباب میں ان کو صراحثاً ذكركرك ثابت كرديا اور (و الممشرق) كا ذكراشارة فرماديا كه الم مشرق كا قبله الل مدينه اورابل شام ك خلاف ہے اور مشرق کے تالع مغرب کا ذکر بھی سمجھا جائے گا۔

اشكال على الصورة الثانية: اى بجرّ المشرق. النصورت يربيا شكال موكاكرال ميناورالل شام کے لئے توضیح ہے کدان کے لئے مغرب میں قبلہ نہیں لیکن (والممشوق) کے لحاظ سے بیددرست نہیں کیونکہ اہل مشرق کے لئے تومغرب میں قبلہ ہے۔

جواب:ای کاید ہے کیمشرق ہراد مشرق خاص ہواد خاص ہونے کامطلب یہ ہے کہاں سے خاص خطے کے لوگ مراد ہیں جو بخارااور مَرد وغیرہ کے ہیں بیعلاقے اس زمانے میں مشرق کہلاتے تھے۔اورشام چونکہ اس ے مغرب میں واقع ہے اس لینے وہ مغرب کہلاتا تھا تو یہاں پرمشرق ہے مراد خاص بخارااور مرومیں جوشام کے مقابل میں وہ مراد ہیں اوراہل شام اُن کے مقابل مغرب میں ہیں اور بخارا ،مرو وغیرہ سے قبلہ جنوب کی جانب میں ہے لہذا جوابل مدینداورشام کا قبلہ ہے وہی اہل مشرقِ خاص یعنی اہل بخارااور مرووغیرہ کا قبلہ ہوا مگر چونکہ مرووغیرہ مشرق میں واقع ہاس لئے حضرت عبداللہ بن مبارک سے امام ترندی نے ترندی شریف میں واحتار ابن المبارک لاهل

المعرو التياسر نقل كياب كدوراسا بالمي طرف كومائل موكرنماز يرهيس -اب اشكال نيس رباله مدين كامشرق ياشام کامشرق ۔توان کے لئے مشرق ومغرب میں قبلینیں ہے۔

اشكال ثانبي: مشرق كاذ كرفر ما يامغرب كاذ كر كيون نبيس فرمايا؟

جواب اوّل: اسلام چونکه شرق جانب میں پھیلا ہواتھا مغرب کی جانب میں ابھی تکنیس پھیلاتھا اس ليصرف مشرق كاذكرفر ماياعمة القارى م ١٢٨ جسير جو الماتحصيص المشرق فلان اكثر بلاد الاسلام في جهة المشرق.

جو اب ثانی : علام ینی اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہاں والمغوب محذوف ہے احدالمتقابلین کے ذکریراکتفاکرلیا جیساک قرآن مجیدگی اس آیت یاک میں (سَوَابیلَ تَقِیکُمُ الْحَوُّ) ای والمودع بيساس آيت ياك ش بردخود بخو سجه آرباب العطرح مغرب خود بحه من جائكا

لقول النبي عَلَيْكُ لا تستقبلوا القبلة بغائط الخ : يَعَلِق بِالمِ نَاكُنُ نَ اس كُومُومُولاً بیان فرمایا ہے اوروہ اس طرح ہے قال احبر نامحمد بن منصور قال حدثنا سفیان عن الزهری عن عطاءً بن يزيد عن ابي ايوبُّ ان النبي عُلِيُّ قال لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروهابغائط او بول ولكن شرقوا اوغربو اس اورامام بخاري في الصديث كمعوم ساستدلال كياب-

(٣٨٣)حدثنا على بن عبدالله قال نا سفين قال نا الزهرى عن عطآء بن يزيد الليثي ہم سے علی بن عبداللہ فے بیان کیا ، کہا ہم سے سفیان نے بیان کیا ، کہا ہم سے زہری نے عطاء بن بزید لیٹی کے واسط سے بیان کیا انهول نے حضرت ابوابوب انصاری ہے کدرسول النفظی نے فرمایا جبتم قضائے حاجت کروتو اس وقت مذقبلہ کی طرف زخ کرو ولا تستدبرو ها ولكن شرقو او غربوا قال ابوايوب فقلمنا الشام اورندپشت مشرق یامغرب کی طرف اس وقت اپنارخ کرلیا کروحضرت ابوایوب انصاری نے فرمایا کہم جبشام آئے

إ (تقرير بغاري من ١٣١٦ ع) مع (عمدة القاري من ١٣٨ ج ٢٧) مع (نسائي من ١٩٦١) (عمدة القاري من ١٣٨ ج ١٧)

فوجدنا مَوَاحِيْضَ بُنِيَتُ قِبَل القبلة فننحرف ونستغفر الله عزوجل تربه القبلة فننحرف ونستغفر الله عزوجل تربه القبلة والم القبلة المربح المنافر المرب المنافر المرب المنافر المرب المنافر المرب المنافر المربع المر

وتحقيق وتشريح

مطابقة هذاالحديث للترجمة في قوله شرقوا اوغربو ١.

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابوابوب انصاری ہیں جن کا نام نامی اسم گرامی خالد بن زید ہے بیتما م لڑا کیوں میں حضرت علی بن ابی طالب کے ساتھ رہے تسطنطنیہ میں اے جیس ان کا انتقال ہوا انہوں نے مرض الوفات میں اپنے مجاہر ساتھیوں سے کہا تھا کہ جب میں مرجاو کی تو جھے اپنے ساتھ اٹھائے چلنا جب تم دشمن کے مقابلے میں مف بندی کروتو تم مجھے اپنے قدموں میں دفن کروینا چنا نچہ آپ کے ساتھیوں نے ایسے ہی کیا با مشمن کی مقابلے میں مف بندی کروتو تم مجھے اپنے قدموں میں دفن کروینا چنا نجہ آپ کے ساتھیوں نے ایسے ہی کیا با اس حدیث کو امام بخاری کہتاب المطھار قبیں بھی لائے ہیں ، امام سلم ، امام ابوداور و ، امام تر ندی امام نسائی ۔ اور امام ابن مائی ہیں اس کی تخری خرمائی ہے۔

الغائط: قضائے حاجت کے لئے شین جگہ کو کہا جاتا ہے۔

فقد منا الشام النح: شام ایک خوبصورت ملک ہے فدکرمؤنث دونوں طرح استعال ہوتا ہے اور سے حضرت نوح علی دینا دعلیا اسلام کے تام سے موسوم ہے اس لئے کہ سب سے پہلے وہی اس جگہ تشریف لاے سام کی سین کوشین سے بدلاتو شام کہلانے لگائے

مو احیض:مم ک فق کے ساتھ ہاور بیم حاض کی جمع ہے، بیت الخلاء اور لیٹرین کو کہتے ہیں۔ و نستغفر الله تعالیٰ:

مسوال: بعد الانحراف لعنى جب قبله كي جانب بيشے بي نہيں تو وجر استغفار كيا ہے؟

إ مشكوة ص ٥٩٠) ع (عدة القاري ص ١٢٩ جم)

جواب اول: جنہوں نے بنایا تھاان کے لئے استغفار کرتے تھے۔

سوال: الل شام تو كافر عصان كے لئے استغفار كاكيافاكده؟

جواب اول: ان كربنان والاال كتاب تصان كے لئے استعفار كرتے تھے۔

جواب ثانى: انحراف كامطلب يه به كه بم رُخ مورُكر بيضة ليكن چونكه پورى طرح رُخ نهيس مرتا تقااس كة استغفار فرمات تصبير حال يه حفرات اين فعل براستغفار فرمات تصل

مسوال: کسی غلط کام کو بھول کر کر لینے سے انسان گنهگار نہیں ہوتا اور اُن کا بیٹل ہوا تھا جس کے لئے استغفار کی ضرورت ہی نہیں تھی تو پھر استغفار کیوں فریاتے؟

جواب: صحابہ کرام الل ورع تھے اور تقوی کے اعلی مراتب پر فائز تھے اور اعلی مراتب پر فائز حضرات اس کو اپنے
حق میں تقعیر بجھتے ہوئے تحفظ کے طور پر استغفار فر مالیا کرتے ہیں اس لئے حضرت ابوایوب انصاری نے استغفار فر مایا بع وعن المز هوی وعن عطاء : میں واؤ عاطفہ ہے اور اس کا عطف حدثنا سفیان عن الزہری پر ہے اس کو مکرر لانے کا فائدہ یہ ہے کہ طریق اول میں عن الزہری عن عطاء عن ابی ایوب ہے اس طریق میں عطاء کے حضرت ابوایوب انصاری ہے ساع کی سراحت ہے اور آپ جانے ہیں کہ ماع عنعنہ سے زیادہ توی ہوتا ہے۔

هسئله استقبال و استدبا ر: بداختلافی مسئلة تفصیل نه الخیرالساری فی تشریحات ابخاری م ۸۰، ۱۸ می تشریحات ابخاری م ۸۰، ۱۸ می ۲ مین گزر چکا به اوراجمال اس کابیه به استقبال واستد بار مین تین ند بهب مشهور بین -

انسسلا تستقبلواكى نبى ظاہرىيكىزدىكەمنسوخ باستقبال داستدبارمطلقا جائز بـ

٢:....احناف كنزويك مطلقانا جائز بـ

٣: آئمَه ثلاً كنزديك بنيان (آبادي) مين توجائز ہے اور صحرا (جنگل) ميں ناجائز ہے تا

فائدہ: امام بخاریؒ نے اس صدیث کو مسئلہ استقبال واستد بار میں ذکر نہیں فرمایا بخاری ص۲۶ج اسطرنمبر ۱۵ پر آپ دیکھ سکتے ہیں اور ذکر نہ فرمانے کی بظاہر وجہ رہے کہ ریدا حناف ؓ کے فدہب کی قوی دلیل بنی تھی۔

(141)

﴿باب قول الله تعالى عزوجل وَاتَّخِذُوا مِنُ مَقَامِ اِبُرَاهِيُمَ مُصَلِّم ﴾ الله تعالى عزوجل وَاتَّخِذُوا مِنُ مَقَامِ اِبُرَاهِيمَ مُصَلِّم ﴾ الله وجل كاقول ہے كه مقام ابراهيم عده السدم كومصلى بناؤ

﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كي غوض: غرض الباب من تين تقريري بين _

ا:بعض علاء کی رائے بیہ کہ اتعدو اسر کا صیغہ ہاں سے بظاہر وجوب بمجھ میں آتا ہے قو حضرت امام بخاری فی بناری فی باب منعقد فرما کر بتلادیا کہ امرا یجانی نہیں ہے بلکہ استحباب کے لئے ہے ا

٢:..... بيم صلّى ركعتى الطّواف كے لئے خاص ہے بعنی جوطواف سے فارغ ہووہ يہاں آ كردوركعتيس پڑھے۔

"اس سے خاص مقام ابراهیم علی نیزا دیلیہ السلام مراد نہیں بلکہ مقام ابراهیم علی نیزا دیلیہ السلام والی مسجد مراد ہے کہ اگر حرم میں کہیں بھی نماز پڑھ لے تو مقام ابراهیم علی نیزا دیلیہ السلام بیس نماز پڑھنے کا تھم پورا ہو گیا اگر چینص کا تقاضا یہ ہے کہ مقام ابراهیم علی نیزا دیلیہ السلام کے قریب پڑھی جائے گرمجاز کا تقاضا یہ ہے کہیں بھی پڑھ لے تو بیتھم پورا ہوجائے گا۔

آیت کاشان نزول: علامه عنی نے اس طرح بیان فرمایا ہے کہ بی پاک مظاف نے جب بیت الله کاطواف فرمایا تو آپ الله نے حضرت عرش نے کوش کی کہ یہ جمارے اب ابراهیم کامقام ہے؟ آپ الله نے فرمایا ہاں تو حضرت عرش کہنے گئے کہ افلا نتخذ مقام ابوا اهیم مصنلے کیا جم اس جگہ کونماز کے لئے مخصوص نہ کرلیں؟ اس

[[] تقریر بخاری ۱۳۲۶ ج۲)

رِ الله عز وجل نے بیآیت مقدسہ نازل فر مائی۔ حضرت عمر کی رائے اورخواہش کے مطابق متعدد آیات نازل ہو کیں ، ان میں سے ایک بیا بھی ہے۔

وتحقيق وتشريح

مطابقته للترجمة فى قوله وصلى حلف المقام -اس صديث كى سنديس پانچ رادى بي اور پانچوي راوى مداوى مادى مطابقته للتر جمة فى قوله وصلى حلف المقام -اس صديث كى سنديس پانچ رادى بين اور پانچوي راوى حضرت جابر بن عبدالله انصاري بين -

اس حدیث کواہام بخاری متعددمقامات پر لائے ہیں امام سلم نے ،امام نسائی نے اور امام ابن ماجہ نے کتاب الج میں اس حدیث کی تخ سے فرمائی ہے۔

ایا تھی امو آتہ:..... (ترجمہ) کیاایا شخص (بیت اللہ کے طواف کے بعد) اپنی بیوی سے ہم بستر ہوسکتا ہے۔اس

میں همزء استفهام علی سبیل الاستفسار ہای ایجوز الجماع ۔اس حدیث سے بیمعلوم ہوا کہ عمرہ میں سعی واجب ہے اور تمام علی کے اور مقام ابراھیم علی واجب ہے اور تمام علی کی مذہب ہے۔اور اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ طواف بیت اللہ ضروری ہے اور مقام ابراھیم علی دوجی معلوم ہوا کہ طواف بیت اللہ ضروری ہے اور مقام ابراھیم علی بیاد ملیہ اللہ کے پاس دور کعت پڑھے بعض حضرات نے ان دور کعتوں کو سنت اور بعض حضرات نے ان دور کعتوں کو اجب کہا ہے لے

وتحقيق وتشريح،

مطابقته للترجمة في قوله ((فصلى في وجه الكعبة))اى مواجه باب الكعبة وهو مقام ابراهيم . اس مديث كي سنديس پانچ راوي بين پانچوين حفرت عبدالله بن عرابين _

اس حدیث کوامام بخاری ، بخاری شریف میں مختلف مقامات پر متعدد بارلائے ہیں۔امام مسلم نے ،امام ابوداؤ دُنے ،امام ابن ماجہ نے کتاب الج میں اس حدیث کی تخریخ کی خرمائی ہے۔

دخل الكعبة : وهذا في فتح مكة ولم يعتمر النبي النائج في هذه المرة ودخلها بدون احرام لـ

السدار یتین: ساریة کا تشنیه باس کامعنی باسطواند یعنی ستون داس صدیث سے بیت الله میں داخلے کا جواز ثابت ہوااور "مُغنی" (تنب کانام ب) میں ب کہ حاجی کے لئے مستحب ہے کہ بیت الله میں داخل ہواوراس میں دورکھتیں پڑھے جینے نبی کریم الله نے پڑھیں سے

سوال نسب بعض روایات میں آتا ہے کہ حضور اللہ نے نکعبد میں داخل ہوکر دعا مائل ہے جسیا کہ حضرت أسامةً في حضور اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی اللہ

جواب اول: بعض علاءً نے کہا ہے کہ ہوسکتا ہے کہ آ ہے اللہ اللہ میں داخل ہو ہے ہوں ایک دفعہ دعاما تکی ہواور دوسری دفعہ نماز پڑھی ہولہذا اخبار میں تضادندر ہاسی

جواب ثانی:بعض علاءً (امام نوویٌ) کا کہنا ہے کہ قاعدہ یہ ہے کہ جب نفی اوراثبات میں تعارض ہوجائے تواثبات کور جیے ہوا کرتی ہے تو حضرت ابن عمرٌ اور حضرت بلال کی روایت مثبت ہے لہذابیدائے ہے

جو اب ثالث: بعض علاءً نے ان دونوں حدیثوں کو جمع کیا ہے اوران دونوں میں تطبیق دی ہے اور فر مایا ہے کہ آپ آلی کا کعبہ میں دخول دومر تبہ ہوا ہے ایک مرتبہ فتح کمہ کے موقع پراور دوسر انجۃ الوداع میں ۔ تو نماز پڑھنامحمول ہے ایک مرتبہ کے دخول پراور نہ پڑھنامحمول ہے دوسری مرتبہ کے دخول پرھ

ل (فيض الباري ص ١٣٦٦) ﴿ تَقْرِيرِ بَعَارِي ص ٢٣١ج ٢) ٢٠ (عمدة القاري ص ٣١١٦ ج ٣) ٢٧ (عمدة القاري ص ١٣١٦ ج ٣)

فصلی فی وجه الکعبة: اس وقت مقام ابراهیم علی نیناوطیاله دروازے کے قریب تھااس طرح بید روایت ترجمة الباب کے مطابق ہوجائے گی اوراب مقام ابراهیم علی نیناوطیاله الله دروازے سے پانچ چیمفول کے فاصلے برہے۔

وتحقيق وتشريح،

مطابقته للترجمة في قوله قُبُل الكعبة والمراد مقابل الكعبة وهو مقام ابراهيم.

لم یصل: حضرت عبدالله بن عمر کی روایت میں صلّی اور حضرت بلال ّی روایت میں بھی صلّی ہے ،اور جگه بھی متعین کی گئی ہے اور اس روایت میں لم یصل ہے تو بظاہر تعارض ہوا ؟ تطبیق پہلے بیان ہو چکی ہے۔

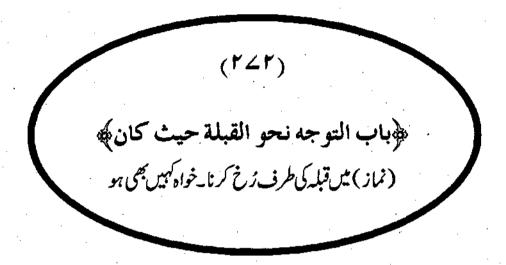
وقال هذه القبلة:اس كتين مطلب بيان كيمات بين ـ

ا: كداب بيه بميشد كے لئے قبلہ بناديا كيااس ميں نشخ نہيں ہو گال

٢: جوكعبه كے سامنے وراس كامشاہده كرر باہاس كے لئے عين قبله شرط ب بخلاف عائب كي ع

ا (فخ الباري ص ۲۳۹ج) (تقرير بخاري ص ۱۳۵۳ ج ۲۰۱۲ فخ الباري ش ۲۳۹۹ ج ۲۰۱۱ (انظر ۱۰۲۱ ۲۵۱ ۳۵۲ ۳۵۸ ۲۸۲۸)

سل: وَاتَّخِذُو امِن مَقَامِ إِبرَ اهِيمَ مُصَلَّى مِن جوامر باس سے مقام ابراهیم علی نیناوعلیه السلام کا قبلہ ہونا معلوم بیں ہوتا، بلک قبلہ تو بیہ ہے۔



و کَبُّرَ	القبلة	استقبل	النبي غايسة النبي غايستة	قال	ر ابوهريرة	وقال
ور تكبير كهو	_ ژخ کرو ا	کہ قبلہ کی طرف	يم عليك نے فرمايا	رت نی کر	رہ ؓ نے کہا کہ حق	اورابوهرا

تو جمہ الباب کی غوض:امام بخاری بہاں سے بہتلانا چاہتے ہیں کہ انسان جہاں کہیں بھی ہو

تو جہ الی القبلہ ضروری ہے۔استقبال قبلہ شرط ہے تھم مکان بھی ہے اور تم م زمان بھی بعنی استقبال قبلہ نماز کے

لئے ہر جگہ اور ہروقت ضروری ہے اگر جہت قبلہ مشتبہ ہوجائے تو تحق کا تھم ہے تو پھر جہت تحری کی جہت قبلہ

ہوجائے گی کیکن غلطی کی صورت میں اگر نماز کے اندر پہ چلا تو فورا پھر جائے لیکن اگر نماز سے فارغ ہو چکا ہے پھر پہ

چلا کہ کعبہ کی مخالف جہت کی طرف نماز پڑھی ہے تو اب اس صورت میں آئمہ کرائم کے درمیان اختلاف ہے۔

امام شافعی : فرماتے بین که نمازلونائے۔

امام مالک تن است فرماتے ہیں کہ اگرونت کے اندراطلاع ہوگئ ہے تو نمازلوٹائے ورنہیں۔

امام اعظم ابوحنيفه : فرمات بي كينماز بوگي لوثان كي ضرورت بيس_

وقال ابوهريرة كالك دسب يقلق عقصد مسيك صلوة والى مديث الوجرية كالك حصر جدامام بخارى كتاب الاستيدان مين لائح بين

(٣٨٨) حدثنا عبدالله بن رجآء قال نا اسرائيل عن ابي اسخق عن البرّاء قال ہم سے عبداللہ بن رجاءً نے بیان کیا، کہاہم سے اسرائیل نے ابوالحق کے واسطہ سے بیان کیا وہ حضرت براءً سے کہ كان رسول الله مُنْكِلُكُ صلَّى نحو بيت المقلم ستة عشر شهر ١ او سبعة عشرشهرا وكان رسول الله مَنْكِلُه يحب نی کریم آلیہ نے سولہ یاستر ہاہ تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھیں اور رسول التھائیہ پیند فرماتے تھے ان يوجُّه الى الكعبة فانزل الله عزوجل قَدْ نَراى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ ككعبد كى طرف رُخ كرك نمازي پرهيس نير خداوند تعالى نے بيآيت نازل فرمائي "ممآب علي الله ان كى طرف إربار چروا ثهاناد كيھتے ہيں" فتوجه نحوا لقبلة وقال السفهآء من الناس وهم اليهود مَاوَلَهُمُ عَنُ قِبُلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوُاعَلَيُهَا پرآ چنانیم موجود قبلی طرف رُخ کرے نماز پڑھنے لگاہ قوں نے دروہ بہودی تھے کہنا ٹروع کردیا کی ایس سابقہ قبلہ سے س چیز نے پھیردیا قُل لَلَّهِ المَشُوقُ وَالمَعْرِبُ يَهِدِى مَن يَّشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيُ مالان فرماد بیجے کواللہ ہی کی ملکیت ہے شرق بھی مغرب بھی اللہ جس کو چاہتا ہے سید مصراستے کی ہدایت کرتا ہے للِّي مع النبي ﷺ رجل ثم خرج بعد ما صلى فمرعلى قوم من الانصار ا یک شخص ؓ نے نبی کریم اللہ کے ساتھ نماز پڑھی پھرنماز کے بعدوہ چلے اور انصارؓ کی ایک جماعت ہے ان کا گزر ہوا في صلوة العصر يصلون نحو بيت المقدس فقال هويشهد انه صلى مع رسول الله مَلْرُسُنَّةُ جوعمر کی نماز پڑھ دی تھی بیت المقدل کی طرف زرج کرے نہوں نے کہا کہ وہ کوائی دیتے ہیں کہ انہوں نے نبی کرم میں کے وانه توجه نحو الكعبة فتحرف القوم حتى توجهوا نحو الكعبة (١٠٥٠٠) جس میں آپ ایک نے موجودہ قبلہ (کعبہ) کی طرف زُخ کر کے نماز پڑھی تھی چمروہ جماعت بھرگی اور کعبہ کی طرف اپناچہرہ کرلیا

وتحقيق وتشريح،

مطابقته للترجمة في قوله ((فتوجه نحوا لقبلة))

اس صدیث کی سند میں چار راوی ہیں ، چوتھے حضرت براء بن عازب الانصاری ہیں ۔امام بخاری اس صدیث کومتعدد بارمختلف مقامات برلائے ہیں مثلاً کتاب الصلواۃ اور کتاب التفسیر میں اور امام سلم نے کتاب الصلواۃ میں اور امام ترفدی، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے بھی اس صدیث کی تخری کی خرمائی ہے۔

صلی نحوبیت المقدس ستة عشر شهراً او سبعة عشر شهراً او سبعة عشر شهرا : (ترجم) بی کریم آلی نے سولہ اہ یاسترہ اہ تک بیت المقدس کی طرف رخ کرے نمازیں پڑھیں آئے ضرت آلی الاول میں ہجرت فرما کرمدینه منورہ تشریف لائے رجب کے آخر میں تحویل قبلہ کا تکم آیا توجس نے ان دونوں مہینوں کو مستقل شار کرلیا اس نے سبعة عشر کہد دیا ، کیونکہ کچھ دن رہی الاول کے متعاور کچھ دن رہی الاول کے متعاور کچھ دن رہی الاول کے متعاور کچھ دن رہیں ہے۔

سوال: تحويل قبله كب، كبان اوركون ى نمازين واقع بوكى؟

جواب : تحویل قبلہ ماہ رجب میں واقع ہوئی نماز اور محل وقوع کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضرات کی رائے ہے کہ عسر کی نماز میں ہوئی تحویل قبلہ کی اطلاع رائے ہے کہ عسر کی نماز میں ہوئی تحویل قبلہ کی اطلاع دے عسر کا واقعہ محلّد بنوسالم مدینہ منورہ کا ہے اور فجر کا واقعہ قبا کا ہے!

هو یشهد:باب من الایمان من الصلوة بین یشهد کی بجائے اشهد بجس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ یشحد سے وہ اپنی ذات مراد لے رہا ہے لیکن اسے علی سبیل اللہ رہ کا یاعلی طریقة النقات عائب کے لفظ سے تعبیر کررہا ہے۔

مسوال:اس روایت میں صلوٰ قالعصر کا ذکر ہے جب کہ بخاری مسلم اور نسائی میں حضرت ابن عمر سے جو روایت ندکو ہے اس میں فجر کی نماز کا ذکر ہے تو بظاہران دونوں میں تعارض ہے تو ان کے درمیان تو فیق اور تطبیق کی کیا صورت ہے؟

ا تقرير بخاري ص١٩٨٥ ٢٠)

جو اب: تطبیق اس طرح ہوسکتی ہے کہ تحویل قبلہ کی خبر مدینہ میں رہنے والوں کواس وقت پینی جب کہ وہ عصر کی نماز پڑھ رہے تھے اور اسکانے دن اہل قُباکے پاس میخبر فجر کی نماز میں پینی اس لئے کہ وہ مدینہ سے باہر رہتے تھے ا

وتحقيق وتشريح

مطابقة هذاالحديث للترجمة في قوله ((فاستقبل القبلة))

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاری اس حدیث کومتعدد بار بخاری شریف میں لائے ہیں۔ امام سلم مام ابوداؤ دُر، امام ترندی اور امام نسائی نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

حيث تَوَجَّهَتُ : نفلول مِن تواس كي تُنجِأنش إوريوا ستناكي صورت ہے۔

سواری پرنفل نماز پڑھنے کا حکم :

امام اعظم اور امام محمد : كنزويك حضرين سوارى پفل نماز پر صناجا تزنيس ، اورسفر

امام ابو يوسف : كنزديك حفريس بعى جائز بيكن مروه ي

(٣٩٠)حدثنا عثمان قال نا جريرعن منصور عن ابراهيم عن علقمة عن عبداللَّهُ ہم سے عثان ؓ نے بیان کیا ، کہاہم سے جریرؓ نے منصورؓ کے واسطے سے بیان کیا وہ ابراھیمٌ سے وہلقمہ ؓ سے کہ عبداللہ نے فرمایا کہ لمى النبى عَلَيْكُ قال ابراهيم لا ادرى زاد اونقص فلماسلم قيل له ئى كريم تلك ناز برحى ابراهيم نے كما كد محصين معلوم كرنماز ميں زيادتى موئى ياكى پھر جب آپ تلك نے سلام پھراتو آپ تلك سے كماكي يا رسول الله عُلِيْتُهُ أَحَدَثَ في الصلوة شيتي قال وماذاكَ قالوا صليت كذاوكذا كه يارسول الله كيانمازين كونى نياتهم مازل مواب آب الله في الم المراي أخربات كياب الوكول في كما كما ب الله في المرح نماز راحى ب فَتَنَىٰ رَجَلَيُهُ وَاسْتَقِبَلِ القَبْلَةِ وَسَجِدُ سُجَدَتَيْنِ ثُمِّ سُلَّمٍ پس آ پیناتھے نے اپنے دونوں پاؤں سمیٹ لئے اور رُخ انو رقبلہ کی طرف کرلیا اس کے بعد دوسجدے کئے اور سلام پھیرا فلما اقبل علينا بوجهه قال انه لوحدث في الصلواة شئي لَنبّاً تُكم به جب (نمازے فارخ ہوکر) ہماری طرف متوجہ و بے تو آپ اللہ فی ایک اگر نماز میں کوئی نیا تھم نازل ہوا ہوتا تو میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوتا ولكن انما انا بشر مثلكم انسى كما تنسون فاذا نسيت فذَكُّرُونِي کیکن میں تو تمہارے ہی جیساانسان ہوں جس طرح تم بھولتے ہو میں بھی بھولا ہوں اس لئے جب میں بھول جایا کروں <mark>تو تم مجھے</mark> یا دولا دیا کرو واذا شك احدكم في صلوته فليتحرّ الصواب فلُيُتِمَّ عليه ثم لِيُسَلِّمُ ثم يسجد سجدتين ٢ اوراگر کسی کونماز میں شک ہوجائے تواس وفت کسی بقینی صورت تک ویٹنے کی کوشش کر ہےاورای کےمطابق نماز پوری کرے پھر سلام پھیر کر دو تجدے کرے

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقة هذاالحديث للترجمة في قوله ((فثني رجليه واستقبل القبلة))

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں، چھنے حضرت عبداللہ بن مسعودٌ ہیں۔امام بخاریٌ ،امام مسلمٌ ،امام ابوداؤد، امام نسائی ؒ اورامام ابن ماجہ بھی نے اس حدیث کی تخریائی ہےا۔

انما انا بشو مثلكم: ال موقع را بعلي في النه النه النه الما انا بشو مثلكم الله المرقر آن مجديل بمي

قل انماانا بشر مثلكم على

اعلان بیشریت:اس حدیث مبارک مین آپ الله نے اپنے بشر ہونے کا اعلان فر مایا اور رب ذوالجلال نے قرآن مجیدین قل انسانابیشر میں مشلکم فر مایا ہے تو آپ الله کی بشریت دلائل قطعیہ ہے تابت ہے۔
آپ الله کی بھی انس فاتی ہیں اور کھی مفاتی۔ بشر ہونا شان ذاتی ہے اور نبی ہونا شان صفاتی ہے۔ جس طرح آپ معلی سان صفاتی کا مشرکا فرہے ہوا ہے تاب علی مشان ذاتی کا مشرک می کا فرہے یہ ایسے ہی جیسے رسالت اور خم نبوت کا مشرکا فرہے مشرکین مکم آنحضرت الله کی شان ذاتی کو تو مائے تھے اور شان صفاتی کا انکار کرتے تھے کو نبی شان ذاتی کو تو مائے تھے اور شان صفاتی کا انکار کرتے تھے کو نبی شان ذاتی کو تو مائے تھے اور شان صفاتی کا انکار کرتے ہیں آپ کو تو ان نبول نیز بات یہ ہے کہ بعض لوگ شان صفاتی کو تو مائے کا انہوں نے انکار کردیا۔ اس کا انکار کرتے ہیں آپ کو تیا تھے پر ایمان لانے کے تیا تربیس تو وہ در حقیقت نبی کو نبی ہی ہیں گرش مان جائے آگر کو کی خض کہتا ہے کہ میں تو تھی تھی ہونے کی شرط یہ ہے کہ حضو تھی تھی ہیں کر بشر مان نے کے لئے تیا رئیس تو وہ در حقیقت نبی کو نبی ہی شاہر میں کرتا ہے گر بشر مان نے کے لئے تیا رئیس تو وہ در حقیقت نبی کو نبی ہی سلیم نبیس کرتا ہے گر بشر مان نے کے لئے تیا رئیس تو وہ در حقیقت نبی کو نبی ہی اسلیم کرتا ہے گر بشر میں پیدا ہوئے اور جنہوں نے مدینہ کی طرف جرت فرمائی انکار کرتا ہے تو وہ کو می میں بیدا ہوئے اور جنہوں نے مدینہ کی طرف جرت فرمائی انکار کرتا ہے تو وہ کو کہ نبی سان اگر کوئی شخص ان سب باتوں کو مان اسے گر بشر یہ بیدا ہوئے اور جنہوں نے مدینہ کی طرف بجرت فرمائی انکار کرتا ہے تو وہ کا فر ہے۔ ان کوئیس مان اگر کوئی شخص ان سب باتوں کو مان اسے گر بشر یہ بیدا ہوئے اور جنہوں نے مدینہ کی طرف بجرت فرمائی

نو دوبیشو: بشراورنورکا جھٹرادر حقیقت رسالت کا انکار کرنے کے لئے گھڑا ہوا ہے اگرکوئی تخص کے کہ میں بی اللہ کو بشر نہیں مانیا تو وہ حقیقت میں آ ب اللہ بشر کا رسول ہونے کا منکر ہے کیونکہ اللہ تعالی نے بشر کورسول اللہ بنایا اور تم نورکورسول اللہ اللہ کا طریقہ بیہ ہے کہ جس چیز کوختم کرنا چاہتے ہیں اس کا خوب پر چار کرتے ہیں اہل بدعت جو در حقیقت سنت سے ہے ہوئے ہیں ان کو اہل سنت کہلوایا ختی کہ جوحقیق اس کا خوب پر چار کرتے ہیں اہل بدعت جو در حقیقت سنت سے ہے ہوئے ہیں ان کو اہل سنت کہلوایا ختی کہ جوحقیق ائل سنت کہنا شروع کردیا پھر حاضر و ناظر کا مسکلہ چھیڑ کر م جزات کا انکار کر ایا اس کے کہ جو حاضر و ناظر ہواس کے لئے سواری کی کیا ضرورت ہے؟ تو کر اتی اور معراج کا انکار کر ایا مشرکین کر حاصل کے کہا کرتے تھے کہ بشر رسول نہیں ہوسکتا ابعث اللہ بشر ادر سو لا ۔ بشریت تو حقی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے میں کہا کرتے تھے کہ بشر رسول نہیں ہوسکتا ابعث اللہ بشر ادر سو لا ۔ بشریت تو حقی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے میں کہا کرتے تھے کہ بشر رسول نہیں ہوسکتا ابعث اللہ بشر ادر سو لا ۔ بشریت تو حقی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے کا انکار کر ایا میں کر سے تھے کہ بشر رسول نہیں ہوسکتا ابعث اللہ بشر ادر سو لا ۔ بشریت تو حقی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے کہا کرتے تھے کہ بشر رسول نہیں ہوسکتا ابعث اللہ بشر ادر سولا ۔ بشریت تو حقی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے کو سکتا ہو تھا کہ بھی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتا ہوں کے دور سون سون کے سکتا ہوں کیں سکتا ہوں کے سکتا ہوں کی سے سون کے سکتا ہوں کو سکتا ہوں کر سے بیا تو کر سون کے سکتا ہوں کی سے سکتا ہوں کی سکتا ہوں کر سے سکتا کی سکتا ہوں کی سکتا ہوں کر سے سکتا ہوں کی سکتا ہوں کا سکتا ہوں کی سکتا ہوں کو سکتا ہوں کر سے سکتا ہوں کی سکتا ہوں کر سکتا ہوں کے سکتا ہوں کیا تو سکتا ہوں کر سے سکتا ہوں کر سے سکتا ہوں کر سال کر سے سکتا ہوں کر سکتا ہوں کر سال کر سون کر سون کر سکتا ہوں کی سکتا ہوں کر سکتا ہوں ک

إ ياره ١١ اسورة كبف آيت ١١٠)

سے البذاانہوں نے کہنا شروع کردیا کہ رسول بشرنیں ہوسکااس کا انہوں نے خوب پرچارکیا۔ بنی دونوں (مشرکین مکہ وجد عتیوں) کا ایک ہے کہ بشریت اور رسالت دونوں جع نہیں ہو کے نہا گاتھ کو تخارکل کہ کر شفاعت کا اٹکار کروا دیا اور شہور کردیا کہ دیو بندی شفاعت کے مکر ہیں وجی کا اٹکاز کروانے کے لئے عالم الغیب ہونے کا مسئلہ چھیڑ دیا پوگ شیعوں کے ساتھ اس کھی اللہ حدیثوں کے ساتھ اس کھی کہ دیا بندیوں کے ساتھ اس کھی نہیں ہو سکتے اور آب جانے ہیں کہ حق اور باطل اسٹھ نہیں ہو سکتے پوگ ہیشہ عبارات پر جھڑا کرتے ہیں سائل پر نہیں کیونکہ مسائل میں بیار چھے ہیں اور عبارات کو ہر آ دی سجھ نہیں سکتا ہوئے ہوگر اپنے قبر بلویوں کو بیر تھی نہیں سکتا ہوئے ہوئیں سکتا ہوئے ہوگر اپنے علاقے میں پنچ تو پر بلویوں کو بیر میں سے تو ہیں ساتھ مناظرہ رکھ لیا اور موضوع بی تعمین ہوا کہ اس کی سے فارغ ہوکر اپنے علاقے میں پنچ تو پر بلویوں کے ماتھ مناظرہ رکھ لیا اور موضوع بی تعمین ہوا کہ اس بات کا تعین کرنا ہے کہ ہر بلویوں اور دیو بندیوں میں سے تو ہیں رسالت کون کرتا ہے؟ ہر بلویوں نے شیعہ کو فیصل مقرر کرلیا، جگہ اور وقت کا قیمان کون کرتا ہے کہ ہر بلویوں نے شیعہ کو فیصل مقرر کرلیا، جگہ اور وقت کا تعین ہوا مناظرین حاضر ہوئے جانبیں نے دلائل دیے دونوں طرف کے دلائل سننے کے بعد شیعہ فیصل نے فیصلہ دیا کہ دونوں تو ہین رسالت کرتے ہیں مگر دیو بندیوں کو بیدیوں دریا کی عبارات پر تھا اور ان (اکا ہرین کی عبارات کو تھا کی کی دونوں کو بر دے سے ہر اادیہ بھی ٹیس میں کی سور ان کی سور کی سور کی کی دونوں کو بردے سے ہر اادیہ بھی ٹیس کی کی دونوں کو بردے سے ہر اادیہ بھوری کی کو برد سے بر اادیہ کی کو بیات کی کو برد سے بر اادیہ کی کو کی کی کی کو کی کو برد سے بر اادیہ کو کو بیات کی کو کرنا کی کور کی کو کو برد سے بر اادیہ کی کور کی کور کی کور کور کور کور کور ک

مثلکم : بیشان ذاتی کے اعتبارے ہے اور شان صفاتی کے اعتبارے ایک مرتبہ آپ اللی نے فرمایا ایک مثلک منابی انا ابیت یطعمنی دبی ویسقینی انی پاک میلی کی آکھ اور امتی کی آکھ ور اور ایک ہوگی کی تناوٹ ایک ہوگی کی تنہاری آکھ مرف آگے دیکھتی ہے بی پاک میلی کی آکھ بیچھے بھی دیکھتی ہے ہمار البید شفاء نہیں ہے بلکہ بد بودار ہے آپ میلی کی کی میں فرق ہے ہمار البید شفاء اور خوشبود اور ہے ہمار الباتھ کی کو لگا تو در دور ہوجائے کا باتھ میں فرق ہے ہمارا ہاتھ کی کو لگا تو در دور ہوجائے۔

انسلى كماتنسون: مين بهولتا مول جيئم جو لته مورية تبيد نفس نسيان مين بي كيكن مارداور

لے (بخاری ص۲۷۳ج ۱) (مسلم شریف ص ۱۵۱۱ خ۱) (ترندی ص ۱۲۱ ج ۱)

آ سالی کے سبب نسیان میں فرق ہاوروہ تین طرح سے ہے۔

ا: جمارا بھولناوساوس شیطان کی وجہ ہے ہے اور آ ہے ایک کا بھولنا اللہ تعالی کی ذات وصفات میں استغراق کی وجہ ہے ہے۔

٢:..... جهار بحولنا عقيصِ صلوة ہے اور آپ الله كا بحولنا تعليم تكميلِ صلوة ہے۔

۳: جارا بھولناخلاف تشریع ہے اور آپ بیٹ کا بھولنا تشریع ہے۔

و اقعه: شاه عبدالحق ردولوی ایک بزرگ گزرے ہیں، فرماتے ہیں کہ چودہ سال تک ایک معجد میں نماز پڑھی مسجد کاراستہ معلوم نہیں تھا تو مسجد میں کیسے جاتے ؟ فرمایا کہ ایک آ دمی حق حق کہتا مسجد کو چلانا جا تا اور میں اس کے پیھیے يبجهي چلاجا تااى طرح مجذوب مجنون موجاتا بنووه تومعندور موجاتا باورتم صحيح سلامت موتے موئے چھوڑتے مو

عدد سهو صلوات: آپایش کاپانج مرتبناز من بحولنا ثابت ہے۔

ا:ایک دفعدظهر یاعمریس چار رکعت پڑھنے کی بجائے دو پرسلام پھیردیال

٢اي دفعه ظهر ياعمر مين حارى بجائے يانچ پڑھ ليل إ

٣:....ايك دفعه قعد وُ اولي حِيمورُ ويا ـ

· ۴:.....ایک دفعه قر اُهٔ بجول گئے اور نماز ختم فر مائی اور حضرت ابن مسعود " کوفر مایا هلا ذکو تنبی ،اس سے لقمہ دینا تا بت ہو گیا۔

۵۰:.....ایک دفعه مغرب کی نماز میں تیسر ی رکعت چھوڑ دی۔

تنبيه: آنخضرت الله كي عرض تشريع بكرتم أثراب بعول جاؤتو كياكروك-

﴿مسئلهٔ تحرِّی﴾

مهوال: اگرکوئی نمازی بھول جائے مثلاً تین پڑھیں یا چار قراَة کی یانہیں وغیرہ تو دہ کیا کرے؟ جواب: ایے خس کے لئے تحری کا حکم ہے۔

احناف ؒ کے نزدیک شاک (شک میں پڑنے والا) کے لئے تھم میہ ہے کہ اسے شک اگر نماز میں پہلی دفعہ

إر عمدة القاري مس ١٣١ه جيم) (بخاري من ٨٨ ج ١) على عمدة القاري من ١٣٨ جيم) (بخاري من ٨٨ جيم)

یرا ہے تو استینا ف کرے اگر اکثر بھول لگ جاتی ہے تو تحری کرے سوچ و بچار سے جوجانب راج ہوجائے تو اس کے مطابق عمل کرے ورنداقل (دواور تین میں سے دو) پڑھل کرے اور اس کے ساتھ محبدہ مہوبھی کرے۔

تنسبون: ينسيان عصشتن بم يمنى محولنا وراصطلاحي معنى النسيان عفلة القلب عن الشيئ.

شک کا لغوی معنیٰ: خلاف اکیقین اوراصطلاح میں شک کہتے ہیں کہ جس کے علم اور جہل کی دونوں طرفیں برابرہوں اگران میں سے ایک جانب رائج ہواوردوسری کوبھی نہ چھوڑ اگیا ہوتو وہ فن ہےا۔

(r2m)

﴿باب ماجاء في القبلة ومن لم يرالاعادة على من سهى فصلىٰ الى غير القبلة وقد سلم النبيءَالْكِيُّهُ في ركعتي الظهر واقبل على الناس بوجهه ثم اتم مابقي ﴾ قبله منعلق جواحاديث مروى بين اوران لوگون كابيان جو بھول كرقبله كے علاوہ کسی دوسری طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والے کی نماز کا اعادہ ضروری نہیں سمجھتے اور نبی کریم آلی نے ظہر کی دور کعت کے بعد سلام پھیردیا تھا پھرلوگوں کی طرف متوجہ ہوئے اس کے بعد باقی رکعتیں یوری کیں

ترجمة الباب كى غوض: يبكرام بخارى يبتلانا چائة بين كدارك فخص في بحول كرقبله

کے علاوہ کسی اور طرف منہ کر کے نماز پڑھ لی تو اس کا کیا تھم ہے؟ امام بخاریؓ نے یہاں مختلف مسائل بیان فرمائے میں ان مسائل میں سے اہم مسئلہ ہو ہے چونکہ بیا ہم اوراختلافی تھا اس لئے خاص طور پراس کوؤکر فرمایا بیتر جھے کا دوسرا جزء ہے اور پہلا جزء استقبال قبلہ کے بارے میں ہے۔

مسوال: اَلركولُ فَخص تحرى كے بعد بعول كرغير قبله كي طرف نماز پڑھ لے تواس كا كيا تھم ہے؟

جواب: ائم کرام کاس میں اختلاف ہے جس کی تفصیل ہے۔

مذهب شوافع:ام شافق كنزديك اعاده واجب بـ

مذهب مالكيةً: امام مالك كنز ديك وقت كاندراندر نماز كااعاده كرك_

مذهب احناف وحنابله وامام بحاری:ان حفرات کنزویک نماز کا اعاده نبین امام بخاری است مناری است

وقد سلم النبی علی الله فی رکعتی الظهر: سیستی تعلق "حدیث حفرت ابو بریره گاحه به جوز والیدین کے قصہ کے بارے میں ہاں ہے ترجمۃ الباب کے دوسرے بزء پراستدلال فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص بھول کر غیر قبلہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ لے تو اس پراعادہ نہیں ہے ای طرح جب آ ہے تابیق نے دور کعتیں پڑھا کرز خ انور لوگوں کی طرف کیا تو ایسا بھول کر کیا اور درمیان والی حالت صلوۃ کی ہے چونکہ ابھی ظہر کی دور کعتیں باقی تھیں تو نماز میں آ ہے تھی قبر قبلہ کی طرف زخ فرمایا تو صلی الی غیر القبلہ ہوگیا۔

إِلَّ عَمَدَةُ القَارِي مِن العِهِ التِهِ مِن القَرِيرِ بِخَارِي صِ ١٩٥٥ عَ ٢).

لواتخذنا من مقام ابراهيم مصلىً فنزلت وَاتَّخِذُوُمِنُ مَقَام اِبُرَاهِيُمَ مُصَلَّى اگرہم مقام ابراہیم کونماز پڑھنے کی جگہ بنالیتے توبڑااچھا ہوتا اس پرییآیت نازل ہوئی''اورتم مقام ابراہیم کونماز پڑھنے کی جگہ بناؤ'' واية الحجاب قلتُ يارسول الله لوامرت نسآ ء ك ان يحتجبن فانه يكلمهن البر دومری آیت حجاب ہے میں نے کہا کہ یارسول الندا کر آ پ ایف اپنی ازواج مطہرات محرورہ کا حکم دیتے تو بہتر ہوتا کیونکہان سے اجھے الحجاب ابة والفاجر اور برے ہر طرح کے لوگ گفتگو کرتے ہیں اس پرآیت تجاب نازل ہوئی مثلبالله غارستاج غارستاج النبي نسآء الغيرة واجتمع عليه اورا کی مرتبہ آنخضرت خلیجہ کی از واج مطہرات جوش وخروش کے ساتھ آ سیطیجہ کی خدمت میں انتھی حاضر ہو کیں ہم رائے ہوکر فقلت لهن عَسىٰ رَبه إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَن يُبُدِلَه أَزُوَاجاً خَيْرًامَنُكُنَّ مُسُلِمَاتٍ فنزلت هذه الأية میں نے ان ہے کہاتھا کہ و کمانے کے اللہ دب العزب تمہیں طلاق دے ہی اور تبداے بدائے ہے بہتر سلمہ بدیل و نایت فرمادی آویا یت نازل ہوئی وقال ابن ابی مریم انا یحییٰ بن ایوب قال حدثنی حُمید قال سمعت انسا بهٰذا اورابن الی مرتم نے کہا کہ مجھے کی بن ابوب نے خبر پہنچائی کہا کہ مجھ ہے میڈ نے بیان کیا کہا کہ میں نے حضرت انس سے بیعدیث نی تھی (جس میں ای طرح کے الفاظ ہے ام بات المؤمنین کو ذھا ہے کیا گیا) (انگر ۲۸۸۳ میں ۱۹۱۸)

وتحقيق وتشريح

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة في الجزء الاول لواتخذنا من مقام ابراهيم مصلّى والمراد من مقام ابراهيم الكعبة على قول وهي قبلة .

اس حديث سيرجمة الباب كالبهلاجزء ثابت بور ماب

اس حدیث کی سندمیں پانچے راوی ہیں پانچویں حضرت عمر بن خطابؓ ہیں ۔

امام بخاری اس حدیث کومختلف مقامات پرمتعدد بارلائے ہیں امام نسائی امام تر فدی اورامام ابن ملجہ ً نے بھی اس حدیث کی تخ تج فرمائی ہے۔ قال عموو افقت ربی فی ثلث: حضرت عمر فرمایا کدمیری دائے تین باتوں کے متعلق الله دب العزت کی وقی کے مطابق ربی اس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عمر ان امورکو جا ہتے تھے کہ الله تعالی نے حضرت عمر کی منشاء کے مطابق تھم نازل فرمایا لے

سوال: مُوافَقاتِ عَرِّتُواس كے علاوہ بھى ہیں۔ تقریبا پندرہ تک شار کی گئی ہیں اور حضرت عمر تین امور کے بارے میں فرمار ہے ہیں؟

جو اب: اس روایت میں ثلاث (یعنی تین کا عدد) پندرہ کے نخالف نہیں ہے کیونکہ مفہوم عدد معتبر نہیں ہوتا تو ثلاث کے سے زائد کی نفی بھی نہیں ہور ہی کیونکہ بیعد د تین سے زائد کی نفی پر دلالت نہیں کرتا جن تین مُوافَقا ہے عمرُگا ذکراس حدیث یاک میں ہے وہ یہ تیں۔

(۱):حضرت عمرٌ فرماتے ہیں کہ میں نے کہایار سول اللہ (ﷺ)اگر ہم مقام ابراہیم کونماز پڑھنے کی جگہ بنا سکتے تو اچھاہوتا اس پروَ اتّبخِدُو امِن مَّقَامِ إِبرَ اهِيمَ مُصَلِّى مِنْ نازل ہوئی۔

(۲): حضرت عمر فرماتے ہیں کہ میں نے کہایار سول التعلق اگر آپ اپنی از واج مطہرات کو پردہ کا تھم دیت تو بہتر ہوتا کیونکہ ان سے اچھے اور برے ہر طرح کے لوگ گفتگو کرتے ہیں اس پر آیت جاب نازل ہوئی اور وہ آیت حجاب بین اللہ بی قُل تلازُ وَ اجِنکَ وَ بَنَاتِکَ وَ نِسَاءِ المُوْمِنِينَ یُدنِينَ عَلَيهِنَّ مَن جَلابِيبِهِنَّ لِ حجاب به بِيااَیُهُ النَّبِی قُل تلازُ وَ اجِنکَ وَ بَنَاتِکَ وَ نِسَاءِ المُومِنِينَ یُدنِينَ عَلَيهِنَّ مَن جَلابِيبِهِنَّ لِ حجاب به بِيانَ عَلَيهِنَّ مَن جَلابِيبِهِنَّ لِ اللهِ عَلْمِ اللهِ عَلَى از واج مطہرات جوش وخروش میں آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ آپ کی خدمت میں ہم رائے ہوکر اسمی آپ سے کہا تھا ہوسکتا ہے کہ اللہ رب العز تہمیں طلاق دے دیں اور تبہارے بدیے آپ جیرا اللہ وئی۔ عَسٰی رَبَّه اِنْ طَلَقَکُنَ اَنْ یُبُلِلُه اَزُ وَ اجا حَیْرًا مِنْکُنَ مُسلِمَاتِ. سے مُسلِمَاتِ . سے مُسلِمَاتِ . سے کہا تھا ہوسکتا ہے کہ اللہ وئی۔ عَسٰی رَبَّه اِنْ طَلَقَکُنَ اَنْ یُبُلِلَه اَزُ وَ اجا حَیْرًا مِنْکُنَ مُسلِمَاتِ . سے کہا تھا ہوسکتا ہے تازل ہوئی۔ عَسٰی رَبَّه اِنْ طَلَقَکُنَ اَنْ یُبُلِلَه اَزُ وَ اجا حَیْرًا مِنْکُنَ مُسلِمَاتِ . سے کہا تھا ہوسکتا ہے تا ان سے کہا تھا ہوسکتا ہے تا ان سے کہا تھا ہوسکتا ہوگی ۔ عَسٰی رَبَّه اِنْ طَلَقَکُنَ اَنْ یُبُلِلُه اَزُ وَ اجا حَیْرًا مِنْکُنَ مُسلِمَاتِ . سے ا

فائدہ:بدر کے تیدیوں ،منافقین کی نماز جنازہ اورتح یم خمر وغیرہ کے متعلق آپ کی رائے کے مطابق اللہ کی طرف سے احکامات آئے۔

فی الغیر ق علیه: غیرت یا تواس بات مین هی که حضرت مارید سے جماع فرمایا یاس واسطے که حضرت ام سلمد کے بال عسل (محمد) پیا۔ اس واقعہ کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء الله یا

قال ابوعبدالله الغ:يام بخاري كانيت -

ابن انی مریم: سے مرادسعید بن محمد بن الحکم بیں جوابن انی مریم کی کنیت سے مشہور بیں۔امام بخاریؒ نے اس کو یہاں اور کتاب النفیر میں تعلیقاً ذکر فرمایا ہے۔

مسوال: استعلق كوامام بخاريٌ في يبال كيون ذكر قرمايا؟

جواب: يبتلانے كے لئے كرجميد نے اس كوحفرت انسؓ سے سنا ہے تا كہ وضاحت وصراحت ہوجائے۔

بهذا:....اى بالحديث المذكور سنداً ومنداً فهو من روايت انسُّ عن عمرُ لا من رواية انسُّ عن النبي عَلَيْتُ

وتحقيق وتشريح

مطابقته للترجمة ظاهرة من حيث الدلالة عليها من الجزء الاول وهو قوله وقد امر ان يستقبل الكعبة

اس مدیث کواماً م بخاری کتاب النفسر میں بھی لائے ہیں۔امام سلم اورامام نسائی نے کتاب الصلوة اور

(בדמן באונט בזם רוו) ב (וنظر ברמו ברמים ברמים

كتاب النفيريس اس كى تخريج فرمائى ہے۔

قال بین الناس بقباء: یہ بات پہلے بتائی جا چک ہے کہ قباء کے اندر صبح کی نماز میں تحویل قبلہ کا اعلان ہوا اور بنوسلمه میں عصر کی نماز میں۔

آت: اسم فاعل كاصيغه بالاتيان مصدر سے معنى آنے والا

سوال: يرآن والاكون تفا؟ جواب: بيرآن والاعبار أبن بشرتها ـ

قد انزل عليه الليلة قوآن: رات كااطلاق كزشة دن كيفض حصد يركيا كيا باورقرآن سعمراد بِيا يت بِقُدُ نَرِى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ (الاية)

(٣٩٣)حدثنا مسدد قال نا يحيى عن شعبة عن الحَكَم عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله ہم سے مسدوؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم ہے کی نے بیان کیا شعبہؒ کے واسطہ سے وہ تکم سے وہ ابراھیمؓ سے وہ علقمہؓ سے وہ عبداللّٰدٌ قال صلى النبي عَلَيْكُ الظهر خمسا فقالوا ازيد في الصلواة ے انھوں نے فرملیا کہ نبی کر محالیت نے ظہر کی نماز (ایک مرتبہ) پانچ رکعت پڑھائی اس پرلوگوں نے پوچھا کہ کیا نماز میں زیادتی ہوگئے ہے قال ما ذاك قالوا صليت خمسا قال فثني رجله وسجد سجدتين (راجع،٠٠٠) آپیالی نے فرمایا بات کیا ہے؟ سحابہ نے عرض کی کہ آپیالی نے یانچ رکعت نماز بڑھائی ہے حضرت عبدالله بن مسعودٌ نے فرمایا کہ پھر آپاللہ نے اپنے پاؤں موڑ لیے اور دو سجدے کئے

﴿تحقيق وتشريح ﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة لان سها فصلى ولم يعد تلك الصلوة (اوربيعديث كزشته باب يس كرريك) الظهو حمسا: بهارے نزویک چار پر بیٹھنا لازم ہے اگر چار پر بیٹھے بغیریا نچویں رکعت ملالی تو فرض نفل ہوجا کیں گے۔

لے (مورة البقروآيت ١٣٣٨ يارو۲)

(۲۷۳) ﴿باب حکُّ البزاق باليد من المسجد﴾ مجدين تقوك كواپن إتھ سے صاف كرنا .

﴿تحقيق وتشريح

ترجمة الباب كي غرض اور ربط:

سوال: قبله كابت چلتے ملتے متحدى بات چل يرسى تو دونوں ميں كيار بط ہے؟

جواب: اصل استقبال قبلہ کے بعداحترام قبلہ کے باب کا بیان ہے لیکن چونکہ روایت کے اندر حَک برناق (تھوک صاف کرنے) کا ذکر تھا اس لئے اس کوتر جمہ کے اندر ذکر فرمادیا ۔ یا اس طرح کہدلیں کہ چونکہ قبلہ کا ذکر مور ہاتھا امام بخاری نے اس کے ذیل میں مساجد کے احکام بھی ذکر فرمادیئے اس لئے کہ مساجد کے اندر قبلہ کا خاص لحاظ ہوتا ہے قبلے کے رخ پر مساجد بنائی جاتی ہیں!

حکم البزاق و دفع تعارض فی الروایات : نمازی اگر اکیلا مواور نماز کے اندر تھوک غلبہ کرے اور سے تعارض فی الروایات : نمازی اگر اکیلا مواور نماز کے اندر تھوک علب کرے اور سامنے تھوکنا جائز نہیں ، بائیں طرف بھی تب جائز ہے جب اکیلا مواور مسجد بھی کچی ہویا جنگل میں ہواس بارے میں تین قتم کی روایات آئی ہیں۔

(۱) بائیں طرف(۲) کپڑے میں تھوک کرال دے (۳) قدموں کے نیچ تھوک دے۔

ا تقریر بخاری سے ۱۳۷ج ۲)

تینوں قسموں کی دوایا ت میں تطبیق:اس طرح ہے کہ کی مجدیں جب اکیلانماز پڑھرہا ہواور آس پاس نمازی نہ ہوں تو ہائیں طرف تھو کے ،اوراگر مسجد کچی ہو بائیں طرف نمازی ہوں تو قدموں کے پنچے تھو کے ،اوراگر مسجد کی ہوتو اس وقت کپڑے میں ال لے ، بائیں طرف مت تھو کے اور نہ ہی بائیں پاؤں کے پنچا، سوال: دائیں طرف اور سامنے تھو کئے میں کیا حرج ہے؟

جواب: سامن نقو کنی ایک وجرتواحر ام قبلہ ہاوردوسری وجرمنا جات ہے۔ حدیثوں میں آتا ہا فافد بناجی ربد ع بیر باب مفاعلہ سے ہاللہ تعالی کے ساتھ اس لفظ کا استعال مجاز آ ہے یا تشبیھا اور دائیں طرف تھو کئے سے علب نبی تاذی مصلی (نمازی) ہے یا تاذی مَلَک (فرشتہ)۔ جب نماز میں دائیں طرف تھو کئے سے روک دیا گیا توغیرِ نماز میں احر امِ قبلہ کا لحاظ رکھتے ہوئے قبلہ کی طرف نہیں تھو کنا چاہئے ہے

سوال: علت نهی فرشتے کی رعایت ہے یادائیں طرف کی شرافت۔دوسری صورت میں توبات آسان ہے اوراگر پہلی وجہ ہے توجیسے فرشتہ دائیں جانب ہے ویسے ہائیں جانب بھی ہے بائیں جانب والے فرشتے کی رعایت بھی توضروری ہے۔

جواب (ا): بوقت نیکی بائیں جانب کا فرشتہ کر بیٹھ جاتا ہے احر ام قبلہ بھی تو ایک نیکی ہے لہذا بائیں طرف تھو کئے سے فرشتے کی رعایت میں فرق نہیں پڑے گاہے

جواب (۲): نماز میں فرشت صرف داکیں طرف ہوتا ہے جونمازی کی معاونت کرتا ہے باکیں طرف تو نماز میں شیطان ہوتا ہے جوسونڈ کودل کی طرف بڑھا کر کہتا ہے اذکر کذااذکر کذا. بیتھوک د غماً للشیطن ہوگا۔
اختلاف فی حکم البزاق فی المستجد: مسجد میں بزاق (تھوکئے) سے نہی کی علت ایک توایداء مصلی ہے کہ پاس والے نمازی کو تکلیف ہوگی اور دوسرا احترام فرشتہ وغیرہ علامہ نووی اور قاضی عیاض فرایداء مصلی ہے کہ پاس والے نمازی کو تکلیف ہوگی اور دوسرا احترام فرشتہ وغیرہ علامہ نووی اور قاضی عیاض فرایداء مصلی ہے کہ پاس والے نمازی کو تکلیف ہوگی اور دوسرا احترام فرشتہ وغیرہ علامہ نووی اور قاضی عیاض فراید ہوں کا اس بارے میں بحث کی ہے کہ قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ فرمایا کہ اگر مسجد میں تھوک دے تو اس کا کفارہ اس (تھوک) کوفن کردینا ہے گئی تعلامہ نووی فرماتے ہیں کہ

ا (بياض مديق ص و جُهُ) مع والقاري ص ١٥٣١٩ و ٢٥) (بغاري من ١٤٠٠٠) (بغاري من ١٥٠٥) من (بياض مديقي ص ٩ ج٢) ه (حدة القاري من ١٥٠٩)

اگرعلت ایدا ، مُصَلّی کود یکها جائے تومسجد میں تھوکنا جائز نہیں ہونا جا سے اور اگرعلت احرر ام کولیا جائے تو میکی مسجد میں بھی نا جائز ہونا جا ہے امام نو وک فرماتے ہیں کہ سجد میں نتھو کے بلکہ کیڑے میں ال لے

الحاصل: كل علت نهى يا نج چيزيں ہيں۔

(١) احترام قبله (٢) احترام معجد (٣) احترام كاتب حسنات (نيكيال لكهنه والافرشته) (١٧) احترام معاون صلوة (فرشتہ) (۵) علت ایذاء مُصَلّی ۔ان میں سے جوعلت بھی یائی جائے گی اس جگداس علت نہی کی قوت کے بقدر ممانعت ہوگی۔

بالیک : امام بخاری نے بالیکد کی قیدلگائی ہے اور ((ید)) کالفظ پہلی روایت میں ہے دوسری میں نہیں تو کیا پیقیداحتر ازی ہے؟ علامہ ابن حجرعسقلا ٹی فتح الباری ص۲۵۳ ج۲ م انصاری دہلی ، میں فر ماتے ہیں كرُتر جمه كے اندرتعيم ب باليد مو يا بغيراليد - بي قيد احتر ازى نبيس بي بي بات علامه عيني في عدة القارى ص ١٣٨ج مين بھي بيان فرمائي ہے ج

فائده : الم بخاريٌ نے باب حک البزاق النے سے کے رابواب السترة تک ۵۵ ابواب مهاجد کے متعلق منعقد فرمائے ہیں سب کا خلاصہ یہ ہے کہ مساجد کا احترام کیا جائے مساجد کے مناسب عمل مباحد میں کئے جائیں سو

(٣٩٣) حدثناقتيبة قال نا اسمعيل بن جعفر عن حُميد عن انس بن مالكَ ان النبيءَ الله الله عن الله ع ہم سے تنبیہ نے بیان کیا کہاہم سے آمکعیل بن جعفر نے بیان کیا حمید کے بلسطہ سے دہ اُس بن مالکٹ سے کہ حضرت نبی کر محالیقی نے رأىٰ نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى رُءِ يَ في وجهه قبلہ کی طرف (دیواریر) بلغم دیکھا یہ چیز آ پیکافٹے کونا گوارگزری اورنا گواری آ پیکافٹے کے چیرہ مبارک ہے بھی محسوں کی گئ فقام فحكه بيده فقال ان احدكم اذا قام في صلاته فانه يناجي ربه چرآپ باللید استحاد خوداین دست مبارک سے اے صاف فرمایا او فرمایا کہ دب کوئی تحقی نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے وواپ زب تعالیٰ کے ساتھ سرکوشی کرتا ہے

[عدة القازي ص١٥١ج ٣) مل قرير بخاري ص ٢٥١ج ٢) مل قرير بخاري ص ١٦١ج ٢) (عمدة القاري ص١٢١ج ٣)

او إنَّ ربه بينه وبين القبلة فلا يَبزُقنَّ احدكم قبل قبلته وللكن عن يساره او تحت قدمه وران ربه بينه وبين القبلة فلا يَبزُقنَّ احدكم قبل قبلته وللكن عن يساره او تحت قدمه وران كارباس كارقبلد كدميان مناجاس ليكون تف قبل المراف المراب ال

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة .

ا مام بخاری اس حدیث کومختلف ابواب میں متعدد بارلائے ہیں امام مسلم ،امام تر فدی ،امام ابوداؤ داورامام نسائی نے بھی اس حدیث کی تخ تنج فرمائی ہے۔

نخاهة : اس کامعنی ہے بلغی نہایہ بیس ہے کہ نخامہ اس تھوک کو کہتے ہیں جوسر سے اتر ہے اور منہ بیس آ جائے اور یہ کی کہاجا تا ہے کہ نخامہ سینے سے نکلنے والے بلخم کو کہتے ہیں ، اور بصاق جومنہ سے نکلے اور مخالہ جوتا ک سے بہا فانله یننا جی ربعہ او ان ربعہ بینله و بین القبلہ : وہ اپ رب سے سرگوثی کردہا ہے مجاز آ ہے یاس کا رب اس کے اور قبلہ کے درمیان ہوتا ہے یہ کلام علی سیل التشبیہ ہے اس سے اللہ تعالی کے لئے مکانیت ثابت نہیں ہوتی لہذا یہ اشکال نہیں ہوسے گا کہ اللہ تعالی تو مکانیت سے منزہ ہیں اور اس صدیث سے اللہ تعالی کے لئے مکانیت ثابت ہورہی ہے تشبیہ کا مطلب یہ ہے کہ نمازی جب اللہ تعالی سے مناجات کردہا ہے تو حق تعالی شائہ اس کی طرف اپنی عنایات کے ساتھ متوجہ ہیں لینی اللہ تعالی کی رجمت اور رضا متوجہ ہوتی ہے بعض محد ثین نے یہ بھی فر مایا ہے کہ یہاں مضاف محد وف ہے لینی خدا کی عظمت اور خدا کا ثو اب قبلہ اور اس کے درمیان ہے علامہ ابن عبد البر نے کہاں مدیث میں قبلہ کی تعظیم و تکریم کے لئے یہا نداز خطاب اختیار فر مایا ہے تا

(9 9 مم) حدثناعبدالله بن يوسف قال انا مالك عن نافع عن عبدالله بن عمرٌ ان رسول اللمستشيرة ہم سے عبداللہ بن بوسف نے بیان کیا کہاہمیں مالک نے نافع کے واسطہ سے خبر دی وہ عبداللہ بن عمر سے کہ رسول التعلق ف رأى بُصاقاً في جدارالقبلة فحكه ثم اقبل على الناس فقال اذاكان احدكم يصلى تھوک دیکھا قبلہ کی طرف دیوار پر۔ آپ نے اسے صاف فرمادیا اورلوگوں سے خطاب کر کے فرمایا کہ جب کوئی تحض نماز میں ہوتو فلا يَبُصُقُ قِبَلَ وجهه فان الله سبحانه قِبَلَ وجهه اذا صلى (اظرvinarir.2am) سامنے نہ تھوکے کیونکہ نماز کے وقت خداوند تعالیٰ اس کے سامنے ہوتا ہے

ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ ራ

٢ ٣٩- حدثنا عبدالله بن يوسف قال انا مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة أم المومنين م سے عبداللہ بن بیسف نے بیان کیا کہا کہ میں مالک نے ہشام بن عروۃ کے اسطے سے خبر پہنچائی وہ اپنے والد سے وہ حضرت عائشام کمونین منی مدتوق مس ان رسول الله عُنْالِيُّكُ رأى في جدار القبلة مُخاطا او بُصاقاً او نُخامة فحكه ے کہ حضرت رسول النمای نے قبلہ کی دیوار پر رین بھوک یا بلغم دیکھا تو اے صاف فرمادیا

﴿تحقيق وتشريح ﴾

مسوال: اس حدیث کوترجمة الباب ہے مناسبت نہیں ہے کیونکہ اس میں ہاتھ سے تھوک صاف کرنے کاذکر بی نہیں اور نہ ہی مسجد کا ذکر ہے جب کہ ترجمۃ الباب میں ہاتھ اور مسجد دونوں کا ذکر ہے۔

جو اب اول: حدیث یاک میں ہے کہ آ یہ اللہ نے نے تبلہ کی دیوار برتھوک دیکھا اور آ یہ اللہ نے اسے صاف فرمادیا توز بن فورااس بات کی طرف جاتا ہے کہ آ سے اللہ نے اسے ہاتھ سے صاف فرمایا ہوگا اور قبلہ کی دیوار ہے مراد آنخضرت فیل کے کم مجد کی وہ دیوار ہے جوقبلہ کی جانب ہے البذا ہاتھ اور مجدد ونوں پائے گئے مطابقت ہوگئ!

امام بخاری اس حدیث کو کتاب الصلوٰ قبیں دوبارہ بھی لائے ہیں، اور امام سلم نے بھی اس کی تخ جی فرمائی ہے۔ محاطاً: مخاط، بصاق اور نخامہ کے اندر تھوڑ اسافر ق ہے جس کو میں حدیث قتیبہ کی تحقیق وتشریح میں بیان کرچکا ہوں اور اس سے پہلے بھی ان تیوں کافر ق بیان کیا جاچکا ہے۔

(۲۷۵)
﴿ باب حک المخاط بالحصى من المسجد ﴾
مجدے کثری کے ذریع بلغم صاف کرنا

وقال ابن عباس من ان وطئت على قذر رطب فاغسله وان كان يابسا فلا حضرت ابن عباس فرند كان يابسا فلا حضرت ابن عباس فرند كان يابسا والمراكز المراكز ا

سوال: حضرت ابن عباس کاثر کوترجمۃ الباب سے کیاربط ہے؟ اس میں ہے کہ مکیلی نجاست پرتمہارے پاؤں پڑے ہیں تو آئیس دھونا جا ہے اوراگر پاؤں خشک نجاست پر پڑے ہوں ہوتو دھونے کی ضرورت نہیں؟ جب کہ ترجمۃ الباب میں ہے کہ مجدسے کنگری کے ذریعے بلغم صاف کرنا۔

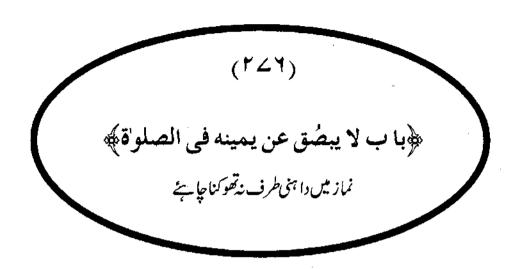
جواب: منشأ نبی اگرایذاء ہوتو پھر یہی تفصیل ہے جو حضرت ابن عباسؓ نے بیان فرمائی ہے اور اگر بات احترام کی لی جائے تو دونوں برابر ہیں تو حضرت ابن عباسؓ جو تفصیل بیان فرمار ہے ہیں وہ ایذاء کے لحاظ سے ہے اور احترام کے لحاظ سے آ محروایت آئے گی کیونکہ کنگری نے کرجوآ پی اللی صاف فرمار ہے ہیں تو ظاہر ہے کہ خشک ہی ہوگی علامہ مین عماری عماری سے اندر ہوا کہ اللہ مین عماری سے اندر ہوا کہ اللہ مین عماری سے اندر ہوا گر اسارہ فرمادیا کہ حک یا بس کے اندر ہے اور اگر بصاق وغیرہ رطب ہوتو پھر دھونا ضروری ہوگا۔

مطابقته للترجمة في قوله "فتناول حصاة فحكها، فحتها"

اس مدیث کی سند میں چورادی ہیں چھٹے حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کا تام سعد بن مالک ہے اس مدیث کو امام بخاری کی سند میں چورادی ہیں جھٹے حضرت ابوسعید خدری ہیں جناری کتاب الصلوف میں امام بخاری کتاب الصلوف میں اس کی تخ سے فرمائی ہے۔

فحكها :.... اى حك نخامة. اورروابت كشميهني ش فحكهاك جًد فحتها بمعنى وونول كاايك با

^{[(}عدة القاري م ١٥١٥ ع) و (انظر ١٥٠ ١١٠ به ١١٠ م



ترجمة الباب کی غوض: ال باب کی غرض یہ ہے کہ ال بات میں اختلاف ہور ہاہے کہ بصاق عن البعین کی نبی صلوة کے ساتھ خاص ہے یا عام ، صلوة غیر صلوة تا سب کو شامل ہے کیونکہ روایت دونوں طرح کی بیں اللہ سے خصیص بالصلوة منقول ہے اور امام نووی فرماتے ہیں کہ بیعام ہے نماز میں دائی طرف تھو کئے ہے روکا جار ہا ہے اب بیروکنا شرافت یمین کی وجہ ہے یا ملک معاونِ صلوة کی ایذ اء کی وجہ سے لیکن یہاں معاونِ صلوة فرشتے کی ایذ اء کی وجہ سے نمی کی وجہ سے یا ملک معاونِ صلوة کی ایذ اء کی وجہ سے لیکن یہاں معاونِ صلوة فرشتے کی ایذ اء کی وجہ سے نمی ہوگی ۔ ترجمة الباب میں فی الصلوة کا اضاف امام الک کی تائید کے لئے ہے تا

ا تقریر بخاری ش ۱۳۸ ج۲) ۴ (تقریر بخاری ش ۱۳۸ ج۲)

ثم قال افا تنخم احد کم فلایتخم قِبلَ وجهه و لا عن یمینه ولیصُق عن یساره او تحت قدمه الیسری اور فرمایا کرا گرتهمین تحوکنا به و توسا منے یا دائی طرف نه تحوکا کروالبته باکی طرف یا باکیس قدم کے نیچ تحوک کتے ہو

(راجع ۱۹۰۳،۹۰۳)

مطابقته للترجمة في قوله فلا يتنحم قبل وجهه ((ولاعن يمينه)) اى ولايتنخم عن يمينه .

مسوال: ترجمة الباب مين لا يبصق عن يمينه ب اورحديث الباب مين لا يتنحم ب بصال اوربلغم بيه توالگ الگ چيزين بين للېذاحديث الباب كى ترجمة الباب سے مطابقت نه موئى؟

جواب: بي كدونون كاحكم ايك بن كريم الله في خنامه اوربصاق كاحكم ايك بتايا ب جيسا كرآكة الناب المرابعة المر

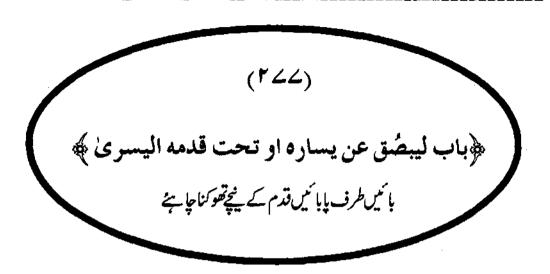
(9 9 م) حدثنا حفص بن عمر قال نا شعبة قال اخبرنی قتادة قال سمعت انسا قال می حفص بن عمر نیبان کیا کہا بھے قادہ نے خردی کہا میں نے مفرت انس سے شعبہ نے بیان کیا کہا بھے قادہ نے خردی کہا میں نے مفرت انس سے قال النبی علیہ المین احد کم بین یدیه و لاعن یمینه و لکن عن یسارہ او تحت رجله الیسوی کر مفرت نی کر یم اللے نے فرمایا تم مانے یادا کی طرف نے تھوکا کروبا کی طرف یابا کی قدم کے نیچ تھوک کے ہو

(راجع ۱ ۲۲۳)

مطابقته للترجمة ظاهرة لان معنى لايتفلن لايبزقن.

اوریتفل بزاق کےمشابہ ہےاوروہ اس ہے کم ہےسب سے پہلے بزاق ہے پھرتفل پھرنفث اور پھر نفح ہے تے

43 43 43 43 43 43 43



بعض نسخوں میں لیمِصق کی بجائے لیرز ق ہے معنی دونوں کا ایک ہی ہے۔اس باب کے تحت امام بخاری دوحدیثوں کولائے ہیں پہلی حدیث حضرت انس ؓ سے ہے جو پہلے بھی گزر چکی ہے اور اس میں صلوٰ ق کی قید ہے اور دوسری حضرت ابوسعید خدریؓ سے ہے اس میں صلوٰ ق کالفظ نہیں ہے۔

ا ما بخاریؒ نے اس باب سے ایک اختلاف کی طرف اشارہ فر مادیا ہے اوروہ یہ ہے کہ بعض حضرات کے نزویک بصاق فی المسجد جائز ہے اور بعض حضراتؓ کے نزدیک جائز نہیں ہے تو امام بخاریؒ جواز کے قائل ہیں تو جو حضرات عام جواز کے قائل ہیں ان کا کہنا ہے کہ بصاق فی المسجد گناہ ہے اوراس کا کفارہ اس کو فن کردینا ہے لے

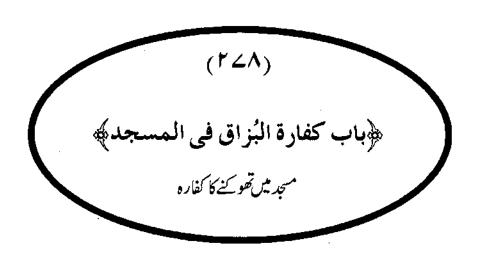
مطابقته للترجمة في قوله ولكن عن يساره ظاهرة.

(راجع ۹۰۳)

اوتحت قدمه الیسرى: یابائیں قدم کے نیچ تھوک سکتے ہو۔ یسریٰ کی قیداس لئے ذکر کی کددائیں قدم کے نیچ نتھوکا جائے گویا کہ یسریٰ کی قیداحر ازی ہے۔

وعن الزهوى سمع حمیداعن ابى سعید نصوه: اس سامام بخاری في اسباک ، طرف اشاره فرمایا به که بین سلم الز بری في تایا که سفیان بن عین فی اس صدیث کودوطریق نقل فرمایا به میدید این استان می تقریح کے ساتھ۔
(۱):عنعند کے ساتھ۔ (۲): حمید سے ساعت کی تقریح کے ساتھ۔

علامه کرمانی فرماتے ہیں کہ بیعلق ہے حضرات شرائے نے کرمانی کی اس بات سے اتفاق نہیں کیا بلکہ کہا بید معلق نہیں موصول ہے۔

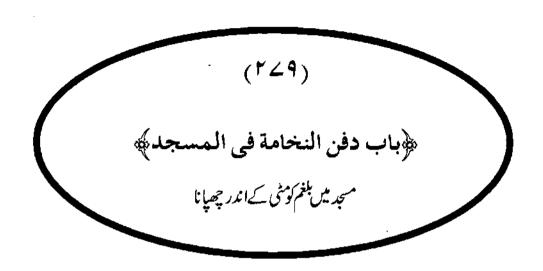


تو جمه الباب کی غوض : ام بخاری اس باب میں مجدمیں تھوکنے کا کفارہ بیان فرمارہ ہیں کہ اگری کی خوص دیتو اس کا کفارہ اُس تھوک کو فن کردینا ہے امام نودی کی رائے بھی بہی ہے! اگر کوئی شخص مجدمیں تھوک دیتو اس کا کفارہ اُس تھوک کو فن کردینا ہے امام نودی کی رائے بھی بہی ہے! سکفار ق: بروزن فعالم ہے قتالہ اور ضو ابلہ کی طرح بیاسم مبالغہہے۔

مطابقته للترجمة ظاهرة.

البراق في المسجد: مسلم شريف كاروايت مين النفل في المسجد معطب دونون كالك ب-

الإ تقرير بخاري من ١٣٩ق٦)



تو جمة الباب كى غوض اول: يبال الم بخارى الم على كالدرون كاجواز نابت فرمار مين الله الله عن الله الله الم دو سوى غوض: دوسرى غرض يه كرون مع كرون مع كاته خاص مع معدك بالمرضر ورئ نبيل!

ا تقریر بخاری ص ۱۳۹ ج۲)

مطابقته للترجمة في قوله فيدفنها .

اس صدیث کی سند میں پانچی راوی ہیں پانچویں حضرت ابو ہریر ہیں جن کا نام عبدالرطن بن صخر ہے۔ اس صدیث کی تفصیل وتشریح گززچکی ہے۔جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آنخضرت علی ہے نماز میں نخامہ کوسا منے اور داکیں طرف ڈالنے ہے منع فرمایا ہے بائیں طرف قدم کے پنچے ڈن کرنے کا تھم فرمایا ہے۔

سوال: ترجمة الباب من نخامه كالفظ ب جب كه صديث من فلا يبصق بالبذا صديث الباب اور ترجمة الباب من مطابقت نبين؟

جواب: اس کا جواب باب لا یصق عن یمینه فی الصلواة می گررچکا ہے جس کا عاصل یہ ہے کہ نی کریم اللہ نے نی کا عاصل یہ ہے کہ نی کریم اللہ نے نی کا میں اور بصاق دونوں کا ایک بی تھم قرمایا ہے۔

(۲۸*)

رباب اذا بدر ہ البزاق فلیا خذ بطرف ثوبه ﴾ جب تھو کنے پرمجور ہوجائے و کڑے کارے سے کام لینا چاہئے

توجمة الباب كى غوض: امام بخارى تنبية فرمار بي بين كدروايت الباب مين بُصاق فى السار اورتحت القدم اور فى الثوب كا ندرتسوية فرمايا كيا به قواس كامطلب ينبين كد قوب كاندرمَل لى بلكه بياس وقت به كه جب بصاق اس برغالب آجائ اوركوئى جاره كارنه بوتواليا كر الرئير مرتقوك كرمَل لى) كويا كه بي

ترجمة شارحه ب-ترجمة شارحه وتاب كهنس مس ابهام كي توضيح اورخاص كي تعيم اورعام كي تخصيص موتى فيا (٣٠٣) حدثنا مالك بن اسمعيل قال نا زُهير قال ناحميد عن انس بن مالكُ ہے الکہ بن آمکعیل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ہیرنے بیان کیا کہا کہ ہم سے تیدنے حضرت نس بن مالکٹ کیا۔ طرسے بیان کیا النبي الله الى نخامة في القبلة فحكها بيده ورء ى منه كراهية ك حفرت بي كريم الكلية في في المراب المعريك التي يتنطيق في المستنطق المنظمة المنطقة في الما كالمواجع كما كميا او رء ی کراهیته لذلک وشدته علیه وقال ان احدکم اذاقام فی صلوته فانما یناجی ربه إلى وبساة بالله كالدين كدي وسي كاليارة بالله فرالاكدب كالخف فازك ليكوادا مقودات موالى كالماء اوربُه بينه وبين قبلته فلا يبزُقَنَّ في قبلته وللكن عن يساره او تحت قدمه اوریہ کہ اس کا رب اس مصلی اور قبلہ کے درمیان ہے اس لئے قبلہ کی طرف نتھوکا کروالبت بائیں طرف یاقدم کے بینے تھوک لیا کرو ثم اخذ طَرَف ردآئه فبزق فیه و رد بعضه علی بعض قال او یفعل هکذا (۱۳۶۳) مچرآ ہے ایک نے اپنی جا در کا کنارہ لیاادراس میں تھو کا اور جا در کی ایک تذکود دسری تدبر پھیرد یا اور فر مایا یا اس طرح کر لیا کرو

التوجمة مشتملة على شيئين اولهما مبادرة البزاق والاخر هواخذ المصلى بزاقه بطرف ثوبه وفى الحديث مايطابق الثانى وهو قوله "ثم اخذ طرف ردائه فبزق فيه " بطرف المديث كي سنديل جاراوي إلى رجو تصراوي حضرت السبن ما لك مين -

نخامه: بمعن بلغم

فحكهابيده: آپالله خاسات دست مبارك سے صاف فرمایا۔

ا تقرير بخاري من ١٥٠ج٢)

(MAI)

رباب عِظَةِ الامام الناسَ في اتمام الصلواة و ذكر القبلة ﴾ المام كالوكول و و القبلة المام المام كالوكول و القبلة المام كالوكول و كالوكول و المام كالوكول و الم

اى هذا باب في بيان وعظ الامام الناس بان يتمو ا صلاتهم ولايتركوا منها شيئال

توجمة المباب كى غوض : امام بخارى مصالح متحدى طرف اشاره فرمار بي كدامام كوچا بيك كه مقد يول قوان كوبتلاد بي كدامام كوچا بيئ كه مقد يول كان كوبتلاد بي اورائى كرے اوراگروه نماز وغيره في نه برد هته بول توان كوبتلاد بي اورائى كر سات بي مقد يول الوان كوبتلاد بي اورائى كر سات بي مقد الباب كدوجز عبل ب

ا :..... عظة الامام الناس في اتمام الصلواة . ٢ : ذكر القبلة .

حدیث الباب سے ظاہر ہے کہ آ پھائی نے چونکہ یہ بات صحابہ کرام گونماز کے بعدار شاوفر مائی اس لئے امام بخاری نے فی اتمام الصلوة کاعنوان قائم کردیا اور دوسرا جزء تبعاً ذکر فر مایا مقصود باالذات توعظة الامام (امام کا نصیحت کرنا) تھا مگر چونکہ حدیث شریف میں ہل توون قبلتی ھھنا آیا تھا اس لئے لفظ حدیث کی رعایت میں و ذکو القبلة کاذکر بھی ترجمة الباب میں فرمادیا۔

(۵ • ۲) حدثنا عبدالله بن يوسف قال انامالك عن ابى الزناد عن الاعرج عن ابى هريرةً عمر عن ابى هريرةً عن ابى هريرةً عن ابى عمر عن ابى هريرةً عن ابع مريةً عن الله عن العربية العربية العربية المريدة عن الماك المركبة الم

ا عدة القاري ص١٥١ج ٢) ع (تقرير بخاري ص١٥١ج ٢)

ان رسول الله علی قال هل ترون قِبلَتِی ههنا که حضرت رسول الله علی خشو محکم و لا رکو محکم انی لاراکم من ورآ ء ظهری (انظرامه) خداکی فتم مجھ سے نہ تمہارا خثوع جھپتا ہے نہ رکوع میں تہیں اپنی پیٹے کے پیچے و کھتا رہتا ہوں

مطابقته للترجمة من حيث ان في هذا الحديث وعظالهم وتذكيرا وتنبيها بانه لايخفى عليه ركوعُهم وسجودهم يظنون انه لايرئ هم مستدبرا لهم وليس الامركذلك لانه يرى من خلفه مثل مايرئ من بين يديه.

اس حدیث کی امام سلم نے بھی کتاب الصلوة میں قتیبہ عن مالک تخریج فرمائی ہے۔

سوال: آنخضرت الله كاسوال كامنشأ كياب؟

جواب: آپ ایستا کے توجہ الی القبلہ سے زعم پیدا ہوتا تھا کہ آپ ایستا چھے ہیں دیسے تو یہ جملہ آئندہ بات کی تمہید کے طور پر ہے کہ تمہار ایہ خیال ہے کہ میں صرف قبلے کی طرف دیکھتا ہوں چھے نہیں دیکھتا اس وہم کو دفع کرتے ہوئے فرمایا خدا کی قسم مجھ سے نتمہار اخشوع چھتا ہے نہ رکوع۔ میں تہمیں اپنی پیٹھ کے پیچھے سے بھی دیکھتا رہتا ہوں۔ اگلی حدیث میں ہے کہ جیسے اب دیکھ رہا ہوں۔

اني لاأراكم من ورآئ ظهرى: رؤيت ورآء الظهر:

ا شکال: رؤیت خلف یعنی وراُی الظهر کے بارے میں اشکال ہے کہ آ بِعَلَیْکُ کُوآ گے و کیمتے ہوئے پیچیے رؤیت کس طرح حاصل ہوتی تھی؟

جواب: اس بارے میں حضرات شرائے نے چی قول لکھے ہیں۔

قولِ اول: بعض حضرات نے کہاوی کے ذریع آپ ایک کو پہ چل جا تا تھا یعنی رؤیت علمی مراد ہےا۔

إ عدة القاري ص ١٥٤ج م) (فتح الباري ص ٢٥٦ج م)

قولِ ثانی : رؤیت بھری مراد ہے کہ آپ آلی جیسے آکھوں سے آگے دیکھتے تھے بچھے بھی دیکھتے تھے اللہ اور یہ آپ آلی اور یہ آپ آلی کا مجزہ تھال

قولِ ثالث: بعض مفرات نے کہا ہے کہ قبلے کی دیوار شیشے کی طرح کردی جاتی تھی جس سے آپ اللہ اللہ اللہ اللہ ا پیچیے بھی دیکھ لیتے تھی

قول رابع: فاتم نبوت مين دوبار يكسوراخ تق تخضرت الله ان سد كيمة تق

قولِ خامس : آ پِیُلِیْ نے دعاماً گی شی اللهم اجعل نور امن بین یدی و نور امن خلفی و نور ا عن یمینی و نور اعن شمالی و نور امن فوقی و نور ا من تحتی . (الحزب الاعظم)

چاروں طرف نور ہوتو جدھرد یکھیں نظر آتا ہے مثلاً آپ نے اپنی گدی دیکھنی ہوتو ایک شیشہ آگے رکھیں اور ایک پیچھے تو آپ اپنی گدی دیکھ سکیں گے۔

قولِ سادس: علامه عنی کلصة بین کدائل سنت والجماعت کنزدیک آنخضرت الله کورویت کے لئے عقل آلہ خصوص (آنکھ) اور مقابلہ (سامنے ہوتا) اور قرب شرط نہیں ہیسے آخرت میں سارے آدی الله تعالی کوبلا جہت دیکھیں گے ای طرح کیا عجب ہے کہ دنیا میں حضور اکرم الله کے واسطے نماز میں بیخصوصیت ہوکہ آپ الله مقتد یوں کو بلاجہت و کیھتے ہوں ہے متعدد قرآنی آیات اور احادیث کثیرہ سے یہ بات روز روش کی طرح عیاں ہے کہ عالم الغیب فقط الله تبارک وتعالی کی ذات ہے۔ اس لئے اس سے آپ الله کے عالم الغیب ہونے پراستدلال صحیح نہیں۔

ن فتح الباري ص ٢٥٠٤٠) و مرة القاري ص ١٥١٤٢) و موة القاري ص ١٥١٤٦) (فتح الباري ص ٢٥٦٦) مرة القاري ص ١٥١٥٦) هـ تقرير يخاري ص ١٥١٥٦)

فی الصلواۃ وفی الرکوع انی لاک رَاکُم من ورآء کما ارآکم (انظر۲۲۳،۷۳۲) کہ نماز میں اوردکوع میں ،میں تمہیں ای طرح دیکھاہوں جیسے اب تمہیں دیکھ رہاہوں

وفي الركوع:.....

سوال: نماز كاركان ميس سے ركوع كوكيوں ذكر فرمايا بيتو لفظ صلوة ميں بھى داخل تھااس كوالگ ذكركرنے ميں كيا حكمت ہے؟

جواب: اہتمامِ شان کے لئے اسے الگ ذکر فرمایا کیونکہ نماز کے ارکان میں سے بیاعظم رکن ہے دلیل اس کی بیرے کہ اگر کوئی شخص رکوع پالے تو اسے رکعت پانے والاسمجھا جاتا ہے اور بیعی ہوسکتا ہے کہ حضرات صحابہ کرام ا میں سے بعض نے رکوع کی حالت میں تقصیر کی ہوتو آپ ایکھیٹے نے تنیہا رکوع کا ذکر فرمایا ہولے

(۲۸۲) ﴿ باب هل یقال مسجد بنی فلان ﴾ کیاریکها جاسکتا ہے کہ پیمسجد بنی فلان کی ہے؟

تو جمة الباب كى غوض: امام بخاريٌ جمهورك تائيد مين باب لائ بين اور جاج بن يوسفٌ اورابراهيم خي پردفرمار بين -

معوال: ترهمة الباب توصراحنا ثابت بيتو پيرهل كالفظ كيون برهايا؟

جوابِ اول: استدلال مین خفاتها کہ ہوسکتا ہے کدراوی جویہ تلار ہاہے کہ یم سجد بنی زریق ہے ہوسکتا ہے

ا (عدة القاري ص ١٥٨ ج٧)

کہ بیہ بتلانے کے دمت ہواور جب گھڑسواری ہوئی اس دفت نہ ہوتو استدلال نہیں ہوسکتا تھا۔

جوابِ ثانى: تعارضِ دلائل كى طرف اشاره فرمائے كے لئے هل كا اضافه فرمایا۔

جواب ثالث: يتعارض مذاب كى مجهد عيم اختلاف مذاب كى طرف اثاره فرمان كے لئے هل كالضافه فرمامايه

مسوال: مسجد کی الله کےعلاوہ کسی اور کی طرف نسبت (اضافت) جائز ہے یانہیں؟ مثلاً مسجد بنوزُریق مسجد نبوي فالله مسجد خيرالمدارس وغيره ـ

جواب: محدكوغيرالله كاطرف منسوب كرفي مين اختلاف بـ

مذهب آئمه جمهور : جمهور تمد كزديك جائز -

مذهب حجاج بن يوسف اورابراهيم نخعي : يه كم عدى فلال كهناجا تزنبيل، يعنى غیرالله کی طرف اضافت (نسبت) جائز نہیں۔

دليل ابواهيم نخعي : قرآن ياك من جان المساجد لله (الاية) ابراهيم كُن فرمات بيل كه اضافت (نسبت)مفید ملک ہوتی ہے اور مسجدیں اللہ تعالی کے لئے ہیں کسی کی ملک نہیں۔

جواب دلیل ابراهیم نخعی : اضافت (نسبت) رقیم پر ہے ۔(۱)مِلک کے لخاظ سے (۲) تعریف وتعارف کے لحاظ سے ۔ دوسری قتم جائز ہے اور پیستیں تعارف وغیرہ کے لئے ہوتی ہیں ملکیت کے لئے نہیں اور آ پھیلنے کے زمانہ سے لے کر آج تک معجدوں کولوگوں کے ناموں کے ساتھ منسوب کرنا ثابت ہے۔اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کر حقی ، مالکی ، شافعی اور صنبلی یہ تعریف تقلید کے لئے ہے کہ فلال شخص حضرت امام اعظم ابوحنیفهٔ گااور فلان شخص حضرت امام ما لک گااور فلان شخص حضرت امام شافعی کااور فلان شخص حضرت امام احمد کا مقلد ہے نه كة تشريع كے لئے ، يعنى ہم امام عظم الوحنيفة كوئى عليحد ه شريعت تونبيس مانے للذاحفى مونامحمرى مونے كے خلاف نہیں ہے جیسے ملانی ہونا پاکستانی ہونے کے خلاف نہیں ہے درنہ توغیر مقلدوں کاسلفی اور محدی (محد جونا گڑھی) ہونا

بھیشرک ہوگا۔

دلیل آئمه جمهور : حدیث الباب بکداس پس مجد کی نبت بی دُریق کی طرف کی گئی ہے جو کہ غیراللہ ہیں۔

(انظر ۲۸۲۸،۲۸۲۹،۲۸۷۸)

ان رسول الله عَلَيْكِم سابق بين الخيل التي اضمرت من الحفياء: رسول الله عَلَيْكِم سابق بين الخيل التي اضمر ت من الحفياء:

سابق: ..٠٠٠٠ مسابقت سے ہالی دوڑ کہ جس میں دوشر یک ہوں۔

اضموت: واحدمو نث فعل ماضى مجهول ہاور بیاضار سے شتق ہاصار اور تضمیر کہتے ہیں گھوڑوں کو چند ایام کے لئے سواری وغیرہ سے بالکل معطل رکھنا۔

تضمیر کاطریقه: به که گور کوایک جگدر که کرخوب عمده اشیاء کھلاتے ہیں جس سے وہ طاقتور ہوجاتا ہے پھران کی گھوڑ دوڑ ان گھوڑ دل کے ساتھ کراتے ہیں جن کی تضمیر نہ کی گئی ہوا۔ اور نہا بیٹ ہے کہ تضمیر کہتے ہیں کہ گھوڑ دل کے مقابلہ کرایا جاتا ہے۔ اسے چندونوں کے لئے بھوکار کھا جائے تا کہ وہ ہلکا پھلکا ہوجائے ہے پھرتضمیر شدہ گھوڑ دل کا غیرتضمیر شدہ گھوڑ دل سے مقابلہ کرایا جاتا ہے۔ ارائی تقریر بخاری میں اداج ماشیدا) (عمدة القاری میں ۱۵ جس) کا (عمدة القاری میں ۱۵ جس) من الحفیاء: عاء کے فتح اور فاء کے سکون کے ساتھ ۔یدایک جگرکانام ہاس کے اور ثدیة الوداع کے درمیان میں تقریباً یا نج میل کا فاصلہ ہے۔

بنى زُريق: بنوزُر يق ابن عامر حارث كاقبيله مرادي-

بها: ال ضمير كم رجع كم تعلق دواقوال بير (١) خيل (٢) بهذه المسابقة.

فائده: مسجد کوبانی کی طرف منسوب کرناجائز ہے جیسے اس کی تفصیلی بحث تحریر کی جا چکی ہےا۔

(ram)

﴿ باب القسمة و تعليق القِنو في المسجد ﴾ مجدين تقيم اورخوش كالنكانا

قال ابوعبدالله القنو العذق والاثنان قنوان والجماعة ايضا قنوان مثل صنو وصنوان الم بخاريٌ نِهُم كَمُ اللهُ وَتَوَكَّم مِن اللهُ اللهُ وَتَعَمُّوانا اللهُ اللهُ وَتَعَمُّوانا اللهُ اللهُ وَتَعَمُّوانا اللهُ اللهُ وَقَال اللهُ اللهُ وَعَمُوانا مِن البهُ وه عبدالعزيز بن صهيب عن انس قال اورابراهيم يعنى ابن طهمان عن عبدالعزيز بن صهيب عن انس قال اورابراهيم يعنى ابن طهمان في عبدالعزيز بن صهيب عن انس قال اورابراهيم يعنى ابن طهمان في المسجد وكان اكثر مال اتى به رسول الله مَنْ اللهُ الله

فخرج رسول اللعظين الصلواة ولم يلتفت اليه فلما قضى الصلواة جاء فجلس اليه رسول التقاليقة نمازك لئے تكاوران مال كى طرف توجنيس فرمائى يس جب نماز پڑھ يكيكورا بِعَلَيْكُ آ كاور مال ك باس بيھ ك العباس احدأ فماكان فقال جائه اذ اعطاه 11 نہیں و کھتے تے جس کو کراس کودیتے رہے است میں آپ ایک ایک یاس حضرت عباس تشریف لائے ہی انہوں نے کہا يارسول الله مُلْكِلُهُ اعطني فاني فاديت نفسي وفاديت عقيلاً فقال له رسول الله مُلْكِلُهُ كرا الله كرسول مجھے (مجمع) و يجئے بے شك ميں نے اپنا فديد ديا تھا اور عقبل كامجمى پس اس كورسول الله الله في نے فرمايا خذ فحثافي ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع فقال يا رسول الله ﷺ لے لے پس مجرلیا عباسؓ نے اپنے کپڑے میں مجرعباسؓ اس کواٹھانے <u>گئے</u> تواٹھانہ سکے بھرکہا اے اللہ کے رسول علیک أَءُ مُرْبَعُضَهُمُ يرفعه الى قال لا قال فارفعه انت على قال لا فنثر منه ثم ذهب يقله كسى كوكبيس كدمجه يدا معوائة أسيالية فرمايانبيس،كهاتم خوداس كوانعواد آسيالية فرمايانبيس بعراس سي مجه ذكالا فقال يارسول الله تُلَيِّجُ مربعضهم يرفعه الى قال لا قال فارفعه انت على قال لا فنثر منه یس کبا اے اللہ کے رسول کسی کو علم فرمائیں کہ مجھے بیا تھوائے آ پیافٹ نے فرمایانہیں کباآپ خود اٹھوائیں آ پنالنه آ پنالغ تهبيل أس فرمايا نكالا Þ ثم احتمله فالقاه على كاهله ثم انطلق فمازال رسول الله السيه يتبعه بصره بھراس کو اٹھایااپنے کندھے پر ڈالا پھر چل پڑے آپ علیہ مسلسل اس کود کھتے رہے حتى خفى علينا عجباً من حرصه فماقام رسول اللهُ مَلْكِلْهُ وَقُمَّهُ منها دزهم یہاں تک کندہ ہم سے جیب گئے اس کے حص رِتعجب کرتے ہوئے نہیں کھڑے ہوئے رسول الٹھائے کے (جب تک کہ)وہاں ایک درهم و

توجمة الباب كى غوض: اس مقصوديب كه مساجد من ايسكام كرنا جومن وجد دنياوى ند مول ان كاجواز ثابت كرنا ب كه شان طاعت كوغلب ديا جائ كه يه طاعت بالهذام مجد من جائز بيل

تعليق القنو: اس كامعنى بخوش لكانا-

سوال: ترجمة الباب ثابت نبيس موا كيونكه روايت الباب مين قنو كاذكر بي نبيس؟

جواب اول: من جمهى ترحمة الباب مين امام بخاري ايسالفظ لے آتے ہيں جودوسرى احادیث سے ثابت موتا ہے ليكن وہ حدیث امام بخاري كي شرطوں كے مطابق نہيں ہوتى اس لئے اسے ذكر نہيں فرمايا علامه عيني في عمرة القارى مين ایک حدیث نقل فرمائى ہے كہ آپ الله في في حديث نقل فرمائى ہے كہ آپ الله في في حديث نقل فرمائى ہے كہ آپ الله في في نہودہ أسے کھاليا كريں۔ ديا كريں تاكہ جن كے پاس كوئى چيز نہودہ أسے کھاليا كريں۔

جوابِ ثانی: قیاما ثابت کیا کہ بحرین ہے آنے والے مال کے بارے میں آنخضرت نے فرمایا کہ اسے مسجد میں تقسیم کے لئے مسجد میں بال مسجد میں بال مسجد میں بال مسجد میں بال مسجد میں مال مسجد میں مال بھیرا جاسکتا ہے تو خوشوں کو بھی لاکا نا ثابت ہوگیا کیونکہ وہ بھی تقسیم کے لئے کیبیں لاکا نا ثابت ہوگیا کیونکہ وہ بھی تقسیم کے لئے کیبیں لاکا نا ثابت ہوگیا کیونکہ وہ بھی تقسیم کے لئے کیبیں لاکا نے جاتے ہیں۔

جو اب ثالث: بعض حضرات یا ام بخاری کی طرف سے اس سوال کا جواب بید میا کہ ان کا ارادہ لکھنے کا تھا گر لکھ نہ سکے بیاض چھوڑ دی جسے کا تبوں نے ملاڈ الا ج

سوال: مال مجدين كيون ركهاات المراكسي على الكي صحابي كمركيون نبين ركهواديا؟

جواب: اس وقت تك بيت المال بنانبيل تفااورگفراس كينبيل ركھا كەكى كوسوغ نون نه جوجائے۔

الإبياض صديقي ص ١٠١٦) [تقرير بخاري ص ١٥١٦) (عدة القاري ص ١١٦٠) الإعدة القاري ص ١٢١٦)

ہوتا ہے کہ حیات طیبہ میں بحرین سے مال آگیا تھا ، تو آنخضرت النظم کی احادیث میں بظاہر تعارض معلوم ہوتا ہے؟ جو اب : بحرین سے جو مال خراج اور جزیر آیا کرتا تھا وہ سال کے سال آتا تھا تو ایک سال آپ النظم کی حیات طیبہ میں نہیں آیا ہوگا لیکن آنے کا وقت ہوگیا ہوگا ابھی تک حیات طیبہ میں نہیں آیا ہوگا لیکن آنے کا وقت ہوگیا ہوگا ابھی تک بہنچانہیں ہوگا۔ تو تعارض ندر ہا۔

قال ابو عبدالله القنو العذق : امام بخاری کہتے ہیں کہ کہ تنو کے معنی تھجور کے خوشہ کے ہیں اوراس کا تشنیہ تنوان اوراس کی جمع کے لئے بھی قنوان کالفظ آتا ہے جیسے صنوکا تشنیہ اور جمع صنوان آتا ہے ابوعبداللہ سے مرادخود حضرت امام بخاری ہیں اوراس عبارت میں تنوکامعنی اوراس کا تشنیہ وجمع بیان فرمایا ہے۔

وقال ابر اهیم: یتعلیق بخاری ہے امام بخاری اس کو کتاب الجہادی اور کتاب الجزیدیں بھی لائے ہیں اور کتاب الجزیدیں بھی لائے ہیں اور مائی فرماتے ہیں کداس تعلیق کو ابو تعیم نے اپنی مُستدرک میں موصولاً بیان فرمایا ہے تا

بمال من البحوین:ابن ابی شیبی مال کی مقدار ایک لاکھ بتائی گئی ہے اور یہ مال بحرین کے لوگوں سے بطور خراج وصول کر کے حضرت علائے بن الحضر می نے بھیجا اور بیسب سے پہلا خراج ہے جو در باررسالت مالیہ میں پش کما گیاہ ،

فانی فادیت نفسی وفادیت عقیلا: بشک می نے اپنافدید دیا تھا اور عقیل کا بھی، یدونوں حضرات غزوه بدر میں مسلمانوں کے قیدی ہوگئے تصفدید کی ادائیگی یران دونوں کو چھوڑ اگیا تھا۔

بعض حضرات ؓ نے اس کا میں مطلب بیان کیا ہے کہ میں غریب ہوگیا ہوں مگر سے پیج نہیں بلکہ سیجے مطلب میہ ہے کہ حضرت عباس فرماتے ہیں کہ میرے اخراجات زیادہ ہو گئے تھے ہی

لِ عمدة القارئ ص ٢٠ اج٣) ٢ (فتح الباري ص ٢٥٦ج ٢) ٣ (عمدة القاري ص ١٠ اج٣) ٣ (تقرير بخاري ص ١٥ اج٣) سيد

ا شکال: حضرت عباس نے زیادہ کیوں مانگا اور عذریہ بیان کیا کہ میں نے اپنا فدیہ بھی دیا اور عقیل کا بھی۔ فدیہ تو ۲ ھیں دیا تھا جب کہ وہ جنگ بدر میں قید ہوگئے تھے اور مال ۹ ھیں مانگ رہے ہیں۔

دوسری بات سے کہ آپ اللہ نے ایک مرتبہ زکو ہ کے عامل کو بھیجا تو اس نے آکر کہا کہ حضرت خالد بن ولید اور حضرت عباس نے زکو ہ اداکر نے سے انکار کردیا ہے تو آپ اللہ نے ارشاد فرمایا کہ خالد بن ولید اسے کیا مائیتے ہووہ تو سارامال اللہ تعالی کے راستہ میں خرج کرتار ہتا ہے اور حضرت عباس کے بارے میں فرمایا کہ انہوں نے تو بیشکی زکو ہ دی ہوئی ہے تو جو بیشکی زکو ہ اداکر چکا ہواس کے پاس مال کیوں نہیں ہوگا ایسا مخص تو مال دار ہوتا ہے اور یہاں اور مانگ رہے ہیں، تو بطا ہرتعارض معلوم ہوتا ہے۔

جواب: حضرت عباسٌ پر دو کنبوں کا بوجھ تھا اس لئے انہوں نے مانگا اور آپ تھا ہے نے فرمایا تو انہوں نے اپنے کپڑے میں لئے کہ کوشش کی مگر اٹھا نہ سکے اس سے معلوم ہوا کہ قاسم (تقسیم کرنے والا) ضرورة وصلحت کے لئاظ سے تقسیم میں کی بیشی کرسکتا ہے اور دواس میں مجتهد ہوتا ہے۔

فماقام رسول الله و ثمه منها درهم:رسول التُقطيعية وبال سي الروقت تك ندأ شف جب تك ايك درهم بهى باقى ربا-

و ثمه: الاء ك فتح كما ته بمعنى به "وال"



(۲۸۴) ﴿باب من دعی لطعام فی المسجد و من اجاب منه ﴾ جےمبحدین کھانے کے لئے کہاجائے اور وہ اسے قبول کرلے

توجمة الباب كى غوض: لام بخلى محمد وحت كاجواز بان فرار بين يوكد وحده فيروكر المحديد من سبا مسوال: دعا كاصله توالى اور باء آيا كرتا ب جيت قرآن پاك من ب و الله يَدْعُو إلى دَارِ السّلامَ لا ماور باء كى مثال حديث پاك من ب دعا هوقل بكتاب رسول الله عَلَيْتُ الله عَليْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلِيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلْمُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ ال

جواب: معانی کے اختلاف کے مطابق فعل کے صلے بھی مختلف لائے جاتے ہیں جب انتہا کو بیان کرنامقعود ہوتو صله الی ہوگا۔ اور جب طلب کامعنی حاصل کرنامقعود ہوتو صلہ کے طور پر باء لایا جاتا ہے اور اگر اختصاص کامعنی مقصود ہوتو لام کوبطورصلہ لایا جاتا ہے اور یہاں معنی اختصاص مقصود ہے ہے

ا تقریر بخاری ۱۵ اج۱) (عدة القاری ۱۲ اج ۲) ل پاره ۱۱ رکو ۴۵ یت ۲۵) مل بخاری شریف ص ۱۶) می عدة القاری ص ۱۲ اج ۲)

مطابقة هذا الحديث للترجمة كلها ظاهرة.

امام بخاری اس حدیث کومتعدد بار مخلف مقامات برلائے ہیں امام سلم اورامام ابوداؤ ڈینے کتاب الصلوة میں ادرامام ترندی نے بھی کتاب الصلوة اور کتاب المناقب اورامام نسائی نے کتاب الصلوة میں امام ابن ماجہ نے کتاب الولیمہ میں اس حدیث کی تخ سی فرمائی ہےا۔

و جدت النبی عَلَیْ فی المسجد: میں نے حضرت نی پاک عَلَیْ کَا مُحِدِ مِیں تَشْرِیف فرما پایا۔ سوال: وجدت توافعال قلوب میں سے ہودومفعولوں کا تقاضا کرتے ہیں اور یہاں ایک مفعول نزکور ہے۔ جو اب: یہاں وجدت ،اصبت کے عنی میں ہاں لئے ایک مفعول پراکتفا کیا گیا ہے تے ادسلک: اس سے پہلے همز هاستفهام محذوف ہے تقدیری عبارت أأ دسلک ہے عنی بیہ کیا تھے بھیجا ہے۔

(TAD).

﴿باب القضآء واللعان في المسجد بين الرجال والنسآء ﴾ معدين مقدمات ك في كرنااورمردول اورعورتول مين لعان كرانا

اوراس کا فیصله سنا تا جا تزیب اس میں معمولی سااختلاف ہے۔

ائمه جمهور": جمهوراس كوجائز كت بير-

امام شافعي: اس كوكروه كتي بير-

امام بخاری : نے اتمہ جمہورگی تا تیز رائی ہے۔

سوال : لعان تورجال او رنساء بي كے درميان موتا ہے تولعان في المسجد كے بعد بين الموجال والنساء كهنا بظام رنغومعلوم موتا بي اوربيصرف روايت مستملي مين يايا جاتا بيكسي اورروايت مين رجال اورنساء کےالفا ظنہیں؟

جواب اول: علامه عيني اور قسطل في وغيره كى رائ ييب كديد فوب-

جواب ثاني : شخ الحديث حضرت مولانازكريً فرمات بين كميرى رائي بيب كدبين الوجال والنساء بیلعان کے متعلق نہیں بلکہ اس کاتعلق قضا ہے ہے لہذاا شکال نہیں رہااور لعان کالفظانو روایت الباب کی وجہ سے بڑھایا گیا ہے کیونکہ اس میں لعان کاؤ کرموجود ہے در نداصل مسئلہ تو قضا کابیان کیا جار ہا ہے سل

طویقه لعان : یاره ۱۸ سورة نور کے پہلےرکوعیں ہاور حکم لعان عمرة القاری ص ۱۲۳ج م پر ہاورفقہ کی تمام بری کتب میں موجود ہے جب کہ الخیرالساری فی تشریحات بخاری میں اس کوایے مقام میں تفصیل سے بیان کیا جائے گا۔انشاءاللہ۔

عبدالرزاق انا (۲۰۹)حدثنا يحيى نا ہم سے بچی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الرزاق نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابن بُر تی " نے حدیث بیان کی اناابن شهاب عن سهل بن سعدٌ ان رجلا قال يا رسول الله ﷺ رأيت رجلا يمين ابن شھابٌ نے خبر دي سل بن سعد کے واسط سے که ایک شخص نے کہایار سول النام اللہ اس محص کوآ ب الله کا تعلم دیں کے

و جد مع امرأته رجلاايقتله فتلاعنا في المسجد و انا شاهد جواني يوى كساته مجدين لعان كيااوراس وقت ين موجودها

(انظره سماء، ۲ مام، ۹ مهم، ۹ مهم، ۹ مهم، ۲ مه، ۲ م

مطابقته للترجمة من قوله ايقتله قتلا فتلا عنا في المسجد .

اس صدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں جب کہ پانچویں حضرت سھل بن سعد بن مالک بن خالد الخزر ہی الساعدی ہیں آپ ٹی کنیت ابوالعباس ہان کے والدین نے ان کانام حَزن رکھا تھا تو آنحضرت علیہ نے نام نامناسب ہونے کی بناپر تبدیل فرمایا اور آپ علیہ نے ان کانام سھل رکھا حضور اکرم علیہ کے وصال کے وقت یہ پندرہ سال کے تصافی میں مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا ل

اس حدیث کوامام بخاری کتاب الطلاق، کتاب النفسیر وغیرها میں لائے ہیں جب کدامام مسلم نے کتاب اللعان میں، امام ابوداؤڈ نے کتاب الطلاق میں، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے بھی کتاب الطلاق میں اس حدیث کی تخری کا ب الطلاق میں اس حدیث کی تخری کئی ہے۔

ان رجلا:....

سوال: بدرجل كون تهي؟

جواب: اس كے بارے ميں اختلاف ہے بعض حضرات ؓ نے هلال بن امير ٌ بتايا ہے اور بعض حضرات ؓ نے عاصم بن عدی ؓ اور بعض حضرات ؓ نے عاصم بن عدی ؓ اور بعض حضرات ؓ نے عاصم بن عدی ؓ اور بعض حضرات ؓ نے عویم محجلانیؓ بتایا ہے ہے۔

(YAY)

﴿ باب اذا دخل بیتا یصلی حیث شآء
او حیث أمر و لا یتجسس ﴾
جب کی کے مرجائے کیا جس جگماس کا جی چاپ نماز پڑھے یا جہاں اے
نماز پڑھنے کے لئے کہا جائے وہاں پڑھا ورتجس نہ کرنا چاہئے

ترجمة الباب كي غرض:.....

ترجمة الباب كے دوجزء ہیں:....

جزء اول: يصلي حيث شاء .

جزء ثانی : حیث امو ہے۔ تولایت جسس کس کے متعلق ہے جزء اول کے یا جزء ٹانی کے ۔شراح حضرات کی رائے ہے۔ تراح حضرات کی رائے ہے کہ بیدجزء ٹانی کے متعلق ہے اور مطلب سے کہ جہاں تھم دیا جائے وہیں نماز پڑھے تجس نہ کرے اور ادھراً دھرندد کی صاور ادھراً دھرندد کی صاور ادھراً دھرندد کی صاور ادھراً دھرند کی سے کہ بیددونوں کے متعلق ہے۔

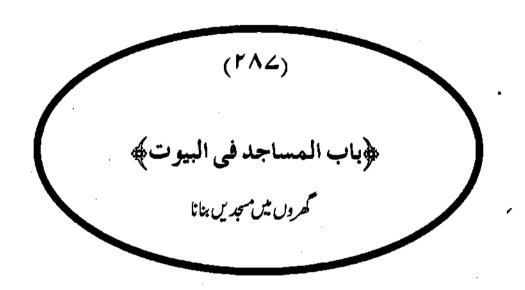
لا یت جسس : بیبز وروایت الباب سے اس طرح ثابت ہوتا ہے کہ آپ آلی نے ازخود تجسس نہیں فر مایا تو اس سے معلوم ہوا کہ کسی کے گھر میں داخل ہونے والانماز پڑھنے کے لئے ازخود تجسس نہیں کرے گا بلکہ اسلام کی تعلیم اور مسلمان کی شان بیہے کہ کسی کے گھر میں جانے کے بعد تجسس نہ کرے۔

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں عتبان (بکسر العین) بن مالک انصاری السالمی المدنی الاعی ہیں حضرت نبی پاک علیق کے زمانہ مبارکہ میں یہ اپنی قوم کے امام تصحضرت امیر معاویہ کے زمانہ میں مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا اوران کی کل مرویات دس ہیں ان میں سے صرف ایک کوامام بخاری ہم بغاری شریف میں لائے ہیں اس حدیث کوامام بخاری ہم خطولا اور مختصراً دس سے زائد مقامات پر بیان فرمایا ہے اورامام سلم نے بھی چند مقامات پر بیان فرمایا ہے اورامام سلم نے بھی چند مقامات پر اس کی تر کی فرمائی ہے اورامام نسائی ماورامام ابن مائے میں اسے کتاب الصلو قامیں لائے ہیں لا

الشكال: روایت الباب سے حیث أمر ثابت ہاں کے کہ صور اللہ نے پوچھاتھا کہ کہاں پڑھوں تو محرت عتبان (بکسر العین ویضم) نے عرض کیا کہ فلال جگہ۔ اس کے حیث اُمو تو ہوگیا اور حیث شاء کا تو روایت الباب میں کوئی ذکر بی نہیں تو بظاہر معلوم ہوا کہ حیث شاء کی نفی ہے کہ حیث شاء نماز نہیں پڑھ سکتے لیکن بعض روایت الباب میں کوئی ذکر بی نہیں تو بظاہر معلوم ہوا کہ حیث شاء نماز پڑھ سکتے ہیں چنانچہ ایک روایت میں ہے کہ آ پھائے ایک گھر میں تشریف لے گئے اور یو چھے بغیر نماز پڑھی تو دونوں روایات میں بظاہر تعارض ہے۔

جواب : علاء کرام نے اس کی تفصیل اس طرح فرمائی ہے کداگر نماز کے لئے افتتاح کی غرض سے کیا ہوتو حیث أمر ہے اورا گر کھانے کے لئے گیا اور خیال آیا کہ تمرکاً نماز پڑھ لے توحیث شاء ہے۔



تو جمة الباب كى غوض : امام بخارى كمريس مجد بنانے كاجواز بيان فرمارے إلى مسجد بيت متحب ہے آج كل لاكھوں ،كروڑ ل روپيدلكا كر كوشيال بنتى بيل اس بيل بركام اور برضرورت اور كھر كے برفرد كے لئے الگ الگ كمر فقير كياجا تاہے اگر نبيل ہوتا تو عبادت كے لئے كمر فہيل ہوتا۔

مسجدِ دار اور مسجدِ محله مين فرق:

- (١):..... بيب كمسجد داريس اذن عامنيين موتا-
 - (۲):مسجد وارمین افران میں ہے۔
- (m):....مبعد داريل معدمحله جتنا الواب بحى نبيل بـ
- (س):مسجد دار میں درافت جاری ہوگی۔جس نے مسجد دار میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لی اس نے جماعت کا تو اب تو پالیالیکن مسجد محلّد کے تو اب سے محروم ہوگیا تو آپ بتا سے کے کون سا تو اب حاصل کرنا جا ہے ہو؟

وصلی البواء بن عازب فی مسجد فی دارہ جماعة

هذا تعليق روى معنا ه ابن ابي شيبة في قصة قوله" في جماعة" إ

(١١ ٣)حدثنا سعيد بن عُفير قال ناليث قال حدثني عُقيل عن ابن شهاب ہم سے سعید بن عفیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے قتیل نے ابن شھاب کے واسطرے بیان کیا قال اخبرنی محمود بن الربیع الانصاری ان عِتبان بن مالکّ کہ مجھے محمود بن رئیع انصاری نے خبردی کہ عتبان بن مالک انصاریؓ وهو من اصحاب رسول الله عَلَيْكُ ممن شهد بدرا من الانصار انه اتى رسول اللهعَلَيْكِ، رسول الله علی کے سحانی اور غزوہ بدر کے شرکاء میں سے تھے نبی کر میں کیا گئے کی خدمت میں حاضر ہوئے فقال يارسول الله مُلَّنْكُ قد انكرتُ بصرى وانا اصلى لقومى فاذا كانت الامطار اور کہایار سول الٹھانے میری بینائی میں بچوفرق آ گیا ہے اور میں اپن قوم کے لوگوں کونماز پڑھا تا ہول کیکن جب موسم برسات آتا ہے سال الوادئ الذي بيني وبينهم لم استطع أن اتِيَ مسجد هم فَأُصَلِّي بهم تومیرے اور میری قوم کے درمیان جوشیمی علاقد ہے دہرجاتا ہے اور میں آئیس نماز پڑھانے کے لئے مسجد تک آنے سے معندور موجاتا ہول ووددت یا رسو ل الله ﷺ انک تاتینی فتصلی فی بیتی فاَتخذ ہ مصلیً اوريار سول التعليكية ميرى خواهش ہے كمآپ ميرے غريب خاند پرتشريف لائس اور نماز اوا فرمائين تا كەمين اسے نماز پڑھنے كى جگه بنالول قال فقال له رسول الله عَلَيْكُ سافعل ان شآء الله تعالى قال عِتبان انہوں نے بیان کیا کہ حضرت رسول الٹھائیلیج نے فرمایا انشاءاللہ میں تمہاری اس خواہش کو پورا کروگاعتبان بن ما لک ؓ نے کہا فغدا عليَّ رسول الله عُلَيْكُ وابوبكر حين ارتفع النهار فاستاذن رسول الله عَلَيْكُمْ كەرسول اللَّمَا اللَّهِ اورابو بكرصد بقّ دوسرے دن جب دن چرْ ها تو تشریف لائے رسول اللَّما اللَّهِ فَ اندرآ نے كا اجازت جاہى فاذنت له فلم يجلِس حين دخل البيت ثم قال اين تحب ان اصلى من بيتك اورش نے اجازت دے دی جب آپ گھر ٹیل آخریف لائے تو بیٹے نیس بلکہ پوچھا کہ تم اپنے گھرے کس مصیر شمار پڑھنے کی خواہش مکھتے ہو

قال فاشرتُ له الى ناحية من البيت فقام رسو ل الله عَلَيْكُ فكبر فقمنا انہوں نے کہا کہ س نے گھر میں ایک طرف اشارہ کیار سول النقائصة كھڑے ہوئے اور تكبير كى ہم بھى آپ كے بيچے كھڑے ہوگئے فصَفَفنا فصلى ركعتين ثم سلم قال وحَبَسناه اورصف بسنة مو كئيرة ب نادركعت نماز پر هائى جرسلام بھيراكها كه بم نے آپ الله كورى دير كے لئے روكالورآ پ كى خدمت ميں تزيره بيش كيا صنعناهاله قال فثاب في البيت رجال من اهل الدار ذَوُو عَدَد فاجتمعوا فقال قآئل منهم جوآ ب الله بي كے لئے تياركيا كيا تعامتبان نے كہا كەئملە والوں كاايك مجمع كمريس لك كيا مجمع ميں سے ايك مخض بولا اين مالك بن الدُخيشن او ابنُ الدُخشُن فقال بعضهم ذلك منافق لايحب الله ورسوله گها لک بن وفیعن یا کہالین دهشن دکھائی نہیں دیتا اس پر دوسرے نے لقمہ دیا کہ وہ قومنافق ہے جسے خدااور سول سے *کوئی تعلق ہیں* فقال رسول الله مَلْنِكُ لا تقل ذاك الا تراه قد قال لا اله الا الله يريد بذلك وجه الله ليكن رسول المتعلقة نفر مليايية كبوكياتم وتيصة نبيس كماس نيالا المتدكها بساس سناس كالقصود خداكي نوشنودي حامس كرنا ب قال الله ورسوله اعلم قال فانانرى وجهه ونصيحته الى المنافقين منافقت كالزام لكانے والے نے كها كولنداوراس كرسول كوزيادة كم بج هم آواس كا تعلق اور بعد ديال منافقول كے ساتھ و كيھتے ہيں قال رسول اللهُمُلِيُلِيُّفان الله عزوجل قَد حرم على النار من قال لااله الاالله يبتغي بذلك وجه الله رسول التُقليف نے فرمایا كه خداوند تعالى نے لاالدالااللہ كہنوالے براگراس كامقصد خداك خوشنودي مودوزخ كي آگ حرام كردى ہے ابن شهاب ثم سألت الحصين ابن محمد الانصارى قال ابن شمابؓ نے بیان کیا کہ پھر میں نے تھین بن محمد انصاریؓ سے وهواحد بني سالم وهو من سراتهم عن حديث محمود بن الربيع فصدّقه بذلك (٣٣٣٥٠) جوبنوسالم کےایک فردیں اوران کے سرداروں میں ہے ہیں مجمود بن رئینے کی اس حدیث کے متعلق پوچھا تو نہوں نے اس کی تصدیق کی

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس مدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔ چھے راوی حضرت عتبان بن مالک انصاری ہیں۔

قد انکوت بصوی : میری بینائی میں کھفرق آگیا ہے یہ جملہ دومعانی کا اختال رکھتا ہے۔

(۱):....میں تابینا ہو گیا ہوں۔ (۲):....میری بینائی کمزور ہوگئی ہےا

سوال: بخاری شریف باب الرخصة فی المطرش بان عتبان کان یوم قومه و هو اعمی. اور سلم شریف کی ایک روایت بی بے لما ساء بصری اور دوسری روایت باصابنی فی بصری بعض المشنی اور یہال قدانکوت بصری بحروایات میں بظاہر تعارض بے ایک روایت سے تابینا ہوتا معلوم ہوتا ہے جب کہ باقی روایات سے ضعف بصر معلوم ہوتا ہے۔

جواب: المى الركم الكروه تابينا تونبين بوئ تق بلك ضعف بقرى وجد سنابينا بون كريب بوك تقد والشنى اذا قرب من الشنى يا حذ حكمه ع اورشى جب كى چيز كتريب بوجائة أس كا محم ليتى ب- فقام رسول الله عَلَيْنِ فَكُبر فقمنا فصففنا فصلى ركعتين ثم سلم:

مسئلة صلؤة النفل بالجماعة

آ مخضرت علی جماعت فابس دورکعت نماز پڑھائی اور پیفل نمازتھی تواس سے نفلوں کی جماعت فابت ہوگئ نفلوں کی جماعت کا تھم میہ ہے کہ یہ جائز ہے بشرطیکہ تداعی نہ ہو کیونکہ تداعی (لوگوں کا بلانا) فرضوں کی جماعت ک لئے ہوتا ہے بغیر تداعی کے نوافل کی جماعت جائز ہے ایک مخص نفل نماز پڑھ رہا ہے اور کسی نے آ کراس کی اقتداء کر لی اس کومسوس ہواتو اس نے اللہ اکبرز ورسے کہنا شروع کر دیا تو نفلوں کی جماعت کی بیصورت تھے ہے اور روایت الباب سے بھی یہی صورت فابت ہور ہی ہے۔

ا عدة القارى ص ١٢ اجهم كل (عدة القارى س ١٢ اجهم)

تداعی سمی تعویف : یہ کا گراوگوں کونوافل کی جماعت کی دعوت دی جاتی ہے تو تداعی ہے وگر نہیں اگر چہعض حضرات نے کہا ہے کہ نفلوں کی جماعت میں شریک تین سے زیادہ افراد نہ ہوں تو نفلوں کی جماعت عبادت ہے اور روایت الباب سے اس کا واضح ثبوت ہے اس لئے افکار نہیں کیا جا سکتا لیکن اذان چونکہ فرض نمازوں کی جماعت کے لئے مشروع ہے اس لئے نوافل کے لئے تداعی درست نہیں کیونکہ اس میں شہرت وریا کاری کا شبہ ہے۔

مسوال: باب الصلوة على الحصر مين حديث مليك مين بهدأ الأكل ثم صلى (پهليكها نا تناول فرمايا بهر نماز پر حالى) اوراس روايت الباب مين صلى فيم اكل (پهلينماز پر حالى بهر كهانا تناول فرمايا) توان دونون مين وجفر ق كيا ب

على خَوْ يُوَ وَ (بِقَتِ الخَاء وَكُر الزاء وسكون الياء) خزيره عرب كا ايك كھانا ہے كوشت كے چھوٹے چھوٹے ككرے كر لئے جاتے ہیں چر بإنی ڈال كر انہیں پكایا جاتا تھاجب خوب يك جاتا تھا تواو پر سے آٹا چھنك (چھنك (چيئك)وية سے اسے عرب والے خزيره كہتے ہے اور بعض حضرات نے كہاہے كہ كوشت كورات بحركيا چھوڑ ديتے ہے چھوڑ ديتے بھرائے كورات سے بكاتے ہے كا

این مالک بن الدخیشن او ابن الدخشن : کسی راوی کوشبه بوگیایه که مصغر به مکبر به این مالک بن الدخش الله به المیم) بین الدخش (بالمیم) بین

قال ابن شھاب ثم سألت: سوال كى وجديہ كدروايت سے بظاہر اہمال عمل (عمل كامبمل مونا) سجھ ميں آتا ہے اور دوسرى روايات عمل جائى جي تو انہوں نے سوال كيا كر آيا صحح محفوظ ہے يانسيان كا طريان ہو كيا ہے ج

ا عدة القارى م ١٦٨ ج ٢٨ إعرة القارى م ١٦٨ ج ٢١ ج ٢١ إلى تقرير بخارى م ٢٥ اج ٢) (عدة القارى م ١٦٩ ج ٢١) تقرير بخارى م ٢٥ اج ٢)

(raa)

با ب التيمن في دخول المسجد وغيره ﴾ مجدين داخل بو ناوردوس كامول يس داخل سابتداء كرنا

امام بخاریؒ نے مساجد کے متعلق ۵۵ (پیپن) ابواب قائم فرمائے ہیں اُن بابول پیل تین چیزوں کا ذکر اہمیت سے فرمار ہے ہیں۔(۱) ایسے افعال جو مجد میں جائز ہیں (۲) مسجد کے آواب پر روشنی ڈالیس مجے (۳) مسجد کے احترام کے منافی امورز پر بحث لائیں گے۔اوراس باب میں امام بخاریؒ مسجد کے ایک اوب کو بیان فرمار ہے ہیں اور وہ اوب یہ کے مسجد میں داخلے کے وقت دایاں پاؤں پہلے داخل کرے اوراس کی وجہ واضح ہے کہ مسجد متبرک مقام ہے اور دایاں پاؤں مکر م ہے لہذا متبرک مقام کے لئے مکر م کو پہلے استعال کرے اور مجد سے نکالنااس کے خلاف ہے اندا بایا پاؤں پہلے نکالے اگر مجد کے علاوہ کوئی ایس متبرک جگہ جیسے مدرسہ، درسگاہ وغیرہ ہوتو وہاں بھی یہی ادب ہے اور داگر کوئی موضع نجاست ہے تو وہاں اس کے بھس ہے کہ پہلے بایاں پاؤں داخل کر لے۔

وكان ابن عمر يبدأ برجله اليمنى فاذا حرج بدأ بوجله اليسوى حضرت ابن عرض حديث داخل موخله اليسوى حضرت ابن عرض حديث داخل ما يا واست ابتداء فرمات تصاور نكلنے كے لئے باكس پاؤل سے

﴿تحقيق وتشريح﴾

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة .

حضرت ابن عمر کے نعل میں کی تائیدائی روایت ہے ہوتی ہے جے حاکم نے اپنی مُستدرک میں نقل کیا ہے

اوروه روایت بیرے عن انس انه کان یقول من السنة اذا دخلت المسجد ان تبدأبر جلک الیمنی و اذا خرجت ان تبدأبر جلک الیمنی و اذا خرجت ان تبدأ بر جلک الیسری ل ل (عرة التاری سرای ایسی عرفی الیسری الله عرفی الیسری الله عرفی الیسری الله عرفی الیسری الله عرفی الله الله عرفی الل

مطابقته للترجمة من حيث عمومه لان عمومه يدل على البداء ة باليمين في دخول المسجدي

﴿تحقيق وتشريع﴾

ماستطاعکلر "ما" کے متعلق تین احمال ہیں۔

(۲):....ا تيمن سے بدل مو (۳):....ا بمعني مادام مور

وترجله وتنعله: ترجل اورتنعل يدونول بابتفعل كمصدر بير_

(PA9)

باب هل یُنبش قُبور مشر کی الجاهلیة و یُتخذ مکانها مساجد په پاید و پُتخد مکانها مساجد په کیادور جاهیت میں مرے ہوئے شرکوں کی قبروں کو کھودکران پر مساجد تغییر کی جاستی ہیں؟

﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب کے تین جزء ہیں۔

جزء اول: مشرکوں کی قبرکوا کھیڑنے کا جواز۔

جزء ثانبي: پيراس جگه سجد بنانے كاجواز

جزء ثالث: اورآ مي رباج ومايكره من الصلواة في القبور رييمي ترجمة الباب كابزء على

پہلے ترجمہ کا تھم ہیہ ہے کہ قبریں اکھاڑی جا کیں گی اور اور دوسرے ترجے کا تھم ہیہ ہے کہ معجد بنائی جائے گ کیونکہ آپ اللہ نے نے قبورِ مشرکین کوا کھاڑا اور معجد بنائی۔ اور تیسرے ترجے کا تھم ہیہ ہے کہ قبور میں نماز نہ پڑھی جائے وہاں نماز پڑھنا مکروہ ہے حدیث پاک میں ہے کہ آنخضر تعلیقہ نے فرمایا لا تجلسو اعلی المقبود ولا تصلوا الیہا (بخاری مسلم ، ترفدی ، نسائی اور ابودؤد) کے البت اگرایسی مسجد ہوجس میں قبریں ہوں اور قبلہ درخ پریعنی قبلہ کی طرف بھی نہ ہوں تو ایسی مسجد میں نماز جائز ہے اور اگر مسجد میں قبریں قبلہ کی جانب ہوں تو ایسی مسجد میں نماز جائز نہیں ہوگ۔ ھل: سی یقد کے معنی میں ہے استفہام تقریری کے لئے ہے استفہام جقیقی کے لئے بیس کے اس میں تصریح ہے کہ

الإ تقرير بخاري ش١٥ ١٥ ج١٣ (عمرة القاري ش١٤ ج٣) ٢١ (عمرة القاري ش١٤ ج٣)

قبور مشركين كونبش (الهيثرا) كما مما تفار مفسرين حضرات كى ايك جماعت في هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَان ل مين هل كواستفهام تقريرى كے لئے مانا بےعلام ينتى عدة القارى صاكاج مى يركھتے بيں وياتى هل ايضا بمعنى قداور بعض حفرات في حل كواستفهام هيقي كمعنى مين بناياب.

لقول النبي مُنْسِيْ لعن اليهود اتحذوا قبور انبياء هم مساجد.

ومایکره من الصلوة فی القبور ورأی عمرالحطاب انس بن مالک ا اور قبرستان میں نماز بڑھنا مکروہ ہے اور حضرت عمر بن خطاب نے حضرت انس بن مالک کودیکھا عند قبر فقال القبر القبرولم يأمره بالاعادة كةبركے پاس نماز پڑھ رہے مصق آپ نے فرمایا قبر قبر كے پاس مت نماز پڑھو) اور نماز لوٹانے كاتھم نہيں ديا

سوال: العبارت كاترهمة الباب يكياربط ب؟

جواب : يبل حديث كامطلب مجيئ مطلب مجحف سے ربط بھی مجھ میں آ جائے گا اس حدیث یاک كامطلب بيرب كالله تعالى نے ان يہوديوں يرلعنت فر مائى جنہوں نے انبياء يسم السلام كى قبروں كوسجده كاه بنايا قبور صالحین یعنی بزرگوں کی قبروں کا بھی بہی تھم ہے جوان کو سجدہ گاہ بنائے گا ان پراللہ کی لعنت ہوگی اس حدیث یا ک کے دومعنی ہیں۔

معنی اول: ایک معنی اور مطلب سے کہ یہودیوں نے تعظیماً انبیاء عدل دعدہ کی قبروں کو سجدہ کرنا شروع كردياتهاان يرالله تعالى في العنت فرمائي ہے۔

معنى ثانى: يه ب كهجنهول في انبياء مد ما ومديد كى قبرول كواكمير كرمساجد بناليا ان يرالله كى لعنت ب تولعنت کی دو وجہیں اورسبب ہوئے بہلی صورت میں تعظیم ہے اس کاباب کے ساتھ کوئی ربط نہیں اور دوسری صورت میں تو بین ہے اور تو بین جائز نہیں اس لئے تعنت فر مائی کہ اس کے مقابلے میں جو کا فر اور مشرک ہیں ان کی قبروں کو اکھیر کرمساجد بنانا جائز ہے توبیاستدلال بالمقابل یعنی بالصد ہے حدیث کا ظاہری معنی پہلاہی ہے۔ سوال: مشركين كي قبرول كواكهير كران كي جگه مساجد بناناتوان كي تعظيم بيمشركين كي توبين تونيهوئي؟

جو اب: اس سے تعظیم لازم نہیں آتی جب ان کی قبروں کو اکھیرا جائیگا اور ان کی بڈیوں کو پھینکا جائے گا تو ان کی تو بین ہوگی اور زمین پاک ہوجائے گی اور تمام زمین مجدے کیونکہ صدیث پاک میں آیا ہے کہ آنخضرت علیہ نے فر ما یاجعلت کی الارض مسجدا و طھور الے

مسوال: مشركين كوقبرول سے نكالنا كيے جائز ہے جہاں كى كوفن كرديا جائے وہ جگداى كے لئے ختص ہوجايا كرتى ہے اورا سے قبركانام ديتے ہيں تو چرمشركين كود ہال سے كس لئے نكالا كيا؟

جو اب: وہ جگہ شرکین کی ملکیت ہی نہیں تھی بلکہ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے غصب کی ہواور پھراس جگہ پر قبریں بنالی گئی ہوں اور فقہاء ؓ نے لکھا ہے کہ اگر کسی مسلمان کو مغصو بہ زمین میں دن کردیا جائے تو اس کو نکالنا جائز ہے اور مشرک کو تو بدرجہ اولیٰ نکالنا جائز ہوگام

اوراس مديث ياكوامام بخاري كتاب البمائزك آخريس كتاب ماجاء في قبر النبي عَلَيْ يُس بمي الله عَلَيْ عَلَى بمي بمي الله عَلَيْ في مرضه الذي لم يقم منه لعن الله عَلَيْ في مرضه الذي لم يقم منه لعن الله اليهود والنصري اتخذوا قبور انبياء هم مساجد س

و ما یکو ه من الصلواة فی القبور: اس کاعطف هل تنبش پر ب اور پرتهة الباب کا حصه ب و رأی عمر انس بن مالک : یتیل ب وکیج بن جراح نے اپی تصنیف میں اس کوروایت کیا ہ و فقال القبر القبر : تخدیر کی بناء پر منصوب ہے اس کے عامل کو حذف کرنا واجب ہے اوروہ اتق یا اجتنب ہے اورجش روایتوں میں ہمزء استفہام کے ساتھ ہے ای اقصلی عند القبر س

و لم یأمر بالاعادۃ: حضرت عمرؓ نے حضرت انس بن ما لکٹ کوقبر کے پاس نماز پڑھتے دیکھا تومنع فرمایا اور و کالیکن جونماز پڑھ چکے تھے اس کے علاوہ اعادہ کے لئے نہیں فر مایا تو معلوم ہوا کہ قبور کے پاس پڑھی جانے والی نماز ہوتو ہوجائے گیلیکن مکروہ ہے۔ قبو ستان میں نماز پڑھنے کاحکم: ائم علاء کرائے نے قبرستان میں نماز کے جواز پراختلاف فرمایا ہے۔ امام احمد بن حنبل : قبرستان میں نماز کی تحریم کے قائل ہیں۔

ابو ثورٌ : فرماتے ہیں کہ مقبرہ میں نماز نہیں پڑھنی چاہے اور سفیان توری اورامام اعظم ابوصنیفه اورامام اوزائ کراہت کے قائل ہیں۔

امام شافعی :..... فرمات بین که اگر مقبره اکیر اگیا به وتوالی جگه پرنماز جائز نبین اور اگر نه اکیر اگیا به وتو جائز ہے۔ (اذا کانت مختلطة التراب بلحوم الموتی وصدیدهم و مایخرج منهم لم تجز الصلوة فیها للنجاسة)

امام مالک : بسب مجیمقبره میں نماز کی کراہت کے قائل ہیں۔

اصحاب ظواهو: مقبره مين نماز كي تحريم كة تألل بين خواه وه مسلمانون كاقبرستان بهويا كافرون كال

(۱۳) حدثنا محمد بن المثنى قال نا يحيى عن هشام قال اخبر نى ابى عن عائشة مم على المناق المحمد بن المثنى قال نا يحيى عن هشام قال اخبر نى ابى عن عائشة مم على المناق المحمد بن المناق المحمد بن المحمد المحمد بن المحمد المحمد بن المحمد الم

وجه مطابقة هذاالحديث للترجمة في قوله لعن الله اليهود من حيث انه يوافقه وذلك

إ (عمدة القاري ص١٤١ج ١١)

انه الله اليهود لكونهم اتخذوا قبورانبياء هم مساجد

اس مدیث پاک میں نصاری کی ندمت بیان فرمائی کی ہے اس چیز کے ساتھ جولعنت سے بھی بڑھ کر ہے بعن اور آئنک شور اور المخلق المنع کیونکہ جب عیسائیوں کا کوئی نیک آ دمی مرجاتا تو اس کی قبر پر محد بناتے اور مجد میں نضوریں رکھا کرتے تھے۔

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں اور اس حدیث کوامام بخاریؓ نے باب جبرت الحسیشہ میں بھی بیان فرمایا ہے۔اورامام سلمؓ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام نسا کی نے بھی اس حدیث کی تخ یج فرمائی ہے۔

ام حبیبه الله : ان کانام مبارک رَمْلُه ہے حضرت ابوسفیان کی بیٹی ہیں عبداللہ بن جھٹ کے حبشہ میں انقال کے بعد نبی کریم الله نے ان سے نکاح فر مایا یعنی ان کا دوسرا نکاح آپ الله تھے ہوا اور نجاشی نے حضور الله کی طرف سے ان کامبر دیا۔ چوالیس (۲۲۲) حجری میں مدینه منوره میں ان کا انتقال ہواج

ام مسلمه ": ان كانام يح قول كے مطابق بهند بنت ابى اميد محرومية بانبوں نے اپنے خاوند حضرت ابوسلم" كانتقال ابوسلم" كانتقال بوكرو الله على الله

كنيسه : عيمائول كى عبادت كاه يعنى كرجا كمركوكت مين ـ

و صوروا فیہ تلک الصور: علامة قرطبیؒ فرماتے ہیں کہ انہوں نے اپنے بزرگوں کی تصویریں بنائیں تاکہ ان سے دل بہلائیں اوران کے اعمالِ صالحہ سے نصیحت حاصل کریں وہ بزرگوں کی طرح خوب محنت کرتے رہان کی قبروں کے پاس اللہ کی عبادت کیا کرتے تھان کے فوت ہوجانے کے بعد جاہل اولا و نے ان کی جگہ لے لی شیطان نے ان کے دلوں میں وسوے ڈالے کہ تمہارے بڑے تو ان صورتوں کی عبادت کیا کرتے تھا ور ان کی تعظیم کرتے تھے تو بیٹالائق اولا دشیطان کے وسوسوں میں آ کران صورتوں کی عبادت کرنے کیس پینم برعلیہ السلام نے فرمایا کہ بیلوگ خدا تعالیٰ کی بارگاہ میں قیامت کے دن برترین تخلوق ہوں گے ہیں۔

(۱۳ مر) حدثنامسددقال ثنا عبدالوارث عن ابي التياح عن انس بن مالك قال ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالوارث نے بیان کیا ابوالتیاح کے واسط سے وہ انس بن مالک سے انہوں نے بیان کیا قدم النبي عَلَيْكُ المدينة فنزل اعلى المدينة في حي يقال لهم بنو عمرو بن عوف کہ جب حضرت نبی کریم اللہ میں میں انسان اسے تو یہاں کے بالائی علاقہ میں بنوعمر وبن عوف کے یہاں تھہرے فاقام النبي الله فيهم اربعا وعشرين ليلة ثم ارسل الى بني النجار حضرت نی کریم ایشتے نے یہاں چوہیں دن قیام فرمایا پھر آپ عظی نے بنو نجار کو بلا بھیجا فجآ وا متقلدين السيوف فكانى انظر الى النبى عُلِيْكُ على راحلته تودہ لوگ تلواریں لٹکائے ہوئے آئے گویا میری نظرول کے سامنے بیمنظرے کہ حضرت نبی کریم میلی این سواری پرتشریف فرماہیں النجار ابوبکر ردفه وملاً بنی حو له حضرت ابو بمرصدیق آپ الله کے پیچے بیٹے ہوئے ہیں اور بونجار کی جماعت آپ الله کے جاروں طرف ہے حتى القي بفنآء ابي ايوبُّ وكان يحب ان يصلي حيث ادركته الصلواة ويصلى في مرابض الغنم وانه امر ببنآء المسجد فارسل الى ملأ بني النجار فقال يابني النجار آپ ایک کی بریں کے بازوں میں بھی نماز و فرمایا کرتے تصافرا پ نے بہل مجد بنانے کے لئے فرمای چنانچہ نوجا کے لوگوں کو پھانے نے باوا کر فرمایا بحآئطكم هذا قالوا لا والله لانطلب ثمنه ثامنوني کاے بنونجار کے لوگوائم اپنے اس احاطری قیمت لے لوانہوں نے جواب دیا کنہیں یارسول التعالیف ہم اس کی قیمت نہیں لیس گے الاالى الله عز وجل قال انس فكان فيه مااقول لكم قبور المشركين ہم توصرف خداوندتعالی سے اس کااجر ماسکتے ہیں حضرت اُس فے بیان کیا کہ جسا کہ میں تہمیں بتار ہاتھا یہاں شرکین کی قبرین تھیں وفيه خوب وفيه نخل فامر النبى عَلَيْتُ بقبور المشركين فنبشت الساطيس ايد وران جرائ في الساطيس ايد وران جرائ في المرد ورفت تق منارت في كريم الله المسجد و جعلوا عضادتيه الحجارة ثم بالخوب فسويت وبالنخل فقطع فصفوا النخل قبلة المسجد و جعلوا عضادتيه الحجارة وران وساف الاربر كريالورد فقل في الوال في الارب والمواب كوابيا والمول المربر كريالورد فقل المسجد و هم ير تجزون والنبى المناب المعهم وهو يقول و جعلوا ينقلون الصخر وهم ير تجزون والنبى الناب المناب المعهم وهو يقول منزات صحابة بقراهات بوئ ربز باحق تق اور منزت في كريم الله الناب كريم اللهم الاخير الاخوة فاغفر الانصار والمهاجرة (راج ٢٣٣٥) كرياد اللهم النبي كريم الله المناز الرمهاجرين كي مغفرت فراد يجتلك كرياد اللهم المناز المهاجرة (راج ٢٣٣٥)

مطابقتة الحديث للترجمة ظاهرة.

اس صدیث کی سند میں جارراوی ہیں۔امام بخاریؒ اس حدیث کومتعدد بارمختف مقامات پر لائے ہیں مثلاً کتاب الصلونة اور هجوت النبی علیہ میں امام سلم اورامام ابوداؤ داورامام نسائی اورامام ابن ماجد نے بھی کتاب الصلونة میں اس صدیث کی تخریخ کی فرمائی ہے۔

قدم النبى عَلَيْتُ المدينة: آپ الله كامدينه ورة تشريف آورى ٨رئ الاول بروزسوموار قباء من موكى جهال بنوعرو بن عوف آباد تصـ

ار بع عشرة لیلة: آپی ایستانی نے قیامی کنے دن قیام فرمایا روایت الباب سے چودہ دن کا قیام ثابت مور ہا ہے اور بعض روایات میں چوہیں دن کے قیام کا ذکر ہے اور عویر "بن ساعدہ کی روایت میں اٹھارہ دن کے قیام کا ذکر ہے اور عویر "بن ساعدہ کی روایت میں اٹھارہ دن کے قیام کا ذکر ہے جھر ت کا واقعہ ایک ہے قباء میں قیام کے بارے میں روایات مختلف بیں تو بظاہران میں تعارض معلوم ہوتا ہے۔
تطبیق: تطبیق سے پہلے ایک دواہم با تیں سمجھ لیں اور وہ یہ بیں کہ سارے متقد میں اور متاخرین اس بات پر منفق بیں کہ حضو والی ایک میں کے دن مکہ مرمہ سے روائی فرمائی تھی تو بیر کو چلے اور بیر کو منفق بیں کہ حضو والی ایک اور میر میں جمعہ کو تشریف لے گئے تو ان دونوں دنوں (بیراور جمعہ) پر اتفاق ہے کہ بیر می قان ہے کہ بیر

کوقباء تشریف لائے اور جمعہ کوقباء سے مدیند منورہ تشریف لے گئے اب روایات دوطرح کی ہیں ایک چوہیں دن کی اور دوسری چودہ دن کی اور دونوں میں ہے کوئی روایت بھی ان مذکورہ متفقہ اقوال کے پیش نظر سیح نہیں ،اس لئے کہ اگر چودہ کولیا جائے تو ہیرکوآ پٹانٹ قباتشریف لائے اور ہیر سے ہیرتک آٹھ دن اور تیسر سے ہیرتک پندرہ دن ہوتے ہیں لہذا چود ہواں دن کیک شنبہ کو پڑتا ہے حالا تکہ اس بات برتوا تفاق ہے کہ جمعہ کو مدینہ منورہ تشریف لے مجھے اور چوہیں والی روایت بھی نہیں بنتی اس لئے کہ پیر سے پیرتک آٹھ اور تیسر ہے پیرتک پندرہ اور چوشھے پیرتک بائیس دن ہوتے ہیں منگل کوشیس اور بدھ کو جا کر چوہیں دن ہوتے ہیں تو پھر بھی جمعہ کو چوہیں دن نہیں ہوتے اب بیدونو ں روایات بظاہر صحیح نہیں اس لئے حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کر یا تقریر بخاری میں فرماتے ہیں کہ میری رائے بیہے کہ چوہیں دن والی روایت سیج ہےاوراس کی صورت بیہ ہے کہ راوی نے یوم الدخول اور یوم الخروج کوشار نہیں فر مایا بیر کا دن یوم الدخول فی قباءتها اور جمعه کادن یوم الخروج مِنه تها بیراور جمعه کونکال کر چوبیس دن والی روایت صحیح موجاتی ہے۔اورقول متفق علیه ہے تعارض بھی نہیں ہوتا اس لئے کہ اب شار منگل ہے ہوگا کیونکہ پیرتو ٹکل گیا، تو منگل سے منگل تک آٹھ اور تبسر ب منگل تک پندرہ اور چوتھے منگل کو بائیس اور بدھ تیس اور جعرات چوہیں ہوجاتے ہیں اور جعہ جو یوم الخروج ہے وہ بھی خارج ہے لبذااب بالکل درست ہوگیا کہ حضور علی نے قبامیں تین جمعوں تک قیام فرمایا۔ تقریر بخاری ص ۱۵۸ ح ١٢ اور بياض صديقي ص ١٠ ج ٢ پر ب قوله اربع وعشرين ايك نسخ اربع عشرة ب اوسيح بعى اربع عشو والانسخد ہے تو متن میں اس کولانا چاہئے تھاجب کہ اس کی تائید دوسری روایت بھی کرتی ہے جس میں بضعة عشو مذکور ہے۔ سوال: آنخضرت عليه چوبين يا چوده دن قبيله بنوعمرو بن عوف (قباء) مين مقيم رب جعد برهنا ثابت نبين عالا مکہ جمعہ کی فرضیت مکہ میں نازل ہو چکی تھی ابوداؤ دمیں ہے کہ حضرت کعب بن مالک جب جمعہ کی اذان سنتے ہتھے تو اسعد بن زرارہ کے لئے رحمت کی دعافر ماتے تھے صاحبز اوے نے عرض کیا کہ بیاسعد بن زرارہ گون بزرگ ہیں جن کے لئے آپ ہر جمعہ کودعا فرماتے ہیں تو فرمایا کہ انہوں نے سب سے پہلے ہمیں جمعہ کی نماز حضورا کرم ایک کی تشریف آ دری سے بل بڑھائی تھی صاحبز اوے نے کہا کہ آپ لوگ اس وقت کتنے آ دمی تھے تو فر مایا کہ جا لیس آ دمی تھے! جواب : شانعية أور حنابلة فرمات بين كه اس وقت تك جمعه فرض نبيس بوا تفااس لئے كه آسية الله في اس ا تقریر بخاری ص ۱۵۸ ج۲) وقت قباء میں جعدا دانہیں فر مایا اور حنفیہ فرمائے ہیں کہ آ یہ اللہ پر جعدی فرضیت کمد میں ہوچکی تھی مگر مکة المكرّ مدے دارالحرب ہونے کی وجہ جعدادانہیں فرمایا اور قباء میں گاؤں ہونے کی وجہ سے بیروایت الباب جمعہ فی القریٰ کے مسلم میں احناف کی دلیل ہے کہ آنخضرت علیہ نے قبامیں جعد فی القری ہونے کی وجد سے ادانہیں فرمایا۔

جمعة في القوائي: احناف كنزويك جائز تبيل_

دليل اجناف ": آپ نے تباء میں جعداس کے نہیں پڑھا کہ وہ گاؤں تھا۔

شوافعٌ ،حنابلہٌ اورغیرمقلدوں کے نز دیک جمعہ فی القری جا ئز ہے۔

دلیل شوافع، حنابله اور غیر مقلدین: روایت ابوداؤد ہے جس میں جالیس آ دمیوں کے جعد میں موجود ہونے کا ذکر ہے۔

شوافع، حنابلة أور غير مقلدين كي دليل كاجواب : احناف كمتي بن كرآ پ حضرات نے جس صدیث کاسہارا لے کر جعد فی القرا ی کے جواز کو ثابت فرمایا ہے ای مدیث کے پہلے جھے کو کیوں نظر انداز کیا آپ نے مدار عدد کو بنایا ہے کل کوبیس اور احناف کے نزدیک مدار کل ہے اگر کل جمعہ ہوتو اقل عدد بھی کافی ہے اور وہ حدیث اس طرح بحدثنا قتيبةبن سعيد نا ابن ادريس عن محمد بن اسخق عن محمد بن ابي امامة بن سهل عن ابيه عن عبدالرحمٰن بن كعب بن مالك وكان قائداابيه بعد ما ذهب بصره عن ابيه كعب ابن مالكً انه كان اذاسمع النداء يوم الجمعة ترحم لاسعد بن زرارةً فقلت له اذ سمعت النداء ترحمت لاسعد بن زُرارةً قال لانه اول من جمع بنا في هزم البيت من حرة بني بياضة في نقيع يقال له نقيع الخضمات قلت كم انتم يومنذ قال اربعون ٢

یصلی فی مو ابض الغنم: آپ آلیک بریول کے بازول میں بھی نمازادافر مایا کرتے تھے۔مرابض بیمربض کی جمع ہے معنی ہے ما وی الغتم (بکریوں کاباڑا)

ثامنونی بحائطکم: اس کامعن ہے کہتم اینے اس احاطہ کی قیت کے لو۔ یہ دویتیموں کی زمین تھی

حضورا کرم ایسے نے ان سے فرمایا کتم اس زمین کی قیمت بتاؤانہوں نے کہا کہ ہم توبیز مین بلا قیمت دیں گے مگر آپ عليلته في اسمنظور نبيس فرمايا اور قيت دے كرز مين لى كيونكدوه رقبة تيموں كى ملك تفال

و جعلوا عضادتیه الحجارة: اورلوگوں نے ان درخوں کومجد کے قبلے کی جانب بچھادیا۔علامہ عینی " نے عمد ۃ القاری ص ۸ کا ج ۴ میں لکھاہے کہ مجور کے ان درختوں سے قبلہ کی دیوار بنائی گئی تھی اور انہیں کھڑا کر کے اینٹ اور گارے سے انہیں استوار کر دیا گیا تھا اور یہ بھی بعض حضرات نے فرمایا ہے کہ حجیت کا وہ حصہ جو قبلہ کی طرف تقااس میں ان درختوں کو استعال کیا گیا تھا۔

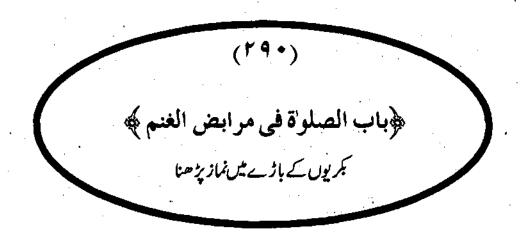
يوتجزون: صحاب كرام چرالهات موئ رجز پاهر عصر عصر وضول اور ابل ادب كاس بات ميس اختلاف کے کدر جز شعرہے یانہیں ان میں ہے اکثر کا اس بات پرا تفاق ہے کدر جز شعرنہیں اور آنخضرت اللہ سے جواشعار منقول بین وه بھی در حقیقت رجز ہیں کیونکہ نص قرآن و ما علمنا ہ الشعر و ما ینبغی له کی روے آپ علی کے لئے اشعار کہنا حرام تھام رجز شعرے مختلف چیز ہے بدنام عرب جاہلیت کے دور کارکھا ہوا ہے اس کی صورت فقرہ بندی یا تک بندی کی می ہوتی ہے۔

روایت البا ب کو ترجمة الباب سے مناسبت: بیلی روایت کوترجمة الباب کے دوسرے جزء سے مناسبت ہے اور دوسری روایت کوترجمۃ الباب کے پہلے جزء سے مناسبت ہے تو مجموعہ روایات سے مجموعه ترجمة الباب ثابت موا_

کافر کو مسلمانوں کے قبر ستان میں دفن کاحکم: اگر کی کافر کو ملمانوں کے قبرستان میں دفن کر دیا جائے تواہے اکھاڑ (نکال) دیا جائے گااس لئے مجلس تحفظ فتم نبوت والے حضرات مسلمانوں کے قبرستان سے کفار (قادیانیوں وغیرہ) کونکا لئے کے لئے کوشش فرماتے رہتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کی مساعی جمیلہ كوقبول فرما كرمزيد بهمت استفامت اوراخلاص كامل نفييب فرماويں۔ (آمين)

قادیانی مرده نکالنے کاو اقعہ: تیمرانی قبیلہ کے قادیانی سردار امیر محمد خان آفشیر گڑھتھ صیل

تونسے شریف ضلع ڈیرہ غازیخان کا جب انقال ہوا تواس کی قادیانی اولا دینے اسے گھر کے قریب مسجد میں یامبجد کے سایہ میں وفن کردیاعلاقائی رواج کےمطابق تیجہ کیا گیا اورسردار کے بیٹے کےسر پرسرداری کی پیک (پیکڑی)رکھ دی گئ ختم نبوت والے حضرات کو پہتہ چلا کہ قادیانی سردارمسجد میں یااس کے قریب وفن کیا گیا ہے تو انہوں نے تحریک چلائی اورضیاءالحق (مرحوم) دور میں افسران بالا کوخطرات ہے آگاہ کیا گرانہوں نے رواین سستی کامظاہرہ کیا اور مطالبہ کود بانے کی کوشش کی ۔حکومتی اہل کاروں کی چٹم ہوثی اور مرزائیوں کی سرتو ڑکوششوں کی وجہ سے معاملہ کود بانے اورسرد خانے میں ڈالا جانے لگا تو مجلس تحفظ ختم نبوت والے حضرات نے ہر کمتب فکر کے لوگوں کا جلاس بلوایا اورانہیں تحریک میں شدت پیدا کرنے برآ مادہ کرلیا توان حضرات نے قادیانی مردہ کو تکالنے کے لئے چوک ہاشم تو نسہ شریف میں ایک بہت بڑا جلسہ منعقد کیا اس میں مجلس تحفظ ختم نبوت کے جانباز وں کے علاوہ ہر کمتنب فکر کے علماء حفرات تشریف لائے عوام کے ٹھاٹھیں مارتے مجمع میں ولولہ آگیز تقار پر فرمائیں ،مجمع کوگر مایا گیا تو تحریک میں شدت آ گئی پھر ڈیرہ غازیخان شہر میں بھی ایک زبردست جلسہ کا انعقاد کیا گیا حکومت نے مرزائیوں کے ایماء پر معاملہ کود بانے کے لئے دل کھول کر بے تحاشہ لاٹھی جارج کیاحتی کہ مولا ناعبدالستار تو نسوی دامت برکاکھم جیسے حضرات بھی اس کی ز دمیں آئے مُرتحریک کو جتنا دیانے کی کوشش کی گئی اتنی ہی ابھرتی چلی گئی بالآ خراس تحریک کی بازگشت اسلام آباد کے ایوانوں میں گونچنے لگی حکومت وقت نے گڑتے ہوئے حالات کومعمول برلانے کے لئے فوج اور پولیس کوحر کت دی فوج اور پولیس کی نگرانی میں قادیانی سردارامیر محمد جان کی لاش کومسجد سے نکال کران کے کل کے ایک کمرے میں فن کردیا گیا ،اور یہ ایک حقیقت ہے اگر مجلس تحفظ ختم نبوت والے حضرات ذراسی ستی برتے توبيةا دياني مسجد كےسابية ميں پڑار ہتا۔



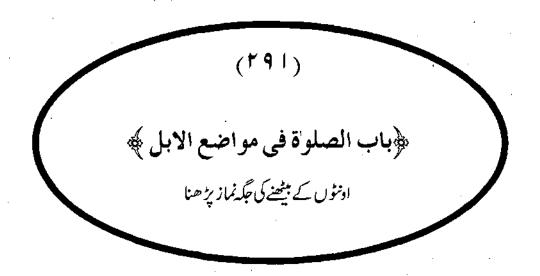
توجمة الباب کی غوض: اہام بخاری بریوں کے باڑوں میں نماز پڑھنے کے جواز کوبیان فرمارہ ہیں عرب بریاں اوراونٹ پالے تھے بی ان کی معیشت تھی جہاں رات کے وقت لاکر آئیس بائدھے اس کومر ابیض المعنم اورمو اضع الابل کہا جاتا ہے تو ان (مر ابیض المعنم) میں ایک طرف اپنے بیٹھنے اٹھنے کی بھی جگہ بنا لیتے تھے جس کی صفائی سقر ائی کا بھی النزام رکھتے تھے چونکہ مساجد ابھی تک تعیر نہیں ہوئی تھیں اور نماز پڑھنے کے بنا لیتے تھے جس کی صفائی سقر ائی کا بھی النزام رکھتے تھے چونکہ مساجد ابھی تک تعیر نہیں ہوئی تھیں اور نماز پڑھنے کے اسلام میں کسی فاص جگہ کی قید بھی نہیں تھی اس لئے آئے خضرت مالیت نے بھی اور آپ تالیت کے صحابہ کرام نے بھی بھی نہیں تھی جہاں نماز دوں میں نماز ادافر مائی جیسا کہ مدیث الباب سے ظاہر ہے اور اس وقت کسی جگہ کوئی تخصیص نہیں تھی جہاں نماز کا وقت ہوجا تا تو آپ تالیت فرراا دافر مائیت اور جب مہرکی تغیر ہوگئ تو عام حالات میں نماز مہر ہی میں اداکر ناضروری قرار یایا۔

(۱۵) کداننا سلیمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن ابی التیاح عن انس بن مالک می این التیاح عن انس بن مالک می می سیم سیمیان بن حرب فی کی می می التیاح کواسط سیمیان کیاوہ حضرت انس بن مالک سے قال کان النبی عَلَیْ الله می می می می می می می ابض العنم شم سمعته بعد یقول انہوں نے بیان کیا کہ بی کریم اللہ کی کریم اللہ کی کریم اللہ کی باڑوں میں نماز ادافر ماتے سے پھر میں نے انہیں بیفر ماتے ہوئے سا

کان یصلی فی موابض الغنم قبل ان یبنی المسجد (راجع۲۳۳) که نبی کریم الله کروں کے باڑے میں نمازمجد کی تقیر سے پہلے اوا فرمایا کرتے سے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

یصلی فی مرابض الغنم:مرابض غنم میں نماز ادافر مانے کا مطلب بینیس کہ جہاں بریوں ک مینگنیاں وغیرہ پڑی ہوں وہاں پرنماز ادافر ماتے تھے بلکہ بکر یوں کے باڑے میں اپنے بیٹھنے اٹھنے کے لئے جوصاف ستھری جگہ بنائی جاتی تھی اس میں نماز ادافر ماتے تھے جہال مینگنیوں کا نشان تک بھی نہ ملتا تھا۔



توجمة الباب كى غوض: يه كدامام بخارى اونؤل كے بيضے كى جگه نماز اداكرنے كے جواز كويان فرمارے ہيں۔

مذهبِ حنابله :امام احمد بن عنبل يخزد يك معاطن الابل كاندرادا كى كن نماز فاسد بي ا

هذهب اهام بحادی : بعض حضرات نفر مایا ہے کہ امام بخاری آئمہ ثلاث یعنی جمہور کی تائید فرمار ہے ہیں کہ ائمہ ثلاث کے نزدیک صلواۃ فی الموابض وفی المعاطن میں کوئی فرق نہیں دونوں جگہ نماز جائز ہے۔ اور بعض حضرات نفیہ فرمایا ہے کہ امام بخاری ،امام احمد بن خبل کی تائید فرمار ہے ہیں اس طرح کہ موابض غنم اور معاطنِ ابل میں فرق بیان فرمار ہے ہیں اور دونوں کے بارے میں باب بھی جداجدا قائم فرما ہے ہیں اور دوایت بھی علیحدہ لائے ہیں باب کا جدا قائم فرماناس بات کی طرف اشارہ ہے کہ معاطن ابل میں نماز اداکر نا فاسد ہے۔ اور مرابض غنم میں کروہ نہیں اور یہی امام احمد بن خبل کا فدہ ہے اور الگ الگ باب قائم فرماکر اس طرف بھی اشارہ فرمادیا کہ دوایات میں اس سے نمی آئی ہے اور دوہ نہی قنزیعی ہے یاعلتِ تشویش پرمحمول ہے کونکہ اون میں شرارت فرمادیا کہ دوایات میں اس سے نمی آئی ہے اور وہ نمی قنزیعی ہے یاعلتِ تشویش پرمحمول ہے کونکہ اون میں شرارت زیادہ ہوتی ہے یاوہ اونٹ مراد ہیں جونگار (بہت زیادہ فرت کرنے والے مستی میں آنے والے) ہوں۔

باب الصلوة فی مواضع الابل کا ترجمة انم فر ماکرنی والی روایات نہیں لائے کیونکہ شرائط کے موافق نہیں قدر جوروایت نہیں لائے کیونکہ شرائط کے موافق نہیں تھیں اور جوروایت ذکر فر مائی وہ جوازی ذکر فر مائی ، علامہ سندھی کا قول کی ہے کہ امام بخاری موابض الغنم اور معاطن الابل میں فرق بیان فر مار ہے ہیں کہ معاطن اور شکی ہے مرابض اور شک ہے۔ یا در تھیں کہ جہور گئے نزد یک نماز جائز ہونے کا مطلب بینہیں کہ مرابض اور مبارک میں بلاحائل اذبال یا ابوال پر نماز پڑھنا جائز ہے بلکہ بالحائل پڑھی جائے گیا۔ پڑھی جائے گیا۔

دليل امام احمد بن حنبل: ابوداؤوشريف ين بسنل عن الصلوة في مبارك الابل فقال لاتصلوافي مبارك الابل

امام احمد بن حنبل کی دلیل کاجواب (۱): جمهور قرماتے ہیں کہ معاطن اہل میں نماز پڑھنے کی ممانعت ان کے نقار ہونے کی وجہ سے فرمائی گئی ہے ہے

سوال: مو ابدالبقويين نماز ادكرنا كيما باس كاحكم موابض الغنم والاب يامعاطن الابل والابع؟

جواب: ابو بكر بن منذر و ابن العنم كساته العنم كساته المحق كياب النان من نمازاداكر نا مكروه بيس ـ

ا (تقریر بخاری ۱۵۹ ج۲) [تقریر بخاری ۱۵۹ ج۲)

(۱۲ ۲ ۲) حدثنا صَدَقَة بنُ الفضل قال حدثنا سلیمان بن حیّان قال هم سے صدقہ بن فضل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے سلیمان بن حیان نے بیان کیا کہا حدثنا عبیدالله عن نافع قال رأیت ابن عمر یصلی الی بعیوه کہم سے بیدالله عن نافع قال رأیت ابن عمر یصلی الی بعیوه کہم سے بیدائلہ نے نافع کی کوابط سے بیان کیا کہ ابول نے حضرت این عمر اللہ کی النبی مالی کہ میں نے نبی کریم عیل کو ای طرح ادافرات و یکھاتھا اور حضرت ابن عمر النبی مالی کہ میں نے نبی کریم عیل کو ای طرح ادافرات و یکھاتھا اور حضرت ابن عمر النبی مالی کہ میں نے نبی کریم عیل کو ای طرح ادافرات و یکھاتھا

اس صدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت ابن عمر بن خطاب ہیں۔ اس صدیث کوامام بخاری عنقریب باب الصلواۃ الی الراحلۃ والبعیر والسجر والرحل میں بھی لائیں گے، اورامام سلم نے است منقطع تخ تج فرمایا ہے اورامام ابوداؤ دُاورامام ترندیؒ نے بھی اس صدیث کی تخ تج فرمائی ہے۔

رأیت النبی عَلَیْتُ :علامه سندهی کقل کے مطابق امام بخاری نے صلواۃ فی معاطن الابل اورصلواۃ الی الابل بین فرق فرمایا ہے کہ صلواۃ الی الابل صلواۃ فی معاطن الابل بین فرق فرمایا ہے کہ صلواۃ الی الابل صلواۃ فی معاطن الابل بین فرق فرمایا ہے کہ صلواۃ الی الابل صلواۃ فی معاطن الابل بین میں ا

سوال: حدیث الباب ترجمة الباب كرمطابق نبین اس كئے كه ترجمة الباب میں مواضع الابل ہے جب كه حدیث الباب میں صلواة المی بعیرہ بے لہذا ان دونوں میں مطابقت نه پائی گئی۔

جو اب: يب كرام بخاري كروسعات من عب كرصلوة الى بعير ه كوصلوة في معاطن الابل قرارددديا

مسائل مستنبطه:

احیوان کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز ہے جب کدوہ حیوان قبلدرخ پر ہو۔

۲:.....اونٹ اگر قریب میٹھا ہوتو تب بھی نمازیڑ ھنا جا ئز ہے۔

٣: نماز برُصتے وقت راحلہ اور بعیر کوستر ہ بنایا جاسکتا ہے ج

(P 9 P)

﴿باب من صلى و قُدامه تَنُّور او نار او شئى
مما يُعبد فاراد به وجهَ الله عز وجل ﴿
جس نِهَا زَيْرُهِي اوراس كِسا مَنْ تَوْرَ، آ سُايا
كونَ اليي چيز ہوجس كي عبادت كي جاتى ہو

تو جمة الباب کی غوض: ترجمة الباب کی غرض یہ ہے کہ تنوریا نار اور معبودان باطله سامنے ہوں تو نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ محمد بن سیرین اور بہت سے تابعین اور حفیہ اور حنابلہ کے نزویک مکروہ ہے اور امام بخاری قائلین کرا بہت پر دفرر ہے ہیں کہ نماز اداکر نے والا تو اللہ کے لئے اداکر رہا ہے اور مقصود نماز سے اللہ تو الی کی ذات ہے جب کوئی اللہ کے واسطے اداکر ہے تو آگ وغیرہ (نماز) کے اندرکوئی ضرر نہیں پیداکر سکتیں اور احمد کے نزویک اللہ کے حفر وہ ہوگا۔

ان کی طرف منہ کر کے نماز اداکر نے سے وہ نماز تو ہو جائے گی لیکن تھید بالمشرکین کی وجہ سے مکروہ ہوگا۔

دلیلِ امام بخاری : حفرت انس فرمات میں کہ نبی کریم اللے نے فرمایا کہ میرے سامنے دوزخ کی آگئ اور میں اس وقت نماز پڑھ رہا تھا۔

امام بخاری کی دلیل کاجواب: اسال کاجواب بین کام بخاری کا سندلال چندوجوه سے تامنیس ہاورده وجوه بین -

(۲):....حنفی جس آگ کی طرف منه کر کے تشبہ بالمشر کین کی بناء پرنماز کی کراہت کا تھم لگاتے ہیں اس نار (آگ) ہے مرادنار (آگ) دنیا ہے اور آپ آلگ کے سامنے جونار (آگ) پیش کی ٹی وہ نارِ جہنم تھی اور آخرت کی نار کا پیش کی اور آ (۳):..... یه ضروری نهیں کہ جوآ گ آ پیلی پیش کی گئی وہ آ گ سامنے ہی ہوآ پے حضرات نے بخاری شریف میں پڑھا ہے کہ آنخضرت علی جیسے آ گے دیکھتے تھا ایسے ہی چیچے بھی دیکھتے تھے تو حنفیہ کا پیر تزیر کہ آ گ وغیرہ سامنے ہوتو تشبہ بالمشر کین کی وجہ ہے نماز مکروہ ہےتو کراہت اپنی جگہ برقرار رہی۔

وقال الزهري اخبرني انس بن مالكَ قال قال النبي عَلَيْكُ عُرضَت علَيَّ النار وانا اصلى المهزبري ني كالم مجمع حفرت أس بن ما لك في خبري بنياني كه بي كريم المنظة في المامير مساحضة كال في تي الدال وقت مي نماز وكرر باتها

وجه مطابقة هذاالحديث معلق للترجمة من حيث انه صلى عَلَيْكُ شاهد النار وهو في الصلواة .

اس ہے امام بخاریؓ نے آگ کی طرف مندکر کے نماز ادا کرنے کے جواز کو ثابت فرمایا ہے کیکن بیاستدلال تامنبیں ای لئے علامہ بدرالدین عنی عمدة القاری ص ١٨٥ج ميں اس روايت كولانے كے بعد لكھتے ہيں ولكن فيه مافیه ، اوراس مدیث کی تخریج امام سلم نے فضائل النبی الله میں فرمائی ہے۔

(١ ١ ٣) حدثنا عبدالله بن مسلمة عن مالك عن زيد بن اسلم عن عطآء بن يسار عن عبدالله بن عباسٌ قال ے عبداللہ بن سلمہ نے بیان کیامالک کواسطہ سے ووزید بن اسلم سے وہ عطامین بیار سے وہ حضرت عبداللہ بن عباس منہول نے فرمایا الله غلاسكة فصلي قال رسول کہ سورج گرمن ہوا تو حضرت نبی کریم ایک نے فرمائي (19<u>8</u>り) منظرا كاليوم قط فلم ار ۔ میں نے دوزخ کو دیکھا اس سے زیادہ بھیانک منظر میں نے مجھی نہیں دیکھا تھا

ا مام بخاریٌ اس حدیث کوصلوٰ ۃ الخسوف، کتاب الایمان اور کتاب النکاح میں بھی لائے ہیں جب کہ امام مسلمٌ، امام ابوداؤً، اورامام نسائي " نے بھی كتاب الصلوة ميں اس حدیث كی تيخ تيج فرمائي ہے۔

الج بيان صديقي ص ااج ٢٠) إ (عمدة القاري ص ١٨٥ج ٢٠)

مسائل مستنبطه:....

ا:....جلوة الكسوف منتحب ہے۔

۲:..... جنت ودوزخ معرض وجود میں آ چکی ہیں۔

ال عدة القارى ١٨١٥ م ١٨ ﴿ عدة القاري ١٩٠٥ م ١

س: ﴿ مَنْ اللَّهِ مَا وَاللَّهِ مَا زَادَا فَرِمَاتَ ہُوئَ ﴿ رُدِ ﴾ مِنْا كُراللَّه تبارك وتعالى كا دورخ وكھادينا بيد حفرت نبى كريم اللَّهِ كام مجزه ہے۔

(۲۹۳)
﴿ باب كراهية الصلوة في المقابر ﴾ مقرول ين نماز يرصف كي كرابيت

توجمه المباب سی غوض : یہ کہ امام بخاری یہ بتار ہے ہیں کقبرستان میں نمازادا کرنا کروہ ہے حنابلہ کے نزدیک کروہ تح کی ہے اور غیر حنابلہ لیغنی جمہور کے نزدیک کروہ تنزیبی ہے۔ قبرستان میں نمازاد کرنااس لئے کروہ ہے کونکہ وہ کل عبادت نہیں ابوداؤد اور تر ندی شریف میں حضرت ابوسعید خدری ہے مرفوعاً منقول ہے الارض کلھا مسجد الاالمقبر ہ و المحمام لے تر ندی اور بن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عرق ہے ایک مدیث مروی ہے جس میں ہے کہ آپ اللہ علی المعقبر ہ و المحمام المعقبر ہوا طبول اللہ علی المعقبر ہوائے ہی سبعة مواطن فی المذبلة و المحزرة و المقبرة و قارعة الطریق و فی المحمام و فی معاطن لابل و فوق ظهر بیت الله ی جعلت لی الارض مسجدا و طهود اکی دوے اگر چے ساری زمین کو مجد بنایا گیا ہے لیکن کی عارض کی وجہ سے عدم جواز بھی آ جا تا ہے جیسے مجر رہ اور ند بحد و غیرہ۔

مسئله: قبريسامغ بون اورنظرندآتی مون تونماز بلاكرابت جائز ہے۔

مسوال: حدیث الباب ترجمة الباب کے مطابق نہیں اس لئے کہ ترجمة الباب میں محواهیت صلواة فی المقابو کا بیان ہے اور حدیث پاک میں بدہے کہ اپنے گھروں میں نماز ادا کیا کرواور ان کوقبریں نہ بناؤ توان میں مطابقت نہ ہوئی ؟

جواب: لاتفحذوها قبورا كمعنى مِن مِحلف اقوال مِين ـ

قولِ اول: ایسے عنی کرنے چاہئیں جودونوں جملوں میں ربط بیدا کردیں اوروہ عنی بدیں کہ گھروں کو بغیر نماز کے نہ رکھویینی صلوۃ فی المبوت کی ترغیب ہے کہ ان (گھروں) کو قبروں کی طری نہ بناؤ کہ جیسے ان (قبروں) میں کراہت کی وجہ سے نماز نہیں اداکی جاتی ان (گھروں) میں بھی نہ اداکرولیکن بد بات یا در کھیں کہ بہتم نفلوں کے بارے میں ہے فرضوں کو گھروں میں اس وقت پڑھنے کی اجازت ہے جب کوئی عذر ہو یا مسجد پر آئم کہ جور (فالم) کا قبنہ ہوجوتا خیر سے نماز پڑھتے پڑھاتے ہوں۔

قونی الثانی: معنی بیہ کہ گھروں میں قبریں نہ بناؤیعنی اگر گھر کا کوئی فرد مرجائے تواسے گھر میں وفن نہ کرو۔ بہلامعنی کامفہوم بیتھا کہ گھروں کوقبریں نہ بنا کیسی ان کوقبروں کی طرح نہ بناؤ وہ معنی تشبیہ پرجمول تھا اوراس دوسرے معنی کے لحاظ سے گھروں میں قبریں بناؤ کے توجیعے دوسرے معنی کے لحاظ سے گھروں میں قبریں بناؤ کے توجیعے قبرستان میں نمازنہیں اوا کی جائے گی۔

قولِ الثالث: قبرول من گفرند بناؤ كيونكة قبرول كامقصد تذكيرة خرت بي قبرول من گفر بناني كي صورت إذ عمرة القاري من ١٨٧ ج.»)

میں تذکیر آخرت نہیں رہے گا۔

قول الموابع: اس كا مطلب لطیفه كے طور پر بی بھی ہوسكتا ہے كه اگر كوئى تنهار ، گھر آئے تواس كى پہھ خدمت اور خاطر تواضع كرديا كروايسے نه ہوجيسے كوئى قبرستان چلاجائے وہاں كوئى پان كھلانے والا بھى نه ہو ہرطرف خاموثى ہى خاموثى ہولے

قول ثانی پر اشکال: آ بِعَلَيْنَة نے (حدیث الباب کے ایک منہوم کی بناء پر قول ٹانی کے پیشِ نظر) کھر میں قبر بنانے سے منع فرمایا اور حضرت نبی پاک علقت کوتو ای کھر میں وفن کیا گیا جس کھر میں آ پ الفت وصال سے پہلے قیام پر رہتے؟

جواب: ، ومكتاب كرآ بالله كخصوصت ، وجيها كرايك روايت من بيآ تاب الانبيآء يدفنون حيث يموتون ال

(r9p7)

رباب الصلواة في مواضع الحسف و العذاب الصلواة في مواضع الحسف و العذاب المحسف و المحسف و المحسف و المحسف و المحسف و العذاب المحسف و ال

تو جمة الباب كى غوض: يه كدامام بخارىً يه بتلانا چا بتي مين كدمعدَّ ب جَلَد برنما زنبيل برهى جانى چا بخ

ویذکر ان علیا کرہ الصلواۃ بخسف بابل حضرت علی سے منقول ہے کہ آپ نے بابل کی رهنی ہوئی جگہ میں نماز کوتا پندفرمایا تھا

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة .

حضرت علیؓ ہے منقول ہے کہ آ ہےؓ نے بابل کی دھنسی ہوئی جبکوں میں عذاب کی وجہ سے نماز اوا کرنے کو ناپیند فر مایا تھا۔ اور تعلق ہے جے ابن ابی شیبائے اس طرح روایت فرمایا ہے ابن ابھی شیبة عن و کیع حدثنا سفيان حدثناعُبدالله بن شريك عن عبدالله بن ابي المُحِلِّ العامري قال كنا مع عليٌّ فمر رنا على الخسف الذي ببابل فلم يصل حتى اجازه اي تعداها

بخسف بابل:اس سے کیامراد ہے؟ عراق کے اندرایک جگہ ہے جس کا تذکرہ قرآن مجید کے پہلے یارے کے تیسرے یاؤمیں ہے (ببابل ھاروت و ماروت)اللہ کوجھا نکنے کے لئے نمروونے وہاں ایک محل بنایا تھاجو يا يج بزار ذراع اونيا تقااس محل كاتذكره قرآن مين بهي عفاتي الله بنيانهم من القواعد (الاية يلسار ه سات فٹ اور پونے چار ہزارگز ہوا اورستر ہ سواس گز کا ایک میل ہوتا ہے تو بوں سجھے کہ ڈھائی میل او نجامحل تعمیر كردايا بوا (آندهي) آئي دهكادے كركراديا۔سبمرمرا كئے نيچ آكردب كئے۔

(٩ ١ ص) حدثنا اسمعيل بن عبدالله قال حدثني مالك عن عبدالله بن دينار عن عبدالله بن عمرٌ الله عمرٌ الله ہم سے استعمال بن عبداللہ نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے مالک نے عبداللہ بن دینار کے واسطہ سے بیان کیاوہ حضرت عبداللہ بن عمر سے ان رسول الله ﷺ قال لاتدخلوا على هؤلآء المُعلَّبين الاان تكونوا باكين کہ حضرت رسول اللہ علی ہے فرمایان معذب قوموں کے آثار سے اگر تمہاراگزر ہوتوروتے ہوئے گزرو فان لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم لا يصيبكم ما اصابهم (انظر٣٣٨١،٣٣٨،٣٣٨) اً گرتم اس موقع پررونه سکوتوان سے گزرد ہی ندایسانہ ہو کہتم پر بھی وہ عذاب آ جائے جس نے انہیں اپنی گرفت میں لے لیا تھا

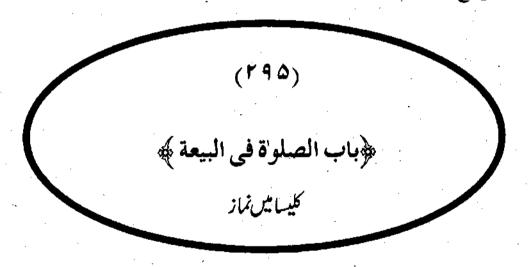
مسوال: حدیث الباب سے ترجمۃ الباب کیے ثابت ہؤا؟ حدیث میں نماز ہے متعلق کوئی تصریح موجود نہیں ہے صدیث میں تو صرف اتنا ہے کہ وہاں ہے روتے ہوئے گزرو بلکداس سے توبیہ معلوم ہوتا ہے کہ نماز براهنی چاہئے کیونکہ نماز میں بھی تو تضرع ہوتا ہے تو گو یا وہاں کھڑے ہوکررورو کے نماز پڑھنی جا ہے۔

ل (عمدة القارى ص ١٨٩ ج ٢) (فتح الباري ص ٢٣ من ٢) [(مودة العمل آيت ٢٥ يار ١١٥)

جوابِ اول:امام بخاری کی نظر عمیق بفرماتے بین که آنخضرت الله نے جب فرمایا که ندگز رو مردوتے مواک دائما رونا ہے اور دائما رونا نماز کے منافی ہے۔

جوابِ ثانی : یا وجراستدان اس طرح ہو کتی ہے کتف یلی روایات میں آتا ہے کہ آنخضرت اللہ جب ان مقامات سے گزرنے گئے تو آپ اللہ کے اپناسر نیچ فرمالیا اور تیزی سے گزر کے وہاں نماز نہیں پڑھی بلکہ روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ آٹا گوندھنے کے لئے وہاں کے پانی لینے سے منع فرمادیا ان النبی مُلاَلِی المعامر بدیار هو د میں یہ بھی آتا ہے کہ آٹا گوندھنے کے لئے وہاں کے پانی لینے سے منع فرمادیا ان النبی مُلاَلِی المعامر بدیار هو وصالح علیه ماالسلام نہی اصحابه ان یعجنوا ببئر صالح اِتواس سے معلوم ہوا کہ وہاں نماز بھی درست نہیں کیونکہ نماز کے لئے تو کھر نالازم ہے جب کہ آپ اللہ کے لئے تو کھر نالازم ہے جب کہ آپ اللہ کے لئے تو کھر نالازم ہے جب کہ آپ اللہ کے لئے تو کھر نا ثابت ہورہا ہے۔

لاتد خلوا: آ پِنَافِيَة بَوك جاتے ہوئے جب دیارِ ثمود سے گزرنے لگے تو فرمایا لاتد خلوا علی هؤ لآء المعذبین الح ع



بيعه: عيسائول كعبادت فان كوكت بي جي آج كل كرجا كمركت بير-

كنيسه : يبوديون كى عبادت كاه كانام بـ

إ (فيض الباري ص يه جه) مع (فيض الباري ص ١٨ جه)

توجمة الباب كى غوض: يب كدامام بخارىٌ غيرمسلمول كعبادت گامول مين نماز برصن كاحكم بيان فرمار بين گرجا گھر مين نماز برصنے كا بارے مين حضرات آئمكرامٌ كدرميان اختلاف بـــ

حنفیه آور شافعیه کی مدهب : احناف اور شوافع کنزویک معبد تصالی مین مطلقا نماز اداکرنا مکروه ہے۔

مذهب حنابلة: حنابلة كنزويك مطلقا نمازاداكرنامباح يـ

مذهب مالكية : امام مالك كم بال تفصيل وتفريق ہاكر بت اور تصاوير ركھى ہوئى ہوں تو نماز اواكرنا ناجائز ہے امام بخارى ،امام مالك كے مسلك كور جي فرمار ہے ہيں اور اس پر آثار نقل فرمائے ہيں اور ايك حديث بھى بيان فرمائى ہے۔

مطابقة هذا الاثر للترجمة من حيث ان عدم دخوله في كنائسهم لاجل الصور التي فيها اوراثر ابن عمر الرزاق في موسولاً بيان فرمايا مها اوراثر ابن عمر المنام صنع له رجل من النصاري طعاما وكان من عظمائهم وقال ان احب ان تجيبني وتكرمني فقال له عمر ان لاندخل كنائسكم من اجل الصور التي فيها على الله عمر الله عمر التي فيها على الله عمر الله الله و الله و

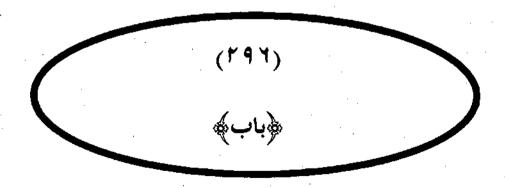
و کان ابن عباس بصلی فی البیعه إلّا بیعة فیها تماثیل ابن عباس کلیسا میں نماز ادا فرماتے تھے اس عباس کلیسا میں نماز ادا فرماتے تھے اس عباس کلیسا میں نماز ادا فرماتے تھے

یہ بھی تعلق ہے جے علامہ بغوی نے جعدیات میں موصولاً بیان فرمایا ہے ہے اس اثر کا حاصل ہیہ کہ حضرت عبداللہ بن عباس منیمہ بعنی گر جاگھر میں نماز ادافر ماتے تھے لیکن جن میں مجسمے رکھے ہوتے ان میں نمازادا نہیں فرماتے ہتھے۔

إ (عمدة القاري ص١٩١ج ٣) ٣ (عمدة القاري ص١٩١ج ٣) (فيض الباري ص ٨٨، ج٣) ٣٤ (عمدة القاري ص١٩١ج ٣)

مطابقته للترجمة توخذ من قوله بنو اعلى قبره مسجدا وصوروا فيه تلك الصور.

اوربیحدیث امام بخاری باب هل ینبش قبود مشر کی الجاهلیة میں بھی لائے ہیں جواس باب سے پانچ باب پہلے ہے اور اس مدیث کی مزیر تفصیل وہاں گزر چکی ہے۔



يد باب بلاتر جمه ہے اور پہلے باب کا تمہ ہے۔

باب کی غوض: یہ ہے کہ اس باب سے امام بخاریؒ نے ان لوگوں کی طرف اشارہ فرمادیا جو گرجا گھر میں مطلقاً کراہت کے قائل ہیں۔

اوردوسری غرض بیہ کہ پہلے باب سے صلوۃ فی معبدالنصاری ثابت فرمایاتھا اوراس سے صلوۃ فی معبد البود ابت فرماتے ہیں ل

اس حدیث کی سندمین جهدراوی میں۔

اوراس حدیث کوامام بخاری کتاب اللباس میں اور کتاب المغازی میں بھی لائے بیں اور امام سلم نے اور ا امام نسائی نے بھی کتاب الصلوق میں تخریخ سی فرمائی ہے۔

طفق: بيانعال مقاربيس يهيد

خميصة : بمعنى حاور_

اس حدیث مبارکہ کا اور مابعدوالی حدیث مبارکہ کا حاصل ہے ہے کہ آپ علیہ نے اپنی مرض الوفات میں خاص طور پریہود ونصاری کی اس بدعت کا ذکر فر مایا ہے کہ دہ اپنے نبیوں کی قبروں پر مساجد بناتے رہے اور ان کو

ا(تقری بخاری ش۱۲ان۲۰)

سجدہ گاہ بنائے رکھا اور آ بِنَالِیْلُے نے ان پرلعنت بھیجی کیونکہ آ بِ اللّٰہِ بھی اللّٰہ تعالیٰ کے نبی ٹا بیاملام تھے اور پہلے
انبیاء ٹا ہوا مدید اور صالحین کے ساتھ ایک معاملہ بیش آ چکا تھا اس لئے آ پیلائی چا ہے تھے کہ اپنی امت کواس بات پر
خاص طور پر متنبہ فرمادیں کہ تم یہود ونصاری کی طرح اپنے نبی اللّٰ کے قبر کو سجدہ گاہ نہ بنانا قبروں کی طرف سجدہ کرنا
تماثیل (صورتیں) کی طرف سجدہ کرنے کی ماند ہے اس لئے یہ پہلے باب کا تمتہ ہوا۔

امام مسلم نے کتاب الصلوۃ میں اور امام ابواداؤ ؓ نے کتاب البھائز میں اور امام نسائی ؓ نے کتاب الوفات میں اس حدیث کی تخریائی ہے۔

فائد : حضرت جابرٌ فرمات بین کرمین نے حضرت نی پاک الله کے سنا کہ آپ الله نے قبر پر بیٹھنے سے اور چونہ کے ذریعے پخت بنانے سے اور ممارت کھڑی کرنے سے منع فرمایا حدیث کے الفاظ یہ بین سمعت رسول الله عَلَيْنَ نهی ان یقعد علی القبر وان یقصص (هوہناء ها بالقصة وهو الحص) وان یُبنی علیه ال



(r94)

باب قول النبی عَلَی الله کم الله که الارض مسجدا و طهور آپ در می الله مسجدا و طهور آپ در می در می مسجدا و طهور آپ در می در می

تو جمة الباب کی غوض : یہ کہ پہلے ابواب بید اور کنید وغیرہ میں نمازادا کرنے کی جو کراہیت ذکر ہوئی ہے وہ کراہیت ذکر ہوئی ہے وہ کراہیت تح یک نہیں بلکہ ظاف اولی پرمحمول ہے دوسری بیات معلوم ہوئی کے صلاق علی الارض میں اباحت ہے بید اور کنید اور حمام وغیرہ میں ممانعت عوارض کی وجہ سے ہوادر پھرعوارضات میں بھی فرق ہے بعض عوارض کی وجہ سے نماز ہوتی ہی نہیں مثلا مزبلہ (یعنی الی زمین جس پریا خانہ پڑا ہو) میں۔

<u></u>						decempesso
، الصلوة	دركته	، من امتی ا	أيُّما رجل	جداوطهورا و	لارض مسة	وجعلت لي اا
(٢) اورمير التي تمام ذيين مين نمازاواكر في اور ياكي حاصل كرفي اجازت بهاس لئي ميرى امت كي حس فروكوجهال نماز كاوقت آجائي						
الغنآئم		لی	ت	أحل	9	فيلصل
گئی ہے	فرمائي	غنيمت حلال	يرنے كے	عام ہے (۳) اور م	اوا کر لینی	اسے وہیں تماز
س كآفة	، الناء	وبعثت الم	قومه خاصة	يبعث الى	ليه السلام	وكان النبى ء
(4) پہلے انبیا یا پی خاص قوموں کی ہدایت کے لئے بھیج جاتے تھے لیکن مجھد نیا کے تمام انسانوں کی ہدایت کے لئے بھیجا گیا ہے						
(رانځ ۳۳۵)			اعة	الشف		واعطيت بر
4	محتق	فرمائی	عطاء	خاعت	ہے ش	<u>s.</u> (a)

اس مديث كى سندمين پانچ رادى بين _

امام بخاری اس حدیث کومختلف مقامات پرمتعد دیار لائے ہیں اورامام مسلم نے کتاب الصلوۃ میں اورامام نسائی ؓ نے کتاب الطہارۃ میں اس حدیث کی تخ یج فرمائی ہے۔

صدیث کا خلاصہ میہ ہے کہ آپ میں ہے نے فرمایا مجھے پانچ الیں چیزیں عطافر مانی گئی ہیں جو مجھ سے پہلے انبیاء * کوعطانہیں کی تخصیں۔

- (۱):....ميرارعب ايكمهينكى مسافت سے دشمنوں پر پر تاہے۔
- (۲): اور میرے لئے تمام زمین میں نماز اواکرنے اور پاکی حاصل کرنے کی اجازت ہے اس لئے میری است کے جس فردکو جہاں نماز کا وقت آجائے اسے وہیں نماز اواکر لینی چاہئے۔
 - (m):....اورمير _ ليخنيمت حلال فرمائي گئي ہے۔
- (٣) پہلے انبیاءً اپی خاص قوموں کی ہدایت کے لئے بھیج جاتے تھے لیکن جھے دنیا کے تمام انسانوں کی ہدایت کے لئے بھیجا گیا ہے۔ بھیجا گیا ہے۔
 - (۵):.... مجھے شفاعت عطاء فرمائی گئی ہے۔

(۲۹۸) ﴿باب نوم المرأة في المسجد﴾ عورت كامجرين مونا

توجمة الباب كى غوض: يبكرام بخارى عورت كمجدين سونے كرجوازكوبيان فرما رب بين يعنى انے كنزديك عورت كامسجدين سوناجائز ب

عورت کے مسجد میں سونے کاحکم:انبارے یں اختلاف ہے کر ورت مجدیں سونے کئورت مجدیں سوکتے ہے۔ اس میں انتقال ہے کہ میں سونے کاحکم استان کی انتقال ہے کہ میں انتقال ہے کہ میں انتقال ہے کہ میں انتقال ہے۔ انتقال ہے کہ میں انتقال ہے کہ میں انتقال ہے۔ انتقال ہے۔ انتقال ہے کہ میں انتقال ہے۔ انتقال ہے۔

مذهب مالكية : امام مالك كزد يك مطلقاً عورت كومجد من سوناجا تزنبين اگرچه بورهي بي كيول نه بور

مذهب جمهور : آئم جمہور کے نزدیک خوف فتنہ کے وقت مگروہ ہے لیعنی عورت جوان ہوتو فتنے کا خطرہ ہے البندااس کامبحد میں سونا مکروہ ہوگا جب کہ حاکضہ عورت اور نفاس والی عورت کے لئے بھی مبحد میں سونا مکروہ ہے ہاں اگر طاہرہ ہوتو پھر کر دہ نہیں ہے۔

نوم الرجال كاباب، عن قائم فرمار بين نوم الرجال في المسجد كي تفصيل وين آئك .

سوال:دونون كاباب الكَّ قَائم كُون فرمايا؟

جواب: عورت میں چونکہ فتنے کا حمّال زیادہ ہے اس لئے اسے اہتمام کی بناء پرمقدم فرمایا اوراس کا الگ باب قائم فرمایا۔

(٣٢٣) حدثنا عبيدبن اسمعيل قال حدثناابواسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة ہم سے عبیدہ تند بن اسمعیل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابواسام نے ہشام کے واسط سے بیان کیاوہ اسپے والمدسے وہ حضرت عائشہ سے ان وليدة كانت سودآء لحى من العرب فاعتقوها فكانت معهم ك عرب كے سى قبيله كى ايك باندى تھى انہوں نے اسے آزاد كرديا تھااوردہ انہيں كے ساتھ رہتى تھى اس نے بيان كيا قالت فخرجت صبية لهم عليها وشاح احمر من سيور کہ ان (قبیلہ والوں) کی ایک لڑی باہر گئی وہ تھے کا سرخ ہار پہنے ہوئے تھی قالت فوضعته اووقع منهافمر ت به حدياة وهو ملقى فحسبته لحما اس باندی نے بتایا کہ یاتو اڑی نے اسے خود کہیں چھوڑ دیاتھایاس سے کر کیا تھا چھراس طرف سے ایک چیل گزری وہ سرخ ہار پڑا مواتھا فحطفته قالت فالتمسوه فلم يجد وه قالت فاتهموني به قالت فطفقوايفتشوني چیل اسے کوشت سمجھ کر جھیٹ کر لے تی بعد میں قبیلہ والوں نے اسے بہت تلاش کیالیکن انہوں نے اُسے بیس یا یا پس ان لوگوں نے اس کی تہمت مجھ پرلگا دی اور میری تلاشی کینی شروع کردی حتى فتشو قبلها قالت والله انى لقائمة معهم اذ مرت الحدياة حتی کہ انہوں نے اس کی شرمگاہ تک کی تلاشی کی اس نے بیان کیا واللہ میں ان کے ساتھ اس حالت میں کھڑی تھ یکہ وہی چیل آئی فالقته قالت فوقع بينهم قالت فقلت هذا الذى اتهمتموني به زعمتم اوال نے ان کاز بورگرادیادہان کے مامنے نی گرامیں نے کہا کہ بھی او تھاجس کی تم جھے پرتبہت لگاتے تھے تم لوگوں نے مجھے پراٹز اس لگایاتھا وانا منه بريئة وهو ذا هو قالت فجآء ت الى رسول الله عَلَيْكُ فاسلمت حلائک بیر اسے بری تھی بہی قو ہو در ایو اسے کہا کہ اس کے بعد وہ حضرت دسل التعلیقی کی خدمت میں صاخر ہو کی اور اسلام قبول کیا قالت عآئشة فكانت لها خبآء في المسجد او حِفش قالت نفرت عائش نے بیان کمیا کہ اس کے لئے معرنبوی علی میں ایک نیمہ لگادیا گیا تھایا کہا کہ وقتری حضرت عائش نے بیان کیا

فکانت تأتینی فتحدث عندی قالت فلا تجلس عندی مجلسالا قالت که وه باندی میرے پاس آتی تو پی ضرور کہتی که وه باندی میرے پاس آتی تو پی ضرور کہتی کہ ویوم الوشاح من تعاجیب ربنا کہ کہ الا انه من بلدة الکفر انجانی کہ کہ ہارکادن ہارے دب بجی بیشانیوں ہاکی شانی ہے آگاہ وجاؤکراس نے مجھے نفر کے گھر ہے نجات دی قالت عائشہ "فقلت لهاماشانک لاتقعدین معی مقعداً الا قلت ہذا عفرت عائشہ بیان فرماتی ہیں کہ ہارکادن ہیں کہ ہی کہ کہا کہ خربات کیا ہے؟ جب بھی مرے پاس بیٹھی ہوتو یہا ہے شرور کہتی ہو قالت فحدث بیان کیا کہ پھر اس نے مجھے یہ واقعہ (تفیلاً) منایا آپ نے بیان کیا کہ پھر اس نے مجھے یہ واقعہ (تفیلاً) منایا

مطابقته للترجمة في قوله ((وكان لهاخبآء في المسجد)) لانها لم تنصب خبأ فيه الالبيوته والنوم فيها

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

وليدة: كدومتى آتے ہيں۔(١)طفلة (٢)لونڈى۔اگرچدبرى عمركى كيون نه مواور يہاں پردوسرامتى مرادب۔

و شاح احمو من سيور: وشاح (واؤك سره اورضمه كساته)اس كامعى بهار اوراس كى جمع اوشحة ، وشح اوروشاح آتى بسيورسركى جمع بمعنى بتسمد

وهو ذاهو: اس جملے کی متعددتر کیبیں کی گئی ہیں۔

- (۱):..... بيدو جملے ہيں دوسر مبتداليني ثاني هو کي خبر محذوف ہے۔
 - (٣): معضمير شان بي ذامبتدا باور دوسرا موخبر بي-
- (۳): معرمبتدااول ہے ذامبتدا نانی ہے اور دوسرا حومبتدا نانی کی خبر ہے مبتدا نانی اپنی خبر سے ل کر جملہ اسمیہ خبر ریہ ہوکر پہلے حومبتدا کی خبر ہوئی مبتداءا پی خبر سے ل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

- (٣):هومؤ كدذا تاكيدمؤ كداين تاكيدية ل كرمبتدادوسراهواس كي خبر
- (۵):....هومبتداذ اخبراول دوسراهوخبرثانی مبتدااینی دونون خبرون سے ل کرجمله اسمیخبریه موا
 - (١): عومو كداين تاكيد ال كرمبتدا، ذاخر، مبتداايي خرس ل كرجملداسي خريه وا-
 - (4):....عوثانی ذاکی تاکید ہے۔
 - (٨): هوثانی ذا کابیان ہے ل

كان لها خِباء في المسجد اوحِفش:اس ك ليَ معدنبوي الله من الك خيم لكاديا كياياب کہا کہ کوشری بنادی گئی میحل تر جمد ہے اور مقصود بالذات ہے کہ وہ عورت مسجد کے اندر خیمہ ڈال کررہا کرتی تھی۔

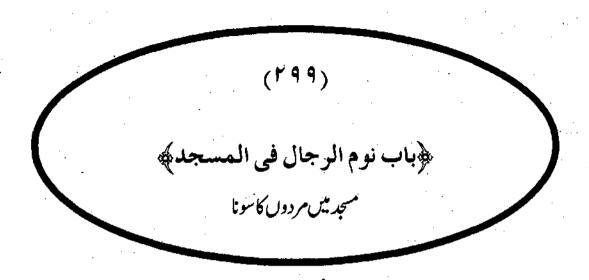
او: بيشك راوى ہے۔

حفش: چهوڻي کوٽفڙي کو کہتے ہيں۔

اس حدیث میں ایک خاص واقعہ کا بیان ہے جس ہے ایک عورت کا معجد نبوی منافظتے میں رہنا ثابت ہور ہاہے اس واقعہ سے زیادہ سے زیادہ رخصت کے طور برکوئی مسئلہ اخذ کیا جاسکتا ہے کیونکہ سوتے وقت مسجد کا جو واقعی احترام ہےوہ قائم نہیں رکھا جاسکتا۔

مسائل مستنبطه:

- (۱):....ابن بطالٌ فرماتے ہیں کہ جس شخص کے پاس گھر اور رات گز ارنے کے لئے جگہ نہ ہواس کے لئے معجد میں رات گزارنامباح بےخواہ مرد ہو یاعورت پشرط بیہے کہ فتنے کا خطرہ نہ ہو۔
- (۲):..... ز مائش میں مبتلا انسان ایک شہر کوچھوڑ کر دوسرے شہر میں جاسکتا ہے جیسے حدیث میں عورت کے قصے سے معلوم ہوا۔



توجمة المباب کی غوض: یہ کدامام بخاری مبحد میں نوم الرجال کے جواز کو بیان فرمار ہے
ہیں اس بارے میں بھی آ مُدکرامٌ کے درمیان اختلاف ہے کہ آیام دے لئے مجد میں سونا جا کڑے یا نہیں؟
مذھبِ مالکیة و حنابلة : ان کے زدیک تفصیل ہے فرماتے ہیں کہ مرد کے لئے اگر کوئی سونے ک جگہ نہ ہوتو مہد کے اندر سوسکتا ہے اوراگر جگہ ہوتو پھر مجد میں سونے کو پہند نہیں کرتے ل

مذهب ابن عمرٌ ،احناف وسعيد بن مسيب وغير هم :....ان بزرگول كزد يك مجد ميل وناجائز يخ

مذهب ابن مسعوكٌ ،مجاهدٌ وغيرهما: ان كِنزد يكم حديث سونا كروه بـ

مسوال: باب نوم الوجل كيون بين فرمايا جب كه باب سابق نوم الراَة بينوم النساء بين؟ توجس طرت و بال مراَة كومفرد لائة يهال بهى رجل لا ناجابية تقارجال كيون فرمايا؟

جواب : باب سابق کی حدیث الباب میں ایک عورت کا واقعہ اور قصہ تھا ایک عورت کے قصے کی مناسبت

[[] عمدة القاري ص ١٩٨ج ٣) مع (تقرير بخاري س١٢١ج ٢)

ے نوم المرأة كہااور يہاں جمع اس لئے لائے كه اس باب كيشروع ميں جواثر بيان كيا گيا ہے اس ميں جمعيت مراد ہے اس کئے وہاں مفرداور بہال جمع کالفظ لا سے لے

اهم فائده: چند باتین اوراصول بطورتم بیر مجهلین انشاء الله تعالی معجد کے متعلق آئے والے تمام ابواب حل ہوجا کیں سے۔اور مجھ بھی آ جا کیں گے

اصول اول: امام بخاري كنزديك مجدك احكام مين توسّع باوراس طرح مجدك اطلاق مين بهي توسمع ہا حکام میں توشع اس طرح ہے کہ سونا، کھانا، رہے خارج کرناسب کو جائز کہتے ہیں۔

مبحد کے اطلاق میں توسع اس طرح ہے کہ احاطر مبحد کومبحد ہے تبیر بھی کردیتے ہیں۔

اورجمہور کہتے ہیں کہ بہت سارے احکام جوا حاطۂ مسجد میں ہوسکتے ہیں ضروری نہیں کہ وہ مسجد میں بھی حائز ہوں ۔

اصول ثانی: کوئی چیز مدیث سے ثابت ہوجائے تو امام بخاری اس پر جواز کاباب قائم کر دیتے ہیں اورجہہورٌاس چیزکوکسی خاص علت کے پائے جانے کی بناء پر مکر دہ کہتے ہیں۔ایک ہے ثبوت اورعروض ،اورایک ہے۔ اس کی عادت ،تو چونکہ مساجدا یسے کاموں کے لئے نہیں بنائی گئیں آسی لئے ،کھانے ،سونے اور ریح خارج کرنے کی عادت بنانا جائز تبيس۔

وقال ابو قلا به عن انس بن مالك قدم رهط من عكل على النبي عَلَيْكُ وكانوافي الصفة اورا وقلابہ نے حضرت انس بن مالک نے نقل کیا ہے کہ مکل کے بچھالاگ نبی کریم کیا گئے کی خدمت میں حاضر ہوئے اور صفی میں قیام بزیر ہوئے وقال عبدالرحمٰن بن ابی بکر گان اصحاب الصفة الفقرآء عبدالرحمٰن بن ابی بکڑ نے فرمایا کہ صفہ میں قیام پذر سحابہ کرامؓ فقراء تھے

وتحقيق وتشريح،

يتعلق ب قصد عربين كالك حصد ب، اورامام بخاري اس كومار بين ميس موصولاً لائ بير _

ابوقلا به : كانام عبدالله بن زير بـ

ر هط هن عکل :رهط کااطلاق دس کم افراد پر ہوتا ہے اوران میں کوئی عورت بھی نہیں ہوتی ار هط عکل نیدہ ہوتی ا عکل بیدہ ہی لوگ ہیں جو در باررسالت میں حاضر ہوئے۔اسلام ظاہر کیا اور پھر کہا کہ ہمیں مدینہ کی آب وہوا مناسب نہیں۔آپ نے آئیس صدقات کے اونٹوں میں چلے جانے کی اجازت عنایت فرمائی۔ وہاں جاکر انہوں نے غداری کی۔اونٹوں کے جروائے کوٹی کردیا اور اونٹ لے کر بھاگ گئے۔

فكانوا فى المصفة: صفه عبد كاحصه تعااس كاندران لوكون في ميات قيام في المسجد ثابت موكيا - كونكه حضرت نبى پاكسة فيلية كم بال مهمانول كه ليكوئي مستقل ديره اور بين شكن نبين تقى كوئي وفدوغيره آتاتو آپ تافيلية أنبين صفين تفهراتے تھے۔

وقال عبدالرحمٰن بن ابى بكرُّ: يَعَلِق بِ،اوراُ سِطويل مديث كا ابتدائى حمد بِجوباب السمر مع الاهل والضيف مِن آئے گا۔

اصحاب الصفه: صفر میں قیام پذیر صحابہ کرام فقراء تصان کے پاس بجھ ہوتا ہی نہیں تھا آپ آلی ہے نے فرمایا تھا کہ جس کے پاس دوآ دمیوں کا کھا نا ہووہ تیسر ابھی ساتھ لے جائے۔ اشارہ انہیں اسحاب صفر کی طرف تھا یہ آپ آلی ہے۔ اشارہ انہیں اسحاب صفر کی طرف تھا یہ آپ آپ آپ ایک ہے۔ انہی آپ ایک ہے۔ انہی آپ ایک ہے۔ انہی آپ ایک ہے۔ انہی آٹار کی بنا پر اہام مالک نے فرمایا کہ جس کے لئے گھر (رات گزارنے) کا انتظام نہ ہوتو وہ مجد میں ہوسکتا ہے۔

(۲۵) حدثنا مسلد قال حدثنايحييٰ عن عبيدالله قال حدثني نافع قال اخبرني عبدالله بن عمرٌ الله بن الله بن عمرٌ الله بن الله بن عمرٌ الله بن عمر الله بن الله بن الله بن عمرٌ الله بن الله ب

انه کان ینام و هوشاب اعزب لااهل له فی مسجد النبی مُلْنِی (انظر ۱۵۲۳۲۳۸۳۲۳۸۳۵۳۸۳۲۲۸۱۵۲۳۸۳۲۲۸۱۵۲۲۸۳۲۲۸۲۲۸۱۵۲۲۸۲۲۲۸ کی معبد میں سوتے سے کہ وہ اپنی نوجوانی کے زمانہ میں جب کہ ان کے بیوی بیچ نہیں سے تو نبی کر پھیائیکے کی معبد میں سوتے سے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

امامنسائی کے کتاب اصلوٰۃ میں اورامام سلم نے اورامام این ماجہ نے بھی اس صدیث کی تخ زی فرمائی ہےا۔ و ہو شاب اعزب لااہل له: وہ اپنی جوانی کے زمانہ میں جب کہ ان کے بیوی بچ نہیں تھے تو حضرت نی کریم اللہ کی متجد میں سوتے تھے۔ اعزب بیٹاب کی صفت ہے۔

(۲۲۳) حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا عبدالعزيز بن ابي حازم عن ابي حازم ہمیں قتیبہ بن سعیدؓ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عبدالعزیز بن ابی حازمؓ نے بیان کیا وہ ابی حازمؓ سے روایت کرتے ہیں عن سهل بن سعدٌ قال جاء رسول الله عَلَيْكُ بيت فاطمة أفلم يجد عليا في البيت اوردہ سمل بن سعد سے کہا کہ رسول اللہ علیہ فاطمہ علی کے گر آئے حضرت علی کو گھر نہیں بایا فقال این ابن عمک قالت کان بینی وبینه شئی حضرت فاطمة سے بوجھا تيرے چا كابيا (تيراشوبر) كہال ہے فاطمة نے كہا كدير ، درميان اورأن كورميان كھے ہے فغاضبني فحرج فلم يقل عندي فقال رسول الله عَلَيْكُ لانسان أنظر اين هو يساس في مجھ ناراض كيا ہے ہى وہ نكاميرے ياس فيلولنيس كيارسول التُفاقِية في ايك انسان كوكباأے ديكھوكها سے فجاء فقال يا رسول الله عُلِيْتُهُ هو في المسجد راقد فجاء رسول الله عُلَيْتُهُ وہ دیکھنے والا آیا کہا اے اللہ کے رسول علیہ وہ توسجد میں سورے میں پس رسول اللہ علیہ آئے وهو فی مضطجع قد سقط ردائه عن شقه واصابه تراب اس حال میں وہ پہلو کے بل لیٹے ہوئے تھےان کی جا دران کی ایک جانب ہے ہٹی (الگ) ہوئی تھی اوران کوشی گئی ہوئی تھی

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سندمیں چارراوی ہیں۔ چو تھے حضرت سعد ہیں۔امام بخاری اس حدیث کو مختلف مقامات پر متعدد بارلائے ہیں اورامام سلم نے کتاب الفصائل میں اس حدیث کی تیخ بیج فرمائی ہے۔

این ابن عمک : تمہارے چاک اے لڑے کہاں ہیں ؟ آپ اللہ نے نے یہ بجازا فرمایا کیونکہ حضرت علیٰ حضرت علیٰ حضرت علیٰ حضرت علیٰ حضرت علیٰ حضرت علیٰ حضرت فاطمہ ہے چاکے بیٹے تھے۔

مسوال: آپ نے این زوجک بااین علی کیوں نہیں فرمایا؟ بوچینے کا بیا نداز کیوں اپنایا؟

جواب : جیے میاں ہوی کے درمیان بعض اوقات کوئی ایسی ویسی بات ہوجاتی ہے حضرت علی اور حضرت فاطمہ کے درمیان کسی بات پر عارض اختلاف ہو گیاتھا تو حضرت فاطمہ کوزم کرنے کی غرض سے قریبی رشتہ یا دولانے کے لئے این ابن عمک فرمایالے

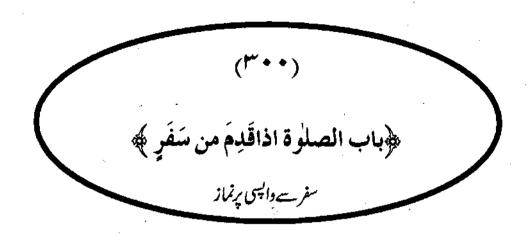
مسائل مستنبطه:

- (۱):....والداني بيني كے گھراس كے زوج كى اجازت كے بغير داخل ہوسكتا ہے۔
 - (۲) :کی کے غصے کو شندا کرنے کے لئے رشتہ داری یا دولائی جاسکتی ہے۔
 - (۳):....امراءاورمقامي حضرات مسجديين سوسكته بين ـ
 - (٣):....غيرولد كي طرف نسبت كرتے ہوئے كنيت ركھنا جائز ہے۔

(۲۲۷) حدثنا یوسف بن عیسلی قال حدثنا ابن فضیل عن ابیه عن ابی حازم عن ابی هریوة بیان کیا بمیں پوسف بن عیسلی قال حدثنا ابن فضیل نے دوا پن باپ سے اور دوائی حازم عن ابی هریوة علی کیان کیا بمیں ابن فضیل نے دوا پن باپر قال الله در آیت سبعین من اصحاب الصفة مامنهم رجل علیه رد آء اما ازار واما کسآء کہا کہ میں نے سر اصحاب صفہ کودیکھا ان میں سے کوئی نہیں تھا کہ جس پر چادر ہو یا ازار اور یا کسائی قلد ربطوا فی اعناقهم فمنها مایبلغ نصف الساقین انہوں نے اس کو اپنی گردنوں میں باندہ رکھاتھا ان میں سے بعض کے نصف پنڈلی تک پہنچتی تھی ومنها مایبلغ ان تری عورته ومنها مایبلغ الکعبین فیجمعه بیده کراهیة ان تری عورته ومنها مایبلغ الکعبین فیجمعه بیده کراهیة ان تری عورته وان میں سے بعض کے نصف پنڈلی تک پہنچتی تھی الی میں سے بعض کے نصف پنڈلی تک پہنچتی تھی الی میں سے بعض کے نصف پنڈلی تک پہنچتی تھی ہوں تھی الیکھیں فیجمعه بیده کراهیة ان تری عورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری عورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری کی خورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری کورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری کورته الی میں میں میں میں میں کراہی کرائی کورت کی کورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری کورته کورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهیة ان تری کورته کورته ومنها مایبلغ الکھین فیجمعه بیده کراهی کورته کورته کورته کورته کی کورته کی کی کورته کورته کورته کی کورته کی کورته کی کورته ک

حدثنا يوسف بن عيسلي : بيسف بن عيلي عمرادمروزي بير.

رأیت سبعین من اصحاب الصفة : یر سرصاب کرام جن کو حضرت ابو ہر یرہ نے دیکا تھا یہ ان سرصحاب کرام جن کو میں بھیجا تھا وہ بھی اصحاب صفہ تھے لیکن سرصحاب کرام کے علاوہ بیں جن کو حضرت نبی کریم الله نے نے فروہ بیر معونہ میں بھیجا تھا وہ بھی اصحاب صفہ کی تعداد سر سے ذاکد دوسوتک پہنچی ہے۔ حضرت ابو ہریہ نے کے اسلام لانے سے پہلے شہید ہوگئے تھے! اصحاب صفہ کی تعداد سر سے ذاکد دوسوتک پہنچی ہے۔ ان کی تعداد میں اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ علم سکھنے کے لئے آئے اور صفہ میں قیام فرماتے ان کی تعداد میں اختلاف کی وجہ یہ ہوجاتے ہیں۔ اس لئے بھی زیادہ ہوجاتے ہیں اور بھی کم ہوجاتے ہیں۔



وتحقيق وتشريح

ترجمة الباب كى غوض: يه كدام بخاري يتارب بي كدجب كولى آدى سفر سه واليس آئة تعدية المسجد يرها وراس كانام صلوة تحية القدوم من السفر بـ

آئمَد کرامُ فرماتے ہیں کہ جب کوئی مخص سفرے واپس آئے توسب سے پہلے متجد میں جائے اور دور کعت نماز تعجیة السفو بڑھے تا کہ ابتداءً اچھے مقام سے تلبس ہو۔

قال كعب بن مالك صكان النبى عَلَيْنَ اذاقدم من سفر بدأ بالمسجد فصلّى فيه كعب بن مالك فرمايا كريم الله جب كى مزدوا الريف لات و بهل مجدين الريف له والمازادافرمات

تعلق ہے جے امام بخاریؒ نے غزوہ تبوک کے بیان میں مند آبیان فر مایا ہے۔ اس تعلیق کا عاصل یہ ہے کہ نبی کر بیم اللہ بیات میں مند آبیان فر مایا ہے۔ اس تعلیق کی ترجمة نبی کر بیم اللہ بیات مطابقت ظاہر ہے۔ اس تعلیق کی ترجمة الباب سے مطابقت ظاہر ہے۔

قال اتیت النبی عَلَیْ وهو فی المسجد قال مسعو اُراه آپنانی کریمانی کریمانی کی کریمانی کریمانی کریمانی کی کریمانی کی کریمانی کی کریمانی کی کریمانی کی کریمانی کی کریمانی کریمانی کریمانی کریمانی کریمانی کریمانی کریمانی کریمانی کرداد کی علیه دین فقضانی وزادنی محارب نے چاشت کاوقت بتایاتها حضور اکرم عَلَیْهُ نے فرمایا که (پہلے) دورکعت نماز پڑھ لو۔ برا تخضرت علیہ پر کچھ قرض تھاجے آپ علیہ نے اوا کیا اور مزید بخشش کی آخضرت علیہ کی گوش میں مقاجے آپ علیہ نے اوا کیا اور مزید بخشش کی

امام بخاری اس حدیث کوسترہ مقامات پرلائے ہیں اورامام مسلم نے کتاب الصلوۃ اور کتاب البیوع میں اورامام ابوداؤ واور امام نسائی سے نے بھی کتاب البیوع میں اس حدیث کی تخر ترج فرمائی ہے۔

(m · 1)

﴿باب اذادخل احدکم المسجدفلير کع رکعتين قبل ان يجلس ﴾ جب ك فى مجديس داخل بوتو بيتي سے پہلے دور كعت نماز پڑھنى چاہئے

﴿تحقيق وتشريح

توجمة الباب كى غوض : يب كه ام بخارى يها ست تحية المسجد كابيان فر مارب بي اور حديث كے الفاظ كوئى ترجمة الباب بنايا ب يعنى ترجمه اور متن حديث برابر بين -

دحول في المسجدكي اقسام: وخول في المعجر تين تم يرب.

اللمرور (۲)للجلوس (۳)للعبادت

اختلاف اول:

جمهور آئمة : فرماتے ہیں ككى قتم كابھى دخول موتوركعتين برھے۔

امام مالك : فرماتے ہیں كا گردخول للمر وربے تواس پر كعتين نہيں ہیں باقی دومیں ركعتين پڑھے!

احتلاف ثاني:

اذاد حل این عموم کی وجہ سے شافعیہ کے نزدیک اوقات مروبہ کوبھی شامل ہے جووقت بھی ہواس کی طرف تحیة المسجد کا حکم متوجہ ہوگا اگر چہوفت مروہ ہو۔

ا تقريري بخاري ص١٦١ج٦)

آئمه جمهور : كنزديك خصيص باوقات كروم من كعتين ادانبيس كى جائيں گا۔

امام احمد بن حنبل : جمهورٌ كساته بي ليكن خطيين وه بهي امام ثافقيٌ كساته موسَّع بين يعني دوران خطبہ جعدا گرکو کی محضم مجدمیں داخل ہوتو ان کے نز دیک تحیة المسجد کا حکم متوجہ ہوگا جمہور آئم "کے نز دیک نہیں ا ان دونوں اختلافوں کا تعلق اذا دخل کے ساتھ ہے۔

فليو كع د كلعتين : دوركعتين واجب إن يامتحب-اس من اختلاف بـ

مذهب ظاهويه: ظامريكزديك دوركعتين واجبين

مذهب جمهور ": جمهور حفرات كنز ديك دور كعتين متخب بين ـ

د كعتين: من دوركعتين ضروري بين ياتحية المسجد مين ايك ركعت براكتفا كياجا سكتا بياس مين بهي اختلاف بي

مذهب احناف ومالكية: حفية اورمالكية فرماتي بين كدووركعت علم نمازى نبين اس لئے يهان بھی دو ہے کم نہیں پڑھی جا کیں گی۔

مذهب شوافع وحنابلة شافعيّ اورعبليّ كنزديك تنفّل مركعة جائز عكر تحية المسجدين وه بھي دوسے كم كے قائل نبيل۔

قبل ان یجلس: اگرکوئ فض مجدین داخل موکر رکعتین اداکرنے سے پہلے بیٹھ گیا تواس کی تحیة المسجد فوت مجمى جائميں كى يائيس؟ يعنى داخل ہوتے ہى فور أاداكرے ياتھوڑى دير بعد بھى اداكرسكتا ہے۔اس ميں بھی اختلاف ہے۔

مُذهب مالكية وحنفية: المم الكّ اورالم الوصيفة كنزويك الركعتين كاواكرن سے يہلے بیٹھ گیا تو میٹھنے سے ریون تنہیں ہونگی تھوڑی دیر بعد بھی پڑھ سکتا ہے۔

مذهب شوافع ": شافعيہ" كے نزديك تصدأ تقوري در بھي بيٹنے سے استجاب فوت ہوجائے گا اورا گر بھول کرزیادہ دیر بیٹھ گیا تو بھی تحیۃ المسجد فوت ہوگئ۔

مذهب حنابلة : امام احد بن عنبل كنز ديك الرتهوري دريق مدايا بحول كربيفا تواسخ بب فوت بين بوگا اورا گرزياده دريتك بيفار باخواه قصد أبويا بحول كرمطلقا اسخباب فوت بوگيا-

خلاصه: اذا دخل مین دوست بیر.

فلیو کع: میں ایک مسلد ہے اور رکعتین: میں دوستے ہیں ۔ توکل پانچ مسلے ہوئے جن میں آئے کے درمیان اختلاف کو بیان کیا گیا ہے۔

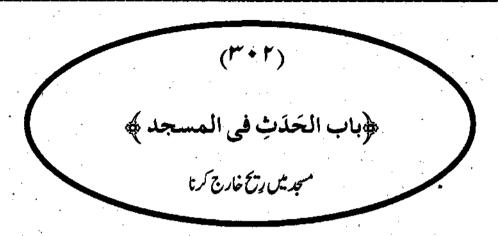
(۲۹) حدثنا عبدالله بن يوسف قال اخبر نا مالک عن عامر بن عبدالله بن الزبير بم عبدالله بن الزبير بم عبدالله بن يوسف نے بيان كيا، كما بميں مالك نے عامر بن عبدالله بن زير كے واسطہ عن خبر بہنچائى عن عمرو بن سليم الزوقى عن ابى قتادة السّلَمِي ان رسول الله مَلْنِهِ قال وه عمرو بن سليم زرق سے وہ حضرت ابو قادہ سلى ہے كہ حضرت رسول الله مَلْنِهِ نے فرمايا اذا دخل احدكم المسجد فليوكع ركعتين قبل ان يجلس (انظر ١١٢٣) بجب تم بيں ہے كوئى محض معرد بيں واغل بوتو بيٹے ہے پہلے دوركعت نماز براھ لے جب تم بيں ہے كوئى محمد بيں واغل بوتو بيٹے ہے پہلے دوركعت نماز براھ لے

﴿تحقيق وتشريح

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابوقیا دوّ ہیں ان کا نام نامی اسم گرامی حارث بن ربعی (کبسرالراء) سلمیؓ ہے آپ کی کل مرویات ایک سوستر (۱۷۰) ہیں امام بخار گی نے ان میں سے تیرہ (۱۳) احادیث کواپنی بخاری شریف میں جگددی ہے چو ن (۵۴) ہجری کوان کا انتقال ہوالے

امام سلم ،امام ابوداؤد،امام ترفدی ،امام نسائی ادرامام ابن ملجه ین کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریجی کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریجی فرمائی ہے۔ فرمائی ہے۔

فلير كع: جزء بول كركل مرادليا ب_اور تحية المسجد برهنامتخب باورانل ظوابرني اسي واجب كهاب-



وتحقيق وتشريح،

مسجد میں اخواج ریح کے متعلق اختلاف: جمہورا مرد کے نزدیک مجدیں بوضوء ہونا کروہ ہام ہفاری نے نہی کاذکر نیس کیا بظاہر یہ معلوم ہونا ہے کہ مجدیں صدث (اخراج ریح) کرسکتا ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کدام ہفاری کا فرہب بھی جمہور کی طرح ہے کیونکہ صدیب پاک یس آتا ہے کہ آپ تھا ہے نے فرمایا جب تک تم اپنے مصلے پر جہاں تم نے نماز پڑھی تھی رہوہ وافارج نہ کروتو ملائکہ تم پر برابر درود بھیجتے رہتے ہیں اے اللہ اس کی مغفرت فرما دیجیئے اے اللہ اس پر رحم فرماد بھیئے اخراج ریح فی المسجد ملائکہ کی دعا کیلئے مانع ہے اخراج ریح سے جب فرشتے دائے فییشہ سے متاذی سے جب فرشتے دائے فییشہ سے متاذی

ا (تقریر بخاری م ۱۲ ایج ۲) یا (عمدة القاری م ۲۰۳ ج ۲۰

ہوتے ہیں ویسے تو مومنوں کیلئے بہت سارے ایسے فرشتے ہیں جوان کے لئے دعا کرتے رہتے ہیں لیکن نمازی کی دعا کے لئے خاص فرشتے ہیں ا

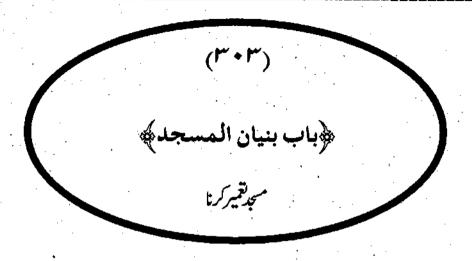
مطابقته للترجمة ظاهرة : لان المراد من قوله " مادام في مصلاه الذي صلى فيه " هوالمسجد يدل على ذلك رواية البخاري .

وتحقيق وتشريح،

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔امام بخاری اس حدیث کو کتاب الصلوۃ میں بھی لائے ہیں،امام ابوداؤر ،امام نسائی اورامام سلم نے بھی کتاب الصلوۃ میں اس حدیث کی تخریب فرمائی ہے ہے۔

اللهم اغفر له: مغفرت اوررحمت میں فرق: بیے کم ففرت سرة الذنوب (یعنی گناموں کے دھانی دینے کا) نام ہاور رحمت اصان کرنے کا نام ہے۔

فائدہ: ابن بطال فرماتے ہیں کہ جو تھی بغیر کی تھکان (مشقت) کے اپنے گناہ معاف کرانا چاہتو اسے چاہیئے نماز کے بعدا پی جگہ کولازم پکڑے اور بیٹھارہ تاکہ فرشتے اس کے لئے کثرت سے دعا کریں اور اس کے لئے استغفار کریں امید ہے فرشتوں کی دعا اس کے حق میں قبول ہوجائے گی اس لئے کہ اللہ تعالی کا فرمان ہے وَ لا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَن اد تَعْظِينَ مِنْ



وتحقيق وتشريح

ترجمة الباب كى غوض: ترحمة البابك دوفرضين شراح حضرات بيان فرمات بين-

غوض اول: بناء مجد كابتمام كوبيان فرمار بيل-

غرض ثانى: مجدين قش ونكاريس بونے جامكيل

مسجد کوپکابنانا جائز هے یانا جائز؟ : اس میں تفصیل ہے اور وہ بہ ہے کہ مجد کو پکا بنانا تو جائز ہے لیکن مزخرف بنانا (لیمنی نقش و نگار بنانا) جائز نہیں۔

منعنیہ کی کتب میں لکھا ہے کہ کوئی تخص اپنے مال سے مجد کومز خرف بنائے تو جائز ہے ایک ہے مجد کو پختہ بنانا اور ایک ہے مسجد میں نقش و نگار بنانا۔ اگر تزخرف لیعنی ہجا وٹ ایسے ہے کہ نمازی کے لئے خفلت کا سبب بنے پھر تو مکر وہ ہے۔ متعدد و مجے احادیث میں مساجد کے پختہ بنوانے کو قیامت کی علامات میں سے فرمایا گیا ہے ان احادیث و آثار سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مساجد کو پختہ بنوانا جائز بی نہیں ہونا چاہئے بہی وجہ ہے کہ جب پہلی مرتبہ حضرت عمانِ عمانِ عمانِ عمانِ من اللہ معدد بنوی کو پھر وں اور چونے سے پہل بنوانے کا ارادہ فرمایا تو بعض صحابہ کرائم نے اس پراعتراض کیا تو حضرت علی نے ان حضرت کی ان حضرت کی ان حضرت کی ان حضرت کی نے اس پراعتراض کیا تو حضرت کی نے ان حضرت کی نے اس کرائم نے اس پراعتراض کیا تو حضرت کی نے ان حضرات کو نبی پاک مالی کے کار فرمان سایامن بنی للّه مسجدا بنی اللہ له بیتا فی المجنة مطلم ع کامطلب بے ان حضرات کو نبی پاک مالی کی ابرائی ابری میں 1000

ہے کہ جیسے اس دنیا میں اورگھروں کی بنسبت اللّٰہ کا گھر انتیازی حیثیت کا مالک ہوتا ہے ایسے ہی جنت میں اس کا گھر ا تنیازی ہوگا بین کرتمام صحابہ کرام مناموش ہو گئے تو اجماع سکوتی ہوگیا۔ چنا نچہ اس واقعہ کے بعد حضرت ابو ہرمر اُمدینہ منورہ تشریف لائے اورآپ کو حالات کاعلم ہوا تو آپ نے ایک حدیث سنائی حس میں صراحت کے ساتھ اس بات کی پیشین گوئی تھی کہ ایک دن آئے گا کہ میری اس مبحد کی پختہ بنیا دول پرتغییر ہوگی حضرت عثمان ؓ نے مسجد نبوی تعلیق کو ا پنے دورِ خلافت میں اپنے ذاتی خرچ سے پختہ کروایا تھا اور آپ کو جب حضرت ابو ہر مرہ ٹانے حدیث سائی تو خوش ہوکراینی جیب سے یانچے سودینار حفرت ابو ہریر اُگو ہدیۃ عنایت فرمائے۔

وقال ابو سعيدٌ كان سقف المسجد من جريد النخل وامر عمرٌ ببناء المسجد ابوسعید "فرمایا کمسجد نبوی الله کی حصت تھور کی شاخوں سے ہموار کی می تھی حضرت عمر فے مسجد کی تغییر کا تکم فرمایا وقال أكِنُّ الناس من المطر واياك ان تُحَمِّرَ او تُصَفَّرَ فَتُفتِنَ الناسَ تو فر مایا کہ میں شہمیں بارش سے بچانا جا ہتا ہوں مجدوں برسرخ یا زر در مگ کروانے سے بچو کہ اس سے لوگ غافل ہوجا کیں سے قليلا ثم لا يعمُرونَها يتباهون قال حصرت اس نے فرمایا کہ (اس طرح پختہ بنوانے ہے) لوگ مساجد پرفخر کرنے گیس سے اوران کا بادکرنے کے لئے بہتے کم لوگ وہ جائیں ہے عباسٌ لَتُزخرفُنَّهَا كمازُخرَفَت اليهود والنصارى و قال حضرت ابن عباس ؓ نے فرمایا کہتم بھی مساجد کی اس طرح زیبائش کر وگے جس طرح بہود ونصال ی نے کی

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة.

المحقيق وتشريح

المام بخاري التعلق كو باب هل يصلى الامام بمن حضو مين مندالا ع بين -سقف المسجد:اى سقف مسجد رسول التعليق يعنى المسجد كا الف المعهدى --مجدنبوك الله على على على على المول على الله على الله على على عهد رسول الله على على عهد رسول الله على مبنياً باللبن وسقفه الجريد وعمده حشب النخل) إ

واهر عمر ببناء المسجد الخ: مطابقته للترجمة ظاهرة جدا. والمراد من المسجد، مسجد رسول الله عُليلة.

اکن : اس کوئی طرح سے پڑھا گیاہ۔

ا:.....روایت اصلی میں ہمزء کے فتح ، کاف کے سرہ اورنون کے فتح کے ساتھ پڑھا گیا ہے اور یہ اکنان سے مشتق ہے اور بیزیادہ ظاہر ہے۔

٢:..... ٢ مز و كے ضمہ آور كاف كے كسر ہ اور نون مشد دمضموم واحد متكلم فعل مضارع معروف ...

سن است قاضی عیاض کے نزدیک ہمزہ محذوف ہے کاف کا کسرہ اورنون مشدد کے ساتھ امر کا میغہ کن ، یکن سے ہے۔ اوراس کی اصل اکن (ہمزہ کے ساتھ ہے ہمزہ کو خلاف قیاس تخفیفاً حذف کیا گیا ہے)

٣ كُنّ (كاف كفمه كماته)كن عشتق على

وایاک ان تحمر او تصفر: مجدر سُرخ یا زردرتگ کردانے سے بچوکداس سے لوگ غافل موجائیں گے۔

سوال: اس معلوم مواكم محدكوم خرف بنانے سے ممانعت ب؟

جواب: نبی سے مقصود بیانِ حرمت نہیں ہے بلکہ بیان لیافت ہے کہ اس لائق نہیں کہ اس طریقے سے پیرہ ضائع کیا جائے اور مزخرف (نقش ونگار) کرنے میں اصل کراہت ہے اور اس کی متعدد وجوہ ہیں۔

الوجه الاول: اس عجواز براجاع سكوتى بواب

الوجه الثانى: اختلاف احوال سے احكام بدل جايا كرتے ہيں كەنوگوں كے مكان تو يكے ہوں اور مسجد كچى ہوتو يہ كى طرح بھى مناسب نہيں۔

الوجه الثالث: اختلاف اَمِكِنه سے بھی احكام بدل جاتے ہیں جوعلاقہ سے زوہ ہو وہاں كی مسجد بناناضروری ہے۔

الوجه الرابع: مجدعمواً مشتر كدسرمائ سے بنائى جاتى ہے مرروز سرمايہ جمع كرنا اور بنانامشكل ہے

إ عرة القاري من ٢٠٠٣ج م)

اورمشتر كدچيز كاخيال بهي كم كياجا تاب النداجب بنائي جائة تومضبوط اور پخته بنائي جائي-

مسئله : ال وقف معرمين نقش ونگار كرناجا ئرنهين اور جوخص ايبا كرے اس مع خرج مونے والا سر ما بيه وصول كيا جائے خواہ وہ مسجد كانگران ہويا كوئى اور ل

مساجدكر نقش ونگار كاباني : اول من زخرف المساجد الوليد بن عبدالملك

وقال انس يتباهون الن : يهم تعلق بي اين خزير من عروبن عباس مروعام دوي ب اورابويعلى موسلي في بعى اين مسند مين اس كوروايت كيا بهاورامام ابوداؤ وفي في است اين سنن مين روايت فرمايا بهام نسائی اورامام ابن ماجید نے بھی اس کی تخ سے فرمائی ہے می ابن خزیمہ میں بدروایت اس طرح ہے فقال انس ان رسول الله ﷺ قال يأتي على الناس زمان يتباهون بالمساجد ثم لايعمرونها الا قليلا اوقال يعمرونها قليلاً س

وقال ابن عباس النع: يبهى تعلق باسكوامام ابوداؤر في ابواطق عدموصولا بيان فرمايا ب-اس تعلق كا حاصل بير بي كرحضرت عبدالله بن عباس فرمايا كمتم بهي مساجدي زيبائش كرو كي جس طرح يبود ونصال ي نے کی۔اس طرح کے تمام مسائل میں بنیادی وجہ رہے ہے کہ ظاہری ثبیب ٹاپ،روح ،تقوٰ ی اور دلوں کی طہارت کے لئے سب سے زیادہ مہلک ہاوران تمام احادیث وا ٹارمیں جو کچھ کہا گیا ہے اُس میں بہی بنیادی مقصد پیشِ نظر ہے جب بہود ونصارٰی اینے مذہب کی روحوں سے غافل ہو گئے تو ساراز ور چند ظاہری رسو مات ورواج پر دینے لگے۔

(۳۳۱) حدثنا على بن عبدالله قال حدثنايعقوب بن ابراهيم قال حدثنا ابي ہم سے علی بن عبداللّٰد فے بیان کیا کہا کہ ہم سے بعقوب بن ابراهیم بن سعیدٌ نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والدنے عن صالح بن كيسان ثنا نافع عن عبدالله بن عمرٌ اخبره صالح بن کیسانؓ کے واسطہ سے بیان کیا کہا کہ ہم سے نافعؓ نے بیان کیا کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے انہیں خبردی

ال عدة القاري ص ٢٠٦ جس (هداي سيم عسم اج الرحمانيال مور) ل (عدة القاري ص ٢٠٥ جس) مع (عمرة القاري ص ٢٠٥ جس)

مطابقة هذاالحديث للترجمة ظاهرة.

وتحقيق وتشريح

حدثنا على بن عبدالله الخ:

اں صدیث کی سندیس چھراوی ہیں۔اس حدیث کوام ابواداؤ دُنے کتاب الصلوۃ میں محدین یجی اور مجاہد بن مولیٰ سے استخر تنج کیا ہے۔ سندیس جھراوی ہیں۔ استخر تنج کیا ہے۔

وزاد فیه عمروبناه علی بنییانه:.....

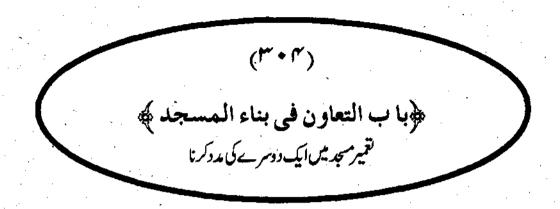
سوال: ان دوجملوں میں بظاہرتعارض ہے زاد فیہ عمر کا تقاضایہ ہے کہ بنائے مسجد تعمیر کی زیادتی کے بعد بدل گئی اور و بناہ علی بنیانہ جملہ ثانیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بناءوی ربی جو پہلے تھی تو پھر حفرت عمر نے کئی چیز کا ضافہ کیا؟ اس کے متعدد جواب ہیں۔

جو اب اول: بعض بنيادون مين زيادتي كاوربعض مين نيين كي - جانب قبله مين دوصف كي مقدار حضرت عرر ناصا فه کرایا اور باقی بناء حال سابق برر کھی توجملہ اوّل جدار قبلہ ہے متعلق ہے اور دوسرا جملہ آلات بناء سے متعلق --- (ولم يغير في بنائه بل بناه على بنيان النبي مُلَيْكُ يعني بآلاته التي بناهاالنبي مُلَيْكُ)! **جو اب ثانبي: بنيادول كُنِيس چَمِيرُ الكِيالكِن حِيت بين اضافه كيا_**

جواب الث : بيئت من زيادتي كراج ان جوابات ميس اول بك تبلك جانب زيادتي ك-مسجدنبوي عَلَيْكُ كي تعمير وتوسيع فيض الباري مِن عفرت علام محمرانورشاه شميريٌّ لکھتے ہیں کہ نبی یاک منطق نے مسجد نبوی منطق کو دو دفعہ تغییر فرمایا پہلی مرتبہ طول وعرض ساٹھ ساٹھ ذراع رہا اور دوسری بارخیبر کالڑائی کے بعد طول وعرض سو بسو ہاتھ رکھا گیا پھر حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں اس کی توسیع فر مائی اور جب حضرت عثمانٌ خلیفہ بے تو انہوں نے مسجد نبوی میں کمأ اور کیفا اضا فیفر مایا (فیض الباری ص ۴۶۱) پھر حب ضرورت مبحد نبوی تلف کی توسیع کاسلسلہ چاتیا رہا بعض سلاطین نے ان تمام تغییرات کو جوعہد نبوی الفیلے میں ہوئیں اور اس کے بعد حضرت عمرٌ اور حضرت عمَّان ی عجید میں ہوئیں نشانات لگا کرمتاز کردیا ہے اس کے بعد متعد دسلاطین نے بھی مسجد نبوی میلاقت میں اضا فہ کرایا لیکن بیدا یک دوسرے سے متناز نہیں ہیں اور آج بھی تعمیر وتزيين كاسلسله جارى وسارى ہے۔



الخيرالساري ج



وتحقيق وتشريح،

توجمة الباب کی غوض : بیب کدامام بخاری بی فارت فرماری بین کدم بحدی تقییر میں ایک دوسرے اتعاون حاصل کرنا جائزے مال کے لحاظ سے ہویا جان کے لحاظ سے بعی تعاون مالی ہویا بدنی لیکن ساتھ بہ بھی بتلا دیا کہ تقییر مجد کے لئے مشرکوں سے مدونہیں لینی چاہیے آیت کریمہ مَا کان اَلْمُشُورِ کِیُنَ اَن اَیْعُمُووُ مَسَاجِدَ اللّٰهِ (اللّ بیت) وَکرفر ماکرای بات کی طرف اشارہ فرمایا کدمشرکین سے مدونہیں لی جائے گی خصوصاً جب کہ کافر تعاون ما تکنے پرمسلمانوں کے بارے میں تحقیراورطعن بھی کریں۔

حیلہ: اگر کوئی کافر تعاون کے لئے بے تاب ہواورتعمرِ معجد میں حصد ملانا جاہے اورمسلمان لینا بھی خاہیں تواس کے لئے حیلہ میہ ہے کہ کافراپنا مال کسی مسلمان کو ہبہ کروے پھروہ مسلمان تعمیر معجد پرلگائے تولگا نا جائز ہے کافرنہ لگائے تبدیلی مملک کے بعد معجد پرلگا نا جائز ہے۔

وقول الله مَا كَانَ لَلْمُشُوكِيْنَ أَنْ يَعُمُرُو مَسَاجِدَ اللهِ (ترجمه) اورخدا تعالى شانه كاقول بمشركين خدا تعالى شانه كي مجدول كوتميرنه كرين - (الآية)

اکثر روایتوں میں ای طرح ہے اور حضرت ابوذر کی روایت میں وقول الله کا جملہ نہیں ہے اس آیت پاک کا شان فرمادیا پاک کا شان نزول تو اپنے مقام یعنی کتاب النفیر میں (انشاء اللہ) آئے گا۔ بیر آیٹ لاکرامام بخاری نے اشارہ فرمادیا

کہ تعمیر کے لئے مشرکوں سے مدنہیں لی جائے گی بلکہ مسلمانوں کا تعاون حاصل کیا جائے گانتمبر سے تعمیر ظاہری یعنی عمارت اورتعمير معنوي ليعني ذكرابلند ونوں احتال ہيں۔

(٣٣٢) حدثنا مسدد قال حدثنا عبد العزيز بن مختار قال حدثنا خالد الحذّاء عن عِكرمَةَ قال ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا ہم سے عبدالعزیز بن مختار نے بیان کیا کہا کہ ہم سے خالد حذا اُنے نے عکر میڈ کے واسطے سے بیان کیا قال لى ابن عباسٌ و لابنه على إنطلِقا الى ابى سعيدٌ فاسمعا عن حديثه فانطلقنا فاذا هو في حآثط يُصلِحُه انہوں نے بیان کیا کہ مجھے سےاورا بنے صاحبزاد ےعلی سے حصرت ابن عباسؓ نے فرمایا کرتم حضرت ابوسعیدؓ کے باس جاؤادران سے حدیث سنوتو ہم چل پڑے ہم نے دیکھا کہ ابوسعید اپنے ایک باغ کی اصلاح (رکھوالی) کررہے تھے فاخذ ردائه فاحتبى ثم انشأ يحدثنا حتى اتى على ذكر بناء المسجد (جب ہم حاضر خدمت ہوئے) تو آپ نے اپنی چاددے جوہ اندھ لیا بھرہم ہے حدیث بیان کرنے لگے جب مجد نبوک الفیلے کی تعمیر کاؤکر آیا نحمِل لَبنَةً لَبنَةً وعمارٌ لِبنَتين لبنَتين توآب في تالياكة م تو (مسجد كي تعيير مين حصر ليت وقت) ايك ايك اين أفعار بي تضيكن حضرت عمار و ووايني أفعات تص فراه النبيءَأُنْكُ فجعل ينفض التراب عنه ويقول ويحَ عمارٌ تقتله الفئة الباغية حضرت نبی کریم الله نے انہیں دیکھا توان کے جسم سے ٹی جھاڑنے لگے اور فر مایا انسوں ممارکوا یک باغی جماعت قبل کرے گ يدعو هم الى الجنة ويدعو نه إلى النار قال يقول عمارٌ اعوذ بالله من الفتن (انظر٢٨١٢) جَعَدارٌ منت كادورت علام معاوت علاكونهم كاوور وسدى بولى الوسعيدُ فيران كياكه مفرت علا كمتب من كفتول سي خداكي بناه

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح ﴾

اس حدیث کی سند میں چھرادی ہیں۔ جب کہ چھٹے حضرت ابوسعید خدری ہیں ۔امام بخاری اس حدیث کو ' کتاب الجہا دی**ں بھی لائے ہیں۔** جواب: بیان حفرات کاطریقہ تھاہم چوں ما دیگرے نیست ان کاشیوہ نہیں تھا بلکہ دوسروں کے پاس تخصیل علم کے لئے بھیج بھے حفرت ابوسعید خدریؓ کے پاس اس لئے بھیجا چونکہ وہ طویل الصحبت تھے بینی انہوں نے آنحضرت میں بہت زیادہ عرصہ گرارا تھا توان کوا حادیث زیادہ معلوم ہوں گی اس لئے انہیں فرمایا کہ دہاں جا کی مم حاصل کرو۔ بیدونوں حفرت ابوسعید خدریؓ کے پاس پنچ تو دہ اپنے ایک باغ کی رکھوالی کررہے تھے تو آپ نے اپنی چادرسنجالی اور اس سے جوہ باندہ لیا پھرحدیثیں بیان کرنے گئے جب سجد نوی تعلیق کی تعمیر کاذکر آیا تو آپ نے اس کا تفصیلا بیان فرمایا جیسا کہ حدیث الباب میں ہے۔

ویع : "وتی" کلمہ رحمت ہے جیسے ویل کلمہ عذاب ہے۔ ویل اُس کے لئے بولا جاتا ہے جو متحق عذاب اور ہلاکت ہوجائے۔ لہذاوت کے کلمہ سے معلوم اور ہلاکت ہوجائے۔ لہذاوت کے کلمہ سے معلوم ہوا کہ حضرت مجاز قتل کے ستحق نہیں ہوں گے پھر بھی انہیں باغیوں کی ایک جماعت قبل کرد ہے گی ۔ حضرت عمار ٹرز ب مالدار تھے۔ صبح وشام میں نیا جوڑا پہنتے تھے۔ گر جب اسلام لائے تو یہاں تک پہنچ کہ ایک چا در بھی مشکل سے ملتی تھی حضرت علی کی جماعت میں تھے اور جگے صفین میں حضرت امیر معاوید کے لوگوں کے ہاتھون شہید ہوئے۔

تقتله الفئة الباغية يدعوهم الى الجنة ويدعونه الى النار: "فنة باغية" كاصداق حفرت امير معاوية اوران كى جماعت ب- ال حديث سے غير الل سنت والجماعت لوگول نے استدلال كيا بي جي شيعه مكرين حديث اور پانچوال مجتهد (مودودى) كه الى روايت سے معلوم ہوا كه حفرت امير معاوية كى جماعت باغى بي اور دوسرى بات بير كه حفرت امير معاوية اوران كے ساتھى جبنى بيل - (نعو فد بالله من ذلك)

اهل تشیع ، منکرین حدیث اور پانجویں مجتهد کی دلیل کا جواب: ان کا اس اعتراض کے جواب اوردوسرا کا اس اعتراض کے جواب کے دوطریقے ہیں ایک طریقہ تو یہ ہے کہ دونوں جملوں کا کشاجواب ہوجائے اوردوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہر ہر جملے کا علیحدہ علیحدہ جواب دیا جائے۔

جمله اولی کے جوابات:

طویق اول: الل سنت والجماعت محدثین ، شرائ اورفقها ی نے اس کی توجید کی ہے علامہ کر مائی اورعلامہ بدرالدین عینی اورحافظ ابن جمرعسقلائی وغیرہ فرماتے ہیں کہ بیلوگ اپنے گمان میں اللہ کیطرف بلاتے ہے اور مجتبد اپنے اجتہاد پر عمل کرنے میں معذور ہوتا ہے اگرمصیب (اس کا اجتہاد سیح) ہوتو دوثو اب ۔ خاطی (اجتہاد میں خطاء ہو) ہوتو ایک ثواب ۔ اس حدیث پاک سے زیادہ سے زیادہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت امیر معاویہ کا طریق مصیب نہیں تھے اور حضرت علی مصیب تھے اس وجہ سے اہل سنت والجماعت کاعقیدہ اور اعتقاد ہے کہ حضرت امیر معاویہ ان واقعات کی وجہ سے عدالت سے نہیں نکلے بلکہ بدستور عادل ہیں۔ اور اعتقاد ہے کہ حضرت امیر معاویہ ان واقعات کی وجہ سے عدالت سے نہیں نکلے بلکہ بدستور عادل ہیں۔

طویق ثانی (۱):دوسراطریق بیه به بر بر جملے کا جداجدا جواب دیاجائے اور دواس طرح کدیہ بات توضیح ہے کہ فنة باغیه کا مصداق حضرت امیر معاویر گی جماعت ہے کین اس سے بیلاز منہیں آتا کہ دوابا فی تصاس کے کہ بغاوت دوشم پر ہے۔

ا: بغاوت اصطلاحی : یہ کہ خلافت کا استحکام ہوجائے اور خلافت مان کی جائے اور پھراس خلیفہ کے خلاف بغاوت کی جائے۔

۲: بغاوت لغوى : به که خلافت کے استحقاق ہی میں اختلاف ہواورخلافت کا ابھی تک استخام بھی نہ ہوا کو زیادہ سے زیادہ نخالف ، مقابل یا فریق کہد سکتے ہیں تواس طرح اعتراض کی سنگین ختم ہوجائے گ تو صرف لفظ اور اصطلاح کود کھ کرمغی متعین کردینا درست نہیں کیونکہ لفظوں کے معنی منسوب الیہ کو دیکھ کرمتعین کے جاتے ہیں جس جماعت کو آپ باغی کہدر ہے تھاس کا مصداق تو وہ لوگ ہیں جن کے بارے ہیں قرآن مجید کا اعلان ہوئے ہیں جس جماعت کو آپ باغی کہدر ہے تھاس کا مصداق تو وہ لوگ ہیں جن کے بارے ہیں قرآن مجید کا اعلان ہوئے ہیں جس جماعت کو آپ باغی کہدر ہے تھاس کا مصداق تو وہ لوگ ہیں جن کے بارے ہیں قرآن مجید کا اعلان ہوئے میں آنے والے ان کلمات لین باللہ ورضو افالے کیا وہ دُر ضو اقتدیتم اھتدیتم کا مصداق نہیں ہیں۔ اور قرآن مجید ہیں ہے صدیث پاک میں آنے والے ان کلمات لین بالیہ میں اقتدیتم اھتدیتم کا مصداق نہیں ہیں۔ اور قرآن مجید ہیں ہے از برہ ۲۲ سرۃ فق آ ہے۔ ۲۸) تا (سرۃ البینہ یارہ ۱۳ ہے۔ ۸)

كنتم خير أمين كامصداق بمى محابة بيل

طویق ثانی (۲): بعض حضرات نے بہت ہی لغوی کردیا انہوں نے کہاباغیہ واحدمؤنث اسم فاعل ہے اور یہ البغی سے مشتق ہے البغی کامعنی ہے '' تلاش کرتا'' توالباغیہ کامعنی ای الطالبة لد م عشمان یعنی اُن کوالی جماعت قصاص حضرت عثان کوالی جماعت قصاص حضرت عثان کوالی جماعت قصاص حضرت عثان کامطالبہ کرنے والی تھی اس موقع پر حضرت الاستاذ وامت برکاتھم العالیہ نے تلافہ ہے استفسار فرمایا کہ اس تقریر اورتشری کوئن کرآپ کے دل میں کوئی ہو جھتونیں ہے؟ اگرنیں ہے تو بیآپ کے دل کی صفائی کی نشانی ہے اس پر ایک شعر سُنایا۔

عين الرضا لكل عيب قليلة 💮 🗳 عين السخط تبدى المساويا

یا نچواں مجتد (مودودی) لکھتا ہے کہ اگریہ کہا جائے کہتم نے شاہ عبدالعزیز کی کتاب جو صحابہ کی عظمت وشان میں ہے اور ابن عرفیٰ کی کتاب پر کیوں اعتاد نہیں کیا؟ نی تحقیق کیوں کرڈ الی؟ تو میں کبوں گا کہ ان حضرات کی شان ایک دکیلی صفائی کی سی موکررہ گئی اور دکیل صفائی تو وہ باتیں تلاش کرتا ہے جو صفائی میں جاتی ہوں۔

عزیز طلباء آپ اس پانچویں مجتہد کی بات سمجھے؟ کہ وہ ان دوسطروں میں سیر کہ گیا ہے کہ میں وکیلِ جرح ہوں اگر چەسراحنا نہیں کہ سکا۔

مافذی اس بحث کوخم کر کے آگے بڑھنے سے پہلے ہیں ہے بات واضح کردینا چا ہتا ہوں کہ میں نے قاضی ابو بکر ابن العربی کی العواصم من القوصم ، امام ابن تیمیہ کی منہاج النہ اور حضرت شاہ عبدالعزیز کی تحفید اثنا عشریہ پر انحصار کیوں نہ کیا ہیں القوصم ، امام ابن تیمیہ کی منہاج النہ اور حضرت شاہ عبدالعزیز کی تحفید اثنا عشریہ پر انحصار کیوں نہ کیا ہیں اس کے لئے اللہ اعتماد کیوں نہ کیا ہیں ہی بھی بھی بھی بھی ہیں ، ہیں نے ان لوگ اپنی دیانت وامانت اور صحت تحقیق کے لھاظ سے قابل اعتماد نہیں جس وجہ سے اس مسئلے ہیں ، ہیں نے ان پر انحصاد کرنے کہ بجائے ہراہ راست اصل ما خذ سے خود تحقیق کرنے اور اپنی آزاداندرائے قائم کرنے کا راستہ اختیار کیاوہ یہ ہے کہ ان متبوں حضرات نے دراصل آپنی کتابیں تاریخ کی حیثیت سے بیان واقعات کے لئے نہیں بلکہ شیعوں کے شدید الزامات اور ان کی افراط وتفریط کے رد میں کسی جس جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی شیعوں کے شدید الزامات اور ان کی افراط وتفریط کے رد میں کسی جس جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی ادر میں کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی از رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی از رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی الم رہ ہوں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت و کیل صفائی کی اور ایک کیا تھی کی دور اس کی حیثیت و کیا تھی کی دور میں کو کی دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور میں کی دور اس کی دور سے دور اس کی دور اس کی

ی ہوگئی،اوروکالت،خواہ،وہالزام کی ہو یاصفائی کی،اس کی عین فطرت بیہوتی ہے کہاس میں آ دمی اس مواد کی طرف رجوع کرتا ہے جس سے اس کامقدمہ مضبوط ہوتا ہے اور اس مواد کونظر انداز کردیتا ہے جس سے اس کامقدمہ کمزور ہوجائے ہے۔

جمله ثانیه کے جو ابات: سس اب تک آپ نے پہلے جملے تقتله الفنة الباغیة کا جواب مجما اور اب جملہ ثانی یدعو هم الی الجنة النح کا جواب مجمیل۔

جواب (۱): سلف صالحین سے جوتوجیہ منقول ہے وہ یہ ہے کہ آنخضرت اللہ نے طریق کا علم بیان فرمایا نہ کدالل طریق کا علم بیان فرمایا نہ کدالل طریق کا علم اور غیر ہے کہ عنداللہ سے مقصود یہ ہے کہ عنداللہ سے اور غیر سے کہ عنداللہ حضرت امیر معاویہ نغیر حق کی طرف وعوت دے رہے تھاس لئے اور غیر سے جی کے اعتبار سے دعوت دے رہے تھاس لئے لفظ نار سے تعبیر فرمادیا۔ یہ بیس کہ وہ فرقہ ناری ہوگا ور نہ حضرت امیر معاویہ نئیک نیتی سے اپنے طریق کوئی سمجھتے تھے اس سے ایک تواب ملے گا۔ حاصل اس کا یہ ہے کہ اس جگہ عنوان میں طریق کا تھا با الل طریق کا تھم نہیں بتایا یہ مشہور تو جیہ ہے تا

جواب (۲): یبال بیان عکم جنس ہے نہ کہ بیانِ عکم افراد۔ ضروری نہیں ہوتا کہ جنس کے تمام افراد کسی تھم میں مساوی ہوں لینی کسی تھم کے جنس میں وقوع کے لئے اس کے تمام افراد میں پایا جا ناضروری نہیں ہے تا

جواب (سم): یہاں پر بیانِ حکم سب ہے نہ کی تر تپ مسبّب ، اور ضروری نہیں کہ ہر سبب پر مسبّب مرتب ہو کیونکہ سبب پر مسبّب مرتب ہو کیونکہ سبب پر حکم مرتب ہونے کے لئے اجتماع شرا لط اور ارتفاع موانع ضروری ہے تا

جواب (۲۲): جواب دینے سے پہلے حضرت الاستاذ ملاهم العالی نے ازراہ مُزاح فرمایا کہ بوجھ تو آپ کااتر گیا اب تھکان اتار نے کے لئے مغر ح اور مرق ح کی ضرورت ہے مغر ح اور مرق ح بیہ ہے کہ قائل اور فاعل اور منسوب الیہ کے اعتبار سے معنی متعین کیے جاتے ہیں توجب منسوب الیہ یہاں حضرات صحابہ کرام ہیں تو آپ نار سے مرادح ب کیون نہیں لیتے کہ حضرت محار ان کوامن کی طرف بلا کیں گے اور بیوفئة باغیہ حضرت محار الا کوحب کی طرف بلا کیں گے۔

اِ خلافت ومملوكيت ص٣٠٠) إل بياض صد يقي ص ١٢ ج٢) سط (فيض الباري ص ٥٣ ج٢) مي (فيض الباري ص ٥٤ ج٢)

جواب (۵): حضرت علامه انورشاه کشمیری فرماتے ہیں کہ یہ جملہ بدعوهم المی المجنةو يدعو نه المی المناو متنافی حالت ماضی کو بیان کرنے کے لئے ہے کہ کفار آل کرنے کا ارادہ کرتے تھے اور شرکین حضرت عمار گونار کی طرف بلاتے تھے اور یہ ان کو جنت کی طرف بلارے تھے ا

(۳۰۵)

﴿ باب الاستعانة بالنجار والصّناع

في أعواد المنبر والمسجد ﴾

برهنی اورکار گرسے مجداور مبرکے تحق ل کو بنوانے میں تعاون حاصل کرنا

وتحقيق وتشريح

تو جملة المباب كى غوض : شراح كرائم فرجمة البابى دوغرضيں بيان فرمائى بين -غوض اول : اس يہلے خود بنا مسجد ميں تعاون كاباب تقااوراس باب سے مسجد كى ديگر ضروريات كے بارے ميں نجار (برھئى) اور كاريگر سے تعاون حاصل كرنے كا ذكر ہے۔

غوضِ ثانی : ایک حدیث کی توجیه مقصود ہے جوکنز العمال میں ہے کہ آپ عظیم نے فرمایا جنبوا مساجد کم صناعکم کر دیوھیوں کو مجدول سے دوررکھوتو امام بخاری فرماتے ہیں کہ یتھم مطلق نہیں بلکہ مقید ہے

الإياض مديقي ص اج٢) (فيض الباري ص الآج٢)

کداپنا کام معجد مین مت کرور معجد کا کام معجد میں ہوسکتا ہے۔

مسوال: امام بخاری فی اس باب کے تحت دو حدیثین نقل کی ہیں جب کد دونوں میں بظاہر تعارض ہے پہلی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ دوایت سے معلوم ہوتا ہے کہ روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ عورت نے منبر بنوانے کی خواہش ظاہر کی اور دوسری حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ عورت نے منبر بنوانے کی خودیشیکش کی اس کے متعدد جواب دیتے جاتے ہیں ا

جواب اول: عورت نے خود پیکش کی تھی آ بنائی نے نے تبول فرمالی اور فرمایا کہ جب منبر کی ضرورت ہوگی تو کہددونگا اور جب ضرورت محسوس ہوئی تو آ ہے تالیہ نے عورت کی طرف پیغام بھیجا۔

جواب ثانى: ہوسكتا ہے كہ چيكش توكى اورعورت نے منبر بنوانے كا وعده كرليا پرورير بوكى تو پيغام بھيجا۔

جواب ثالث : ہوسکتا ہے کہ منبر جب بن رہا ہوتو منبر کی ہیت بتانے کے لئے بیغام بھیجا ہو۔

منبو بنانے والمے بڑھئی کانام: ان کنام کے بارے میں اختلاف ہے شراع کے نام لکھے ہیں جن میں سے ایک قبیصة یا و بیصة ہے اور دوسرامیون ہے وغیرہ ذلک.

تنبيه : منبرى تفصيلى معلومات باب الصلوة في المنبر مين الما خظفر ما كير. (مرقب)

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .(راجع ٣٤٤)

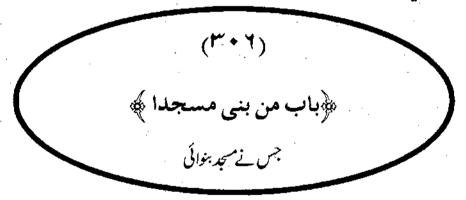
﴿تحقيق وتشريح﴾

اس صدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔امام بخاری اس صدیث کو کتاب الصلوٰ ق میں بھی لائے ہیں اورامام مسلم ،امام نسائی اورامام ابن ماجہ نے بھی اس صدیث کی تخ سی فرمائی ہے۔

إ عدة القاري سااعته)

(۱۳۳۲) حدثنا خلاد بن یحییٰ قال حدثنا عبدالواحد بن ایمن عن ابیه عن جابو بن عبدالله امرات کل نیان کیا کها که مسئوادامد بن ایمن نیان کیا پنوالد کواسط سروه حضرت جابر بن عبدالله ان امراق قالت یارسول الله الا اجعل لک شیئا تقعد علیه کرایک عورت نے کہایار سول الله الله الا اجعل لک شیئا تقعد علیه کرایک عورت نے کہایار سول اللہ کیا میں آپ تابیق کے لئے کوئی ایمی چیز نہ بنا دوں جس پر آپ تابیق بیشا کریں فان لمی غلاما نجاد قال ان شئت فعملت المنبو (انظر ۱۹۱۹،۹۵۹،۹۵۹،۹۵۸) کیونکہ میری ملکیت میں ایک پوشکی نلام بھی ہے آپ تابیق نے فرمایا اگر چاہوتو منبر بنوا دوتو اس عورت نے بنوادیا

حدیث پاک میں نجار اور منبر کالفظ آیا ہے انہی دوالفاظ کے ذریعے حدیث ترجمۃ الباب کے مطابق ہے۔اس حدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔اس حدیث کوامام بخاری کتاب المبوع میں خلاد بن یجی سے اور علامات المنوت میں انی فیم سے لائے ہیں۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

تر جمة الباب كى غرض : سب يه كه امام بخارى عده اورا چى مجد بنانى كى فضيلت يان فرمار يه بين جوجتنى الجي مجد بنائ كاجنت بين اتنا الجماكل پائكا۔

(۳۳۵) حدثنا يحيى بن سليمان حدثنا ابن وهب قال اخبرنى عمرو ان بكيرا حدثه مسيحي بن سليمان في سليمان حدثنا ابن وهب قال اخبرني عمرو ان بكيرا حدثه

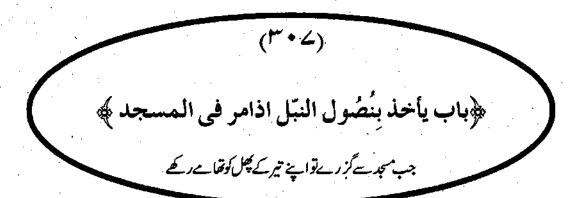
ان عاصم بن عمر بن قتادة حدثه انه سمع عبيدالله الخولاني انه سمع عثمان بن عفان ان عفان ان عاصم بن عمر بن قاده في بيان كيانهول في عبيدالله فول في سنانهول في حنانه بن عفان سنانهول عند قول الناس فيه حين بني مسجدا لرسول الله عليه الكثرتم واني كم بن وابي الناس فيه حين بني مسجدا لرسول الله عليه الكثرتم واني كم بن وابي وابي الناس فيه عين بني مسجدا قال بكير حسبت انه قال علي مسجدا قال بكير حسبت انه قال علي علي الله علي الميرافيال علي في المجن الله الله عنه وجه الله بني الله له مثله في المجنة يبتغي به وجه الله بني الله له مثله في المجنة كدائل على رضا بوتو الله بني الله له مثله في المجنة كدائل عن بنائم كيران جنت مين الله في المجنة الله بني الله الله عنه مثله في المجنة كدائل عن بنائم كيراني كيراني الله الله بني الله الله بني الله الله بنائم كيراني الله الله بنائم كيراني الله الله بنائم كي بنائم كيراني بنائم كي كيران بنت مين ال كي بنائم كي كيران بنت مين ال كي بنائم كي كيران بنائم كي بنائم كيران بنائم كي بنائم كي كيران بنائم كي كيران بنائم كيران بنائم كيران بنائم كيران بنائم كيراني كيران بنائم كيران بنائم كيران بنائم كيران بنائم كيران بنائم كيراني بنائم كيراني كيران بنائم كيراني كيراني بنائم كير

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سند میں سات راوی ہیں۔ ساتویں خلیفہ ثالث دانا دالنبی تعلیقہ جامع قرآن حضرت عثان بن عفان ہیں عفان ہیں اس حدیث کی امام سلم نے کتاب کے آخر میں اور کتاب الصلوق میں اور اہام ترفدی نے کتاب الصلوق میں اور اہام ابن ماجہ نے بھی تخریخ تنج فرمائی ہے۔

انکم اکثوتم: جب حضرت عثمان پران کے متجد میں تغیر کردینے کی وجہ سے لوگوں نے کثر ت سے اعتراضات کرنے شروع کیے تو انہوں نے ان کو چپ کرانے کے لئے اورا پی ججت بیان کرنے کے لئے ریفر مایا کہ میں نے رسول اللہ سے سنا من بنی للّٰه مسجد ابنی الله له مثله فی المجنة . البذا میں تو جنت میں اپنا اچھا مکان بنا عیا جنا میا تا عیا جنا کی جمہ بنواد کی ا



وتحقيق وتشريح،

توجمة الباب كى غوض: يى جى كەاگركۇنى فخص مساجدىي سىكى مىجدىي كۇنى جارح (زخى كرنے والى) چىز كے كرجائے تواسے چاہئے كداس كى دھار پر باتھ دكھ لے تاكدكوئى اس سے زخى ند موجائے۔

(٣٣٦) حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا سفيان قال قلت لعمرو اَسَمِعت جابرَ بن عبدالله بم عقيد بن عبدالله بم عقيد بن عبدالله بم عقيد بن عبدالله بم عند فيان كياكم كري الماكمين الم

يقول مر رجل في المسجد ومعه سهام فقال له رسول الله أمسِك بنصالها

كه ايك هخص مسجد نبوي مليلينة سي گزراده تير لئي هوئے تفارسول النه الله الله الله عن اس سے فرمايا كه اس كے پيل كوتفا سے ركھو

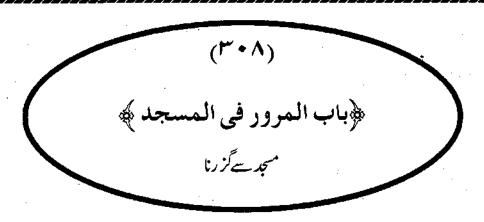
(انظر ۲۳ - ۲۰۲۷ - ۲)

مطابقته للترجمة ظاهرة لانه عليه امر بامساكب النصال عند مرور في المسجد .

وتحقيق وتشريح

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ اور امام بخاریؒ اس حدیث کو باب الفتن میں علی بن عبداللہؒ سے لائے ہیں اور امام سلمؒ نے کتاب الادب میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوٰ قامیں اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الادب میں اس حدیث کی تخ تبح فرمائی ہے۔

نصال: كامعنى إلى كيل



﴿تحقيق وتشريح

توجمة الباب کی غوض: بیب که مرود فی المسجد بیان کرنامقمود یک جب کوئی خض مجد سے تیر لے کرگز رہ تواگر بھالے پر ہاتھ رکھا ہوا ہوتو گزرنا جائز ہے۔ علامہ بدرالدین بینی عمرة القاری بیں کھتے ہیں کہ امام بخاری کا بیتر جمہ ناقص ہے کیونکہ ترجے کا مقصد مرود مع النبل فی المسجد بیان کرنا ہے جیسا کہ روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اور ترجمة الباب میں مع النبل کاذکر ہی نہیں ال حضرت شیخ الحدیث فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک مطلقا مرود فی المسجد کا جواز بیان کرنامقصود ہے۔

احتلاف : مجدين گزرنے كے بارے ميں اختلاف ہے۔

جمهور یکی است اس کے قائل ہیں کہ مجد سے گزرنا جائز ہے اور امام بخاری صدیث لاکر جمہور کی تائید فرمار ہے ہیں۔ امام اعظم ابو حنیفہ : فرماتے ہیں کہ مجد کوراستہ بنانا منع ہے کیونکہ پھر غرض مجد فتم ہوجائے گ۔ دلیلِ اول حضوت امام ابو حنیفہ : حضرت عبداللہ بن عباس سے مردی ہے کہ نزھو

المساجد ولا تتحذوها طرقاولا تمر فيه حائض. (الديث) ٢

دلیلِ ثانی حضرت امام ابو حنیفه : وومری دلیل ابن ماجهگی روایت به لاتتحذوها طرقا. (الحدیث)

دلیل امام بخاری : دلیل امام بخاری دید الباب بجس میں من مو فی شنی من مساجدنا امام بخاری کی دلیل کا پھلاجو اب: اس دوایت سے استدلال تا منہیں اس لئے کہ اس سے بیٹا بت نہیں ہوتا کر است بھی بنایا ہے کوئکہ مر ، مرور سے ہا در مرور کی تعریف بیرے کہ ایک طرف سے داخل ہواوردوسری طرف سے نکل جائے اور یہی متنازعہ فیہ ہے ۔ اگلی صف میں جانے کے لئے پہلی صف سے تو گزرتا ہی پڑے کا حضرت می نے کہا ماراعتکاف کی نیت سے داخل ہواورنکل جائے تو دونیتیں ہوجا کیں گی اور مروز نہیں یا جائے گل

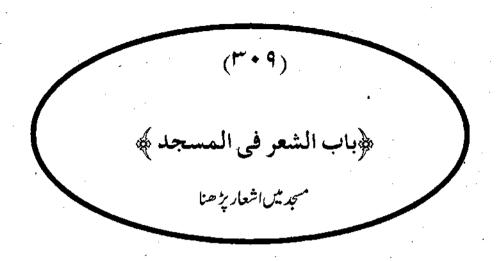
امام بخاری کی دلیل کا دو سر اجواب: بید کداحناف کی دلیل نصب بیروایت الباب نص بیروایت الباب نص بیراوایت الباب نص نیس لهذانص رانج موگ د

(۱۳۳۷) حدثنا موسلی بن اسمعیل قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا ابو بُردة بنُ عبدالله بم معری بن آملیل نے بیان کیا کہا کہ بم سے بدالواحد نا او اسواقنا قال سمعت ابابر دة عن ابیہ عن النبی عالی قال من مو فی شئی من مساجد نا او اسواقنا کہ بی نے اپنے نے اپنولائے ساور پاہمارے الدوں سے کہا ہے بالدوں سے بالدوں کی مسلما (انظر ۲۰۷۵) بنبل فلیا خد علی نصالها لا یعقر بکفه مسلما (انظر ۲۰۷۵) تیر لئے گزرے تواسے اس کے پھل کوتھا مے رکھنا چاہئے ایسانہ ہوکہ اپنے ہاتھوں کی مسلمان کوزشی کردے تیر لئے گزرے تواسے اس کے پھل کوتھا مے رکھنا چاہئے ایسانہ ہوکہ اپنے ہاتھوں کی مسلمان کوزشی کردے

ا مام بخاری اس حدیث کو باب الفتن میں بھی لائے ہیں۔ اور امام سلم نے کتاب الا دب میں اور امام ابوداؤڈ نے کتاب الجہاد میں اور امام ابن ماجہ نے کتاب الا وب میں اس حدیث کی تخریج کی خرمائی ہے۔

اوراس مدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابوموی اشعری ہیں جن کانام عبداللہ بن قیس ہے۔ او اسواقنا: کلمہ "اؤ" تولیج کے لئے ہے شک راوی کے لئے نہیں ہے۔

^{[(}اامع الدراري ص ١١٤])



﴿تحقيق وتشريح

ترجمة الباب كي غرض : ١٠٠٠٠٠ الباب كي دوغرضي بير-

غوض اول: كەرىرجمەشار دىم كونكەمدىث مين مىجدكا ذكر كېيىن بىي ب

جواز کی دلیل: حضرت حمان بن ثابت کے لئے منبرلگایا جا تا اور آپ اللہ حضرت حمان کے لئے وُعافر مان کے لئے وُعافر اسے دعفرت حمان کے لئے وُعافر مانے ایک مرتبہ مجد میں شعر پڑھ رہے تھے اور حضرت عمر نے سنا اور اس پر کلیر فرمائی اور تا ویب کا ارادہ فرمالیا تو حضرت حمان نے حضرت ابو ہریرہ سے کہا کہتم گواہی دو کہ میں نبی کریم میں ہے کہائے میں خود آپ میں خود آپ میں خود آپ میں خود آپ می گواہی دی کہ آپ میں خود کے سامنے منبر پر (معجد نبوی میں اشعار پڑھا کرتا تھا حضرت ابو ہریرہ نے آپ کی گواہی دی کہ

ا المعجع ابن خزیمه بحواله عمدة القاری ص ۲۱۸ج ۳)

انہوں نے حضور اللہ کے زمانے میں معجد نبوی مقالیہ میں اشعار پڑھے ہیں۔استدلال دوسری روایتوں سے ہے جن میں معجد کا ذکرے۔

(۲۳۸) حدثنا ابو الیمان الحکم بنُ نافع قال اخبرناشعیب عن الزهری بم سے ابویمان علم بن نافع نے بیان کیا کہ بمیں شعیب نے زہریؓ کے واسط سے خبر پہنچائی قال اخبرنی ابوسلمة بنُ عبدالرحمٰن بنِ عوف انه سمع حسان بن قابت الانصاری گال اخبرنی ابوسلمة بن عبدالرحمٰن بن عوف انه سمع حسان بن قابت الانصاری سے کہا کہ جھ کونجردی ابوسلمہ بن عبدالرحمٰن بن عوف نے انہوں نے حیان بن قابت انصاری سے ساکہ یستشہد ابا هریو آ انشدک الله هل سمعت النبی علی یقول دوابو ہری آ کواں بات پر گواہ بنارے کے کہیں تبہیں خداکا واسط دیا ہوں ، کیا تم زرسول الله الله م ایلہ برو ح القلس قال ابو هریو آ نعم (انظر ۲۱۵۲،۳۲۱) یاحسان اجب عن رسول الله الله م ایلہ برو ح القلس قال ابو هریو آ نعم (انظر ۲۲۱۳،۳۲۱)

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سند میں چوراوی ہیں۔

سوال: حدیث الباب، ترجمة الباب کے مطابق نہیں اس لئے کہ باب میں مجد کا لفظ ہے۔ اور حدیث پاک میں مجد کا لفظ بی نہیں؟

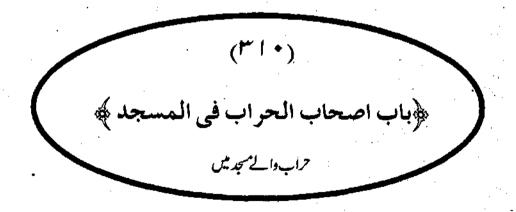
جو اب: مام بخاري الى مديث كو كتاب بدأ المخلق ص ٢٥٦ سطر نبر ٢٥ پر تفييلاً لائح بي اوراس على قال مر عمر في المسجد وحسان نشد (العديث) . البذاحديث ترجمة الباب كمطابق بـــ

اس مدیث کوامام بخاری کتاب بداکتن اور کتاب الا دَب مین بھی لائے ہیں امام سلم نے کتاب الفضائل میں اور امام الا دی بین امام سلم نے کتاب الفضائل میں اور امام نسائی نے کتاب الصلواۃ میں اس مدیث کی تخ تے فرمائی ہے۔ حضوت حسان بن ثابت مدنی شاعر رسول ہیں زمانہ

جاہلیت اورزماند اسلام کے قابلِ قدرشعراء میں سے بین زمانہ جاہلیت میں ساٹھ سال گزارے۔ اور ساٹھ سال ہی اسلام کی نظر واشاعت میں صرف کے۔ مشرکین عرب جب آپ الله کی جو کیا کرتے تھے تو حضرت حسان خاص طور سے ان کا جواب و سیتے تھے۔ آپ ور بار نبوی سال کے بلند پایہ شاعر تھے مشرکوں کو خوب جواب و سیتے تھے۔ آپ خضرت میں ایک خوب میں آپ کے لئے منبر رکھ آپ نے خواب سے محظوظ ہوتے اور دُعا کیں و سیتے اور مجد نبوی تالیقہ میں آپ کے لئے منبر رکھ دیا جاتا۔ آپ رسول اللہ علیق کی موجود گی میں صحابہ کرام کی کو شعار سناتے تھے۔

امام بخاری اس حدیث کولا کریہ بتانا چاہتے ہیں کہ مجدمیں اشعار پڑھنے میں کوئی مضا کقتہیں بشرطیکہ وہ شریعت کی حدود سے باہر نہوں۔

حضوت حسان بن ثابت می وفات: آپ نے ایک بوبی (۱۲۰) سال کاعمر پاکراس جسان ان شافی می باکراس جبان فانی سے رحلت فر مائی مدید منوره میں آپ کا انقال ہوا اور مدید منوره میں آپ کوفن کیا گیا لے اللہ ماید و ناست معرف میں آپ کا انقال ہوا اور مدید مناب کا مناب کا انتقال ہوا اور دوح اللہ ماید و ما سے است اللہ ما اور دوح القدس سے مراد حضرت جرئیل امین میں جیسا کہ امام بخاری حضرت برائی کی صدیت لائے میں اس میں حضرت جرئیل کی صراحت ہے۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كى غوض: سسلام بخارى دخول اصحاب الحواب فى المسجد ك بواز كويان فرمار بيس حواب المسجد ك بواز كويان فرمار بيس حواب: سسد حاء ك سره ك مساته حربة كى جمع بيسي قصاع ، قصعة كى جمع باور حواب باب مفاعله كالمصدر بعى بيلكن يهال حوبة كى جمع بيل

مطابقته للترجمة في قوله والحبشه يلعبون بحرابهم .

وتحقيق وتشريح،

اس صدیث کی سند میں تو رادی ہیں۔ امام بخاری اس صدیث کوباب العیدین اور باب مناقب قریش میں بھی لائے ہیں اور امام سلم نے عیدین میں اس صدیث کی تخریخ کا فرمائی ہے۔

يا ندةالقارى معتريم) ع (انظر ۵۵،۰۵۵،۰۵۹،۸۹۰،۲۰۰۲،۲۹۵،۱۹۹۳،۱۹۳۱،۵۱۹،۲۹۵)

لقد رأیت رسول الله عَلَیْ است ای والله نقد ابصرت. قتم کامعنی لام ہے مجما گیا۔ لام اورقد دونوں تاکید پردلالت کرتے ہیں۔ اور دأیت ابصرت کے معنی میں ہے ای لئے ایک مفعول پراکتفا کیا گیاجب کر ایت دومفعولوں کا متقاضی ہے۔

الحبشة : حبثي يه ودانيول كجس هـ

ورسول الله ﷺ يستونى بودائه انظر الى لعبهم: رسول التُعَلِّقُ نَهُ مِحْصَا بِي جَاور مِن جَعَياليا تاكه مِن ان كاهيل و كُوسكول ـ

مسوال: حضرت عائشه صديقة في حبشون كابير جناً كم كهيل نزول جاب كے بعدد يكها بها يہلے؟

جواب: علامه بدرالدين عني (عمرة القاري ص٢٢٠) ير الصيح بين كدييز ول جاب كے بعد كاواقعه بـ

مسوال: حضرت عائشہ حبشہ والوں کے کھیل کود مکھر ہی ہیں اور آپ علیہ کھڑے دکھارہے ہیں جب کہ وہ تواجنبی مرد ہیں تو آپ نے اجنبی مردوں کو کیوں دیکھا؟

جواب اول: علامہ کر مانی فرماتے ہیں کہ ہوسکتا ہے کہ آپ اللہ نے حضرت عائشہ و محمل اور ان کے جنگی داؤ بھے کوسیکھ کرمسلمانوں کے دیکھنے کی اجازت دی ہوتا کہ اس بارے میں سنت کوضیط کرسکیں اور ان کے جنگی داؤ بھے کوسیکھ کرمسلمانوں کے بچوں تک بہنجا سکیں ا

جواب ثانی: مرد کے لئے عورتوں کود کھنا خواہ جوت کے ساتھ ہو یا بلا جوت کے دونوں صورتوں میں تاجائز ہے لیکن عورت کامرد کود کھنا اگر بلا جوت ہوتو جائز ہے جس کی تائیداس حدیث سے بھی ہوتی ہے اوراس کے بالقابل حضورا کر میں این ہے نے حضرت فضل کے چبرے پر ہاتھ رکھ دیا تھا جس وقت وہ ایک لاندید کود کھے رہے تھے جب کہ یدد کھنا شہوت کے ساتھ نہیں تھا ہے بیاض صدیقی (ص ۱۲ ج ۲) پر کھا ہے کدا گرنظر بدنہ ہوتو مباح فی ذاتہ ہے لہٰذاکوئی عیب نہیں ہے اعتراض : لہودلعب سے قدمنع کیا گیا ہے تو ان کوائے کر تب دکھانے کی اجازت کیسے ل گئی ؟

جو اب : بی کھیل نہیں تھا بلکہ سپد گری کی مشق تھی اور لوگوں کو بہادری سکھانے کاطریقتہ تھا اور جو کھیل جہاد

كاشوق دلائ اورجهادى تيارى كاسبب بواس كولغونيس كهاجاسكا البذابي إعداد للجهادي

اعتراض : يلعبون في المسجد علوم موتاب كده مجدين كميل رب تصميدين اولهواحب ما ترنبيل ـ

جواب: مجدے مرادا حاطر مجدے۔

(m11)

﴿باب ذكر البيع والشرّاء على المنبر في المسجد ﴾

مجدكے منبر برخريد وفروخت كاذكر

﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كى غوض : سام بخاريٌ كى غرض يه ب كم حديث وشراء كرنا جائز نبيل اوريج وشراء كم كاذ كرمنوع نبيل _

حضرت شاہ ولی اللّٰہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کی غرض بیہ کہ اگر مجنع حاضر ند ہوتو ایجاب وقبول کرنا جائز ہے مگر واضح اور راجح پہلی غرض ہے لیے

(• ٣٣) حدثنا على بن عبدالله قال حدثنا سفين عن يحيى عن عمرة عن عائشة قالت معرف عن عائشة قالت معرف عن عائشة قالت معرف معرف عن عائشة قالت معرف معرف الماكرة معرف الله عن الماكرة معرف الماكرة معرفة الماكرة معرفة الماكرة معرفة الماكرة الماكرة

ا تقریر بخاری ۱۹۹ ج۲)

اتتها بَريرةُ " تسألُها في كتابتها فقالت ان شِئْتِ اعطيتُ اَهُلَكِ كدرية كن كابت كباره من مشوه لينم كيل وعائش فرما كراكم جابوهم تمبارسا قاول و رتبان قيت اسيول (يهين ورّبون) أعُطَيْتِها وقال اهلُها ان شفّت الوكآء مابقى اورتمباراولاء كالعلق مجھے سے قائم ہواور بریرہ کے آ قاؤں نے كہا (عائشہ ہے) كما كرآ ب جا ہي اوجو قيمت باقى ره كئ بود آپ دے ديں ويكون شئت اعتقتِها الولآء Ы ان مرة و قال اور ایک مرتبہ سفیلن ؓ نے کہاکہ اگر آپ چاہیں تو ان کوآ زاد کردیں اور ولاء کاتعلق ہم سے قائم رہے فلما جاء رسول الله عَلَيْكُ ذَكُّرُتُهُ ذلك فقال اِبتاعِيها فَاعتِقِيها فانما الولآء لمن اعتق رسل المنطقة جسبة شريف المستوس فعن سياس كالذكرة كياآب يتلطف فرماياكتم بريكافتر يدكمآ زادكم والمعاقب الأكار المستحرة والمروب ثم قام رسول الله عَلَيْكِ على المنبر وقال سفين مرة فصعد رسول الله عَلَيْكِ على المنبر پھررسول النُعَلِينَةِ منبر رِكھڑے ہوئے سفیانؓ نے (اس حدیث کوبیان کرتے ہوئے) کیک مرتبہ کہا پھررسول النُعَلِینَة منبر رِح جڑھے اقوام يشترطون شُرُوطا الله كتاب مابالُ فقال اور فرمایا ان لوگوں کا کیا حشر ہوگا جوالی شرائط مقرر کرتے ہیں جن کا تعلق کتاب اللہ سے نہیں ہے من اشترط شرطا ليس في كتاب الله فليس له وان اشترط مائة مرة جو شخص بھی کوئی الیی شرط مقرر کرے گاجو کتاب اللہ میں نہیں اس کی کوئی حیثیت نہیں ہوگی حاہے سومرتبہ کر لے ورواه مالک عن يحييٰ عن عَمرة ان بَريرةٌ ولم يذكرصعد المنبر اس حدیث کی روایت مالک نے بخل کے واسط سے کی وہ عمرہ سے کہ بریرہ ورانہوں نے مبز پر چڑھنے کا ذکر نہیں کیا قال على قال يحيى وعبد الوهاب عن يحيى عن عمرة نحوه وقال جغر بن عون عن يحيى سمعت عمرة قالت سمعت عقشة نے کہا کہا بچی اور اپنے کی ہے وہ مرے از بکی شل اور کہا جعفرین کون نے کچی ہے نالی نے مرہ سے کما اُس نے کہنا اُس نے حضرت ماکٹیٹ سے

﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب حديث ك ان الفاظ سے ثابت ہے يشتر طون منووطا، حضرت فيخ الحديث فرماتے ميں كدمير عزد كي وہاں اس كي تفصيل مذكور ہے ميں كدمير عزد كي وہاں اس كي تفصيل مذكور ہے اس ميں حضوط اللہ في وہراء كاذكر بھى فرما يا ہے؟

اس مدیث کی سندیں پانچ راوی ہیں۔ اس مدیث کو امام بخاری کتاب الزکواۃ ، باب العتق مکاتبت، هده، بیوع ، فوائض، طلاق وغیرهم میں بھی لائے ہیں اورامام سلم نے مطولاً اور مخفر آاس مدیث کی تخ تن فرمائی ہام الوداؤر نے عتق میں اورامام ترذی نے کتاب الوصایا میں اورامام نسائی نے کتاب البوع میں اورامام این ماج نے عتق میں اس مدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔

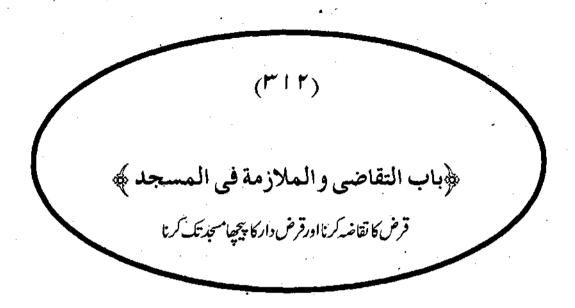
آ تخضرت الله في ال مديث إك من كمابت كمسائل بيان فرمائ يير-

بو يو الله : بروزن فعيله باوريه برسيمشتق باوريه بهي موسكتاب كه بريره بمعنى مبروره مواوريه بهي احمال ب كه بروزن فاعله موجيع رحيمه بروزن راحمه بي مي مفوان كي بيلي بين ادرآب قبطية هين -

سحتابتھا: کوئی غلام اپنے آقا سے طے کر لے کہ ایک متعینہ مدت میں اتنارہ پیدیا کوئی اور چیز اپنے آقا کو دے گا اگر وہ اس مدت میں وعدہ کے مطابق متعینہ رو پیدوغیرہ اپنے آقا کے حوالے کردے تو وہ آزادہ وجائے گا اس کو کتابت یا مکا تبت کہتے ہیں۔ غلام کی آزادی کے بعد بھی آقا اور غلام میں ایک تعلق شریعت نے باتی رکھا ہے جے ولاء کہتے ہیں۔ اور اس کے کھے حقوق بھی ہیں اور ولاء کی دوشمیں ہیں۔ (۱) ولاء الحقاقہ (۲) ولاء الموالات مزید تفصیل انشاء اللہ تعالی کتاب المعتاق میں آگئی۔

قال سفيان مرة فصعدر سول الله عَلَيْنَهِ : امام بخاريٌ كاسعبارت كويبال لانكامقعد يب كرحفرت مفيانٌ في الدوايت كودوطرح يدوايت كياب- (١) ثم قام وسول الله عَلَيْنَهُ على المنبو (٢) أيك وفعاس طرح كما فصعد وسول الله عَلَيْنَهُ على المنبول

ا (عرة القاري ص ٢٢٣ جس)



﴿تحقيق وتشريح﴾

توجمة الباب كى غوض: امام بخارى بي بتارى بين كه مجدين قرضه ما تكنا اور ملازمت جائز به ملازمت كهتي بين قرض خواه كامقروض كي ساتھ جِينے رہنا كه جہال وہ جائے بي بھى اس كے ساتھ رہ اور برابرا پنے قرض كامطالبه كرتار ب-

﴿تحقيق وتشريح

اس صدیث کی سندیل چوراوی ہیں۔ اور چھٹے راوی حضرت کعب بن مالک انصاری ہیں۔ یہان تمن صحابہ کرام میں سے ایک ہیں جن کی اللہ تبارک و تعالی نے تو بہ قبول فر مائی اور ان کے بارے میں یہ آیت پاک نازل فر مائی و علی الفلاقہ المذین خلفوا (الآیة) ان کی کل مرویات آئی (۸۰) ہیں امام بخاری اُن میں سے چارکو بخاری شریف میں لائے ہیں۔ اخیر عمر میں نابینا ہو گئے تھے ان کے بیٹے عبداللہ ان کے قائد اور دہر ہواکرتے تھے بچاس شریف میں لائے میں مدینہ منورہ میں ان کا انتقال ہوا۔ اس حدیث کوامام بخاری کی سے الصلح و غیرہ میں لائے ہیں امام سائی سے تعدال المنا المنا مسلم نے کتاب المصلح و عیرہ میں اللے میں امام المنا کی سے میں امام الاحکام میں اس مدیث کی تربح فرمائی سے۔

سوال: روایت الباب سے قرضه مانگناتو آسانی سے ثابت ہوگیالیکن ملازمت ثابت نہیں ہوئی تو ترجمة الباب کے دوجز وَں میں سے ایک جزء ثابت ہوا۔

جواب: حضرات شرائ فرماتے ہیں کہ جب قرض کی ادائیگی کا تقاضا کرے گاتو کچھ دریو لگے گی اتی دریواس کے پاس رہے گا یعنی جمثارہ گالبندا ملازمت ثابت ہوگئ علام عینی کھتے ہیں کہ حضرت کعب ؓ نے جب ابن ابی حدرد ؓ سے مجد نبوی میں اپنے قرض کا مطالبہ کیا تو آنخضرت عیالیہ کے باہر تشریف لانے اوران دونوں کے درمیان

ال پارهااسورة توبه) على تقرير بخاري ص ١٩٩ج٠)

فیملہ فرمانے تک حضرت کعب اس کو چیئے رہے اور پاس رہے۔ لہذا طازمت ثابت ہوگئ اورطازمة کی ایک اورصورت بھی علامہ عنی نے کسی ہے اوروہ سے کہام بخاری اس صدیث کوباب الصلح، باب المعلازمه میں بھی لائے ہیں جو بخاری شریف ص ۳۷۳ پر آ رہی ہے اس میں فلزمه کا کلمہ موجود ہے جس سے صراحت کے ساتھ طازمت ثابت بورہی ہے تے

قصه : ایک شاعر مقروض ہوگیا لوگوں نے اسے جیل بھجوا دیا تا کہ تنگ پڑجائے۔ شعراء تو ہڑے ہے ہواہ ہوت ہیں چنا نچا سے جیل بھجوا دیا گیا وہ وہاں ہے پر واہ ہوکرر ہے لگا قرض خوا ہوں نے سوچا کہ جب تک بیتنگ نہیں ہوگا اس وقت تک قرض ادانہیں کرے گا انہوں نے جیل میں مقروض شاعر کے پاس ایک مخر ہ بھیج دیا جب وہ اندر داخل ہوا تو شاعر نے بوچھا آپ کون ہیں تو مخرے نے کہا کہ آپ کون ہیں شاعر نے کہا کہ میں تو شاعر ہوں مضرے نے کہا میں تو مائز ہوں، شاعر نے کہا کہ مائز کیا ہوتا ہے ؟ جواب دیا کہ شاعر تو شعر کہتا ہے مسخرے نے کہا مائز میئز کہتا ہے۔ شاعر نے کہا کہ کوئی میئز سناؤم مشخرے نے کہا مائز میئز کہتا ہے۔ شاعر نے کہا کہ کوئی میئز سناؤم مشخرے نے کہا کہ تم کوئی شعر سناؤہ شاعر کیا۔

ی باغوں میں کیاخوش خوش بھرتے ہے چکور (مخرے نے ہد) ماغوں میں کیاموش موش مرتے ہے مکور شاعر نے کہا کیسے احمق سے پالا پڑا ہے مسخرے نے کہا کہ کیسے مَنْحُمَقُ سے مالد مڑا ہے۔شاعر نے تنگ آ کر کہا کہ اس ماڑ سے میری جان چیڑاؤ میرامکان چھ کرقر ضدوصول کرلو۔ (m | m)

﴿ باب كَنَسِ المسجدو التِقاط النِحرَق و القَذٰى و العِيدان ﴾ مجدين جمارُ ودينا و مجدين و مجدين جمارُ ودينا و مجدين و

«تحقيق وتشريح»

تو جمعة المباب كى غوض : ابوداؤ دشريف ميں ہے كہ جب كوئى فض سجد سے تكرى نكالتا ہے تو جمعة المباب كى غوض : ابوداؤ دشريف ميں ہے كہ جب كوئى فض سجد سے تكرى نكالتا ہے كالتا ہو كالتا كالتا ہو كالتا كالتا ہو كالتا ہ

(۳۲۲) حدثنا سلیمان بن حرب قال حدثنا حماد بن زید عن ثابت عن ابی رافع عن ابی هریرة من اسلیمان بن حرب نیان کیا کها که مست مادبن زید نیان کیا وه ثابت ده دانورافع سده ده حضرت الومریة سے

إلى البوداؤرس المحية)

ان رجلا اسود اوامراة سودآء كان يَقُمُّ المسجد فمات كد ايك صبى مرد يا عورت معد نبوى عَلِيقٍ مين جمازه ديا كرتى شي اس كانقال بهوكيا فسأل النبي عنه فقالوا مات فقال قسأل النبي عنه فقالوا مات فقال تورسول التعلیق نے اس کے متعلق دریافت فرمایا لوگوں نے بتایا کہ وہ تو انقال كرگئ آ پ الله نے اس پر فرمایا افلا كنتم اذنتمونی به دُلُونی علی قبوم او قال قبوها فاتی قبوه فصلّی علیها افلا كنتم اذنتمونی به دُلُونی علی قبوم او قال قبوها فاتی قبوه لاے اور اس پر نماز پڑھی كر ترشر يف لاے اور اس پر نماز پڑھی

(انظر ۲۰ ۱۳۳۷، ۱۳۳۷)

مطابقة الحديث للترجمة في قوله كان يَقُمُّ المسجد أي يكنسه.

وتحقيق وتشريح

اس صدیث کی سند میں پانچ رادی ہیں۔امام بخاریؒ اس صدیث کو کتاب الصلواۃ اور کتاب الجنائز میں بھی لائے ہیں اور امام سلم ،امام ابوداؤ دُاور امام ابن ملجہ نے کتاب الجنائز میں اس صدیث کی تخ بی فرمائی ہے۔ او امر أة سكو داء : میں 'او' تشکیک کے لئے ہے بیشک ثابت کو ہوا ہے یالی رافع ' کو؟ لیکن ظاہر بیہ ہے کہ بیشک ثابت کو ہوا ہے۔ کہ بیشک ثابت کو ہوا ہے۔

عورت كانام : عورت كانام ام محجن يح

كان يَقُمُّ المسجد: عبش عورت منجد نبوي الله مين جهارُ وديا كرتي تقي _

فصلی علیها: آپانش ناس عورت کی قبر پرنماز پڑھی۔

مسئلہ: اگر کسی میت کونماز جنازہ پڑھے بغیر دفن کردیاجائے تو جب تک قبر میں وجود کے باقی ہونے کا حمّال ہواورمیت کے نہ پھٹنے کا احمّال بھی ہوتو قبر پر نماز جنازہ پڑھنی جائز ہے۔ لاش (میت) کے نہ پھٹنے کامحمّاط اندازہ تین دن ہے جب وجود باقی نہ رہاہوتو جنازہ پڑھنا بھی جائز نہیں اگر جنازہ تو پڑھا گیالیکن غیراولیاء نے پڑھ کر وفن كردياتوولى تين دن كاندرلاش (ميت) كند يعنز تك قبر برنماز جنازه بره هسكتا بـــ

مسوال: عورت کے ورثاء نے جنازہ پڑھا پھر دفن کردیا تو آپ سیا ہے نے قبر پر جا کردوبارہ نماز جنازہ کیوں ادافرماكي؟

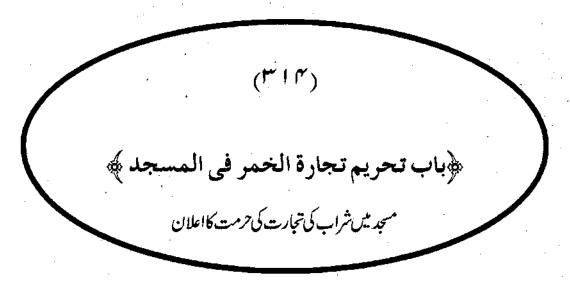
جواب اول: چونکه آپ این امت کے ولی اور سلطان ہیں اس کئے آپ ایک وبارہ يزه سكتے بين۔

جواب ثانی: بعض حفراتٌ نے کہا ہے کہ آ ہے ایک ساتھوں کا نماز جنازہ پڑھنافرض تعاجب تك آپ الله في الله كاز ونازه نديره ليت تويفرض ساقط ند موتا - حاصل بدكديد آپ الله كي خصوصيت ب-

جوابِ ثالث: بعض حفزات في كهاب كه جس نمازين آپ آيا كاش كت مكن مواس مين دوسر ب کے لئے امامت جائز ہی نہیں ہوتی تو وہ جنازہ ہوا ہی نہیں تھا جوآ پہناتھ سے پہلے آپ تھا کے صحابہ نے پڑھا اس لئے آتخصرت اللہ نے قبر پر جاکر نماز جنازہ ادافر مائی۔

قرینه: دوسرے جواب کا قرید ہے کہ آپ ایک نے فرمایا کہ قبرین اندھرے سے بھری ہوئی ہیں اور ب شك اللدتعالى انبيس ميرى أن برنماز برصنے كوريع جيكا وينكےمسلم شريف كى حديث كالفاظ يه بين ان هذه القبور مملونةظلمة على اهلها وان الله تعالى ينوّر ها لهم بصلاتي عليهم ل

التقاط المحرق: مسوال: حديث الباب سترجمة الباب كاصرف ايك حصد وجزء ثابت مورباب مسجد سے چیتھڑ ے، کوڑا کر کٹ اور لکڑ یوں کا چن لینا فابت نہیں ہور ہا۔ البداحدیث الباب کور عمد الباب سے مناسبت تامەنە ہوگى_

جواب (1): علامه كرماني "فرمات بين موسكتاب كهام بخاري في التقاط المحرق اور قذى اور عیدان کوکنس المسجد پرقیاس کرلیا ہوکیونکدان سب کےدورکرنے کامقصد مجدکوصاف کرتا ہے۔ جواب (٢): امام بخاري كاريمى قاعده بكدوه دوسر مطرق كى طرف اشاره فرمايا كرتے بين تويبال 

وتحقيق وتشريح،

توجمة الباب كى غوض: يه كدامام بخارى يبتلار بين كفراكر چداشياء بسس يس بيس كم الكر چداشياء بسس سه به اس كامساجد من ام بحى نبيل اين اچل بين اس كامساجد من ام بحى نبيل اين اچل بين اس كامساجد من ام بحى نبيل اين اچل بين استال كوياك ركهنا چا بيئ - فواحش فرادر ربا ، وغيره سه ان كوياك ركهنا چا بيئ -

(۳۳۳) حدثنا عبدان عن ابی حمزة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عائشة قالت بم عن عبدان في ابوترة كواسط عن ابی حمزة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عائشة قالت بم عن بدان في المورة البقرة في الربوا خوج النبي عَلَيْتُ الى المسجد كه جب سورة بقره كي ربع عالق آيات نازل بوئين توني كريم عليه محد مين تشريف لے گئے

فقراً هن على الناس ثم حرم تجارة النحمر (انظر ۵۵۳۰،۲۲۲۲،۲۰۸۳، ۵۵۳،۳۵۳۱) اوران كى لوگول سے سامنے تلاوت فرمائى پھر شراب كى تجارت كو حرام قرارديا

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندیل چھراوی ہیں۔امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب المبیوع اور کتاب التفسیر بیں بھی کائے ہیں امام سلم، امام ابوداؤدؓ اورامام نسائیؓ نے کتاب المبیوع بیں اور امام ابن ماجہؓ نے کتاب الاشوبه بیں اس حدیث کی تخ ریج فرمائی ہے۔

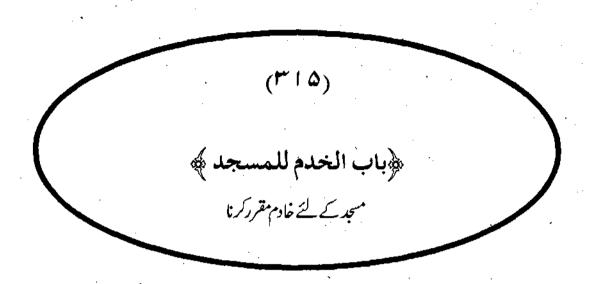
لما انزلت الايات من السورة البقرة من الربوا:وه آيات بين الَّذِينَ يَاكُلُونَ الرِّبوَ لَا تَظُلَمُونَ وَلَا تُظُلَمُونَ الرِّبوَ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كُمُ الشَّيُطَانُ مِنَ الْمَسِّ الى قوله لَا تَظُلِمُونَ وَلَا تُظُلَمُونَ لَ جب لَا يَقُومُونَ إِلَّا كُمُ الشَّيُطَانُ مِنَ الْمَسِّ الى قوله لَا تَظُلِمُونَ وَلَا تُظُلَمُونَ لَ جب حُرِمت دياك آيات نازل موسَّى توصفور پاك مَلِيَّةُ مَجد مِن تشريف لا ساء ورا آيت ريا الاوت فرما فى اور يَعرَح يم خر من الريان فرمايا -

ا شکال: یہ ہے کہ خُرمت روا کی آیت آپ آیات کے وصال سے پچھ دن پہلے نازل ہوئی تھی حتی کہ حضرت عمر ففر ماتے ہیں کہ میں پند کرتا ہوں کہ حضورا کر ماتی ہے سے تین چیزوں کے بارے میں پوچھ لیتا اور خوب حضرت عمر ففر ماتے ہیں کہ میں پند کرتا ہوں کہ حضورا کر ماتی ہے سے جاری پانچ سال پہلے ہے پھر آیت روا کے بعد تحریم خمراس سے جاریا پانچ سال پہلے ہے پھر آیت روا کے بعد تحریم خمر کا کیا مطلب ہے؟

جواب (۱): تریم فرید نازل ہو چی تقی تاکید اتریم روا کے ساتھ ساتھ اس کی حرمت کو بھی بیان فرمادیا پرمطلب نہیں کداس وقت تحریم خرفر مایا۔

جو اب (۲): نفس حرمت خرتور یا کی حرمت ہے مُقدَّم ہے ممکن ہے کہ تجارت ِ خرممنوع نہ ہو کی ہواوروہ ریا کی تحریم کے بعد ہوئی ہواس لئے آ ہے اللہ نے اس کو بیان فرمادیا۔

جواب (سم): ييك كدراوى في اس وقت شنا مواورائ خيال كمطابق بيان كرديامور



وقال ۱ بن عباسٌ نذرت لک مافی بطنی محرراً محرراً للمسجد یحدمه ورات المسجد یحدمه ورات این عباسٌ نفرمایندر الن می از این می از ای

وتحقيق وتشريح،

توجمة الباب كى غوض : بيب كدامام بخارى تعبيفر مارب بين كدمجد كے لئے خادم ركھنا سنت قديمه به اوردوسرى غرض بيب كدامام بخارى مسجد كے لئے خادم ركھنے كاجواز بيان فرمار بي بين علامه ينى عمدة القارى بين لكھتے بين كدامام بخارى كوچا بيئے تھا كديہ باب، باب كنس المستحد كے بعدلاتے بيوبال مناسب تھا۔

وقال ابن عباس: امام بخاری نے اس تعلیق کے ذریعے تعظیم مجد کی طرف اشارہ فرمایا کہ خادم رکھ کرمجد کی تعظیم محد کی طرف اشارہ فرمایا کہ خادم رکھ کرمجد کی تعظیم و تکریم کے لئے اس سے خدمت کی جائے۔ اور یہ چیز زمانہ ماضیہ میں بھی مشروع تھی اللہ تعالی نے حضرت مریم کی امتاں کا قصد بیان فرمایا جس میں ہے کہ جب وہ حاملہ ہوئیں تو انہوں نے کہا کہ جواولا دمیر سے بطن میں ہے اس کو تیرے لئے آزاد چھوڑنے کی میں نے نذرمانی ہے حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ انہوں نے معجد کے لئے تیزے کے انہوں نے معجد کے لئے

مطابقته للترجمة ظاهرة . (زاجع٣٥٨)

اوراس مدیث کی تعصیل قریب بی گزری ہے باب سئس المسجد النع میں ملاحظ فرما کیں۔

(M | Y)

﴿باب الاسير او الغريم يُربَط في المسجد ﴾ قيدي يقرض دارجنهين مجدين باندها گيامو

﴿تحقيق وتشريح﴾

تو جمة الباب کی غوض : امام بخاری به تاید به بی که اگر قیدی یا قرضدار کومجد کے ستون سے باندھ دیاجائے تو جائز ہے۔ اور بیمی امام بخاری کے توسعات میں سے ہائی مجد سے اطاعه مسجد مراد ہے یاجب کوئی اور جگہ نہ ہوتب مسجد میں باندھ سکتے ہیں اس سے زیادہ سے زیادہ ثبوت کا درجہ ہے نہ کہ عادت کا قیدی اور مقروض کومجد میں باندھنے کا عادت نہ بنائی جائے۔

حدثنا اسحِق بن ابراهيم قال انا روح ومحمد بن جعفر عن شعبة عن محمد بن زِياد ہم سے آخق بن ابراهیم نے بیان کیا کہا کہ ہمیں روح نے اور محمد بن جعفر ؓ نے خبر پہنچائی شعبہ کے واسطہ سے وہ محمد بن زیاد ؓ سے عن ابي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قال ان عفرينا من الجن تَفَلَّتَ عَلَى البارحة وہ ابو ہر رہ اسے وہ نبی کر میم اللہ سے کہ آپ اللہ نے فرمایا کہ گزشتہ رات ایک سرکش جن اچا تک میرے پاس آیا اوكلمة نحوها ليقطع عَلَيَّ الصلواةَ فامكنني الله منه یا ی طرح کی کوئی بات آپ ایک نے فرمائی وہ میری نماز میں خلل انداز ہونا چاہتا تھا کیکن خداوند تعالی نے مجھے آس پر قدرت دی میں واردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى تصبحوا وتنظروا اليه كلكم اور میں نے سوچا کہ مسجد کے کسی سنون کے ساتھ اسے باندھ دول تاکہ صبح کوتم سب بھی اسے دیکھو فذكرت قول احى سليمان رَبّ هَبُ لَى مُلُكاً لَايَنبَغِى لِآحَدٍ مِن بَعُدِى ليكن مجھےاہيے بھائی سليماڻ كى بيدعاياد آگئي 'اےميرےرب مجھےابيا ملك عطاليجے جوميرے بعد كسى كوحاصل ندہو'' خاسئا (انظر ۲۱۰،۳۲۳،۳۲۸۴،۳۸۰۸) فرده رادی حدیث روح نے بیان کیا کہ آنخضرت علیہ کے اس شیطان کو نامراد واپس فرمادیا

مطابقته للترجمة في قوله الاسير ظاهر . والغريم فبالقياس عليه لان الغريم مثل الاسير في يد صاحب الدين.

وتحقيق وتشريح

اس مدیث کی سند میں چورادی ہیں۔ امام بخاریؒ اس مدیث کو کتاب الصلوۃ میں اوراحادیث الانبیاء میں ہورادی ہیں۔ امام بخاریؒ اس مدیث کو کتاب الصلوۃ میں اورامام نسائیؒ نے کتاب النفیر میں اس مدیث کی تر فرمائی ہے۔ عفویتا من المجن لَفَلَّتُ علی المبارحة: (وگزشت رات ایک سرش جن اچا تک میرے پاس آیا منوریت کامعنی خبیث مشرے اور قرآن پاک میں بھی اس کا ذکر آیا ہے (سورۃ النمل پارہ نبرہ امیں ہے) قَالَ عِفْدِیْتُ

مِّنَ الْبِعِنِ. سلیمان کے مامنے ایک طاقور جن بولا کہ یں آپ کی اس مجلس کے برخواست ہونے سے پہلے بلقیس کا تخت حاضر کردونگا۔ (اَیُکُمُ مَا تَینِیٰ بِعَوْشِهَا کے جواب میں کہاتھا)

جن: کی جمع جنان ہے جمعنی پوشیدن۔ ابن عقیل کہتے ہیں کہ جن کو جن اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ آتھوں سے او جمل اور پوشیدہ ہوتے ہیں!

واردت ان اربطه الى سارية من سوارى المسجد :..... بس نيسوچا كم بركستونوس ميں كى ستون كے ماتھ باندھ دوں۔

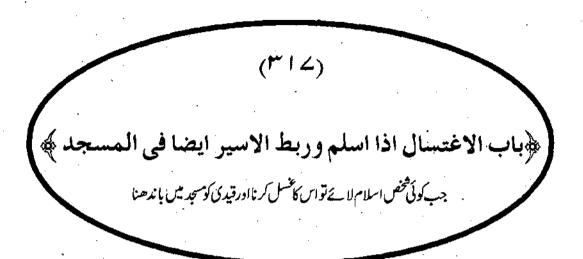
اشكال: شيطان كوكيے باندھتے بي؟

جواب: شیطان جب انسانی شکل میں آئے تو انسان کے لواز مات اس میں آجاتے ہیں لہذا اسے اس وقت باعد صنا کوئی مشکل نہیں۔

الشكال: روايت مين اسيركا توذكر بي كين غريم كانبين جب كة ترجمة الباب مين دونون بين؟

جواب: غريم كواس پرقياس كرك ثابت فرماديا ـ





و کان شریح یامر الغریم ان یُحبَسَ الٰی ساریة المسجد اور قاضی شریح مقروض کو مجد کے ستون سے باندھنے کا تھم ویا کرتے سے

وتحقيق وتشريح

سوال: اس باب کایماں کیاربط اور جوڑ ہے اغتسال تو کتاب الطہارة کامسکہ ہے اور ترجمۃ الباب کے دوسرے جزویعنی ربط الاسیر پر میداعتراض ہے کہ وہ تو ابھی گزراہے اس کے بھی بیان کرنے کی ضرورت نہیں؟

جواب: بيستقل بابنين ب بلكه يهان به باب في الباب كقبيل سے بروايت الباب ميں چونكه مئله اغتسال قبل الاسلام آگياس لئے اس كوامام بخاري في ترجمة الباب مين ذكر فرماديا۔

مسئله ٔ اغتسال عند الاسلام : اسلام قبول کرنے والے پر شسل ضروری ہے یانہیں اس بارے میں آئمہ کرائم کے درمیان اختلاف ہے جس کی تفصیل ہے۔

مذهب حنابلة: امام احربن عنبل كزديك مطلقاً عسل كرناواجب بخواه مُوجِب عسل بإيا كيامويانيا

إ عدة القاري ص ٢٢٨جم)

مذهب آئمه ثلاثة : آئمه ثلاثة كنزويك الركوئي مُوجِب عُسل بإيا جار إبوجيسے احتلام ، جماع اور عورت كے لئے حيض ونفاس - تب توعشل واجب ہے در زنہيں -

حالتِ کفر کے غسل کاحکم: اسلام لانے سے پہلے اگر کوئی مُوجب خسل پایا گیا اور اس نے حالتِ کفر میں خسل کرلیا تو اس کا اعتبار ہوگا یا نہیں اس بارے ہیں آئمہ ثلاثہ کے درمیان اختلاف ہے۔

مدهب احناف : حفیہ کے زویک بیٹسل معتبر ہوگا۔ دلیل مدیث الباب ہاس لئے کدان کے نزدیک وضوءاور شسل کے اندرنیت شرطنبیں ہاسلام لانے کے بعددوبار وشسل کر لینامستحب ہے۔

مذهب مالکیة و شافعیه : امام الک اورامام شافعی کزدیک حالت کفر کافسل معترنیس ہوگا کیونکه ان کے یہاں وضوء اور فسل میں نیت شرط ہے اور کافر کی نیت کا اعتبار نیس لبذا دوبارہ فسل کرنا واجب ہے امام الک یہاں ایک بات اور فرماتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ اگر اس کو اعتقاد جازم ہوگیا ہوا ور اس نے زبان سے ابھی تک کلم شہادت نہ پڑھا ہوا ور اس سے قبل فسل کرلیا تو اس جزم واعتقاد کی بنا پر اس کی نیت معتبر ہوگی اور فسل صحیح ہوجائے گائل

و کان شریخ النے: شری مطرت عرفی طرف سے کوفد کے قاضی رہے۔ ای (۸۰) هجری میں ان کا انقال ہوا ہے اس کا ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء سے تعلق ہا دراس کے مطابق ہے۔

اورتعليقات بخارى من سے باورات معمر في ايوب عن ابن سيوين سے موصولاً بيان كيا ب قال كان شريح اذا قضى على رجل بحق امر يحسبه في المسجد الى ان يقوم بماعليه فان اعطى الحق والاامر به في السجن م

ر ۳۳۲) حدثنا عبدالله بن يوسف قال حدثنا الليث قال حدثنى سعيد بن ابى سعيد بن ابى سعيد بن ابى سعيد بم عوبدالله بن يوسف ني بيان كيا كما كهم عديث ني بيان كيا كما كه بحص سعيد بن الجاسعية ني خردى انه سمع اباهريرة قال بعث النبى عَلَيْتُ خيلا قبل نجد فجآء ت بوجل من بنى حنيفة كرانهول ني ابو برية سه ناكه بي كريم الله في خيد سوارنجد كي طرف بي يدوك (قبيله) بوحنيف كما كي المنهول في ال

[[] عدة القاري ص ٢٣٨ج ٣) ٢ (تقرير بغاري ص ١٤١٦) ٢ (عدة القاري ص ٢٣٦ج ٢) ٢ (عدة القاري ص ٢٣٦ج ٢٠)

یقال له شمامة بن اُثال فربطوه بساریة من سواری المسجد فخوج الیه النبی عَلَیْ اِلله النبی عَلَیْ اَثِنَا مِمْ اَم بِن اُثال فربطوه بساریة من سواری المسجد فخوج الیه النبی عَلیْ اِلله فقال اطلقوا ثمامة فانطلق الی نخل قریب من المسجد اورآ بِ اَلله فی این الله الله وان محمدا رسول الله فا غتسل ثم دخل المسجد فقال اشهد ان لااله الا الله وان محمدا رسول الله اور شای کی مرمید می داخل بود اورکها اشهد ان الااله الاالله وان محمد ارسول الله اور شای کی مرمید می داخل المسجد فقال اشهد ان الااله الاالله وان محمد ارسول الله اورشل کیا پیمرمید میں داخل بوت اورکها اشهد ان الااله الاالله وان محمد ارسول الله

وانظر ۱۹ ۳۳۷۲،۲۳۲۳،۳۳۲۳۲۳۳

﴿تحقيق وتشريح

اس حدیث کوتر جمة الباب کے دوسرے جزء سے مطابقت ہے جبیبا کہ ندکورہ اثر ترجمة الباب کے دوسرے جزء کے مطابق ہے۔

(۲) نجد: مكه يه مشرقي جانب ب جواونچاعلاقه به يعني وه كناره ب جوحجاز اور عراق كررميان ب-

(٣٠) حجاز: جبل سد من اليمن حتى يتصل بالشام وفيه المدينة وعمان وقال الواقدى الحجاز من المدينة الى تبوك ومن المدينه الى طريق الكوفة حاصل بيب كرتهام اورنجدكا ورميانى علاق حجاز كبلاتا بيل

(سم) عروض: يمامد عي بحرين تك كاعلاقه عروض كبلاتا ب-

(۵)یمن: ایک ملک ہے۔

فربطوه بسارية : ال عريمة الباب ابث موار

فخوج الميه النبى عَلَيْتُ فقال اطلقوا ثما مة : پرنى كريم الله ترريف لائ اوراآپ فخوج الميه النبى عَلَيْتُ فقال اطلقوا ثما مة : پرنى كريم الله تركز لائ كاوران كومجرنوى عليه فقال يردوايت مخقر ب قصديه بواتها كدثمامه بن اثال پرئز كرلائ كاوران كومجرنوى عليه كانته كانته كانتها مي بانده ديا كيا پهل دن حضورا كرم الله تشريف لائ اورفر ايا ماعند ك ياثمامه توانهول ني جواب ديان تقتل ذا دم وان تنعم تنعم على شاكروان اردت المال فهولك . حضورا كرم الله بين كرتشريف لائ دوسرے دن پرضور اكرم علي الله تا اور يمي سوال وجواب بوا تيرے دن پرضور اكرم علي الله تشريف لائ اورمجر بي بات بولى توفر مايا طلقوه - چنانچان كوچوژ ديا گياوه ايك باغ ميل جومجر نبوى الله علي بائ ميل جومجر نبوى الله كياس تقا، گي بخسل كيا اورمجر ميل آكرم ملمان بو گئے۔

فاغتسل: اس حدیث میں ہے کہ ثمامہ نے پہلے عسل کیا بعد میں کلمہ شہادت پڑھا یہ حنفیہ کے موافق ہے کہ کافر کا عسل کرلینا قبل از اسلام معتر ہے ا

سوال: ثمامه بن الال كومجد كستون كساته باند صفي من كيا حكمت هي؟

جو اب: علامة قرطبی فرماتے ہیں کہ ہوسکتا ہے کہ اس کواس لئے بائدھا گیا ہوتا کہ وہ مسلمانوں کے حسنِ صلوق کودیکھے اوران کے اس اجتماع پرنظریں جمائے اوراس وجہ سے وہ اسلام سے مانوس ہوجائے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ وہ مسلمانوں سے مانوس ہوئے کلمہ پڑھااوراسلام میں داخل ہوگئے۔

إ تقرى بخارى ص ١٤١٣ م



رباب الخيمة في المسجد للمَرضى وغيرهم ﴾ مجدين مريضون وغيرهم ﴾

﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب كى غوض: امام بخارى بي باب بانده كرمريضول كے لئے مجد من خيمه لگانے كا جواز ثابت فرمانا چاہتے بين يہال بھى توسط سے كام ليا كيا ہے كدا حاطم عجد كوم عجد شاركيا كيا ہے۔

(۲۳۷) حدثنا زکریا بن یحییٰ قال حدثناعبدالله بن نمیرقال حدثناهشام عن ابیه به سے تریان کی نیان کی گیا کریم سے براللہ بن نمیرقال کوالد کواسط سے بیان کیا کہا کہ م سے تریان کی گیا گئی نے بیان کیا گہا کہ م سے برائے گئی نے بیان کیا گہا کہ م سے برائے گئی نے بیان کی گیا گہا کہ م سعد یوم المخندق فی الاکحک وہ عائش سے آپ نے فرایا کہ غزوہ خنرق میں سعد شکے بازوکی ایک اکل (رگ) میں زخم آگیا تھا فضر ب النبی عَلَیْ بیا خیمة فی المسجد لیعودہ من قریب فلم پُرعهم اس لئے نی کریم ایک نیم میں ایک خیم نصب کردیا تھا تاکہ آپ ایک قریب رہ کران کی دیکھ بھال کیا کریں اس لئے نی کریم ایک خیم نے میں ایک خیم نصب کردیا تھا تاکہ آپ ایک قریب رہ کران کی دیکھ بھال کیا کریں

<u> </u>			<u> </u>	///////				
أليهم	يسيل	الدم	غفار الإ	ہنی ۰	من	خيمة	المسجد	وفي
بمدتك يهبيجا	نب ان کے <u>خ</u>	رداقا)مهدكر:	رگ سے کنڑت سے نکل	زخم کاخون (جو	اسعد کے	بالمجمى خيمه تق	، بی غفار کے لوگور	مسجد ہی میر
قِبَلِكم	من	ياتينا	الذي	اهذا		الخيما	يااهل	فقالوا
٠ آتا ۽	ے خیمہ تک	خون ہمار	۔ سے یہ کیما	تمهاری طرفِ	بمه والوا	نے کہا کہ خ	اگئے انہوں _	تووه گھبر
(1117)	m112.m	• 9 • 1 c * A 1	نها (انظر۱۳	مات من	دماً ف	جُوْحَه .	عد يغذو	فاذا س
جہ سے ہوا	اسی زخم کی و	عدٌّ كا انتقال	با ہے حضرت س	، زخم سے بھ	سعد" کے	ون حضرت	علوم ہو اکہ بی ^خ	پير ان <u>ېي</u>

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس مدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔امام بخاری اس مدیث کو کتاب الصلوة میں کتاب المعازی میں اور کتاب المعازی میں اور ایوراؤڈ نے کتاب المعنائز میں اور امام سائی نے کتاب المعنائز میں اور امام نسائی نے کتاب الصلوة میں اس مدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سعد ہیں۔ اس سے مراد حضرت سعد بن معاقر جونبیلہ اوس کے سردار اور بدری صحابی جیں شوال ۵ ججری میں آپ "کا نقال ہوا آپ آکے جنازے میں ستر ہزار فرشتے شریک ہوئے اور آپ کی وفات پر اللہ تعالیٰ کاعرش حرکت کرنے لگا (یعنی خوثی سے جموم اٹھا کی

یوم الخندق: اس کادوسرانام "احزاب" ہاورقرآن مجیدی ایک سورة کانام بھی احزاب ہے جوا اپارے کے آخریں ہے۔

فى الاكحل : أكل باته يس ايك رك بوتى بران بس اى رك كانام نسا بي

خيمة في المسجد: خيم كي جع خيمات اورخيم آتى مكل استدلال يهى بـ

سوال: مسجد مين زخي كوهم رانا تو درست نهيس كيونكة تلويث كا خطره بتو پهرحضرت سعدٌ كومسجد مين كيسي هم رايا كيا؟

جواب اول: مجدے مرادا ماطر مجدے۔

ا (عدة القاري ص ١٣٩ج م) ٢ (عدة القاري ص ٢٣٩ج م)

جو ابِ فانی: مسجد سے لغوی مسجد مراد ہے آ پیٹی جہاں تشریف لے جاتے خیمدلگاتے اور ایک جگہ نماز کے لئے مقرد فرما لیتے اور چاروں طرف سے کسی چیز کے ذریعے اسے گھیر دیتے تنے اصحابِ سِیَر بمیشہ اس کا ذکر مسجد کے لئے مقرد فرما لیتے اور چاروں طرف سے کسی چیز کے ذریعے اسے گھیر دیتے تنے اصحابِ سِیَر بمیشہ اس کا ذکر مسجد کے لفظ سے کرتے ہیں حالانکہ فقبی اصول کی بناء پر اس پر برح کا اطلاق نہیں ہوسکتا حضرت سعد کا کا عاصر میں تھا۔ مسجد بنوکی منظلے ہو تربط سے تقریباً چھیل کے فاصلے پر ہے اس لئے آ پے مالی جس وقت بنو قریظ مسجد بنوکی منظلے کا محاصر می کرنے کے لئے تشریف کے تنے حضرت سعد کو مسجد نبوکی منظلے میں مقربا یا ہوتا تو پھر انہیں قریب رکھ کرعیا دت اور دیکھ بھال نہیں ہو کئی تھی۔

یغذو جوحه دماً: حضرت سعد کی وه رگ جوبند تنی اس کامنه کهل گیا اوراس سے خون جاری ہوگیا اوراسی میں وفات ہوئی ل

(۳۱۹)
﴿باب ادخال البعير في المسجد للعِلّة ﴾
کی ضرورت کی وجہ ہے سجد میں اونٹ لے جانا

«تحقيق وتشريح»

توجمة الباب كى غوض: امام بخارى بيتانا جائة بن كداونك وغيره كوكس عذر كى بناء برمساجد

میں داخل کرنا جائز ہے علت بمعنی حاجت ہے اور بیرعام ہے ضعف کی وجہ سے ہویا اس کے علاوہ ہومکل کئی ہوسکتی ہیں۔ (۱) تا کہ لوگ ارکان سیکھ سکھیں (۲) حفاظت مقصود ہو۔

بعيره	علٰی	ملياله النبي عليه	طاف	عباس	ابن	وقال
طواف كيا	اونٺ پر	نے اپنے	بن كريمايية	نے فرمایا	عباس	اور این

مطابقته للترجمة ظاهرة .

امام بخاری اس کویهال مُعلَّق بیان فرمار ہے ہیں اور کتاب الحج باب من اشار الی رکن میں اس کومند آبیان فرمائس گے۔

(انظر ۱۹ ۱۲ ۱،۲۲۲ ۱،۳۳۲ ۱،۳۸۵۳)

مطابقته للترجمة في قوله طوفي من ورآء الناس وانت راكبة .

وتحقيق وتشريح

اس صدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔چھٹی راوی امسلمام المؤمنین ہیں۔اورآپ کانام ہند بنت الی امیہ بے۔امام بخاری اس صدیث کو کتاب الصلوة ، کتاب التفسیر اور کتاب المحج میں لائے ہیں امام مسلم،ابوداؤ دُاورنسائی نے اور ابن ماجہ نے کتاب المحج میں اس صدیث کی تخریخ رائی ہے۔

طاف النبي عُلَيْكُ على بعيره:.....

سوال: قول ابن عبال عرجمة الباب تو ثابت بوگياليكن اسبات كى كيادليل بى كم مجدحرام بن كئ تقى زياده سے زياده مطاف كهد سكتے ہيں۔

جواب: مىجد ضرور بى كيونكرالله تعالى نے قرآن مجيد كے پندر ہويں (١٥) پارے ميں مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَوَابِ اللهُ الل

مسوال: آج کل اگر کوئی اونٹ وغیرہ پر بیٹھ کر طواف کرے تو کیا آجازت ہے؟

جواب: يې كەجائزىقى جىگراس كوعادت نە بىغايا جائے آپ يىلىنىڭ كايى جىزە كە آپ تىلىنىڭ كىسوارى مطاف مىل بىيتاب نېيىس كرتى تقى ـ

سوال: کیااونٹوں کو پیشعور ہے کہ ہم مطاف میں پھررہے ہیں یہاں پیشاب کرنامنا سب نہیں الہذا ہمیں بھی بیشاب نہیں کرناچاہئے۔

جواب: سن الله تبارک و تعالی نے ان کوشعور دیا ہے جیسا کداحادیث سے ثابت ہے کداونوں نے آ بھافیہ کوسیدہ کیا؟ اورایسے بی قربانی کے وقت اونوں کا ایک دوسرے سے سبقت لے جانا بھی احادیث سے ثابت ہے ذن کے لئے اونوں نے اپنے آپ کوپیش کیا۔

سوال: حضور الله في مرضى وجه سے طواف عمره اونٹ پر کیااور جیسے حضرت امسلم "ف مرض کی وجہ سے طواف اونٹ پر کیا اور جیسے حضرت امسلم "فی مرض کی وجہ سے طواف اونٹ پر کیا اگر علت سے مراد ضعف اور بیاری کی جائے جیسے بعض شراح نے کہا ہے تو پھرامام بخاری پر اعتراض ہوگا کہ امسلم "کی حدیث تو ترجمة الباب کے مطابق ہے کیان حضرت عبداللہ بن عباس کا اثر ترجمة الباب کے موافق نہیں لے

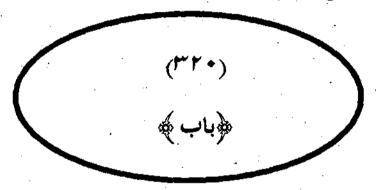
جواب : حافظ ابن حجر عسقلاني فرماتے بین که بیسوال علت سے ضعف کامعنی مراد لینے کی وجہ سے

ا تقرير بخاري ص ١٤٠٤) (عدة القاري ص ٢٥٠ ج م) (فتح الباري ص ١٤٥ ج م)

پیداموا حالا کدعلت سےمراد عارض اور حاجت ہے اوراس پرکوئی اشکال نہیں ا

سوال: يكن موقع كى بات باوركب كا تصهب؟

جواب : يمتعين تونبين بوسكاالبته اگر حفاظت كى خاطر اونث پرطواف كيا بيتو عمرة القصناء كى بات ب اوراگر اركان سكھانے كے لئے ہے توجة الوداع كى بات ہے۔ حضرت بيخ الحديث فرماتے بين كه يه چوده (١٣) تاريخ فجر كى نماز كاطواف وداع كے بعد كاواقعہ ہاس كے بعد حضور علق فحصّ تشريف لے گئے اور وہاں سے بديند منوره رواند ہو گئے ل



جب باب كے ساتھ ترجمہ نہ ہوتو پچھلے باب كے ساتھ اس كاتعلق اور ربط ہوتا ہے۔ احكام المساجد كاذكر مور ہا تقالمام بخاريؒ نے اس باب ميں مسجد كے اندر بيضے والوں كى فضيلت بيان فرمائى اور حضرت شاہ ولى اللّهُ صاحب فرماتے بيں كہ كلام فى المسجد كاجواز ثابت فرمارہے ہيں؟

مسوال : بورى روايت مين مجد كاتو ذكر بى نهين تو پھرية كزشته باب كاتتر كيے بن ميا؟

جوابِ اول : روایت مین من عندالنبی الله فی لیلة مظلمة کالفاظ بین اورظام ب که نجای میله مجد مین بی بو نگے۔

جواب ثانى: ايك مديث مين آيا ہے كدير حالي معجد مين بيٹے رہے ابن بطال فرماتے بين كدامام بخاري اس معاري اس معام المساحد مين بھي لائے بين وہان معجد كالفظ صراحت كے ساتھ فدكور ہے ہو

[تقرير بخاري ص ١٤٦٣] (تقرير بخاري ص ١٤٦٣) مع (عدة القاري ص ١٣٩٥ ج م)

وردوں ایک المحمد بن المثنی قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثنی ابی عن قتادة الله المحمد بن المثنی قال حدثنا معاذ بن بشام نے بیان کیا کہا کہ مجھے مرے باپ نے قادہ سے بیان کیا گا کہ مجھے میرے باپ نے قادہ سے بیان کیا گالہ محمد النبی علیہ مسجد النبی علیہ کہا کہ ہم سے حضرت انس نے بیان کیا کہ دو محص نی کریم علیہ کے باس سے یعن مجد سے نکلے احدهما عباد بن بشر واحب الثانی اُسید بن محصیر فی لیلة مظلمة ایک عباد بن بشر اور دو سرے صاحب کے متعلق میرا خیال ہے کہ وہ اسید بن حضیر شے رات تاریک تھی ومعهما مثل المصباحین یضیئان بین ایدیهما اوران دونوں اصحاب کے باس مئور جراغ کی طرح کوئی چیز تھی جس سے آگے روثی پھیل رہی تھی فلما افتر قاصار مع کل واحد منهما واحد حتی اتی اہله (انظر ۲۸۰۵،۳۲۳) فلما افتر قاصار مع کل واحد منهما واحد حتی اتی اہله (انظر ۲۸۰۵،۳۲۳)

﴿تحقيق وتشريح﴾

ال حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔امام بخاریؓ اسے باب علامات النبو ق میں بھی لائے ہیں۔ ر جلین: ایک کانام عِبَّاد بن بشرٌ اور دوسرے کانام اُسید بن تھنیرؓ ہے اور بعض حضراتؓ نے دوسرے کانام عویم بن ساعدۃؓ بتایا ہے۔

امام بخاری می میرکد لاکر دو صحابیول کی کرامت بیان فرما رہے ہیں آ پ اللہ کا ارشاد ہے بیس آ پ اللہ کا ارشاد ہے بشر المشائین فی الظلم الی المساجد بالنور التام یوم القیامة . اصل میں توبیآ خرت کے بارے میں ہے کیکن اللہ یاک نے دنیای میں صحاب کرام کی کو یؤورنصیب فرما دیا۔

ائتی ہے کوئی کام خرقِ عادت ظاہر ہوجائے تو کرامت کہلاتی ہے۔ اوراگر نجی آلیکے سے کوئی کام خرقِ عادت ظاہر ہوقو مع معجزہ کہلاتا ہے۔ کرامتِ اولیا چق ہے ہیمی میں ہے کہ ایعبس "نی پاک علیک کے ساتھ نمازیں پڑھاکرتے تھے فارغ ہوکر بنوحارثہ کی طرف کو شتے ایک مرتبہ بادوبارال تاریک دات میں نکلے وال کی لاٹھی روش ہوئی یہال تک کے وہ دارینی حارث میں واٹل ہوئے۔

(۳۲۱) (باب النحوخة والممّرفي المسجد) مجدين كاوردات

﴿تحقيق وتشريح﴾

خوخة: كَمْرِكِي، جِهُونا وروازه_

همو: میم کے فتح کے ساتھ ہے اور راء مشدد ہے جمعنی راستہ

ترجمة الباب كدوجزء بين-

جزء اول: الخوخة في المسجد.

جزء ثانى : المموفى المسجد. دوسر بزرك تفسيل تو گزر يكل ب-

سوال: الم بخاری في استدلال مين حفرت ابو برصدين كي خصوصيت كاذكر فرمايا توامام بخاری في خاص سے استدلال على العام (عام پراستدلال) فرمايا؟

جواب: عندالجمهورٌ بيعام نبيل ليكن امام بخاريٌ ال كوعام فرماتے بيں۔ اس باب كے تحت دو بحثيں بيں۔ (۱) خوند كى بحث _(۲) خلت كى بحث _

البحث الاول: روايت البابين إلَّا بابِ ابى بكر جاورتِ مِن شريف من إلَّا بابِ على ب

تو بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے۔

جوابِ اول : سس امام ترندی نے جہاں بیردایت نقل کی ہے خود بھی اس پر جرح فرمائی ہے اور فرمایا ہے وهو غویب، وقال البحاری حدیث الابا ب ابی بکر اصح الله تو وه (روایتِ ترندی) اصح روایت کے مقابلہ میں نہیں آسکتی بعض حفرات نے تواس (روایتِ ترندی) کوموضوع قرار دیا ہے لیکن بیزیادتی ہے اس لئے کمام مرندی موضوع روایتی نقل نہیں فرماتے پھر جب کے تطبیق بھی ہوسکتی ہے۔

جوابِ ثانی: یہ کہ ابتداء میں صحابہ کرام کے مکانات مجد کے ساتھ تھے مسجد میں آنے کے لئے درواز ہے بھی رکھے ہوئے تھے۔ اور ابھی تک مسجد میں جنبی کا داخلہ بھی ممنوع نہیں تھا۔ جب بیتم نازل ہوا تو آپ علیہ نے فرمایا تمام درواز ہے بند کر دوسوائے باب علی ہے۔ کیونکہ اور کوئی راستہ نہ تھا تو اب صحابہ کرام ہے نے درواز ہے بند کر دیئے لیکن کھڑکیاں کھول لیں ان سے نماز کے لئے آجایا کرتے تھے۔ صحابہ کرام منع نبوت سمجھ گئے تھے۔ جب وصال کا وقت قریب آیا تو آپ علیہ نے فرمایا کہ ساری کھڑکیاں بھی بند کر دوسرف حضرت ابو بکر صدیق کی کھڑکی کھئی دے گئے آنا ہوگائے

الا باب ابی بکر : سب باب سے مراد چھوٹا دروازہ ہے یعنی چھوٹی کھڑی جوبعض مرتبہ ایک ہی کواڑ کا ہوتا ہے۔ حضرات آئد کرائم نے اس سے استدلال کر کے خلافت ٹابت کرنے کی کوشش کی ہے لیکن بیدیا در کھئے کہ قیاس سے زیادہ اجماع صحابہ ڈلیل ہے پس اسے پوری تو ت کے ساتھ منظر عام پدلایا جائے اشارے تائید ہوا کرتے ہیں مدار نہیں۔ اجماع صحابہ جست ہے قرآن میں اللہ پاک نے ارشا وفر مایا وَیَبْتَعْ عَیْرَ مَسِیلِ الْمُوْمِنِیْنَ مُولِّهِ مَا تَعَلَیْ اللّٰہ وَلِی سُلُ

البحثِ الثانى: خلت دوى كااكه مقام بجوظال قلب مين بوتا به وه الله تعالى كسواء كى اوركائق نهين اى كخ آپينا الله كذف ابا بكو خليلا الله تخذت ابا بكو خليلا المحديث م

مقام خلت اعلی هم یامقام محبت؟ : اس میں بحث ہوئی ہے کہ مقام خلت اعلیٰ ہے یامقامِ محبت ابن فورک ہے کہ مقام خلت مقام محبت بے اعلیٰ اور ارفع ہے حضرت ابراهیم کالقب خلیل اللہ ہے قرآن میں ہے وَاتَّ خِذَ اللَّهُ اِبْرَ اهِیم خَلِیْلاً لِ اور بی حبیب اللہ سے اعلیٰ ہو تو لقب کے لیاظ سے نصیلت جزئی ہوئی۔

بعض حفرات نے کہا ہے کہ مقام محبت مقام خلت سے افضل ہوت حبیب اللہ خلیل اللہ سے افضل ہوئ اگر خلت کو اعلیٰ مان لیا جائے تو اس حدیث کے پیش نظر آ پی اللہ جسے حبیب اللہ جن خلیل اللہ بھی ہیں حبیب اللہ بوت داری میں مصرح ہے اور می میں ہے ان اللہ قد اتحد نی خلیلا کما اتحد اللہ ابر اهیم حلیلا گولقب کے لخاظ ہے اگرچہ آ پی اللہ عبد اللہ شہور ہیں لیکن آ پی اللہ کو دونوں مقام حاصل ہیں۔

الفرق بين الحلة والمودة:

(۱): بعض حضرات یک کہا ہے کہ معنی تو دونوں کے ایک ہیں سے لیکن متعلق کے لحاظ سے فرق ہے اگروین اور اسلام کے لحاظ سے دوستی ہوتو مَوَدَّ ت ہے الله کے لحاظ سے ہوتو خُلت ہے پہلی حدیث میں فرمایا و لکن احوة الاسلام ومودته اور دوسری حدیث میں فرمایا و لکن خلة الاسلام افضل .

(۲):بعض حضرات نے کہا ہے کہ مودت عام ہے اور خلت مودت کے درجوں میں سے ایک خاص درجہ کا نام ہے تو خاص درجہ کا نام ہے تو خاص درجہ کا اثبات فرمایا۔ آنخضرت اللہ کی قلب چونکہ مقام خلت کے لحاظ سے اللہ تعالی کی محبت سے بھرا ہوا تھا اس لئے فرمایا کہ اللہ تعالی کے سواء کسی اور کے لائق بید مقام خلت ہوتا تو حضرت ابو بکر مخلل بنالیتا۔

مسوال: آپ آلی کی دوی حضرت ابو بکر صدیق سے اسلام سے پہلے بھی تھی اور ضرب المثل تھی لہذا اس کا کیا مطلب اگر میں کسی کودوست بنا تا تو حضرت ابو بکر گو بنا تا؟

جواب: يه كرمودت ومحبت عام ب اور خلت السمجت كوكمت بين جو خلال قلب مين به وجيت تنبي ن كها عذل العواذل حول قلبي التائه وهو ي الاحبة منه في سودائه

حضورا كرم الله كا قلب مبارك الله تعالى كى عبت سے جرابوتھا چراس ميں دوسرے كے لئے عبت كى جگد كيسے بوسكى تھى! (۵۰) حد ثنا محمد بن سنان قال نا فَليح قال نا ابو النضر عن عُبيد بن حُنين م سے محد بن سنان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ملتے نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابون طرنے بیان کیا عبید بن نین کے واسط سے وعن بُسر بن سعيد عن ابي سعيل الخدري قال خطب النبي عَلَيْكِ وہ بشر بن سعید سے وہ ابوسعید خدری سے انہوں نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ نبی کریم اللہ نے خطب دیا خطبہ میں آ سے اللہ فقال أن الله سبحانه خَيّر عبدا بين الدنياوبين ماعنده فاحتار ماعند الله فرمایا که الته سجان و تعالی نے ایمینے بندہ کو دنیا اور آخرت کے درمیان اختیار دیا (کروچس کوچا ہے اختیار کرے) بندہ نے آخرت کو پیند کرلیا فبكى ابوبكر فقلت في نفسي مايبكي هذا الشيخ إن يكن الله اس بات پرحضرت ابوبکر " رونے لگے میں نے اپنے دل میں کہا کہ اگر خداتعالی نے خَيَّر عبدا بين الدنيا وبين ماعنده فاختار ماعند الله عزوجل ئے کی بند کورنیادہ خرے میں سے کی کونتنیار نے کہ اورندہ نے آخرے اپنے لئے ببند کر لی آواں میں ان برزگ (حضرت اویک کے مدنے کی کیالت ہے؟ فكان رسول الله عُلَيْكُ هو العبدوكان ابوبكر اعلمنا فقال ياابابكر الكن بات يقى كدرسول التعليقة ال ده بنده تصاور الويكراتم سب سيذياده جان والي تصالح خضرت اللقة ف ان عفر ما المالويكرا لَآتَبُكِ أَنَّ أَمَنَّ الناسِ علَّى فى صحبته وماله ابوبكر آبرويئ مت ابن صحبت اورائي دولت ك ذريعة تمام لوكول سے زيادہ مجھ پراحسان كرنے والے حضرت ابو بكر ميں ولوكنت متخذا من امتى خليلا لاتخذت ابابكرولكن اخوة الاسلام ومودته اورا گرمیں این امت میں سے کسی کولیل بناتا تو حضرت ابو برگو بنا تالیکن اس کے بدلہ میں اسلام کی اخوت ومودت کافی ہے لاَيْبُقَيَنَ فَي المسجد باب إِلَّاسُدُّ الا باب ابي بكر (انظر ٣٩٠٣،٣٢٥٣) مجد میں حضرت ابو کر کے دروازے کے سوا تمام دروازے بند کردیے جاکیں

﴿تحقيق وتشريح

اس مدیث کی سندیں چھراوی ہیں۔ چھے راوی حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کانام سعد بن مالک ہے۔ امام بخاری اس مدیث کو باب فضل ابنی بکر میں بھی لائے ہیں اور امام سلم نے کتاب الفضائل میں اس کی تخ تن خرمائی ہے۔

مسوال: ترجمة الباب ك تو دوجزء ميں - (۱) حوحه (۲) مهمو -اس حديث سے توايک جزء ثابت ہوتا ہے وہ ہے خوجہ جولفظ باب سے مفہوم ومراد ہے اور دوسراجزء حدیث میں مذکور نہیں للبذا حدیث کو ترجمہ سے مطابقت تامّہ نہ ہوئی۔

جو اب: مریعن راستہ بیخوند (چھوٹا دروازہ یا کھڑ کی) کے لوازم میں سے ہے خوند کا لفظ مرسے بنیاز کررہا ہے البنداعدم مطابقت کا سوال ندرہا۔

خلیلا: قاضی عیاض فرماتے بین کہ فلیل کا اصل معنی اِنتقار اور انقطاع ہے وقیل الحلة الاحتصاص باصل الاصطفاء وسمی ابو اهیم علیه السلام حلیل الله لانه والی فیه وعادی فیه می خلت سے مراد و تعلق ہے جو صرف خداوند تعالی اور بندے کے درمیان ہوسکتا ہے اور ایر اَتعلق حفرت ابو برصد ایل اور آ پ الله کا درمیان ممکن بی نہیں۔ درمیان ممکن بی نہیں۔

(۵۱) حدثنا عبدالله بن محمد الجعفی قال نا وهب بن جریر قال نا ابی بم سے عبدالله بن محمد الجعفی قال نا وهب بن جریر فالد نیان کیا که م سے عبدالله بن حکیم سے وہب بن جریر نیان کیا کہ محصر میں حاللہ قال قال مسمعت یعلی بن حکیم عن عِکرِمة عن ابن عباس قال کہا کہ میں نے یعلی بن عیم سے ناوہ عکرمہ کے واسلے سے بیان کرتے تھے وہ حضرت این عبال سے کہ انہوں نے بیان کیا خرج رسول الله عالیہ فی مَرَضِه الله عامل فی مَرَضِه الله عالیہ عاصباً راسَه بخوقة که رسول الله عالیہ مض وفات میں باہر تشریف لائے سریر پی بندهی ہوئی تھی

الإعمدة القاري ص ٢٨٣ج م) الإعمدة القاري ص ٢٣٨ج م)

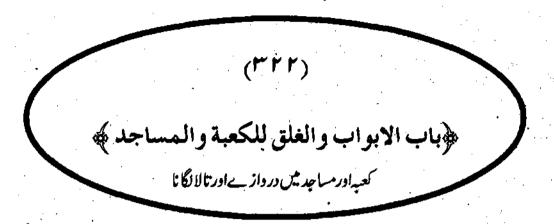
						andra a	réana					
قال	ثم		عليه		واثنى	الِلَّهُ	مد	فح	مئير	5 1	على	فقعد
												آ چانگ
حَافَةَ	ابی قُ	بن	بکر	، ابی	ماله مز	فسه و) في ن	نَّ عَلَوُ	احد أمَ	اس	من الإ	انه لیس
) کیا ہو	چہ احسال	۽ ڌرب	مال کے	جان و.	ه پر اپنی	زياده مج	قحافہ ہے	وبكر بن	ں نے ا	ہیں جہ	هی ایبان	کوئی فخض بج
فضل	سلام ا	y 1 2	ن خلا	ولك	ر خليلا	، ابابک	۲نخذت	مليلا إ	المناس -	ً من ا	متخذا	ولوكنت
ب ب	لمق افضر	کا تع	اسلام	التين	بكر كو بناتا	ر رت ابو	تا تو ھ	ملیل بنا	ں میں	انبانو	ئى كى	اور اگر میر
1												سدوا عني
جا ئىي	کردی	بند	ياں	کوری	کی تمام	مىجد	کر اس	حچھوڑ 🖹	کی کو) کھڑ	بوبکر" کے	حضرت ا
		1										

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس مديث كي سندمين جدراوي بين-

ابی بکو بن ابی قحافة : باپ بینے کا نام عبداللہ بن عثان ہے حضرت ابو برصد ان کے والد محترم عثان بن عامر التی فتح مکہ کے موقع پر اسلام لائے حضرت عمر کی خلافت تک حیات رہے ستانوے (۹۷) سال عمر بائی صحابہ کرام میں ایسا کوئی نہیں جس کی تین نسلوں کو صحابیت کا شرف حاصل ہوا ہوں وائے ان کے لیے



وتحقيق وتشريح

توجمة الباب كى غوض : امام بخارى بية لانا چائے بي كر عندال فرورة كعبه باك اور مساجد كے دروازے بند كئے جاسكتے بين اور تالا بھى لگا يا جاسكتا ہے۔

قال ابوعبدالله وقال لى عبدالله بن محمد حدثنا سفين عن ابن جريج الاعبدالله (امام بخاري) نے كہا كہ جھے عبدالله بن محمد عبدالله عناس تری كے ابن جری كے واسطے بیان كیا قال قال لى ابن ابى مُلَيكة يا عبدالملك لورایت مساجد ابن عباس وابوابها انہوں نے كہا كہ جھے ابن ابى ملك نے كہا كہ اے عبدالملك كاش تم ابن عباس كى مساجداوران كوروزوں كوري تھے قال ابو عبدالله : اس سے امام بخاري خودمراد ہیں۔ مطابقته للترجمة فى قوله ابوابها . لين ابوابها عبدالملك لورایت اے عبدالملك كاش تم ابن عباس كى مساجداوران كے دروازوں كوري تھے ابوابها . ابوابها الله عبدالملك اورائيت اے عبدالملك كاش تم ابن عباس كى مساجداوران كے دروازوں كود كھے ليتے بعنی ان كتا لے اوردروازے بہت احسن تھے اس لئے رغبت دلار ہے ہیں۔

(۳۵۲) حدثنا ابو النعمان وقتيبة بن سعيد قالا نا حماد بن زيد عن ايوب عن نافع عن ابن عمر مرادم من زيد عن ايوب عن نافع عن ابن عمر جم سايغمان اور تنية بن معيد في بيان كياد ما كياكها كياكها

ان النبى عَنْ النبى النبى عَنْ النبى ال

مطابقته للترجمة في قوله ((ففتح الباب)) وفي قوله ((ثم اغلق)) (راجع ٣٩٧)

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں چوراوی ہیں۔

امام بخاری اس حدیث کو کتاب المغازی اور کتاب الجہادیں بھی لائے ہیں امام سلم کتاب الجج میں ،امام ابوداؤ ُدّ ،امام نسا کی اور امام ابن ماجہ نے بھی کتاب الجج میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

کم صلی:....

سوال: كعبه ياك من كتني ركعتين برهين؟

جواب: دوسری روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آ بی اللہ نے دور کعت نماز پڑھیں اور مستحب ہے کہ جے ہیت اللہ شریف میں داخلہ کی سعادت حاصل ہوتو وہ دواسطوانوں کے درمیان دور کعتیں پڑھے جیسے آ ب اللہ نے نے پڑھیں لے مسوال: آ ب اللہ کے زمانہ میں کعبہ کی جیت کتے ستونوں پر قائم تھی؟

جواب: چهستونون پرقائم تھي۔

(۳۲۳)
﴿باب دخول المشرك في المسجد ﴾
مشرك كامجد من داخل بونا

﴿تحقيق وتشريح ﴾

ا عدة القاي ص ٢٨٨ يم) إ عدة القاري ص ٢٨٨ ج٩)

توجمة الباب كى غوض: يه كه شرك مطلقاً مجدين واخل بوسكتا هه ـ گويا كه امام بخاريٌ مشرك كم مجدين وخل كه وسكتا هه ـ گويا كه امام بخاريٌ مشرك كم مجدين وخول كه جوازكوبيان فرمار به بين _ آئم كرامٌ كه ودميان اس بار سه بين اختلاف به مشرك كامسجد بين واخل مدن هنب حنفيه و حنابلة : امام اعظم ابوحنيف ورامام احمد بن صبل كن زديك مشرك كامسجد بين واخل بونا جائز به -

مذهب مالكية : امام مالك كنزديك مشرك كامتجدين جانامطلقانا جائز بـ

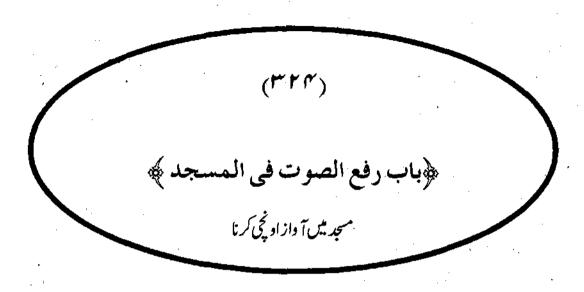
مذھبِ شو افع : شوافع کے نزدیک تفصیل ہے متحدِ حرام میں مشرک کا جانا نا جائز ہے اور اس کے ماسواء مساجد میں جانا جائز ہے۔

مذهبِ اهام بخاری : بظاہر ترجمۃ الباب سے بیمعلوم ہوتا ہے کدامام بخاری کے نزد یک مطلقاً معجد میں داخل ہونا جائز ہے کیونکہ انہوں نے ترجمہ میں کوئی قیدؤ کرنہیں فرمائی۔

مانعين كى دليل: قرآن مجيرك دسوي پارے مين الله تعالى ارشاد فرماتے مين إنَّمَا الْمُشُرِكُونَ نَجَسٌ فَلاَ يَقُرَ مُو المَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعُدَعَامِهِمُ هنذا (الاية) لـ استدلال فرماتے مين ـ

مانعین کی دلیل کاجواب: اس آیتِ پاک میں نجاستِ معنوی کا ذکر ہے نجاستِ جسمانی کا ذکر نہیں ،امام بخاریؒ نے خفیہؓ کی تائید فرمائی ہے۔

حدیث الباب ترجمة الباب کے عین مطابق ہے کہ مُمامہ بن اُ ٹال کومسجد کے ستون سے باندھا گیا حالا نکہوہ اہمی تک اسلام نہیں لائے تصاور بیودیث باب الاغتسال اذ اسلم میں گزرچکی ہے۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب كى غوض: امام بخارى رفع الصوت فى المسجد كاتهم بيان فرمار بين اوريهم عام بيم منوع بويا في معرف علم بين المرتفعيل كي طرف اشار ه فرمار بين كم مجد مين آواز بلندكر في منوع بويا فيرمنوع والم بين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتب المرتبين والمرتبين والمرتب المرتبين والمرتبين والمرتب والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتبين والمرتب

(1) مذهب امام مالك: امام الكفرمات بين كم مجدين وازبلند كرنام طلقاً منوع بـ

(۲) مذھبِ جمھور ؓ: جمہورائم تفصیل کے قائل ہیں جمہور ُفر ماتے ہیں کداگر کوئی غرض دین ہویا اس کا کوئی فائدہ ہوتو آ واز بلند کرسکتا ہے ورنہ ہیں۔ای طرح اگر کسی نمازی کوضرر کا اندیشہ نہ ہوتو آ وازاو نچی کی جائنتی ہے۔

بعض حضرات ؓ نے تو تلاوت اور ذکر کو بھی اونچی آ واز سے کرنے کو کمروہ کہا ہے۔ بہر حال ضرورت اور عدم ضرورت ، اضرار اور عدم اضرار کے لحاظ سے حکم لگایا جائے گا۔ امام بخاریؒ نے ممانعت اور عدم ممانعت دونوں طرح کی روایات ذکر فرمادیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ جمہورؓ کی تائید فرمارہے ہیں۔ حضرت مولانا خیر محمد صاحب (نورالله مرقده) فرماتے ہیں رفع الصوت چونکہ مسجد کی بے حرمتی کا سبب ہے اس کے ممنوع ہے ا

وتحقيق وتشريح

اس حدیث کی سندمیں پانچے راوی ہیں۔ پانچویں سائب بن یزیدٌ ہیں۔

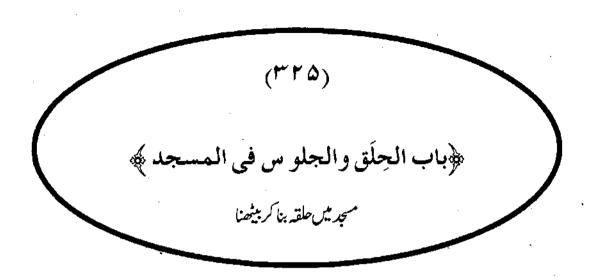
لو کنتما من اهل البلد لاو جعتکما: آب نفر مایا اگرتم مدیند کے باشندے ہوتے تو میں تمہیں سزاد یے بغیر ندر ہتا۔ اس جملے سے معلوم ہوا کہ بدوی جاتل کے لئے کچھ رخصت ہوجاتی ہے۔

فی مسجد رسو ل الله علیه علیه عصوصیت سے مجدرسول الله کا ذکر فرمایا اس لئے اکابر حضرات کے مسجد رسول اللہ کا ذکر فرمایا اس لئے اکابر حضرات کھتے ہیں کہ آپ علیہ کا دب جیسے وصال سے پہلے تھا ایسے ہی اب بھی ہے۔
اس صدیت یاک سے رفع الصوت فی المساجد کی مما نعت معلوم ہوتی ہے۔

ال(بیاض صدیقی ص۱۳۰۶)

(۵۵٪) حدثنا احمد بن صالح قال نا ابن وهب قال احبرني يونس بن يزيد عن ابن شهاب م ساحد بن صالح نے بیان کیا کہا ہم ساین وهب نے بیان کیا کہا کہ مجھے ایس بن بزید نے خبر دی این معاب کواسط سے قال حدثني عبدالله بن كعب بن مالك ان كعب بن مالك اخبره کہاکہ مجھ سے عبداللہ بن کعب بن مالک نے بیان کیا آئیں کعب بن مالک نے خبردی انه تقاضي ابن ابي حدردٌ دينا كان له عليه في عهدرسول الله عَلَيْكُ في المسجد کہ انہوں نے این ابی حدر ڈے اپنے قرض کے سلسلے میں رسول التعاقیع کے عہد میں معجد نبوی اللہ کے اندر تقاضا کیا فارتفعت اصواتهما حتى سمعها رسول الله عُلَيْتُهُ وهو في بيته فخرج اليهما رسول الله عُلِيْتُهُ تو دونوں کی آ واز (باہمی جواب مروال کے وقت) آئی او نجی ہوگئ کے رسول التعلیق نے بھی اپنے معتلف میں سنا۔ آپ ایک ا ا حتى كَشَفَ سِجف حُجرته ونادى كعبَ بن مالكَ فقال ياكعب فقال لبيك يارسول اللمثَّلَطِّةُ اور معتلف پر بڑے ہوئے بردہ کو ہٹایا آ پیلی نے کعب بن ما لک کو آ واز دی یا کعب! کعب ہوئے لبیک یارسول اللہ فاشار بيده أن ضع الشطر من دينك قال كعب قد فعلت آ پیافی نے اپنے ہاتھ کے اشارہ سے فرمایا کہتم اپنا آ دھا قرض معاف کروکعب ؓ نے عرض کی یارسول التعافیف میں نے معاف کردیا رسول الله عَلَيْكُ قال رسول الله عَلَيْكُ قم فاقضه (راجع٢٥٥) رسول الله عَلَيْكُ نے ابن ابی حدرد سے فرمایا اچھا اب تم (بقایا) قرض اداكردو

اس مدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھے حضرت کعب بن مالک ہیں اور بید صدیث باب التقاضی والملازمة فی المسجد میں گزرچکی ہے تقریباً دس باب پہلے ہے۔



وتحقيق وتشريحه

ترجمة الباب كے دوجزء ہیں۔

جزء اول: دائره بنا كرمنجد مين بينهنا ـ

جزء ثاني: مطلق جلوس

انظارصلوٰ ق کے لئے جلوس فی المسجد صلوٰ ق کے کم میں ہاور جلوس للتلاوۃ والذکر بھی جائز ہے۔ مسلم شریف کی روایت میں ہے دخل رسول الله علیہ المسجد وهم حلق فقال مالی اداکم عزین یا ابوداوُدکی روایت میں ہے نهی عن المحلق فی المسجد یوم المجمعة الی طرح ایک روایت میں ہے لعن الله من جلس وسط الحلقة ان روایتوں ہے ممانعت معلوم ہوتی ہے اور امام بخاری نے باب باندھ کر تنبی فرمائی ہے کہ جن روایات کے اندر نہی آئی ہے وہ اپنے عموم پڑییں ہیں۔

وجوهِ تطبيق :

(۱):مانعت كامداراس بات يربهوكا كدكررنے والوں كوتكليف ندبو

(٢):.... يا طقه دنياكى باتون ادركب شب كے لئے بنايا كيا مور

(٣):..... بير ممانعت اس صورت ميں ہے جب كه خطيب خطبه جمعه كے لئے آئے كيونكه اس صورت ميں حلقه بناكر بيش في سام ا بيشنے سے اعراض عن الخطبه ہوجائے گالبندااگر گزرنے والوں كو تكليف نه ہواور حلقه سے اعراض عن الخطبه نه ہور ہا ہو اور كپ شپ كے لئے بھى حلقه نه بنايا گيا ہوتو حلقه بنانا جائز ہے۔تو ثابت ہوا كه حلقه بنانا مطلقاً منع نہيں ہے۔

مطابقة هذا الحديث للجزء الثاني من الترجمة ظاهرة. (انظر ٩٥،٩ ٩٥،٩ ٩٤،٩ ٩٥،٩ ١١٣٤،١)

﴿تحقيق وتشريح،

جب نی پاک ملاق منبر پرتشریف فر ماتھ تو ایک آدی نے سوال کیا تو لوگ بین صحابہ کرام یقینا آس پاس حلقہ کئے ہوئے بیٹھے ہو کے تو ترجمۃ الباب ٹابت ہوگیا۔

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔امام بخاریؓ اس حدیث کومتعدد بارلائے ہیں۔اورامام طحاویؓ نے معانی الا ٹارمیں بارہ (۱۲) طرق سے اس حدیث کی تخر جے فرمائی ہے۔

صلوة الليل كر بارح مين آئمه كرام كا اختلاف:

امام مالک أمام شافعي اوراما م احمد بن حنبل: إن صرات كنزد كي نوافل

دن اوررات میں دو، دو رکعت افضل ہیں۔

امام اعظم ابوحنيفه " فرمات بين كردن رات بين چارچار ركعت نوافل افضل بين افلة الليل ... آ تھ رکعات ایک سلام کے ساتھ پڑھی جاسکتی ہیں ا

امام ابويوسف ومحمد :يحضرات فرمات بين كدرات كودور كعت اوردن كوچارر كعت افضل بين فاوتوت له ماصلی: بدایک رکعت اس کی نماز کووتر بنادے گی اس کے دومطلب ہیں۔

(۱):....اس آخری فقع کودتر بنادی گ_

(۲):....ساری رات کی نماز کووتر بنادے گی۔اگر شفع اخیرہ مراد ہوتو او تو ت کے معنی وتر اصطلاحی ہوں گے اوراگر كل صلوة الليل مراد بوتواو تو ت كمعن وتر لغوى برمحول بوكى ياصلوة الليل برمحول بوكاس

وانه کان یقول: جمله متانفه باور ضمير حضرت ابن عركى طرف لوث ربى باوراس كوتاكل حضرت

اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً:.....

تعارض: صریحی روایات سے ثابت ہے کہ آ ہے ایک وروں کے بعد بھی دورکعت بیٹھ کر بڑھتے تھے اور حدیث الباب میں ہے کہ آ پیافیہ نے فر مایا کہ رات کی آخری نماز کوطاق (وتر) رکھا کرو۔ تو بظاہر تعارض ہوا۔ شراح کرام نے اس کے متعدد جواب دیئے ہیں۔

جواب (ا): كمر عهوكرة خرى نمازور مونى جائي كونكه اصل بيئت صلوة قيام (كمر ابونا) --جواب (۲): ····· اس مدیث کامطلب بی ہے کہ وترعشاء سے پہلے نہ پڑھے جائیں۔اب رہی بی بات کہ دور کعت نفل تو وتر کے بعد بڑھی جاتی ہیں تو اس کو جواب یہ ہے کہ بیآ خری نماز صلوٰ ق وتر ہونے کے منافی نہیں ہے اس ليے كەنوافل تو تالع بين اصل تو فرائض دواجبات بيں _

ضمنی اختلاف: وتر کے بعد پڑھے جانے والے دوفقل کھڑے ہوکر پڑھنے جا میں یا بیٹھ کر؟اس میں [(بدایس سامان) ع (عدة القاری من اهلی من البدایش سامان الشركت علیدان) مع (بیاض صدیقی ص ۱۱ ج۲) م (عدة القاری ص ۱۵۱ ج م) اختلاف ہے جوحفرات پہلی توجید کرتے ہیں اُن کے نزدیک توبیث کر پڑھنافضل ہے اوردوسری توجید کرنے والوں کے نزدیک کھڑے ہوکنفل پڑھنافضل ہے کیونکہ اس میں پورا تواب ہے اور جب کہ بیٹ کر پڑھنے میں آ دھا تواب ہے اور آ پیاف کا بیٹے کر پڑھنا آپ کی خصوصیات پڑھول ہے۔

(۱۵۵ مرده ابو النعمان حدثنا حماد بن زید عن ایوب عن نافع عن ابن عمر ابر سرد ابر ابر النعمان حدثنا حماد بن زید عن ایوب عن نافع عن ابن عمر ابر سرا ابر سرا النبی المرد الم

وتحقيق وتشريح

مدیث پاک کے الفاظ و هو معطب سے مطابقت ثابت کی جائے گی کیونکہ جب آ پیلیلی خطبہ سنار ہے ہوں گے بینا سامعین آ پہلیلی خطبہ سنار ہے ہوں گے بینیا سامعین آ پہلیلی کے سامنے بیٹھے ہوں گے اور خطبہ من رہے ہوں گے تو اس سے جلوس ثابت ہوا۔

ال حديث كى سنديس چوراوى بير

توتو: اس كركيبي احمال دويس

(۱): مجزوم يردهيس كيتوبيه جواب امر موگار

(٢):....اگر توتوكى راء يرضمه يزهيس كو چربه جمله متانفه موكل

وهو في المسجد: ضمير كمرجع كبارك بين تين احمال بين ـ

(۱):..... نبی پاک پیکھیا (۲):....رجل (۳):....نداء جس پرأس کاقول ((نادی)) وال ہے م

(٣٥٨) حدثنا عبدالله بن يوسف قال انا مالك عن اسخق بن عبدالله بن ابي طلحة ہم سے عبداللہ بن بوسف نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں مالک نے خبردی آنحق بن عبداللہ بن ابی طلحہ کے واسطہ سے ان ابامُرة مولمي عقيل بن ابي طالب اخبره عن ابي واقد لليثيُّ قال بينما رسول الله عَلَيْتُ ا کے مقتل بن ابی طالب کے مولی ابومرہ نے انہیں خبر پہنچائی واقد لیش کے واسطہ سے انہوں نے کہا کہ رسول التعقیقیة في المسجد فاقبل نفرثلثة فاقبل إثنان الى رسول الله عَلَيْكُ ا تجد میں تشریف رکھتے تھے کہ تین آ دی باہر سے آئے دوتورسول التھا کے مجلس میں حاضری کی غرض سے آ سے بڑھے وذهب واحد فاما احدهما فراي فُرجةً في الحلقة فجلس واما الأحر فجلس خلفهم کیکن تیسراچلا گیاباتی مانده دومیں سے ایک نے درمیان میں خالی جگہ دیکھی اور دہاں بیٹھ گیاد وسراحنص سب سے پیچھے بیٹھ گیا واما الأخر فادبرذاهبا فلما فرغ رسو ل الله عَلَيْكُ قال الا اخبركم عن النفر الثلثة وتسراتووايس بى جِلا كياتفاجب رسول ملتع في فارغ مويرة آب الله في خرمايا كمين تهمين ان تينول ك تعلق ليك بات من تاؤك هم فأواى الى الله فاواه الله واما الأخر ا کیستخص نے تو خدانعالیٰ کی طرف ٹھکا نہ پکڑااور خدانعالیٰ نے اسے اپنے سایہ عاطفت میں لے لیا (یعنی پہلا محض)رہاد مرا فاستحيىٰ فاستحيى الله منه واما الأحر فاعرض فاعرض اللَّه عنه (راجع٢١) تواس نے خدات الل سے حیامی اس کے خدانے بھی اس سے حیامی تیسر سے نے گروانی کی اس کئے خدانے بھی اس کی المرف سے بی دھت کارخ موزلیا

مطابقته للترجمة ظاهرة. حصوصا في قوله فرأى فرجة في الحلقة .

ا عده القاري ص ٢٥ج م) ع عدة القاري ص ١٥٠ج م)

(۳۲۲)
﴿ باب الاستلقاء في المسجد و مَدِّ الرجل ﴾ مجدين چت لينااور پاؤل كالمباكرنا

﴿تحقيق وتشريح﴾

(۲۵۹) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالک عن ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمة مم عن عبدالله من مسلمة عن مسلمة عن مالک عن ابن شهاب عن عبدالله من الله علی الاحوای الله علی الله علی الاحوای در سول الله علی الله علی الاحوای که ابول عن مرسول الله علی الله عمر و عشال الله عمر و

الرعمة والقاري من ٢٥٠ ج ٢) ٣ (عمدة القاري من ٢٥٠ ج ٣)

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس صدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔اس صدیث کوامام بخاری کتاب اللباس میں اور استیند ان میں بھی لائے ہیں۔ اس صدیث کوامام بخاری کتاب اللباس میں اور امام ترفدی نے کتاب الاعب میں اور امام سلم نے کتاب اللباس میں اور امام ابوداؤ د سے کتاب الاحب میں اور امام نسائی نے کتاب الصلوق میں اس صدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

واضعا احدى رجليه على الاخرى: اس كى دوصورتين مين _

(1) يا ۇل بريا ۇل مو_

(۲) ٹا تگ پرٹا تگ ہو۔ تو دوسری صورت جائز نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں کشفِ ستر ہوجا تا ہے اور پہلی صورت جائز ہے۔ صورت جائز ہے۔

وعن ابن شهاب عن سعید من مسیب : علامه کرمانی فرماتے ہیں که ہوسکتا ہے کہ بیعلی ہواور بید بھی ہوسکتا ہے کہ بیعلی ہواور بید بھی ہوسکتا ہے سندِ سابق کے تحت وافل ہو۔ اس عبارت کا مطلب بیہ ہے کہ حضرت عمر اور حضرت عثال بھی چت لیٹ کر پاؤں رکھا کرتے تھے اگر ستر عورت کا بوارا ہتما م ہوتو اس طرح چت لیٹ کرسونے میں کوئی مضا کھنہیں ہوگا۔

(274)

﴿ ﴿ باب المسجد يكون في الطريق من غير ضرر بالناس فيه عام گزرگاه پرمجد بناناجب که سی کواس سے نقصان ندیہ بیج

﴿تحقيق وتشريح﴾ :

ترجمة الباب كى غوض: يه كامام بخاريٌ من غير صوربالناس كى قيد برها كردات من منجد بنانے کا جواز ٹابت کردہے ہیں اور ربیعۃ الرائے کی رائے پر دوفر مارہے ہیں ہے کیونکہ دبیعہ نے راستے پر مجد بنانے کے عدم جواز کا قول کیا ہے۔ رائے پر محد بنانے کی دوصور تیں ہیں۔

الصورة الاولى: راسة الى ملك من بوتومجد بنانابالا جماع جائز بـ

الصورة الثانية: ارض مباحد مين مجد بنانا يبي جائز ب بشرطيك كي كوضررن مو-اورا كرارض مباحد مين مسجد بنالي تي كچه عرصه بعد عامة الناس كواس جگه كی ضرورت پیش آئی تواب مسجد گرانا جائز نهیس جیسا كه بسااوقات ایك چھوٹی سیستی ہوتی ہے حکومت نی کالونی بناتی ہے اگر معجد راستے میں آ جائے تو کالونی اور ٹاؤن کا نقشہ تو تبدیل کیا جائے گالیکن مسجد کوئییں گرایا جائے گا یہی بات مہاجرین کی ہے اگروہ ارضِ مباحد پر مجد تقمیر کرلیں تو حکومت اس بناء پر کہ انہوں نے ہم سے معجد بنانے کی اجازت نہیں کی معجد نہیں گراسکتی۔ ایسے خطرے کے موقعوں پر ابتداء ہی سے اجازت لے لینی چاہے لیکن بن جانے کے بعد گرانا جائز نہیں ہے کیونکہ زمین اللہ کی ہے اور اللہ کی زمین اللہ کے بندوں کے لئے ہےاوران بندول کوز مین میں تصرف کرنے کاحق ہے یعنی خدا کی عبادت کے لئے مسجد بنا کمیں اگر کسی

نے متعین رائے برمجد بنالی تو گرائی جاسکتی ہے کیکن ربیعۃ الرائے ایک بزرگ گز رہے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ اگر چہ عامة الناس كوضرر نه بھی ہوتو بدوں اجازت مسجد بنانا جائز ہی نہیں تو امام بخاریؒ اُن پررد کرریہے ہیں کہا گرلوگوں کوضرر نه ہوتو بغیر یو چھے مسجد بنانا جائز ہے۔

و به قال الحسنُ و ايو بُ و مالك: حسنٌ ،ابوبُ اور مالكُ رائة مين مور بنانے كجوازك قائل ہیں بشرطیکہ لوگوں کو ضرر نہ ہو۔

سوال: ائدجہورهی تواس کے جواز کے قائل ہیں امام بخاری نے ان تیوں کے ناموں کی تصریح اور تخصیص کیوں قرمائی ہے؟

جو اب: بناءِ معد في الطريق كے جواز كاتكم ان تنيوں بزرگوں سے صراحتا مروى تھااس لئے امام بخاري نے ان تنیوں کیصراحت فر مادی۔

(٣٢٠) حدثنا يحيى بن بُكير قال نا الليث عن عُقيل عن ابن شهاب ہم سے بچی بن بلیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے عقیل کے واسطہ سے بیان کیا وہ ابن شھاب سے قال اخبرنی عروة بن المزبير ان عائشه و زوج النبی عَلَيْكُ قالت انہوں نے کہا مجھے عروہ بن زبیرؓ نے خبردی کہ نبی کریم اللہ کی زوجہ مطہرہ عائشہ نے فرمایا لم اَعقِل اَبَوَى اِلَّا وهما يدينان الدِيْنَ ولم يَمُرُّ علينا يوم میں نے جب سے ہوش سنجا لا تو اپنے والدین کو دین اسلام کانتبع پایا اورہم پر کوئی دن ایسانہیں گزرا الا يأتينا فيه رسول الله عُلِيْكُ طرفي النهار بكرة وعشية ثم بدا لابي بكرّ جس میں رسول التعلیق میں وہ میں کے دونوں وقت ہمارے گھرتشریف نہ لائے ہوں پھرابو بکر گئی سمجھ میں ایک صورت آئی فابتنى مسجدا بفنآء داره فكان يصلي فيه ويقرأ القرآن فيَقِفُ عليه نساءُ المشركين اورانہوں نے گھر کے سامنے ایک مسجد بنائی آ ہے اس میں نماز پڑھتے اور قر آ ن مجید کی تلاوت کرتے تو مشرکین کی عورتیں

وابنآ و هم یعجبون منه وینظُرون الیه و کان ابو بکو رجلا بُکاءً اوران کے بچ وہاں تجب سے کھڑے ہوجاتے اور آپ کی طرف دیکھتے رہے ابو بکر بڑے دو الے فض سے ولایملک عینیه اذا قو أ القرآن فاَفُزَعَ ذلک اَشواف قریش من المشرکین جب قرآن پاک پڑھتے تو آنووں پر قابونہ رہتا قریش کے مشرک مردارا س صورت حال سے گھراگئے

مطابقته للترجمة ظاهرة .(انظر ١٣٨) ۲۲،۲۲۲۲۲۲۲۲۹ ۹۳،۳۹ ۹۳،۳۹ و ۹۳،۳۸ و ۲۰۵۹،۵۸ و ۲۰۵۹،۵۸ و ۲۰۷۹

وتحقيق وتشريح

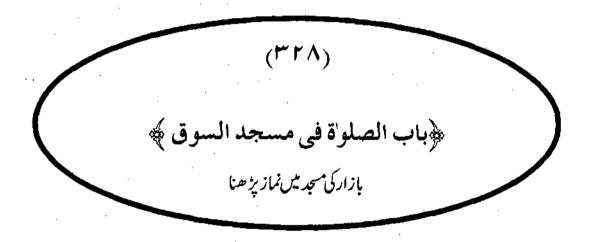
اس حدیث کی سندمیں چھ رادی ہیں۔ امام بخاری اس حدیث کو جرت ،اجارہ ، کفالہ اور اوب میں مختصراً اور مطولاً لائے ہیں۔

قالت لم اعقل ابوی : حضرت عائشٌ فرماتی بین کدیس نے جب سے ہوش سنجالاتوا پے والدین کو دین اسلام کامُثَیِّج پایا۔حضرت عائشٌ کے والد ماجد عبدالله بن عثانٌ یعنی حضرت ابو بکر صدیقٌ بین اور آپ کی والدہ ماجدہ الله برومانٌ بین ۔اوریہ شنیہ تعلیب کے باب سے ہاور لعض شخوں میں ابوای (الف کے ساتھ) ہے۔

فابتنی مسجد ا بفناء دارہ: بیروایت ابواب الهجوۃ کے اندر پورے تین صفحہ پرآئے گ۔

مختر قصہ یہ ہے کہ جب مشرکین مکہ مسلمانوں کوطرح طرح کی نکلیفیں دینے گئے تو پچھ مسلمانون نے تو حضرت تو ججرت کا ارادہ کرلیا اورجانے گئے، چونکہ حبشہ کا بادشاہ رخم دل تھا اس لئے صحابہ کرائم وہیں جارہ سے حضرت ابو بکرصد بی نے بھی جرت کا ارادہ فر مایا اورتشریف لے جارہ سے کہ راستے میں ابی دغنہ ملاجوا پی تو م کا سردارتھا اس نے بو چھا اے ابو بکر کہاں جارہ ہوتو حضرت ابو بکرصد بی نے بتلادیا کہوگ مجھے دین پر عمل کرنے ہے منع کرتے ہیں اس لئے جرت کرکے جارہا ہوں ، کہنے لگا کہتم جیسا آ دی نہیں جا سکتا تم تو صلہ رحی کرتے ہوغریوں کی خیرخواہی وخبر گیری کرتے ہوء میمان نوازی کرتے ہوء میر سے ساتھ چلوتم کوکئ تکلیف نہیں بہنچا سکتا عرب میں دستورتھا کہ اگر کوئی کی نیاہ دے دیا تو پھر اس کی لڑائی اس پناہ دینے والے کوئی کسی کو پناہ دے دیا تو پھر اس سے کوئی تعرض نہیں کرتا تھا اور اگر کوئی کرتا تو پھر اس کی لڑائی اس پناہ دینے والے کے سارے قبیلے سے ہوجاتی تھی ابن دغنہ حضرت ابو بکر صد بی کو واپس لے آئے اور ادھرا دھر پھر کر سب کوخبر کردی

کہ میں نے حضرت ابو بمرصد بین کو پناہ دے دی ہے اب ان کو کی تکلیف نہ پہنچائی جائے قریش نے جب سُنا
یو کہنے گئے کہ جمیس تمہارے امان دینے سے کوئی انکار نہیں ابو بکر شوق سے رہیں مگر بات سے ہے کہ حضرت ابو بکر قرآن
پاک او نچاپڑھتے ہیں تو بہت زیادہ روتے ہیں جمیں ڈرہے کہ ہمارے بچے اور عور تیں ہم سے پھر نہ جا کمیں اس لئے کہ
عورتوں اور بچوں کا دل بہت نرم ہوتا ہے لبندا اے ابن دغنہ تم بیشرط لگا دد کہ وہ قرآن شریف اپنے گھر کے اندر پڑھا
کرین اس نے آ کر حضرت ابو بکر صدیق سے کہ دیا حضرت ابو بکر صدیق نے اولا تو منظور کر لیا مگر کب تک اللہ کے
ذکر ، دین کو چھپاتے ، دروازے کے سامنے سجد بنالی اور اس میں قرآن پاک پڑھتے رہتے ، قریش نے اس کی شکایت
ابن دغنہ سے کی وہ آیا اس نے آپ کو شرط یا و دلائی اس پر حضرت ابو بکر صدیق نے اس کا امان واپس دے دیا۔
مفصل واقعہ کتاب الکھالمة میں آئے گا۔ انشاء اللہ ا



﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب كي غوض: ترجمة البابكي دوغرضين بين-

غوضِ اول: بیب کہ جماعت کا ثواب جس طرح مخلہ کی مسجد میں حاصل ہوجاتا ہے اس طرح مسجد سوق میں بھی حاصل ہوجاتا ہے اور مسجد سوق سے مراد مسجد اصطلاحی نہیں بلکہ وہ جگہ ہے جونماز کے لئے دوکان وغیرہ اِللہ تقریر بخاری ۱۷۵ ہے ۲

میں خاص کر لی گئی ہو۔

غوضِ ثانی : بعض حفرات نے فرمایا ہے کہ امام بخاری کی غرض اس بات پر تنبیہ فرمانا ہے کہ اگر چہ آگر چہ آخر جہ آخر جہ تخضرت اللہ اسواق کوشرالبقاع (بدترین نکڑا ،مقام) فرمایا ہے کیکن اگر اس کے اندر مسجد بنالی جائے لیعنی مسجد اصطلاحی (مسجد شرعی) بنالی جائے تو اس کے ساتھ خیر کا تعلق ہوجائے گا اور نماز کا پورا ثو اب ملے گا۔

مسجد شوعی اور مسجد سوق میں فرق: یہ کہ مجدشری احناف کے نزدیک وہ ہے جس میں اذنِ عام ہواور مسجد سوق میں عام اجازت نہیں ہوتی اور بازار کی مجدسے مرادوہ مسجد ہے جود کان میں نماز کے لئے مقرد کر لی جائے لیکن جو مسجد سوق کہ اس میں اذنِ عام ہووہ مسجد اصطلاحی بن جاتی ہے امام بخاری نے جواز ابت فرمایا ہے کہ مجدسوق سے مسجد شرعی مرادہ و کتی ہے۔

وصلی ابن عون فی مسجد فی دار یغلق علیهم الباب اور عبدالله بن عون فی مسجد فی دار یغلق علیهم الباب اور عبدالله بن عون نے گر کی مجد میں نماز پڑھی جس کا دروازہ بند کردیا تھا وصلی ابن عون فی مسجد النج: پہلی غرض کے لخاظ سے اس کی مناسبت لغوی مجد ہونے کے لخاظ سے ہوگ کہ ترجمہ اباب اور اثر دونوں میں لغوی مجد مراد اصطلاحی ساجد ہیں تو اثر کو مناسبت خیر اور انتفاء شرکے دوسری غرض کے اعتبار سے جب کہ ترجمہ میں مجد سے مراد اصطلاحی مساجد ہیں تو اثر کو مناسبت خیر اور انتفاء شرکے اعتبار سے ہوگ ۔

لم یخط خطوة الا رفعه الله بها درجة او حَطَّ عنه بها خطیة حتی ید خل المسجد تواس کے برقدم پرالله تعالی کا باندفرماتے بین اورا کی اورا کی علوق ما کانت تحبسه واذا دخل المسجد کان فی صلوق ما کانت تحبسه مجد مین آنے کے بعد جب تک نماز کے انظار میں رہ گا اے نماز بی کی حالت میں شار کیا جائے گا و تُصَلّی فیه و تُصَلّی الملائکة علیه ما دام فی مجلسه الذی یصلی فیه اور جب تک این الملائکة علیه ما دام فی مجلسه الذی یصلی فیه اور جب تک این الملائکة علیه ما دام فی مجلسه الذی یصلی المورجب تک این جائے این الملائک مین از بھی ہے و مائک اس کے ایک رحمت خداوندی کی دعا کی کر رجع بین الملهم اغفو له اللهم ارحمه مالم یُؤذِ یُحُدِثُ فیه (راجع ۱۷۱) اللهم ارحمه مالم یُؤذِ یُحُدِثُ فیه (راجع ۱۷۱)

مطابقته في قوله (وصلاته في سوقه) .

وتحقيق وتشريح

اس مدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاری اس مدیث کوباب فضل الجماعة میں بھی لائے ہیں اورامام سلم ، امام ابوداؤ دُّ، امام ترفدی اورامام ابن ماجہ کتاب الصلوة میں اس مدیث کی تخ تخ فرمائی ہے۔ صلوته فی سوقه حمسا وعشرین درجة : آپ الله نے فرمایا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے سے کیس گنا تُواب زیادہ ملتا ہے صلواۃ فی سوقه ہے مرادغیرا صطلاحی محدے۔

اس مدیث پاک میں بیر بتایا گیا ہے کہ باجماعت نماز میں تنہا گھر، دُکان یابازار میں نماز پڑھنے سے پجیس گنازیادہ ثواب ملتا ہے درحقیقت یہاں تنہا ادر باجماعت نماز کے ثواب کے تفاوت کو بیان کر نامقصود ہے چونکہ عہد نبوی تایشتے میں بازار محلوں سے علیحدہ ہوتے تھے ادر بازار میں (آج کی طرح) مساجد نہیں ہوتی تھیں اس لئے اگر کوئی شخص وہاں نماز پڑھتا تو ظاہر ہے کہ تنہا ہی پڑھتا ہوگا اس لئے اس حیثیت سے مدیث کا پر تھم ہوگا۔ اس زمانہ میں بازار آبادی کے اندر ہیں اور اگر بازار میں مسلمان آباد ہوں تو مساجد کا بھی اہتمام ہوتا ہے اس لئے اب بازار کی مساجد کے اندرا گرکوئی نماز پڑھے توانشاءاللہ پورے ثواب کامستی ہوگا۔

سوال: روایت الباب ش توخمس وعشرین درجة باور بخاری کی ایک اور روایت می ب عن ابن عمر صلوة الرجل في جماعة تفضل على صلوة الرجل وحده بسبع وعشرين درجة ل توبطابران دونوں صديوں ميں تعارض ہے۔

. جواب (ا): سات، پانچ کے بعد ہے گویا اللہ پاک نے آپ الله کو پانچ (بچیس) کی خبر دی پھر سات (ستائیس) کی خبردی یعنی بدازیاوعلم کے قبیل سے ہے ذکرعد قلیل،عدد کثیر کے منافی نہیں۔

جواب (۲): درجه كابرهنا اوركم مونانما زكى يحيل وتحفيظ برموقوف ب بورے امتمام سے ستائيس درجه تواب مے گا اہتمام کی کمی کی صورت میں پھیس درجہ ثواب مے گاس

جواب (سم): موسم کے لحاظ سے یعنی سردی، گری کے لحاظ سے۔مشقت کی کی وزیادتی کے لحاظ سے ہے مشقت زياده موكى تو تواب زياده موكامشقت كم موكى تو تواب كم موكار

جواب (۲۰): نمازیوں کی قلت وکثرت کے لحاظ سے ہے کہ نمازی کثیر ہوں گے تو تواب بھی زیادہ آلیل ہوں تو ثواب بھی کم ملے گا۔

جواب (۵): دونوں احادیث میں تطبیق کی صورت یہ ہے کہ اصل نماز کا اثراب توہر ایک کوایک ماتا ہے اقل درجه اصل انعقاد جماعت دوآ وی ہیں تو ان کو دو کا تواب مے گااور جماعت کا تواب بچیس (۲۵) درجه رکھا گیا ہے توجنہوں نے اصل ثواب اورفضیلت کوجمع کر کے بیان کی انہوں نے ستائیس (۲۷) ذکر کیااورجنہوں نے جمع نہیں کیا انہوں نے بچیس بتایا ہے ہے

(**mr**9)

رباب تشبیک الاصابع فی المسجد وغیره په معدوغیره بین ایک باته کا نگایان دوسرے باته کا نگایون مین داخل کرنا

وتحقيق وتشريح

ترجمة الباب كے دوجزء ہیں۔

(١) تشبيك الاصابع في المسجد (٢) وغيره (اي تشبيك الاصابع في غير المسجد)

توجمة الباب کی غوض : ابوداوُدٌ وغیره میں ہے اذ اعمد احدیم الی المسجد فلا یشبکن یده. که آخضر الله فلا یشبکن یده. که آخضر الله فلی سے نظر الله کے نظر الله فلی سے نظر الله فلی سے نظر الله فلی الله الله فلی الله فلی

و غیره: اصل تو تشبیک کا جواز عندالصرورة فی المسجد ہے۔ و غیر ہ لینی غیر مجد کواس پر قیاس کرلیا کہ مجد سے باہر بھی تشبیک جائز ہے کہ جب مسجد میں تشبیک جائز ہے تو غیر مسجد میں بدرجہ اولی تشبیک جائز ہوگی۔

تعارض: بخاری شریف کی روایت الباب سے تشریک ثابت ہور ہی ہے ابوداؤ دوغیرہ کی روایت میں تشریک کی ممانعت ہے تو بظاہران میں تعارض ہے۔

جواب (۲): دوسراجواب بیہ کہ خودا ہے ہاتھوں کی تشبیک مراذبیں بلکہ ایک دوسرے کے ہاتھوں میں ہاتھوں میں ہاتھوں میں ہاتھوں میں ہاتھوں میں ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر تشبیک کر کے نماز کے لئے جائیں بیرجائز نہیں ہے۔

ابیه این عمر او ابن عمر وقال شبک النبی علای اسابعه وقال عاصم بن واقد عن ابیه عن ابن عمر او ابن عمر وقال شبک النبی علای اسابعه وقال عاصم بن علی نا عاصم بن محمد والن عمر وقال شبک النبی علای اسابعه وقال عاصم بن علی نا عاصم بن محمد والن الن عمر وقال شبک النبی علای النبی علای النبی الن

وتحقيق وتشريح

اس حدیث کی سند میں نو (۹) راوی ہیں۔اورنویں عاصم بن علی میں نصف رجب ۲۲۱ھ میں ان کا انتقال ہوالے میں علیقات بخاری میں سے ہے ابراھیم حربی نے غریب الحدیث میں اس کوموصولاً بیان فرمایا ہے۔ شبک النبی عُلَیْ اصابعه: یروایت مجمل باورعاصم بن علی نے اس کی تفصیل بیان فرمائی ہے۔ سمعت هذا الحدیث من ابی: عاصم کہتے ہیں کہ جیے پی حدیث میں نے واقد سے تن ای طرح اپنے والدگرامی ہے بھی تی تھی مگر مجھ کووہ ترتیب یادندر ہی جو والدگرامی نے بیان فرمائی تھی کہ پہلے کیا بیان فرمایا تھا اور پھر کیا بیان فرمایا۔

عن ابيه: كاندرابيك" فاعميرواقد كاطرف راج بـ

ا ذا بقیت فی ختالة الناس بهذا: اے عبدالله بن عمر و تمہار اکیا حال ہوگا جبتم برے لوگوں میں راخل فرما کرصورت میں رہ جاؤ گئے اس طرح یعنی آپ الله نے ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل فرما کرصورت واضح فرمائی بیدابواب الفتن کی روایت ہے اور مطلب سے ہے کہ حضور الله نے نشیک فرما کراشارہ فرما دیا کہ اچھے اور برے میں گذشہ وجائیں گئے ا

تشبيك الاصابع في المسجد و في الصلوة مين اختلاف:

مذهب (ا): امام الك فنمازيس تشبيك كومروه فرمايا يح

مذهب (٢): ابن عر اوران كے بينے سالم في نماز مين تشيك كوجائز قرارديا ہے۔

سوال: تشبیك سے روكنے میں كيا حكمت ب؟

جواب: تشبیک ہےروکنے کی متعدد حکمتیں ہیں۔

(۱):تشیک شیطان کی طرف ہے ہوتی ہے جیما کر صدیث پاک میں ہے اذا صلی احد کم فلا یشبکن بین اصابعه فان التشبیک من الشیطان الحدیث ابن ابی شیبه سے

(٢):تشبيك نيندلان كاسبب باورنيند سے وضوء ثوثے كا خطره باس لئے اس سے روكا۔

(۲۳ م) حدثنا خلاد بن يحيى قال ناسفيان عن ابى بردة بن عبدالله بن ابى بردة عن جده م عضادين يكي في بردة عن جده م عضادين يكي في بيان كياده لي دوال الورده) سے

[تقرير بخاري ص ١٨ ج٢) كل عمرة القاري ص ٢٦ ج٣) مع (بحواله عمرة القاري ص ٢٦ ج٣)

عن ابی موسی عن النبی علیہ الله قال إن المؤمن للمؤمن كا لبنیان وهمرت المومن كا لبنیان وهمرت الاوی المومن كا لبنیان وهمرت الاوی المعرف المومن كا لبنیان يوسی المومن كا لبنیان يوسی المومن كا لبنیان يستد بعضه بعضا و شبک اصابعه (انظر ۲۰۲۲،۲۳۳۲) كست كران كالك مدومر مدهم كاتفون برخیاتا جادراً چالیا فی المرانی المرانی المرانی مدومر مدومر مدانی المرانی المر

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں پانچی راوی ہیں۔ پانچویں حضرت ابوموی اشعری ہیں۔ آپ کا نام عبداللہ بن قیس ہے۔ امام بخاری اس حدیث کو کتاب الا دب اور کتاب المظالم میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلم نے بھی کتاب الا دب میں اور امام نسائی نے کتاب الزکوۃ میں اس حدیث کی تخر تئے فرمائی ہے۔

ان المؤمن للمؤمن کالبنیان: حضوط الله کارشاد ہے کہ مؤمن ہمؤمن کے واسط ممارت کی طرح ہے کہ بعض کو بعض کے بعض دیوار مضبوط رہتی ہے اور اگریہ بات نہ وبلکدایک اینٹ پر دوسری اینٹ رکھ دی جا سے تو ویوارا کے دم گرجائے گی لے

(۱۲۳) حدثنا اسحق قال نا ابنُ شُمَيْل قال انا ابن عون عن ابن سيرين عن ابي هريرة مم ساخق نيان كياء كها كريمين ابن ممل خررى كها كريمين ابن عون خردى وه ابن سيرين سوه الوجريرة سه قال صلى بنا رسول الله مُلَّنِي العَشِي قال ابن سيرين قد سمّاها ابوهريرة أنهول نها كريمين في كريمين الله منافق المعلى العربية في العسب المنافق ا

فاتَّكا عليها كانه غضبانُ ووضع يدَه اليُمنى على اليُسراي آپ الله الله الطرح مبلاك بوئ تصبيعاً بينالينه بهت كافسين ول اوآب الله في خالينه في المين واجه إلى كا وشبك بين اصابعه ووضع حده الايمن على ظهر كفه اليسرى اوران کی انگلیوں کوایک دوسرے میں داخل کیااور آپ ایستان نے اپنے دائے دخسار مبارک کوبا کیں ہاتھ کی پشت سے سہارادیا وحرجت السَرَعانُ من ابواب المسجد فقالوا قُصرتِ الصلواةُ جولوگ جلد باز تھے وہ مسجد سے نکل گئے وہ کہنے لگے کہ نماز کی رکعتیں کم کردی گئی ہیں؟ وفي القوم ابوبكرٌ وعمرٌ فها باه ان يكلما ه وفي القوم رجل في يديه طول حاضرین میں ابو بکر اور عربیعی متھے لیکن انہیں بھی بولنے کی ہمت نہ ہو کی انہیں میں ایک مخص متھے جن کے ہاتھ لمبے تھے يقال له ذواليدين قال يارسول الله انسيت ام قُصرتِ الصلواة اورانہیں ذوالیدین کہاجا تا تھاانہوں نے پوچھایارسول اللّٰد کیا آ پے آگاتے بھول گئے یانماز (کی رکعتیں) کم کردی گئیں قال لم أنَسُ ولم تُقُصَر فقال أكَّمَا يقول ذواليدين آنخضرت الملقة فرملاك مندم بعولاه ولدند فراك كوستول مركول كي مول بيهرآب فوكل ستغاطب وكربوجها كياتواليدين مح كوسب فقالوا بعم فقلم فصلي ماترك ثم سلم ثم كبروسجد مثل سجوده او اطول ثم رفع رأسه وكبر ثم كبر وسجد حاضرین بولے کہ جی ہاں! تو آپ ایک آ کے بڑھے اور باقی رکعتیں پڑھیں پھرسلام پھیرا پھر تکبیر کہی اور سجدہ کیا مثل سجوده او اطول ثم رفع رأسه وكبر فربما سألوه ثم سلم معمول کے مطابق یااس سے بھی طویل سجدہ ۔ پھرسراٹھایا اور تکبیر کہی پھر تکبیر کہی اور سجدہ کیامعمول کے مطابق یااس سے بھی طویل پھر سر اٹھا یا اور تکبیر کہی ۔ تلامٰہ ابن سیرین سے بوچھتے کہ کیا پھر سلام پھیرا فيقول نُبِّنُتُ ان عِمران بن حُصَينٌ قال ثم سلم (انظر ١٥٠٤١٢٢٩،١٢٢٩،١٢٢٥) تووہ جواب دیتے کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ عمران بن حصین ہے تھے کہ پھر سلام پھیرا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔امام سلمؓ،اورامام ابوداؤ د،امام نسائی نے،امام ابن ماجہؓ نے اورامام طحاویؓ نے بھی اس حدیث کی تخ ریج فر مائی ہےا۔

احدی صلاتی العشی : اکثر روایتول میں ای طرح ہے۔ بخاری شریف کی ایک اور روایت میں ہے صلی بنا النبی عَلَیْ العظیر او العصر فسلم فی دکھتین مسلم شریف کی ایک روایت میں ہے صلی دکھتیں من صلاة الظهر ثم سلم اور ابوداؤ وشریف کی ایک روایت میں ہے صلی بنا رسول الله عَلَیْ ایک روایت میں ہے صلی بنا رسول الله عَلَیْ ایک روایت میں ہے صلی بنا رسول الله عَلَیْ ایک ایک روایت میں ہے صلی بنا رسول الله عَلَیْ الله الله عَلَیْ الله الله عَلَیْ الله عَلَ

قال ابن سيرين قل سماها ابو هريرة:..... ظاهريه بهريرة مريرة مريرة من توصلون الطهر بهاورروايت عمران بن حمين من عمر كاذكر بيري

كانه غضبان : چونكه نماز مين سحو واقع بواجس كااژ قلب اطهر پر براوه اثر چره سے ايسا ظاہر بواجيسے كه آپينا كوغمية ربا بوھ

ذو الميدين: طحاوى شريف كى ايك روايت مين ب كرآب الله كسائ لمب باتھوں والا ايك مخص كھرا ا مواآب الله في اس كوذواليدين كهركر پكارا - ان كااصل نام خربات ب مرآب الله كالله كان مرا الله كالله كار مانے كے بعد بياصل نام پرغالب آگيا ہے لا اور بعض حضرات نے اس كانام عمير لكھا ہے كے

مذهب (1): عندالا مام ابوصنيفة نمازيس عامد أاورناسيا كلام كرناناقض صلوة بـ

اً (عمدة القاري ص٢٦٣ ج٣) إلى عمدة القاري ص٢٦٣ ج٣) إلى عمدة القاري ص٣٦٣ ج٣) إلى تقرير بخاري ص١٨ ج٢) في (تقرير بخاري ص١٨٠ ج٦) إلى عمدة القاري ص٢٦٣ ج٣) كي بياض مد ليقي ص٢١ج٦) مذهب (٢): عندالشافعي عامد امفسد صلوة باورناسيامفسد صلوة نبيس

مذهب (۳): عندما لك عامد أا كر بغرض اصلاح صلوة موتومُ فسد نهيل _ روايت الباب امام شافعي أورامام ما لك كي دليل ہے۔

دلائل احناف :.....

دليل (ا): صحيحمسلم ١٠٠٠ پرزير بن ارقم سے مروى ب فامر نا بالسكوت.

دلیل (۲): نمائی مس ۱۸۱ سطر نمبر الرحضرت عبد الله بن مسعود سے ایک صدیث مروی ہے۔ اس کے آخر میں ہے ان لایت کلم فی الصلوة .

دليل(٣):..... اين لجي*ش ١٨٨ طرنبر ٥ پر ٻے عن عائشةٌ في آخره ثم لين على صلوته و هو في ذلك لا يتكلم.*

روایت الباب کے جوابات:

جواب (ا): يواقعه كلام في الصلوة كمنسوخ مونے سے بِهلے كا بے صديث ذواليدين صديث عبدالله بن معود سي منسوخ ي

جواب (٢): احاديث و مدك مُعارض بالبذا مُح مدكرة جي مولى ـ

جواب (٣): ايك واقعه حال اگرةانون كلي كمعارض موتو قانون كلي كوتر جيح وي جائے گا۔

جواب (مم): واقعه فعلى باور حديث قولى بالبذا حديث قولى كوتر جيح دى جائے گا۔

جواب (a): بيحديث وقت،عدد، موقف الني الني الني المراكزة المركزة المركزة

اضطراب الوقت في رواية صلى الظهر وفي رواية صلى العصر وفي رواية بشك اي في الظهر اوالعصر في رواية بالابهام.

اضطراب العدد: في رواية نسى النبي مَنْكِيَّ في ركعتين وفي رواية ثلاث ركعات.

اضطراب الموقف: في رواية انه قام على خشبة معروضة في المسجد وفي رواية دخل الحجرة.

اضطراب السجدة: في رواية البخارى والمسلم انه سجد للسهو وفي رواية ابي داؤد والنسائي انه لم يسجد إ

جواب (Y): ····· انه منسوخ لكونه قبل النهي وعلمُ نسخهِ موقوف على مقدمات .

المقلمة الأولى : ان الكلام في اول الاسلام في الصلوة كان جائزا كما نقل ابن حجر عن الطبراني عن ابي امامة كان الرجل اذا دخل المسجد و دخلهم يصلون سئل الذي الي جنبه فيجزى بمافاته فيقضى ثم يدخل معهم حتى جاء يوما معاذ فدخل في الصلوة فعبت ان الكلام كان جائزا وثبت ان هذه الواقعة وقع بعد الهجرة.

المقدمة الثانية: نسخ الكلام في الصلوة ثبت باية القرآن قُومُوا لِلَّهِ قَنِينًن .

المقدمة الثالثه: وقوع النسخ وقع في مكه او في المدينه؟ فريق يقول ان النسخ في مكة دليلهم حديث ابن مسعود فلما رجعنا من عند النجاشي فسلمنا عليه فلم يرد علينا.

توجيه الاستدلال: أن الرجوع من عند النجاشي كان في مكة فثبت نسخ الكلام في مكة.

و المحققون و الاحناف: يقولون بنسخ الكلام في المدينة.

دليلهم : ان الروايات متفقة على ان الكلام نسخ بالأية والاية نزلت في المدينة المنورة فثبت ان النسخ وقع في المدينه .

دليل الثاني : ابي امامة قوله حتى جاء معاذ لانها متاحر الاسلام فاحبارهما بالكلام دليل

ا(بیاش مدیق ص ۱۵ ج ۲)

على عدم النسخ في مكة واستدلالهم بحديث ابن مسعود لايتم لان الهجرة الى الحبشة كانت مرتين والمذكور في الحديث الرجعة الثانية هي ثابتة في المدينة لافي مكة والدليل على كون رجوع الثاني قول ابن حجر في فتح البارى انما اراد ابن مسعود رجوعه الثاني وقد ورد المدينة والنبي منتجهز الى البدر وفي مستدرك حاكم عن ابن مسعود كان بعثنا رسول الله منتخالي النجاشي ثمانين رجلا والحديث بطوله الى قوله فتعجل ابن مسعود فشهدبدرا.

المقدمة الرابع: ان راوى الحديث ذواليدين وهوملقب ذوالشمالين واسمه الحرباق او العمير ونسبته الخزاعي او السلمي.

دليله: رواية النسائى فى هذا الحديث ذكر ذوالشمالين وفى طبقات ابن سعد ثقاة صحيح ابن حبان ذواليدين ويقال له ذو الشمالين ان ذا اليدين وذا الشما لين واحد كلاهما لقب على المحرباق وفى كامل المبرد ذواليدين هوالشمالين كان يسمى بهما جميعاوفى الطبرانى ذكر ذوالشمالين الفاظه ذوالشمالين انقصت الصلواة يا رسول الله قال كذلك يا ذاليدين.

المقدمة الخامسة : دوالشمالين استشهد ببدر دليله رواية محمد بن اسخق في مغازيه ان ذالشمالين شهد ببدر وقتل بها وفي سير قابن هشام ذكر كذلك ع

المقدمة السادسه: مدار هذالحديث زهرى اكثر روايات مروية من الزهرى نقل فى ابن حبان قول الزهرى كان هذا قبل البدر ثم احكمت الامورثبت من هذه المقدمات ان واقعة ذى اليدين وقعت فى زمان اباحة الكلام فنزلت قُومُوا لِلّٰهِ قَيْتِينَ فنسخ وهذا النسخ ثبت فى المدينة قبل البدر. فالاستدلال من هذالحديث غير ثابت.

اشكال الاول: ان هذه القصة وقعت بعد النسخ والقرينة عليه ان رواية ابي هريرة " وهو متأخر الاسلام فانه يقول صلى بنا س فعلم هذا الصلواة صليت في زمان ابي هريرة "والنسخ

ال مدورالقارى س١٩٦٥ ق ١١ (عدة القارى س١٩٦٥ ق ١١) [عدة القارى ١٩٥٥ ق ١٠)

كان قبله فعلم ان هذا وقع بعدالنسخ ل

والجواب: ان النسبة الى الجمع قد يخرج منه المتكلم فالمراد من قوله صلى بنا اى بمعشر المسلمين هذه النسبة مجازية والقرينة رواية الطحاوى من ابن عمر لماذكر حديث ذى اليدين فقال كان اسلام ابى هريرة بعد قتل ذى اليدين فعلم ان ابا هريرة لم يكن معه موجوداً بل يرويه سماعا

اشكال الثاني : أن ذالشمال واليدين ماكانا متحدا الذات.

و الجواب: هذاليس بممنوع ان يكون لرجل واحد اسمان ولقبان ونسبتان لاسيما اذا قالوابه العلماء ٣٠

نوف: یده تقریر بے جے استاذ محتر م دامت فیوسیم العالیہ نے استاذ محتر محضرت مولانا خیر محمد نورالله مرقده سے بخاری شریف پڑھتے وقت لکھی تھی حضرت مولانا خیر محمد صاحب اردو میں تقریر فرماتے تھے استاذ محتر مولانا خیر محمد صاحب اردو میں تقریر فرماتے تھے استاذ محتر محضرت مولانا محمد مدیق صاحب وارس برگانم (لعالیہ) اسے عربی بنا کر سپر دقر طاس کرتے جاتے تھے اس سے آپ حضرت الاستاذ کی استعداد و ذہانت کا انداز ولگا کیتے ہیں۔ (خورشید احمد تونسوی مرفلم (لعالی)

مسائل مستبطه:.....

- (1): معو کے لئے دوسجدے ہیں۔
 - (٢): بجده مهو بعد السلام ہے۔
- (٣):....عندالضرورة تشبيك في المسجد جائز ب_

(mm+)

رباب المساجد التي على طرق المدينة والمونية والموات المدينة والمواضع التي صلى فيها النبي مَانِسُهُ الله والمواصع التي صلى فيها النبي مَانِسُهُ الله والموادرمقامات جهال رسول التُمانِينَة في نمازادا فرمائي

توجه الباب کی غوض : حضرات شراح فرماتے ہیں کہ اس باب سے امام بخاری آب اللہ اللہ کی عان فرمانا چاہتے ہیں اس کے حالات کو بیان فرمانا چاہتے ہیں اس کے حضور اللہ کی بیان فرمانا چاہتے ہیں اس کے حضور اللہ کی بیان فرمانا چاہتے ہیں اس کے حضور اللہ کی بیان فرمانا چاہتے ہیں اس کے اسفار کے راستہ کا حال بھی بیان فرمان ہوں کا ایک ہے کہ حضور اللہ بی بین مقامت برنمازیں پڑھیں جب کہ مدینہ منورہ سے مکہ کوسفر کئے ان میں ایک سفر میں حضرت عبداللہ بن عرب می رفیق سفر سے اور وہ اس بات کی جانچ رکھتے ہیں اور ان کو متبرک سمجھ کر اس جگہ کھڑے ہو کر نماز پڑھیں۔
پڑھتے ہیں ۔ حرمین کے درمیان سات دن کا سفر ہوا اور پنتیس (۳۵) نمازیں راستے ہیں پڑھیں۔

(۲۵ سم) حدثنا محمد بن ابی بکو المُقَدَّمِی قال ثنا فضل بن سلیمان قال نا موسلی بن عُقبة مرحد بن ابی برمقدی نے بیان کیا کہم نے فضیل بن سلیمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے مولی بن عقبہ نے بیان کیا

إ تقرير بخاري ص ١٨١ج٢)

مطابقته للترجمة ظاهرة.

وتحقيق وتشريح

اس حدیث کی سند میں چھراوی ہیں۔اور چھنے حضرت عبداللہ بن عمر ہیں۔

ویحدث ان اباہ کان یصلی فیھا: سالم بن عبداللہ کتے ہے کہ ان کے والد حضرت عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عراقہ بیان فرماتے علی مقامات میں نمازیں پڑھتے تھے یہ مقولہ مول کا ہے وہ فرماتے ہیں کہ سالم بن عبداللہ بن عراقہ بیان فرماتے سے کہ حضرت عبداللہ بن عراق مقامات میں نماز پڑھتے تھے جہاں انہوں نے حضورا کرم ایک کو نماز پڑھتے و یکھا تھا۔ حد ثنمی فافع عن ابن عمو: اس حدیث کوذکر فرماکرموک بن عقبہ نے یہ تلا دیا کہ جسے حضرت سالم نے اپنے باپ حضرت عبداللہ سے بیقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمر کے مولی حضرت نافع نے بھی ان سے یہی نقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمر کے مولی حضرت نافع نے بھی ان سے یہی نقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمر کے مولی حضرت نافع نے بھی ان سے یہی نقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمر کے مولی حضرت نافع نے بھی ان سے یہی نقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمر کے مولی حضرت نافع نے بھی بیان فرماتے بلکہ نقل کیا ہے تو اس سے حضرت سالم بن عبداللہ کی روایت کو تقویت حاصل ہوگئی کہ صرف وہی نہیں بیان فرماتے بلکہ

اور بھی بیان فرماتے ہیں ۔ان دونوں روایات میں صرف اس مسجد میں اختلاف ہے جوشرف روحاً ءیر واقع ہے اوراختلاف کامطلب بیہ کدوہ مجدکس جگدوا قع ہے۔

(٣٢٦) حدثنا ابراهيم بن المُنذِر الحزامي قال نا انس بن عِياض ہم سے سے ابراهیم بن منذر حزامی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اٹس بن عیاض نے بیان کیا قِال نا موسى بن عقبة عن نافع ان عبدَالله بن عُمَرٌ أخبره کہا کہ ہم سے موکیٰ بن عقبہ نے نافع کے واسطہ سے بیان کیا کہا کہ آئییں حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے خبر دی ان رسول الله عَلَيْكُ كان يَنزل بِذى الحُلَيفةِ حين يعتمرُ وفي حَجَّتِه كدسول التعليقية جب عمره ك لي تشريف في اورج كموقع برجب ج كاراد سي فكلتوذ والحليف ميس قيام فرمايا حين حَجَّ تحت سمُرةٍ في موضع المسجد الذي بذي الحُلَيفَةِ وكان اذارجع من غزوة ذ والحليف كى مسجد سے متصل ايك بول كے درخت كے ينچ اور جب آپ الله كسى غزوه سے واپس ہورہ ہوتے وكان في تلك الطريق او حج اوعُمرةٍ هبط بطنَ وادٍ اور راستہ ذوا تحلیفہ سے ہو کر گزرا یا حج یا عمرہ سے واپسی ہورہی ہوتی تووادی علیق کے تشیبی علاقہ میں اتر تے فاذا ظهر من بطن واد أناخ بالبطحآء التي على شفير الوادى الشرقيّة بھر جب دادی کے نشیب سے اوپر آتے تو وادی کے بالائی کنارے کے اس مشرقی حصہ پر بڑاؤ ہوتا جہال کنگر بول اور بت کا کشادہ نالا ہے فعرَّس ثم حتىٌّ يصبح ليس عند المسجد الذى بحجارة یہاں آ ہے اللہ رات کوئے تک آ رام فرماتے تھاس دفت آ ہائی اس مجد کے قریب بیں ہوتے تھے جو پھروں کی ہے ولاعلى الاكمة التي عليها المسجد كان ثُمَّ خَلِيُجٌ يصلي عبدُاللهُ عنده

في بطه كُتُ كن رسول المَرَّنَا في معلى فلحافيه السيلُ بالمطحآء حي مَلَ ذلك المكن الذي كن عِمُالله يصلي فيه اس کے نشیب میں ریت کے نیلے تھے اور رسول التعلیق سمبی نماز پڑھتے کنگریوں اور ریت کے کشادہ نالہ کی طرف سے سیلاب نے آکر اس جگہ کے آ وار ونشانات کومنادیا جہاں عبداللہ بن عمرٌ نماز بڑھا کرتے تھے وان عبدَاللهِ بنَ عُمرِ حلتُه ان النبي مُلْتُهِ على حيثُ المسجدِ الصغيرُ الذي دونَ المسجد الذي بشَرَفِ الرُّوحآء اورعبدالله بن عمرٌ نے بیان کیا کہ نبی کر میم اللہ کے اس جگہ نماز پڑھی جہاں اب شرف روحاً ءوالی مسجد کے قریب ایک چھوٹی ہی مسجد ہے وقد كان عبدالله يُعلِمُ المكانَ الذي كان صلَّى فيه النبي مَلْكُ حضرت عبدالله بن عرر اس جگه کی نشان وہی فرماتے تھے جہاں حضرت نبی کریم علی نے نماز بڑھی تھی يقول ثم عن يمينك حين تقوم في المسجد تصلى كہتے تھے كہ يہاں تہارى دائى طرف جبتم مجدين (قبلدرو بوكر) نماز برصنے كے لئے كھڑے ہوتے ہو وذلك المسجد على حافة الطريق اليُمنى وانت ذاهب الى مكة جب تم مکہ جاؤ (مدینہ ہے)توبہ جھوئی سجد رائے کے دائی جانب پڑتی ہے بينه وبين المسجد الاكبر رَمُيَةٌ بحجر او نحو ذلك اس کے اور بڑی مسجد کے درمیان پھر کے بھینکنے کی مسافت یا اس کے قریب وان ابن عمرٌ كان يصلى الى العِرُق الذى عند مُنصَرَفِ الرُوحاء اور حضرت ابن عمرٌ (مشهور ومعروف وادى) عرق (الظبيد) مين نماز برُ صفح سفح جو مقام روحاء ك آخر مين ہے وذلك العرق انتهى طَرَفُه على حافة الطريق دون المسجد اور اس عرق (الظبیه) کا کنارہ اس رائے برجاکر فحم ہوجاتا ہے جو معجد سے قریب ہے الذى بينه وبين المُنصرَفِ وانت ذاهب الى مكة وقدِ ابتَنِيَ ثم مسجد مجد اور روحاء کے آخری موڑ پر مکہ جاتے ہوئے اب یہاں ایک مسجد کی تغییر ہوگئ ہے

فلم يكن عبدالله ابنُ عمرٌ يصلي في ذلك المسجد كان يتركه عن يساره وورآء ه عبدالله بن عمرًاس متجد مين نمازنبيس يزهة تنص بلكه إس كواين بالميل طرف مقابل ميس جهورُ دينة تنصاور بيحيي جهورُ دية تنص ويصلى آمَامَه الى العرق نفسِه وكان عبداللُّهُ يَرُوُحُ من الروحآء فلايصلى الظهر اورا کے بڑھ کرخاص وادی عرق اطیب میں نماز بڑھتے تھے عبداللہ بن عمر روحاء سے چلتے تو ظہری نماز اس وقت تک نہیں بڑھتے تھے حتى يأتي ذلكَ المكانَ فيصلي فيه الظهرَ واذا اقبل من مكة فإن مَرَّ به قبل الصبح بساعة جب تك ال مقام يرند يخ جائي جب يهال آجات بحرظهر يراهة الداكر مكى طرف آكم موت صحصادق يقورى ديريها اخو السحر عرّس حتى يصلى بها یا سحر کے آخر میں وہاں سے گزرتے توضیح کی نماز تک وہیں آرام کرتے اور فجر کی نماز پڑھتے وان عبداللُّهُ حَدَّثه ان النبي عَلَيْكُ كان ينزل تحتَ سرحة ضخمةٍ ا اور عبدالله بن عمرٌ نے بیان کیا کہ نبی کر بم اللہ است کے بانی طرف هائل میں ایک موٹے درخت کے نیچے میں اور مصاف میں قیام فرماتے تھے دون الرويثة عن يمين الطريق وُجاهَ الطريق في مكان بَطح سهل جو قربیہ روثیہ کے قریب (پہلے)تھا راستہ کی دائیں جانب اور راستہ کے سامنے زم نشیمی جگہ میں حتى تُفضيَ من أكَمَةِ دُوَين بَريدِ الرويثة بمِيُلَيْن وقد انكسر اعلاها فَانثَني في جوفها بھرآ پیالیٹ اسٹیل سے جورہ ٹیہ کواسے تھوڑ اساقریب د<mark>میل کے ہے جانے نتصاب اس کو پ</mark>کا حصد ٹوٹ کردر میان میں مڑ گیا ہے وهي قائمة على ساق وفي ساقها كُثُبٌ كثيرةٌ وان عبداللهَ بن عمرٌ حدثه ورخت کا تنااب بھی کھڑا ہے اوراس ورخت کے اردا گردریت کے ودے بکٹرت تھیلے ہوئے ہیں اور عبداللہ بن عمر نے بیان کیا ان النبي عَلَيْكُ صلى في طَرَفِ تَلعةٍ من ورآء العَرُج وانت ذاهب الى هضبة عند ذلك المسجد نبی کریم بھولی نے قریر عرج کے قریب اس نالے کے کنارے نماز پڑھی جب تو صفیہ پہلا کی طرف جانے والا ہو پہاڑ کی طرف اس مسجد کے باس

قبران او ثلثة على القور رضمٌ من حجارة عن يمين الطريق عند سَلِّمَاتِ الطريق بين اولَنْك السَّلَماتِ ھیا تمن قبریں ہیں بان قبرول پر قبرول کے بڑے بڑے ہوئے ہیں ملت کی ای جانب کی کے میال میں میں میں میں میں میں میں می كان عِبدالله يُروح من العَرُج بعدان تميل الشمشُ بالهاجرة فيصلي الظهرَ في ذلك المسجد عبداللہ بن عمر" قربہ عرج سے سورج وصلنے کے بعد چلتے اورظہر ای مجد میں آکر پڑھتے تھے وان عبدالله بن عمرٌ حدثه ان رسول الله مَلْتَظِيُّهُ نزل عند سَوَحات عن يسار الطريق في مَسيل دون هوشلي ورعبدالله بن عرر فيريان كياكدول المتعلظة في ماست كي الحيل طرف ان موفي وختول كي إس قيام كياجو برش بهار كقريب نشيب على بيل ذلك المسيل لاصق بكراع هرشى بينه وبينَ الطريق قريب من غَلُوة یہ و اس استان جگہ ہرش پہاڑ کے ایک کنارے سے ملی ہوئی ہے یہاں سے عام استانک پہنچنے کے لئے تقریبا تیر چھینکنے کافاصلہ پڑتا ہے وكان عبدُالله ابنُ عمرٌ يصلي الى سَرحةِ هي اقربُ السَرَحات الى الطريق وهي اطولهن عبدالله بن عرال موفي هذت كوال فراد يزجة تقيدوان قرام وفتول يرماسة يسب سنديادةريب باوسب سالباد فست بحى يبى ب وان عبدَاللهَ بن عمرٌ حدثه ان النبي عَلَيْكُ كان ينزل في المَسيل الذي في ادني مر الظهر ان اورعبدالله بن عرّ نے نافع سے بیان کیا کہ نبی کریم اللہ استیبی جگہ میں اتر تے تھے جووادی مرانظہر ان کے قریب ہے قِبَلَ المدينة حين تهبط من الصَّفراوات تنزل في بطن مدینہ کے مقابل جب کہ مقام صفراوات ہے اتر جائے نبی کریم اللیفیہ اس ڈھلوان کے بالکل نشیب میں قیام کرتے تھے ذلك المسيل عن يسلر الطريق وانت ذهب الى مكة ليس بين منزل وسول اللم^{ينيليل}ة وبين الطريق الاَّ رَمُّية بحَجَر رواستے کے بائیں جانب پڑتا ہے جب کوئی محص مکہ جارہا ہوراستے اور سول انتقابیہ کی منزل کے درمیان صرف کیک بھر چین کئے کہ تقدار ہے وان عبدَاللهِ بنَ عمرٌ حدثه ان النبي عَلَيْكُ كان ينزل بذي طُوًى ويَبيُتُ اور عبداللہ بن عمر فی بیان کیا کہ نبی کریم علیہ مقام ذی طوی میں قیام فرماتے تھے رات بہیں گزارتے تھے

حتى يصبحَ يصلي الصبحَ حين يَقُلَمُ مكةَ ومصلَّى رسول اللمَثَلَطُكُم ذلك على اكمة غليظة اورضح ہوتی تو نماز فجر سبیں پڑھتے مکہ جاتے ہوئے بہاں نبی کر بہ اللہ کے نماز پڑھنے کی جگدایک بڑے سے نیلے برخی ليس في المسجد الذي بُنِيَ ثُمَّه ولكن اسفل من ذلك على أكَمَةٍ غليظةٍ اس مسجد میں نہیں جو اب بی ہوئی ہے بلکہ اس سے پنچے ایک بڑا ٹیلہ تھا وان عبدَاللهِ بن عمرٌ ٌ حدثه ان النبي مَلَيْكِنَّهُ استقبل فُرَضَتِيُ الجبل الذي بينه وبين الجبل الطويل اورعبدالله بن عمر فعرت نافع سے بیان کیا کہ بی کر میں اللہ فی ہے بہاڑی ان دو گھا ٹیوں کارخ کیا جواس کے اور جبل دراز کے درمیان نحوالكعبة فجعل المسجد الذي بني ثُمَّ يسار المسجد بطرف الأكَمَةِ <u>کعبہ کی ست میں ہیں آپ اس مبحد کو جواب وہاں تغمیر ہوئی ہے اپنی بائمیں طرف کر لیتے تھے ٹیلے کے کنارے</u> ومصلى النبي عَلَيْكُ اسفل منه على الأكَمَةِ السودآء اورنبی کریم علی کے نماز پڑھنے کی جگہ اس سے پنچے ساہ ٹیلے پڑھی تَدَعُ مِن الأَكَمَة عشرةَ اَثْرُع او نحوَها ثم تصلي مستقبل الفُرَضَتَيْن مِن الجَبَلِ الذي بينك وبين الكعبة ٹیلے سے تقریباً دس ہاتھ چھوڈ کر بہاڑ کی دونوں گھاٹیوں کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے تھے جو تمہارے اور کعبہ کے درمیان ہے

(انظر ۵۳۲ م ۱۵۳۳ ، ۱۵۹۹ ، ۱۵۲۹ م ۲۵۱۹ (۱۵۲۹)

«تحقيق وتشريح»

ال حدیث میں دو بحثیں ہیں۔ پانچویں حضرت عبداللہ بن عمر میں اوراس حدیث میں دو بحثیں ہیں۔ البحث الاول: جب آپ الله نے سفر فر مایا اور نمازیں اوا فر ما تمیں اس وقت تو مجدین نہیں تھیں البت بعد میں مجدیں بن گئی تھیں اور جب امام بخاری ؓ ذکر فر مارہ ہیں اس وقت کچھ بن گئی تھیں کچھ نہیں اس لئے جو بن گئی تھیں اور جب امام بخاری ؓ ذکر فر مارہ ہیں اس وقت کچھ بن گئی تھیں کچھ نہیں اس لئے جو بن گئی تھیں ان کو مساجد سے تعبیر فر مادیا اور باقیوں کو مواضع سے تعبیر فر مایا اس طویل حدیث میں جن مقامات میں نجھ تھیں ان کو مساجد سے تعبیر فر مادی تا تا ور وضاء کی مساجد جن کی اس اطراف کے لوگ تعین کر سے ہیں باقی رہ گئی ہیں۔ اس اب ان میں صرف ذی الحلیف اور دوحاء کی مساجد جن کی اس اطراف کے لوگ تعین کر سکتے ہیں باقی رہ گئی ہیں۔ اس

کے علاوہ باقی اس حدیث میں جن نمازوں کا ذکر ہےوہ دوران سفراوا کی گئیں اور بیسفر سات دن تک جاری رہا۔

البحث الثانى : كداورىد ينه كاورمياني سفرسات دن تك جارى ربا اورآ بِ الله في فيس (٣٥) نمازیں راستے میں پڑھی ہونگی لیکن راویانِ حدیث نے اکثر کاؤکرنہیں فرمایا ہے اس وقت اس کا کس کوخیال تھا کہ ان كومحفوظ كرليا جائ بعديين جتنا كيجهمعلوم جواس كوبتلا ديا تووه سات مقامات سيبير

(١)ذي الحليفة (٢)شر ف الروحاء (يه مدينه سے چهتيس (٣٦)ميل دور هے)(٣) عرق (۳)رو يثه (۵)هرشاي (۲)مر الظهران (۷)ذي طواي .

امام بخاری نے مدینہ کے ان مقامات کوذکر نہیں فر مایا جن میں حضور علیہ نے نمازیں پڑھیں اس کووفاء الوفاء کے مصنف یے ضبط فرمایا ہے اور کتاب الرائیل میں معید نبوی اللہ کے علاوہ آٹھ مساجد کا ذکر ہے اور آٹھ مساجد کے نام بھی لکھے ہیں اور بیعی ذکر کیا ہے کہ حضرت بلال کی اذان سب کوکافی ہوتی تھی اوران آٹھ مساجد کے نام یہ ہیں۔

(۱) مسجد عمرو بن عوف (مسجد قبا) (7)مسجد زریق (جهال یووژگی)

(٣) مسجد بني سلمة (جهال بعض روايول كرمطابق آپ الله عارب تصرير ولي الله كاحكم آيا)

(٣) مسجد غفار (٥) مسجد اسلم (٢) مسجد رايح بن عبد الاشهل

(۵)مسجد بنی عبید (۸)مسجد بنی ساعدول

ذى الحليفة: ميدمنوره تقريباً عاميل كفاصل برايك مقام بـ

هبط من بطن و اد: اس كايه مطلب نبيس كدو بال زول فرماتے تھے بلكه ينچار تے كمعنى جلتے ہوئي

خلیج: خاء کے فتہ اور لام کے سرہ کے ساتھ ہے اس کامعنی ہے بڑی نہراوربعض اوقات چھوٹی نہر کو بھی کہا جاتا ہے اوراس کی جمع خلجان آتی ہے تی اس حصے کو بھی کہتے ہیں جہاں سے وادی کا آغاز ہو تی کامعن گری وادی بھی ہے س كثب: بضم الكاف وضم الثاء المثلثة بيكتيب كى جمع باس كامعنى بريت كاليلا-

فد حافيه السيل بالبطحاء: پس رون اس من ككريال لاكرو ال دين اور قاعده يه كه جب روچلتي

ال بياض صديقي ص حاج ٢) (عدة القارى ص ١٤٦٣ ج ٢) إلى تقرير بخارى ١٨١ج٢) ٢٠ (عدة القارى ص ١٤١١ ج ٢)

ہے تو کوڑا کرکٹ اور دیت ایک جگدہے دوسری جگہنتقل ہوجا تاہے دوسری جگہ سے تیسری جگہا بطحله: كامعنى تداب لين معاجرته السيول اوراس كي تع بطحاوات آتى ہے۔ اوربطحاء كامعى ككر بلي زمين بھي تاہے۔ حتى دفن ذلك المكان الذى كان عبدالله يصلى فيه: كَثَر بون اورريت ك کشادہ نالہ کی طرف سے سیلاب نے آ کر اس جگہ کے آثار ونشانات کومٹادیا جہاں حضرت عبداللہ بن عمرٌ نماز ادا فر مایا کرتے محصرت عبداللہ بن عمر اتباع سنت میں ہمیشہ بیش بیش رہے ہیں الیکن دوسری طرف حضرت عمر کا طرز ِ عمل ہے کہ انہوں نے اپنے سفر میں دیکھا کہ لوگ ایک خاص جگہ نماز پڑھنے کے لئے ایک دوسرے سے آ گے بڑھنے کی کوشش کرر ہے تھے۔ یو چھا کیا بات ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ نبی کریم آلی ہے نے یہاں نماز ادافر مائی تھی اس پر آ پڑ نے فرمایا کداگر کسی نماز کا وقت ہوگیا ہے تو پڑھ لیس ورندآ گے چلیس کیونکداہل کتاب اس لئے ہلاک ہوگئے کہ انہوں نے انبیاء کے آثار کو تلاش کر کے ان برعبادت گاہیں بنائیں۔حضرت عمر کارد کنا تو اس لئے تھا کہ نہیں بیخوف تھا کہ کہیں لوگ ان مقامات پرنماز پڑھنا واجب نہ تمجھ بیٹھیں حضرت ابن عمرؓ جیسے افراد سے اس طرح کا کوئی خطرہ نہیں ہوسکتا تھا اس طرح بیعت رضوان جس درخت کے بنیج ہوئی تھی لوگوں نے برکت کے لئے درخت کے بیج نماز پڑ ھناشروع کردی تو فرمایا کہ اب درخت کی عبادت ہوگی اور بیر کہہ کر کٹواویا ۔اس طرح حضرت عمرٌ جب حجر اسود كوبومـدرينے كے لئے آ كے بڑھے تواولاً فرمايا انى اعلم انك حجر لاتضر ولاتنفع لولا انى رأيت رسول الله عُلَيْنَ قبلك ماقبلتك ثُمَّ قبَّلَ ٢

بشو ف الووحاء: بدایک بزی بستی کا نام ہے۔ مدینہ سے دودن کی مسافت پرایک بزی بستی ہے، اس کے درمیان اور مدینہ کے درمیان چھتیں (۳۲) میل کا فاصلہ ہے ہے۔

العرق: بكسر العين وسكون الراء وبالقاف . معنى به چيونى ى پها رُى وقال الحليل العرق الجيل العرق الجيل العرق الجيل العرق الجيل العرق الجيل الدقيق من الرمل المستطيل مع الارض

دوین: بیدُون کامصغر ہے اور دُون فوق کی نقیض ہے اور بولا جاتا ہے هو دون ذاک ای قریب منه.

وانت ذاهب الى هضبه: بفية ال يهارى كوكية بيل جواد في ندور

ر صم من حجارة: چهو في جهو في سفيد پقرول كورضم كهته بين ـ رضم كى جمع رضم اور رضام آتى سے!

عند سلمات الطريق: دائة كىككرول ك پاس-

هو شی : ایک جگه کانام ب ابوعبیده نے کہا ہے کہ تہامہ کے شہروں میں ایک پہاڑ ہے۔

سوحة: بهت براكيركاورخت . بويدالروثية : رومية من واكاند

بكراع هوشي: برهن (جبل من بلاد تهامة) كاكاره بطن: پست زين ـ

شقیو: کناره منصوف: موڑ گُتُب : دیت کے ٹیلے کثیب کی جمع ہے۔

صفر وات: سن مفراء کی جمع ہے معنی وادی نے فعی ادی علی : سن مدے و حالی تین میل کے

فاصلے پرجگہ کا نام ہے۔ عوج: چوتھی منزل کا نام ہے۔

(| | | | |

﴿باب سترة الامام سترة من خلفه ﴾ امام كاسره مقديول كاسره ب

ترجمة الباب كى غرض: يه كام بخارى يبالاب بين كه چونكه امام اورمقتدى كى نمازايك

ا (عدة القاري ص ١٤٦٣ م) في (عدة القاري ص ١٤٦٥ م)

ہوتی ہے اس لئے امام کاسترہ مقتدیوں کے لئے کافی ہوگا۔ مولانا خیر محمد صاحب فرماتے ہیں کہ اس باب سے امام مالک کار دمقصود ہے کیونکہ امام مالک فرماتے ہیں کہ امام اور مقتدی کاسترہ الگ الگ ہوتا جا ہے۔ مقتدیوں کے لئے سترہ امام کاسترہ نہیں ہوگا بلکہ خود امام مقتدیوں کے لئے سترہ ہوگا تو امام مالک کی تردید کے لئے حدیث نقل فرمائی۔

مسوال: روایت الباب سے توستره بی ثابت نہیں ، توسترة الامام سترة من خلفه کیے ثابت ہوگا؟ کیونکہ روایت میں آق میں آق یصلی بالناس المی غیر جداد ہے۔ امام بہتی نے اس مدیث پرباب قائم فرمایا ہم من صلی بغیر سترق ا جو اب: یہ غظِ غیر صفتی ہے ستره کی نفی نہیں ہے بلکہ جداد کے ستره ہونے کی نفی ہے۔

سوال: امام كاستره توحديث الباب ع تابت بليكن من خلفه كے لئے ہونا ثابت نبيرى؟

جو اب (ا): كوئى بات كثير الوقوع ہواور نقل كرنے والا كوئى نہ ہوتو نفى كے لئے دليل بن جاتى ہےاورستر ہ من خلفہ كا كستر ہ ثابت نہ ہوا توامام كے ستر ہ كوئن خلفه كاستر ہ ثابت نہ ہوا توامام كے ستر ہ كوئن خلفه كاستر ہ قراردے ديا گيا۔

جواب (۲):روایت الباب حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ فمررت بین بدی بعض القف میں آپ میں ایک اللہ کے سامنے بعض صف سے گزراتواس سے ظاہر ہے کہ آپ اللہ کے سامنے کے سترہ کونمازیوں کاسترہ قرار دیا گیا تھا تب ہی تو ابن عباس نمازیوں کے آگے سے گزرگئے۔

(۲۲ مم) حدثنا عبدالله بن يوسف قال نامالک عن ابن شهاب عن عبيدالله بن عبدالله بن عبدة بم عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عباس انّه قال اقبلت راكبا على حمار اتان وانا يومنذ قدناهزت الاحتلام كد حفرت عبدالله بن عباس انّه قال اقبلت راكبا على حمار اتان وانا يومنذ قدناهزت الاحتلام كد حفرت عبدالله بن عباس في في ايك گدهي پرسوار به وكرآياس زماند بي بي قريب البلوغ تما ورسول الله علي به بالناس بمنى الى غير جدار رسول الله علي بن ديوار كرسوا كري الاناس بمنى الى غير جدار رسول الله علي بن ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله الله علي بن ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله الله ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله الله الله ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله الله ديوار كرسواكي اور چيز كاستره كرك لوگول كونماز پرها رب سي الله الله ديوار كرسواكي الور يوار كرسواكي الله ديوار كرسواكي اله ديوار كرسواكي الله ديوار كرسواكي الل

فمررت بین یدی بعض الصف فنزلت وارسلت الاتان تر تع صف کے بعض حصے سے گزرکر بیں سواری سے اترا گرھی کو بیں نے چرنے کے لئے چھوڑدیا و دخلت فی الصف فلم ینکر ذلک عَلَیَّ احد (راجع ۲۱) اورصف بیں آکر شریک (نار) ہوگیا کی نے اس کی وجہ سے مجھ پر اعتراض نہیں کیا

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة تسنبط من قوله الى غير جدار لان هذا اللفظ مشعر بان ثمه سترة لان لفظ غير يقع دائما صفة الخرا

(۲۸ م) حدثنا اسحٰق قال نا عبدالله بن نمیر قال نا عبدالله بن عمر عن نافع هم ساخی نیان کیا کہا کہ ہم سے الحق نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالله بن عمر نے نافع سے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالله بن عمر الله کان اذا حرج یوم العید امر بالحربة وصرت ابن عمر ان رسول الله کان اذا حرج یوم العید امر بالحربة وصرت ابن عرب کر الله کان اذا حرج یوم العید امر بالحربة وصرت ابن عرب کر الله کان اذا خرج یوم العید امر بالحرب فوض میں بیدہ فیصلی المیها والناس ورآء ہو کان یفعل ذلک فی السفر فمن ٹم اتخذ هاالاً مراء جب وہ گاڑدیاجا تاتو آ ہے الله اس کی طرف رخ انور فرما کر کنماز ادا فرماتے اور لوگ آ ہے الله کی کی کرتے تھے (مسلمانوں کے) فلفاء نے بھی ای طرز عمل کوافتیار فرمایا کہ ہم آ ہے تھے سفر عین کی کی کی کرتے تھے (مسلمانوں کے) فلفاء نے بھی ای طرز عمل کوافتیار فرمایا

مطابقته للترجمة ظاهرة . (انظر ٩٤٣،٩٤٢،٢٩٤)

وتحقيق وتشريح

اس حدیث کی سندیں پانچ راوی ہیں۔امام سلمؒ نے کتاب الصلوٰ قبیں اس حدیث کی تخ تئے فرمائی ہے۔ سوال: ترجمہ میں ہے ستر ق الامام ستر قمن خلفہ ہے امام کا ستر ہ تو حدیث الباب سے ثابت ہے لیکن من خلفہ کاذکر نہیں۔ لہذا مطابقت ظاہر نہ ہوئی؟ علامہ بدرالدین عینیؓ نے اس کے تین جواب دے ہیں۔

جواب (1): ابھی اوپر گزراہے۔

جواب (۲): ای حدیث پاک میں ہے فیصلی الیہا والناس ورائه بی عبارت اس بات پردال ہے کہ مقتدی امام کے تابع ہوتے ہیں اس میں بھی تابع ہوں گے۔ تابع ہوں گے۔

جواب (سم): وراءه کاجملہ جی اس بات پردال ہے کہ سر ہ کے پیچھے تھے آگران کا الگ سر ہ ہوتا تووراء ھا آتا۔ان تینوں جوابات سے معلوم ہوا کہ امام کاستر ہ مقتریوں کے لئے ستر ہ ہو گالے

سوال: ستره ک مقدار کیا ہونی جائے؟

﴿تحقيق وتشريح

اس حدیث کی سند میں جارراوی ہیں ، چوتھے راوی حفزت ابو قیفہ میں ، اوران کا نام وهب بن عبداللہ ا السوائی ہے۔

امام بخاری اس حدیث کو کتاب الصلوة میں اور باب استعمال وضوء الناس اور ستوة العورة اور اخراف اور ستوة العورة اور اخراف اور المسلم في مين اور المسلم في المسلم

(۳۳۲)
﴿ باب قدر كم ينبغى ان يكون بين المصلى والسترة ﴾ مصلى اورستره يل كتافاصله وناچا بخ

توجمة الباب كى غوض: امام بخارى ً يه ثابت فرمار بي بين كمُصلِّى اورسر وكورميان ذراع درميان ذراع درميان دراع درميان دراع كافاصله بونا چائي كونكه وه نمازى كى حفاظت كے لئے ہا گراس كودور ركوديا تفائده كيا بوا۔

كم : خبر ميرمو يا استفهاميه، صدر كلام كا تقاضا كرتا ہے۔

سوال: مم كوشروع من لاناج بي تقاجب كديهان قدر بهل بع؟

جواب: لفظ قدر کوم پراس لئے مقدم کیا کیونکہ مضاف اور مضاف الیہ کلمہ واحدہ کے علم میں ہوا کرتے اِعمة القاری ص ۲۷۸ جم ہیں۔اور تکم کامیزمحذوف ہےاس لئے کہ فعل تمیز ہیں ہوا کر تااور تقدیری عبارت اس طرح ہے کم ذراع ل

مصلی: کے بارے میں دواحمال ہیں۔

(۱): بابِ تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہو۔

(۲):....اسم ظرف ہو۔

روایت الباب کے قرینہ سے اسم ظرف کاصیغہ ہونا رائج معلوم ہوتا ہے دوسری بات یہ ہے کہ مہم تی (نماز پر سے کی جگہ) کی ابتداء مراد ہے یاانتہا۔اگر ابتداء مراد ہوتو کوئی بحث نہیں ہے۔گررائج یہ ہے کہ انتہاء مراد ہے کہ موضع سجدہ اورسترہ کے درمیان اتنا فاصلہ ہونا چاہئے۔امام مالک فرماتے ہیں مُصلّی (موضع صلوة) اورسترہ کے درمیان ممرالشاة (ایک بکری کے گزرے) کا فاصلہ ہونا چاہئے اور جب سجدے میں جائے تو سجدے کے وقت پیچھے ہے جائے۔

لفظ مُصلِّي ميں مالكيه اور جمهور تكرح درميان احتلاف:

مالكية : مُصلِّي كواسم فاعل كوزن يربر هت بين -

جمہور : مُصلِّی اسم ظرف پڑھتے ہیں جمہور ؒ کے نزدیک چونکہ بیاسم ظرف ہے اس لئے روایت الباب سے معلوم ہوا کہ جتنی دور کے اندرم مُصلِّی تجدہ کرتا ہے اس کوچھوڑ دے اور اس کے بعد ایک مر الثاق کا فاصلہ ہونا چاہئے اور مالکیہ ؒ کے نزدیک نمازی اور سترہ کے درمیان ممر الثاق کا فاصلہ ہونا چاہئے اب تجدہ کیسے کرے تو مالکیہ فرماتے ہیں کہ تجدے کے وقت بیچھے ہمٹ جائے جیسے آ پھالیٹ منبرسے نیچاترتے تھے ، تجدہ کرنے کے لئے۔

مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں جارراوی ہیں۔امام مسلم اورامام ابوداؤ نے کتاب الصلوق میں اس حدیث کی تخریج

(١٤/١) حدثنا المكي بن ابراهيم قال نا يزيد بن ابي عبيد عن سَلَمَةً ہم سے تکی بن ابراهیم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے بزید بن ابی عبیدنے حضرت سلمہ کے واسطہ سے بیان کیا قال كان جدارالمسجد عند المنبر ماكادت الشاة تجوزها انہوں نے فرمایا کہ مسجد والی دیوار اورمنبر کے درمیان بکری گزر سکنے کافاصلہ تھا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

ال مديث كي سندمين تين راوي بي المسلم في بهي ال مديث كي تخريج فرمائي ب- ثلاثيات بخاري مي المدومري صيثب

جدارا لمسجد: مجدے مراد مجدنون اللہ ہے۔

﴿باب الصلواة الى الحَربة ﴾ چھوٹے نیزہ (حربہ) کی طرف رخ کر کے نمازیڑھنا

ترجمة الباب كى غرض: امام بخاريٌ نے دوباب باند هے بين ايك "صلوة الى الحربة" اور دوسرا "صلوة الى العنزة" شيخ الحديث حضرت مولانا زكريًّا فرماتے بين كدميرے والدصاحب كى رائے سے سے کہ بعض اقوام ہتھیاروں کی پرستش کرتے تھاس لئے اس سے شبہ ہوتا تھا کہ ہتھیاروں کاسترہ بنا نا اور اُن کی طرف

مند کر کے نماز پڑھنا شاید جائز نہ ہو۔ جیسا کداحناف کے نزدیک آگ کی طرف مندکر کے نماز پڑھناممنوع ہے توامام بخاری کے بیرباب باندھ کراس کا جواز ثابت فرمادیا مطلب اور خلاصہ بیہ ہے کہ تھیارسترہ بن سکتے ہیں۔

حَوبَة : چھوٹانیز ہ جس کے آ کے پھل لگا ہوتا ہے اس کو برچھی بھی کہتے ہیں۔

مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس مدیث کی تشریح میرے کہ نبی کریم اللہ کے لیے حرب یعن جھوٹا نیزہ گاڑ دیا جا تا تھا اور آ پہلیکے اس ک طرف رخ کر کے نماز ادا فر ماتے تھے۔

(1)عکاره (7)عصا(7)عنزه (7)حربه (6)رُمح میں فرق:.....

عصا بمعنی لائھی جس کے آگےنوک نہ ہواور پیچھے پھل نہ ہو۔ اگر چھوٹی لاٹھی ہواور پیچھے پھل لگا ہوا تو عنزہ ۔ بن ی لاٹھی ہوا ورینچے پھل ہو تو عکارہ۔ اور اگر چھوٹی لاٹھی ہواو پر پھل لگا ہو تو حربہ اور اگر بن کی لاٹھی ہواوراو پر پھل لگا ہوا ہو تو رُمح کہلاتی ہے۔ جو پھل نیچ لگتا ہے اسے زج اور جواو پرلگتا ہے اسے نصل کہتے ہیں۔ (۳۳۴)

﴿بابِ الصلواةِ الي العَنزَةِ ﴾

عنزہ (وہ لاتھی جس کے نیچلو ہے کا پھل لگا ہوا ہو) کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا

﴿تحقيق وتشريح﴾

ترجمة الباب كى غوض : يه كمامام بخاريٌ عز ه مركوزه كى طرف رخ كرك نماز كجوا زکوبیان فرمار ہے ہیں۔

عنز ہ: چھوٹی لائمی جس کے نیچ کھل لگا ہوا ہو۔

(٣٤٣) حدثنا ادم قال نا شعبة قال نا عون بن ابى جحيفة ہم سے آدم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عون بن الی جیفہ نے بیان کیا قال سمعت ابى قال خرج الينا النبى عَلَيْكُ بالهاجرة فأتِيَ بوَضوَء کہاکہ میں نے لیے والد ٹے سنانہوں نے بیان کیا کہ بی کریم اللہ تھے ہو ہر کے دقت باہر تشریف لمائے آپ کی خدمت میں وضور کا پائی پیش کیا گیا والعصر جس سے آپ ایک نے وضو کیا پھر ہمیں آپ کی نے ظہر کی نماز پڑھائی اور عصر کی بھی وبين يديه عَنزَة والمرأة والحمار يمران من ورآئها (راجع١٨٧) آ پیالی کے سامنے عزہ گاڑدیا گیا تھا اور عورتیں اور گدھے اس کے آگے سے گزر رہے تھے

مطابقته للترجمة ظاهرة .

بطآء بن ابي ميمونة	عن شعبة عن ع	ال نا شاذانُ	تم بن بزيع ق	مدبن حا)حدثنا مح	(~2~)
اوہ عطاء بن الی میمونیۃ ہے	کے واسطے سے بیان کی	ناذان نے شعبہ۔	لیا کہا کہ ہم ہے۔	یع نے بیان	بن حاتم بن بز	ہم ہے تھ
ا خرج لحاجته	میران نبی عَالِی م	ل كان ال	مالک قا	س بن	سمعت ان	قال س
ابرتشريف ليجاتية ميس	رفع حاجت <u>کے لئے</u> ۔	نې کريم آيات جب	ول نے بیان کیا کہ	لگے۔	انے اس بن ما	كهاكديس
ومعنا إذَاوَة	نصاً اوعَنزَةً	گازة اوء	معنا څ	للام و	انا وغ	تبعته
يساتھايك برتن بھی ہوتاتھا	فنزه موتا تفااور بمار	اتحد عكازه بإلأهي يأ	تقاسر	ه يچھے جھے ج	آ پنانگ آ پنانگ	اورا یک لژک
(راجع ۱۵۰)	الاداوة	ناولناه	حاجته	من	فرغ	فاذا
کووه برتن دیتے تھے	م آپ علی ا م آپ علی	غ ہوجاتے تو	جت سے فار	ا پي حا	مالاته فضرت عليسة	جب آ

مطابقته للترجمة ظاهر ة .

وتحقيق وتشريح،

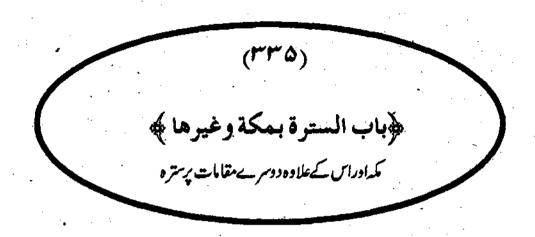
سوال: ومعنا عكازة اوعصاً اوعنزه ش' او' تشكيك كے لئے ہے اور جب شك ہوگيا تو پھر ترجمه كيے ثابت ہوا؟

جواب (1): يه كدان اشياء كى طرف رخ انور فرماً كرك نماز ادا فرمائة تع جب بى تو ان شياء كدر درميان شبه مواه فيت المطلوب .

جواب (۲): شخ الحديث حضرت مولا نازكريًّا فرمات بين كدمير عزويك" او" تنولع كے لئے ہے كہمى اس كى طرف بمى اس كى طرف ، تواب كوئى اشكال نبيس ـ

عكازه: وه دُندُ اجس كے نيچلو ہے كا كھل نگا ہوا ہو۔ عصا: كامعنى إلى الله على الله

عنزه: جيموني لأهي مواور ييحيي بكل لكاموامو كامعنى برتن ـ



﴿تحقيق وتشريح

توجمة الباب كى غوض: إمام بخارىٌ فرماتے بي كرستره على المكترمة بحى متعى نبيل، مكة المكترمة ميں بھى نمازى كے لئے ستره كا ہونامتحب بے جيے غير كى كے لئے متحب بے۔

مكه: ترجمة الباب مين اس مكه يكيام الدي؟ اس مين دواخمال بين اگرتوم ادغير بيت الله بتو پهرستره كن مين مكه اور غير مكه برابر به اوراگر بيت الله مراد بتو پهر فرق ب كه طواف كرنے والوں كے لئے جائز ہے كه نمازى كرة مح سے گزريں۔

سوال: مكة المكرمة من نمازى كے لئے سره م يانيس؟

جواب: اس بارے میں اختلاف ہاور تین نداہب ہیں۔

ھذھب (1): حنابلہؓ کے نزدیک مکہ میں بغیرسترہ کے نماز پڑھنا جائزے۔جیبا کہ عبدالرزاقؓ نے اپنے مصنف میں باب باندھاہے۔

مذهب (٢): بعض علماءًى رائے يہ ب كرحديث باك كرمطابق بيت الله كاطواف بحى نماز بالبذاطانطين كى جماعت الى بے جيسے نماز كى جماعت اس لئے بيت الله كرسا منے نماز بڑھنے والوں كي آ مے سے طواف كرنے

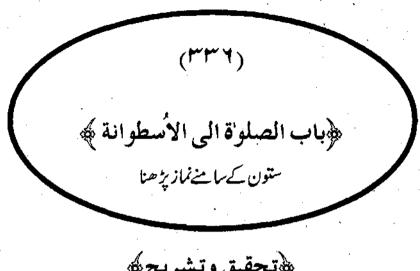
والول كا كزرناجا تزيي

مذهب (۱۳): ۱۰۰۰۰۰۰ احناف کے خزد یک تفصیل ہے کہ وہ مجد صغیر و کبیر کا فرق کرتے ہیں۔ مبجد کبیر میں ستر ہ کی ضرورت ہے اور مبجد کبیر کی مثال میں بید حضرات مبجد ملہ تا المکر منہ ہمجد ملہ بنت المحنور میں ستر ہ کی ضرورت ہے اور مبود گئی مثال میں بید حضرات مبجد ملہ تا المحنور ہا ہواس کے لئے المحنور ہا اور ہروہ تخص جو مکان واسع (کھلی جگہ) میں نماز پڑھ رہا ہواس کے لئے مرفر مستحب ہے کہ وہ ستر ہ کے سامنے نماز پڑھے خواہ مکہ میں ہویا غیر مکہ میں، ہاں اگر مبحد حرام (جو مبحد کہیر کا تھم رکھتی ہے) میں نماز پڑھ رہا ہوتو ستر ہ کی ضرورت نہیں لیکن مبحد حرام کا تھم اس سے منفر د ہے کہ مبحد حرام میں طنفین کے لئے مرفر بین بدی المصلی جائز ہے۔

(۲۷۵) حدثنا سلیمان بن حرب قال نا شعبة عن الحکم عن ابی جعیفه می ابی با که می سے شعبہ نے کم کے واسط سے بیان کیا وہ ابو جیفہ سے قال خوج علینا رسول الله عَلَیْ بالهاجرة فصلّی بالبطحآء الظهر والعصر رکعتین انہوں نے کہا کہ بی کریم الله عَلَیْ بالهاجرة فصلّی بالبطحآء الظهر والعصر رکعتین برحین انہوں نے کہا کہ بی کریم الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله عنوق و توضا فجعل الناس یَتَمَسَّحُونَ بِوَضوئه (راجع ۱۸۷) و نُصِبَ بین یدیه عنوق و توضا فجعل الناس یَتَمَسَّحُونَ بِوَضوئه (راجع ۱۸۷) آپیا الله عنوق و توضا فجعل الناس یَتَمَسَّحُونَ بِوَضوئه (راجع ۱۸۷)

مطابقته للترجمة في قوله "فصلي بالبطحاء "لانها في مكة .

یتمسحون بو ضوئہ:..... داؤے فتح کے ساتھ ہے لوگ آ پینگانٹے کے وضوء کے پانی کواپے بدن پر لگانے لگے۔



﴿تحقيق وتشريح

ترجمة الباب كى غوض : ... امام بخارى يد بيان فرمارے بي كه جيے اور چيزول كوستره بنايا جاسکتا ہے ایسے ہی سنون کوبھی سترہ بنایا جاسکتا ہے مسجد کے اندرستون کواس لئے سترہ بنانے کا تھم ہے تا کہ گزرنے والوب كوآ سانى ہو۔

وقال عمرٌ المصلون احق بالسوارى من المتحدثين اليها ورأى ابن عمرٌ رجلا حصرت عمرؓ نے فرمایا کہ نماز پڑھنے والے ستونوں کے ان لوگوں سے زیادہ ستحق ہیں جواس پرٹیک لگا کر باتیں کریں ابن عمرؓ نے أسطوانتين فادناه الى سارية فقال صلّ اليها ایک مخص کودوستونوں کے درمیان نماز پڑھتے دیکھا تواسے ایک ستون کے قریب کردیا اور فرمایا کماس کوسا منے کر کے نماز پڑھو

وقال عمر المصلون: عر كاثر كامطلب يه كدآب في في الماري هذه والمستونون کے ان لوگوں سے زیادہ مستحق ہیں جوان پر ٹیک لگا کر باتیں کریں۔ اثر کی ترجمۃ الباب سے مطابقت طاہر ہے اس لئے کہ سواری سے مرادستون ہیں اور سواری ساریہ کی جمع ہے اور ساریہ کامعنی ہے ستون۔

بخاری کی اس تعلق کوابو بکرابن بی شیبہ نے حمدان کے طریق سے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ نمازی اور باتیں كرنے والے دونوں كوستون كى ضرورت ہے باتيں كرنے والے تواس سے تيك لگانے كے تناج بيں اور نمازى اس كو ستره بنانے کے ضرورت مند ہیں نمازی عبادت میں مصروف ہونے کی وجد سے زیادہ حقدار ہیں۔

رأى عمور جلا: اس كى بحى ترجمة الباب سے مطابقت ظاہر ہے۔ فادناه الى سارية ترجمه كے مطابق وموافق ہے۔

بین اسطو افتین: دوستونوں کے درمیان منفرد کے لئے نماز جائز ہا درامام کے لئے ناجائز ہے یہی تھم محراب اور دروازے کا ہے اور مقتد یوں کے لئے اس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ انقطاع صفوف لازم آتا ہے۔ امام ابو یوسف کی ایک روایت ھام ابن تمام نے قتل کی ہے کہ اگر دوآ دمی ہوں تو کراہت ہے اور اگر تمین آدمی ہوں تو ہرایک متصل صف ہوگی اور نیل الاوطار میں عن الی صنیف یہی روایت علامہ شوکا آئی نے نقل کی ہے ا

(۲۷۷) حدثنا المکی بن ابراهیم قال نا یزید بن ابی عبید قال کت اتی مع سلمة بن الاکوع بم سخی بن ابراهیم فال نا یزید بن ابی عبید فال کت اتی مع سلمة بن الاکوع بم سخی بن ابراهیم نیبان کیا کها که برید بن ابی به بید نیبان کیا کها که برید بن ابی با که برید برای کها ایسا مسلم اداک سلم به بیشاس تون کوما من کر کناز پر صت سخی جوصحف کی پاس تقاش نیان سے کها که ارائی مسلم می ویکا بول تت حری المصلوان قال فانی رأیت النبی علی بیت حری المصلوان قال فانی رأیت النبی علی بیت حری المصلوان قال کت می بیشا که بیشا که بیشا که بیشا که بیشا که بیشا که تا به بیشد ای ستون کوما من کر کے نماز پر صت ویکھا تھا حضرت نبی کریم بیشانی کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا تھا کوشا تھا کہ بیشانی کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا تھا کہ بیشانی کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کہ کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص طور سے ای ستون کوما من کرکے نماز پر صت ویکھا تھا کوفاص کوما تھا کہ کوفات ک

مطابقته للترجمة في قوله فيصلى عندالاسطوانة وقوله يتحرى الصلوة عندها . المسلم اورام ابن مائد في كالمسلم اورام ابن مائد في كالمراس مديث كي تخ تركم في المرام ابن مائد في كالمرام ابن مائد في كالمرام ابن مائد في كالمرام المرام الم

فیصلی عندالاسطوانة التی عندالمصحف: اسطوانه مُصحف برایک اصطلاح به اس کامطلب بید به که دخترت مثان بن عفال نے اپنز مانه ظلافت میں قرآن پاک کے چند نے کھوائے اور مسجد نبوی میں ایک ستون کے پاس رکھوا دیے تاکہ نماز پڑھنے والوں میں سے جس کا جی چاہان میں سے دیکھ کر این معدیقی مراج)

يره ليتواس ستون كواسطوانة المصحف كتيت بيرب

مطابقة للترجمة ظاهرة .

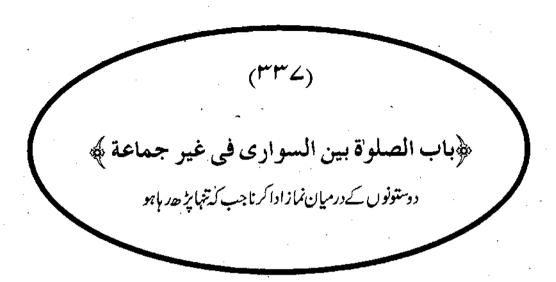
﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔امام نسائی نے بھی نسائی کے اندراسی باب میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔ بیندرون السواری عند المغرب ، بینی مغرب کی اذان کے وقت سنونوں کے سامنے جلدی سے پہنچ جاتے تھے مغرب کی اذان اور نماز کے درمیان بلکی مختصر دور کعتیں ابتدائے اسلام میں پڑھ کی جاتی تھیں لیکن پھر اسپر عمل کو ترک ردیا گیا کیونکہ شریعت کو مغرب کی اذان اور نماز میں زیادہ سے زیادہ اتصال مطلوب ہے۔

احتلاف

شوافع: كنزديكاب بحى يدور كعتين متحب بين-

مالكية: كنزد يك مباح بين جب كه عندالاحناف : مروه بين ليكن فس جواز بـ



تو جمة المباب كى غوض : سام بخاري وستونوں كے درميان تنها بدون الجماعة نماز پڑھنے كے جواز كوبيان فرمارے بيں۔ غير جماعة كى قيدلگا كرامام بخاري نے بيتلاديا كه تنها بدون الجماعة نماز پڑھ سكتا ہے۔ اس سے معلوم ہواكہ جماعت كے ساتھ دوستونوں كے درميان نماز نہيں پڑھ سكتے۔

اختلاف : صلوة بين السوارى كے بارے ميں حضرات المكرام كے درميان اختلاف بايا جاتا ہے جس كى تفصيل بيہے۔

مذهب مالکیه: امام مالک فرمات بین که مطلقاً مکرده به حضرت انس بن مالک بیمی مکروه کتب بین ا ذهب حنابله: امام احمد بن صنبل فرمات بین که صلوة بین السواری امام کے لئے جائز ہے اور مقتدیوں کے لئے مکروہ ہے، ہاں اگر صف کے اندر کھڑے ہونے میں تنگی ہوتو جائز ہے۔

مذهب شافعيه : الم شافئ كزديك مطلقاً جائز ي-

مذھبِ حنفیہ: احناف کے فزد کی امام کے لئے تو مکروہ ہے اور منفر داور جماعت (تین آ دمی امام کے پیچھے سواری کے درمیان ایک صف میں ہوں) کے لئے جائز ہے۔

إ (عمرة القاري ص ٢٨٦ج ٣٠)

مذھبِ امام بخاری : امام بخاری نے غیر جماعة کی قیدلگائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک کوئی منفر دانماز پڑھے تو جا تز ہے اور جماعت کی صورت میں دوستونوں کے درمیان کھڑا ہونا کر وہ ہے۔

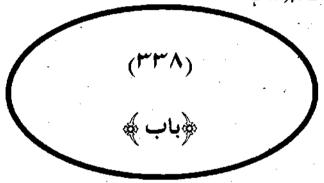
مطابقته للترجمة في قوله فسألت بلالا الخ.

اس صدیث کی سند میں جار راوی ہیں۔ امام بخاریؓ اس صدیث کو باب الابواب و الغلق للکعبة والمساجد میں بھی لائے ہیں جوگزر چکی ہیں۔

جعل عمودا عن يساره وعمودا عن يمينه وثلثة اعمدة ورآءه وكان البيت يومئذ على سنة اعمدة كرآب البيت يومئذ على سنة اعمدة كرآب الله في الله

مطابقته للترجمة في قوله فجعل عمودا الخ.

ستة اعمدة : بيت الله كم ستونوب كى تعداد : آپالله كرانس چى خى تعداد : آپالله كرانس چى خى جياك مديث ياك كام موتاب-



یہ باب پہلے باب کے لئے بمز لفصل کے ہے، اور پہلے باب کا تقدہے۔ پہلے باب میں جیسے صلوٰ قبین العودین ثابت فرمایا ہے بیطامہ عنی کی رائے تھی۔ العودین ثابت فرمایا ہے بیطامہ عنی کی رائے تھی۔ حافظ ابن جرس کر رائے ہے کہ پہلے باب میں حضور تا ہے تیام فی الکعبہ کو باعتبار عمود کے بتلایا تھا اور اس باب میں قیام باعتبار مسافت کو بیان فرمار ہے ہیں کہ آ پہلے تھے کا کعبہ کی دیوار سے کتنا بعد تھا یعنی آپ تا ہے تھے نے دیوار کعبہ سے کتنی دور کھڑے ہو کرنم از ادافر مائی تھی۔

(۱۹۸۰) حدثنا ابراهیم بن المُنذِرِ قال نا ابوضُمرة قال نا موسى بن عقبة عن نافع

ان عبدالله کان اذا دخل الکعبة مشی قبل وجهه حین یدخل وجعل الباب قبل ظهره کرعبدالله کان اذا دخل الکعبة مشی قبل وجهه حین یدخل وجعل الباب قبل ظهره کرعبدالله بن عرف بیت الله می داخل بوت تو چند قدم آگ کی طرف برصت اور دروازه پشت کی طرف بوت فمشی حتی یکون بینه وبین الجدار الذی قبل وجهه قریبا من ثلثة اَذُرُع صلّی اورآپ آگ برصت جبان کے اوران کے سانے کی دیوار کافاصل تقریباً تین ہاتھ رہ جاتا تو نماز ادافر بائے یعوضی المکان الذی احبره به بلال ان النبی علی فیه میلی فیه اس طرح آپ اس جگری الفکان الذی احبره به بلال ان النبی علی فیه اس طرح آپ اس جگری الفکان الذی احبوه به بلال ان البی علی احدان بائس ان صلی فی ای نواحی البیت شآء (راجع ۹۷۳) قال ولیس علی احدان بائس ان صلی فی ای نواحی البیت شآء (راجع ۹۷۳) آپ فرائے تھے کہ بیت الله بیس جمل جگری ہم چاہیں نماز اداکر کے جی اس میں کوئی مضا کہ نہیں ہے آپ فرائے تھے کہ بیت الله بیس جمل جگری ہم چاہیں نماز اداکر کے جی اس میں کوئی مضا کہ نہیں ہم

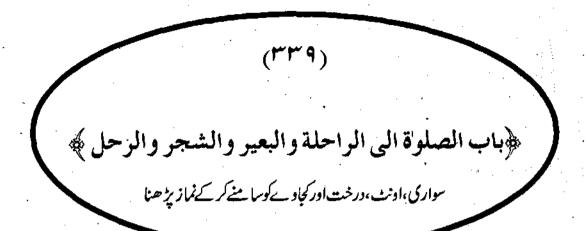
مطابقة هذا لحديث للترجمة بطريق الاستلزام وهوان الموضع المذكور من كونه مقابلا للباب قريبا من الجدار يستلزم كون صلاته بين الساريتين إ

وتحقيق وتشريح،

قریبا من ثلاثقافرع: ان کے اور ان کے سامنے کی دیوار کا فاصلہ تقریباً تین ہاتھ رہوجاتا۔ مسوال: ایک اور روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت علیقے کے مصلے اور دیوار کے درمیان ممرالشاۃ (بکری کے گزرنے جتناراستہ) کا فاصلہ تھا ہتو بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے تا

جواب (ا): ثلثة اذرع (تين ہاتھ) كافاصلہ واخل كعبه كاواقعہ ہے اور مرالشاۃ والا واقعہ خارج كعبه كا ہے لہذا كوئى تعارض نہيں اگر خارج كعبہ كے بارے ميں بھى كوئى ثلثة اذرع كے فاصلہ كى روايت ہوتو تطبيق بيہ ہے كہ ثلثة اذرع حالت انفراد پرمحول ہوگى اور مرالشاۃ والى روايت حالت جماعت پرمحول ہوگى۔

جواب (۲): عالت افراداور حالت جماعت کے اعتبار سے فرق ہے آنخضرت اللہ جب منفر دہوتے تو ثلاثة اذرع کا فاصلہ ہوتا اور جب صحابہ کرائم جماعت کے ساتھ ہوتے تو ممرالثا قاکا فاصلہ ہوتا۔



﴿تحقيق وتشريح﴾

مذهب مالكيةً وشوافع : سه امام الك اورامام شافع كارائ يه بكه حيوان كوستره بنانا مكروه بهاس لئه كه مقصود گزرنے والوں كى سہولت ہے تواس جانور كاكيااعتبار جب جاہے اٹھ كرچلاجائے۔

مذهبِ جمهور : بدے كد حيوان كاستره بنانا جائز بے حضرت امام بخارى بد باب لاكر جمهور كى تائيد فرمار ہے ہيں۔ جب كه شوافع اور مالكيد پرردكر نامقصود ہے۔

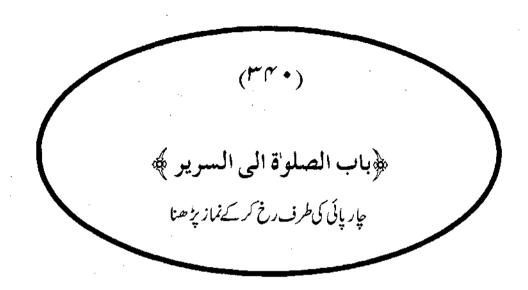
سوال : ترجمة الباب مين توچار چيزون كاذكر باورروايت الباب مين صرف راحله اوررحل كاتذكره ب

توروايت الباب ترجمة الباب كے مطابق نه موئی۔

جواب: امام بخاری کا اصل مقصد حیوان کے سر ہ بنانے کے جواز کوبیان کرنا تھا اور رحل لکڑی کی ہوتی ہے اس لئے اس سے تجر کا استنباط فر مالیا اور رحل کوروایت میں ہونے کی وجہ سے ترجمہ میں ذکر فر مادیا اور تجر کواستنباطاً ذکر فر مادیا سے تجر کا استنباط فر مالیا ور رحل کو تابت ہے اور اس سے مراد بعیر ناقہ ہے ای طرح تجر کور حل پرقیاس کر لیاجائے گا کیونکہ دونوں لکڑی کے ہیں۔

مطابقته للتوجمة يعرض داحلته فيصلى اليها وفي قوله كان يا خذ الرحل الخ. (داجع ٣٠٠)

ال حديث كي سند مين عارداوي بين -امام سلم في تركتاب الصلوة مين ال حديث كي تخر في فرما في بيد و احله: بمعنى سواري اوروط بمعنى كياوا-



﴿تحقيق وتشريع ﴾

لفظ سر سرمھی فرش سرمھی فروش براور بھی اصل سر بر براولا جا تا ہے! علامینٹی اورعلامہ کر مائی کی رائے بیہ ہے ك الى " " على " كمعنى ميس ب مطلب بيب كهسريرير كهر به موكر نمازير هنال حافظ ابن حجر عسقلاني فرمات میں کہ الصلواة الى السويو كامطلب يد ب كيسريركوستر ه بنالے يهي مطلب زياده واضح باس لئے كماكر الى كو علیٰ کے معنی میں لیاجائے تو پھراس باب کاسترہ کے بابوں سے تعلق نہیں رہے گا بلکہ وہاں ہوگا جہاں صلوۃ علی السطح كوامام بخاريٌ في بيان فرماياب-

(٣٨٢) حدثنا عثمان ابن ابي شبيه قال نا جريو عن منصور عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة ہم ہے عثان بن الی شیبہ ؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم ہے جریر نے بیان کیامنصورؓ کے داسطہ سے دہ ابراھیمؓ سے دہ اسودؓ سے دہ عاکشہؓ سے قالت أعَدَ لُتمونا بالكَلُب والحمار لقد رأيتني مضطجعة على السرير فيجيء النبي ﷺ آ پ نے فرمایاتم لوگوں نے ہم عورتوں کو کتوں اور گدھوں کے برابر بنادیا حالانکہ میں چارپائی پرلیٹی ہوئی تھی اور حضرت نبی کریم آیا ہے۔ آپ نے فرمایاتم لوگوں نے ہم عورتوں کو کتوں اور گدھوں کے برابر بنادیا حالانکہ میں چارپائی پرلیٹی ہوئی تھی اور حضر

إِن بِيانْ صد التِي ص ١٩ج ٢) ع (عدة القاري ص ٢٨٧ج٣)

ان اسنحة				<u> </u>	
اضے آجاؤں	کہ میں سا	ہے اچھا نہیں لگا	بمرنماز ادافرمانی مجھ	ہے سامنے کرلیا ؟	عاِریاکی کو ا۔
1 .			السرير حتبي		
ے باہر آگئ	بغ لحاف ية	ہے کھک کراہ	پایوں کی طرف	یں جاریائی کے	اس لئے:

﴿تحقيق وتشريح

اس مدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔اورامام بخاری پانچ بابوں کے بعد عمر وبن حفص سے اس مدیث کو دوبارہ لائے ہیں اورامام سلم نے سکتاب الصلوة میں اس مدیث کی تخ یج فرمائی ہے۔

اعتدلتمو فابالكلب والحمار : كياتم لوگوں نے بم عورتوں كوكتوں اور گدهوں كے برابر بناديا۔ بمزه استفہام انكارى ہے عرب میں چار پائى مجھور كى نبلى شاخوں اور رى سے بنتے تھے يہاں يہ بنايا گيا ہے كہ حضرت نبى كريم آلات چار پائى كوبطور سترہ كے استعال كرتے تھے حضرت عائش چار پائى پرلينى ہوئى تھيں اور آ پيالله نے ان كے لينے رہنے میں كوئى حرج محسون نہيں فر بايا۔ خود حضرت عائش فرماتى ہیں مجھے اچھا نہيں معلوم ہوا كہ ميراجم سامنے آ جائے اس لئے ميں چار پائى كے بايوں كى طرف سے آ ہستہ نكل كرا سے كاف سے باہر آگئ۔

فیتوسط السریو فیصلی: سس علامہ پین فرمات ہیں الی السریو میں الی بمعن علی ہے حدیث کے الفاظ فیتوسط السریو فیصلی ال بات پردال ہے کہ یصلی علی السریو ہے اور بعض شخوں میں باب الصلوة علی السریو آیا ہے اور حروف جارہ ایک دوسرے کی جگہ استعال ہوتے رہتے ہیں لہٰذا یہاں ہی الی بمعنیٰ علیٰ ہے علامہ این جر کی رائے یہ ہے کہ حضور علی میں سریرے نیج نماز پڑھتے تھے اور درمیان سریر کوسترہ بناتے تھے امام بخاری کی ترویب باب الصلواة الی السریو بظاہراس کی تا سیدکرتا ہے ابواب السترہ میں ہی اس کاذکر کرنا اس بات کی تا سیدے کہ سریر کوسترہ بنایا سریر پرنمازنہیں پڑھی بظاہر یہی رائے ہے ا

مسئلہ: نمازی کے آگے ہے اگر عورت گزرجائے تو نماز نہیں ٹوٹی اس لئے کہ حضرت عائشہ گاجاریا کی کے

یا یوں کی طرف سے آہتہ ہے نکل کرایے لحاف سے باہر آجانا مرور (گزرنا) ہی تو ہے اس سے آپ ایک کی کماز پر كُولَى اثرَنهيل يزا((اعدلتمونا)) ـــحضرت عائثةٌ تقطع الصلواة المرأة والكلب والحمار والى روايت کاجواب ارشا دفر مارہی ہیں کہ میں آنخضرت کے سامنے لیٹی ہوئی تھی آنخضرت میں فی نماز ادافر ماتے تھے۔عزیز طلباءیاد ركيح تقطع الصلوة كامطلب ومفهوماء تقطع حشوع الصلوة ب-غلام حياا في برق في تقطع الصلوة والى روايت پر طنز کرتے ہوئے لکھاہے کہ کیاعورت اور گدھی نماز تو ڑتی ہے صدیث میں آتا ہے تقطع الصلواۃ والممرأة والمحماد والمكلب اس معلوم موا كهورن اور كدهى اوركنا نماز كوتو ژديية بين كيكن اگرعا نشر هموتو بهرنبيس تو ژتی اور اگر ابن عباس کی گدھی ہوتو پھر نماز نہیں توڑتی ۔ اس برابن عباس کی روایت نقل کی ہے۔غلام جیلانی برق نے دواسلام میں احادیث کے درمیان تعارض ڈال کراحادیث کااٹکار کرنے کی ناکام کوشش کی ہےغلام جیلانی برق کا اعتراض جہالت برمنی ہاس کئے کہ حدیث کامفہوم یہ ہے کہ خشوع صلوۃ کوتو رُتی ہے نماز کوئیں تو رُتی ا

> ﴿باب ليردا لمصلي من مر بين يديه ﴾ نماز پڑھنے والااینے سامنے سے گزرنے والے کوروک دے

> > ﴿تحقيق وتشريح﴾

ا مام بخاریؓ نے حدیث کے الفاظ ہی کوتر جمۃ الباب بنایا ہے۔

توجمة الباب كى غوض : امام بخارى يه باب بانده كرفر ماري ين كم نماز يرصف والااين

إ إعرة القاري ص ١٤٤٩ ج٠٠)

سامنے سے گزرنے والے کورو کے۔

حکم دفع الممار : اب روکنا مباح بے یامتحب یاواجب اس بارے یس آئم کرام کے درمیان اختلاف ہے اورا ختلاف کی وجر تھۃ الباب میں آنے والے لفظ "لیو د" ہے کہ لیرد کاامر کیما ہے اوراس کا تھم کیا ہے؟

احناف : حفيفرماتے بين كدامراباحت كے لئے ہے۔

آئمه ثلاثه : كزويك امراسخباب كے لئے ب-

ظاهریه: کنزدیک امروجوب کے لئے ہے۔

ا ما م بخاریؓ نے اختلاف کی طرف اشارہ فرمانے کے لئے الفاظ حدیث کوتر جمہ قرار دیا۔امام بخاریؓ نے جوروایات ذکر فرمائی ہیں ان کا تقاضایہ ہے کہ امام بخاریؓ حرمت کے قائل نہیں تو کم از کم استحباب کے قائل تو ہیں۔

خلاصه: بي ب كه مرور بين يدى المصلى كناه ب آكام بخاري في الم المار بين يدى المصلى كناه ب آكام بخاري في الممار بين يدى المصلى كاباب بحى قائم فرايا ب -

روکنے کے طریقے :....

احناف کے نزدیک روکنے کے لئے ایساطریقدا پنائے کہ جس میں عمل کثیر مند مورو کنا جائز ہے۔

- (۱):.....اگر جبری نماز بیزهد با موتو ذرای او نجی آواز کرکے گزرنے والے کورو کنے کی کوشش کرے۔
 - (٢):....اگرسرى نماز پر هربا ہے واك آيت زورت پر هدے-
 - (m):....مبحان الله كهدد ...
- (۳):اگرمتوجہ بوتواشارہ کردے پھر بھی ندر کے تو نماز سے فارغ ہوکراس کو عبیہ کردے اوراس طریقہ سے روکنا کہ چدال تک نوبت آجائے کہ وہ گزرنا چاہتا ہے اورآپ روکتے ہیں یا اس کوروکنے کے لئے آپ مشی فی الصلونة کاارتکاب کر لیتے ہیں تو آپ کا گناہ زیادہ ہے اور گزرنے والے کا کم ۔اس بات پرتوا تفاق ہے کہ جھیار کے ساتھ اور ایسی چیز کے ساتھ جومؤدی الی الهلاک (بلاکت کی طرف لے جانے والی) ہوروکنا جائز نہیں اور

اگراس کے علاوہ کسی چز سے روکا اور گزرنے والا ہلاک ہوگیا توقصاص نہیں آئے گالے ماربین الیدی المصلی کے بارے میں روایتوں میں جوشدت معلوم ہوتی ہے کہ اس کوزم کرنے کے لئے ہم نے بیتفصیل بیان کی ہے۔ حضرت ابن عمرٌ نے گزرنے والے ہے لڑائی کے متعلق جوفر مایا ہے اسے احناف مبالغہ برمحمول کرتے ہیں یعنی احناف ّ نماز کی حالت میں گزرنے والے سے مزاحمت کی اجازت نہیں دیتے لیکن شوافعٌ اس کی بھی اجازت ویتے ہیں ہے۔ فائدہ: عزیز طلباء میں نے پہلے آپ کو ہتایا تھا کہ قائل اور فاعل کے بدلنے سے معنی بدل جاتے ہیں تو اب معلوم ہوا کی کے لحاظ ہے بھی معنی بدل جاتے ہیں۔

ورد ابن عمر في التشهد وفي الكعبة وقال ان ابني الا ان يقاتله قاتله حضرت ابن عمر الني يماتر آئے تعبيل جب كمآئي تشھد كے لئے بيٹے ہوئے تھدوك ديا تھاادرا كرو الزائى يراتر آئے تواس سے لزنا بھى جا ہے

مطابقته اللترجمة ظاهرة.

معوال : كعبه كے اندر حضرت عبداللہ بن عمرٌ كے آ گے ہے گز رنے والے كون تھے؟

جواب : عبد الرزاق في ايخ معنّف مين اورابن الى شيبة في اين معنّف مين كررنے والے كانام عمروبن دینارٌ بتایا ہے س

و فھی الکعبۃ: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ اس میں واؤ عاطفہ ہے اور اس کا عطف تفزیری عبارت پرہے اوروہ اس طرح ہے رد المار بین یدیه عند کونه فی الصلوة وفی غیر الکعبة وفی الکعبة ایضام اور پیمی احمال ہے۔ کہ ایک ہی حالت میں رو کنامقصود ہو یعنی تشھد کی حالت میں کعبہ کے اندر، تو پھر عبارت مقدر ماننے کی ضرورت نہیں ہے

(٣٨٣)حدثنا ابومعمر قال نا عبد الوارث قال نا يونس عن حُميد بن هِلال ہم سے ابو معمر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالوارث نے بیان کیا کہا کہ ہم سے بوٹس نے حمید بن ہلال کے واسطرے بیان کیا عن ابی صالح ان ابا سعید قال قال النبی الله حرو و حدثنا ادم بن ابی ایاس وہ ابوصالے سے کدابوسعید خدریؓ نے بیان کیا کہ بی کر پم اللہ نے نے فرمایا تحویل اور ہم ہے آ دم ابی ایاسؓ نے بیان کیا کہا کہ

نا سليمان بن المغيره قال نا حُميد بن هِلال ن العَدَوى قال نا ابو صالح السَمَّانُ سے سلیمان بن مغیرہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حمید بن ہلال عدویؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابوصالح سان نے بیان کیا قال رأيت اباسعيد الحدري في يوم جُمُعة يصلي الى شئى يستره من الناس کہاکہ میں نے ابد معید ضدری کوجمعہ کے دن نماز پڑھتے ہوئے دیکھا آپ کی چیز کی طرف رخ کئے ہوئے لوگوں کے لئے اسے ستر ہ بنائے ہوئے تھے فاراد شآبٌ من ابي مُعَيط ان يجتاز بين يديه فدفع ابوسعيد في صدره ابومعيط كے خاندان كے ايك نوجوان نے چاہا كه آپ كے سامنے سے موكر گز رجائے حضرت ابوسعيد خدري نے اس كوباز ركھنا جابا ليجتاز فعاد الأبين مساغا الشاب فنظ نوجوان نے چاروں طرف نظرور ڈائی کیکن کوئی راستہ ہوائے سامنے سے گزرنے کے نسلاس لئے وہ پھرای طرف سے نکلنے کے لئے لونا فدفعه ابوسعيدٌ اَشدَّ من الاولى ابی من فنال اس دفعہ حضرت ابوسعیدؓ نے پہلے سے بھی زیادہ زور سے روکا اسے حضرت ابوسعیدؓ سے شکایت ہولً ثم دخل على مروان فشكا اليه مالقي من ابي سعيدٌ و دخل ابو سعيدٌ خلفه على مروان اوروہ اپن شکایت مروان کے یا س لے گیا اس کے بعد حضرت ابوسعید " بھی تشریف لے گئے فقال مالک ولابن اخیک یا ابا سعیدؓ قال سمعت النبی عُلَیُّتُهُ مرون نے کہا ہو سعیدا پ میں اورآ پ کے بعائی کے بچ میں کیامعالم پیش آیا آپ نے راما کہ میں نے تی کر پھانچہ سے سنا ہ اذاصلي احدكم الي الناس يقول آ یہ اللہ نے فرمایا تھا کہ جب کوئی شخص کسی چیز کی طرف رخ کر کے نماز پڑھے اور اس چیز کوسترہ بنارہا ہو فاراد احد ان يجتازبين يذيه فليد فعه فان ابي فليتقاتله فانما هو شيطان (انظر ٣٢٥٣) پھر بھی اگرکوئی سامنے سے گزر تا چاہے واسے روک دے اگراب بھی اسے انکار ہوتو اس کوختی سے روک دے کیونکہ وہ شیطان ہے

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سند میں آئھ راوی ہیں۔ آٹھویں روای حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کا نام سعد بن مالک ہے۔
امام بخاری اس حدیث کوصفت ابلیس میں بھی لائے ہیں امام سلم اور امام ابوداؤ ڈینے کتاب الصلوۃ میں اس حدیث کی تر فرمائی ہے۔

فار اد شاب من بنی ابی معیط: ابومعیط کے خاندان کے ایک جوان نے چاہا کہ آپ کے سامنے سے ہوکر گزرجائے۔

فقال مالک و لا بن اخیک یااباسعید : مردان نے کہااے ابوسعید آپیں اور آپ کے بھائی کے بچیس کیا معاملہ پیش آیا عرب کے اندررداج ہے کہ بڑے کو پچااور چھوٹے کو ابن الاخ کہدیتے ہیں ورنہ یہ حضرت ابوسعید خدر کا کے حقیقی بھینے ہیں تھے۔

فان ابنى فليقاتله: اس جلے كئى مطلب ہوسكتے ہيں۔

(۱): احناف چونکہ جو از الدفع بالقهر کے قائل نہیں اس لئے وہ فرماتے جی کہ یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب نماز کے اندر بیفعال جائز تصاور جب قُوْمُو اللّهِ فَنِعِیْنَ می آیت شریف نازل ہوئی تو یہ سب منسوخ ہو گئے ل

(٢): الكية قال كمعنى وبددعا رجمول كرتے بين اور فرماتے بين بدايسي بي جيسے فيل المحر اصون ٢

(٣):.....ا کشر شراع نے اس کو بعد الصلوٰ ق رجمول کیا ہے اور فر مایا ہے کہ اس کا مطلب میہ ہے کہ نماز کے بعد تنبیہ کرے کیونکہ لڑائی عمل کثیر ہے اور عملِ کثیر نماز کے اندر ممنوع ہے تا

(٣):....بعض حضرات كى دائے سے كريم تمرد برجمول ہے جوكى حال ميں مانتا ہى ندہو۔

خلاصه : المنع عندنا الا باحة ،وعند الجمهور مستحب وعند الظاهرية واجب.

فانما هو شیطان : گزرنے والے کوشیطان اس کئے کہا کہ وہ خدا اور بندے کے درمیان حاکل ہونے کی کوشش کررہا ہے جوشیطان کا کام ہے فی

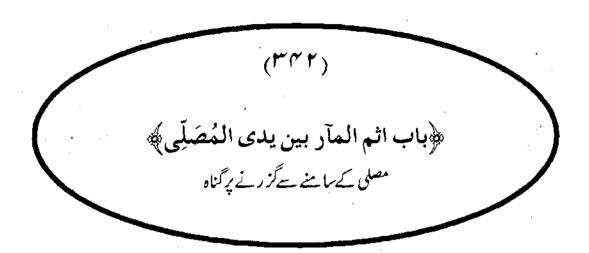
سترہ کے بارے میں چند مسائل:

- (۱):واجب ب يانبيس اس بارك ميس اختلاف ب جواو برگزرا
 - (٢):وه مقدار جہال سے گزرنا مکروہ ہے کتی ہے؟

شمس الآئمه سرخسيُّ،شيخ الأسلامُ اورقاضيخانٌ:..... موضِّ بجودتك مراوليت بين.

امام شافعتى أورامام احمد أن في تن باتهمراولت بير.

- (m):....نمازی کے لئے صحراء میں ستر ہمتی ہے۔
 - (٣): سستره کی مقدارایک ہاتھ ہونی جا ہے۔
 - (۵):....انگل كے برابرموٹا ہونا جاہے۔
 - (٢)ستره ح قريب كفر ابونا جائے۔
- (2): سستره اس کی دائیں ابرویابائیں ابرو کے سامنے ہو۔
- (۸):....امام کاستر ومقتدیوں کے لئے کافی ہے۔
 - (9) : ...ستر ه کوگاڑ هنا ضروری ہے ڈالنا اور خط تھنچنا کافی نہیں۔
- (۱۰): معصوبہ چیز کواگرسترہ بنایا جائے تو ہمارے نزدیک بید (سترہ)معتبر ہے اور اہام احمد بن منبل فرماتے ہیں کہ اس کی نماز بھی باطل کردے گالے



ترجمة الباب كى غوض: يه كدامام بخاري يه بتلار بين كه نمازى كآكے كررنے وال كنهار بولا۔

(۳۸۴) حدثنا عبدالله بن يوسف قال انامالک عن ابی النصر مولی عمر بن عبيد الله الم ۲۸۴ عبرالله بن يوسف في بيان کيا کم م عالک في عمر بن عبيدالله کے مولی ابوالنفر " عبيان کيا کم عن بسر بن سعيد ان زيد بن خالد از سله اللی اَبِی جُهيم يساله وه بُمر بن سعيد کي زيد بن فالد " في انيس حضرت ابوجيم کی خدمت ميں ان عدی في کي بيجا ماذا سمع من رسول الله مناسب فی الممآر بین يدی المصلی ماذا سمع من رسول الله مناسب فی المآر بین يدی المصلی کدانهوں نے نماز پر هنه والے کے سامنے گرز نے والے کے متعلق حضرت نی کريم الله علیا تا ہے؟ فقال ابو جُهيم قال رسول الله علی المآر بین يدی المصلی ماذا علیه القال ابو جُهيم قال رسول الله علی کرانے والے المآر بین یدی المصلی ماذا علیه ابوجیم نے فرمایا کران (گرز نے) کا گناه کتابرا ہے ابوجیم نے فرمایا کران (گرز نے) کا گناه کتابرا ہے ابوجیم نے فرمایا کران (گرز نے) کا گناه کتابرا ہے

النضر	قال ابو	يديه	بين	ان يمر	له من	بعين خيرا	ان يقف ار	لكان
)							کے مامنے نے	
اوسنة	شهرا	·	او	يوما	ربعين	قال ا	ادری	7
1.	<i>2</i> 1	, (واليس		ئ بز	ياد نهيس	£.

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس صدیث کی سندمیں چھروای ہیں۔

ماذا عليه : اى من الاثم والخطية ان يقف اربعين . ابن الجدكى روايت من سنة اور شهراً اور صداحاً و ساحاً و ساحاً

حدیث کاحاصل: یہ کہ حضرت نی کریم اللہ نے نے فرمایا کہ اگر نمازی کے آگے سے گزرنے والے کو بیت ہوتا کہ اس کا گناہ کتنا بڑا ہے تو اس کے سامنے سے گزرنے پر چالیس (سال) وہیں کھڑے رہنے کو ترج دیتا آگے سے نہ کر رتا۔ اوسط طبرانی میں حضرت عبداللہ بن عمر سے مرفوعاً مردی ہے کہ جو مخص نمازی کے آگے سے جان بوجہ کرگزرتا ہے وہ قیامت کے دن تمنا کرے گا کہ وہ خشک در خت ہوتالی

قال ابو النصر: علامه كرمائى فرمات بين كديه عبارت يا توما لك كاكلام بالبندامند به يا پرتعليقات بخارى سيد علامه بدرالدين عبى فرمات بين كديه ما لك كاكلام بالعلي بخارى نبين بي

(۳۴۳) ﴿ باب استقبال الرَجُلِ الرجل وهو يصلى ﴾ نماز پڑھنے ہیں ایک مصلی کا دوس شخص کی طرف رخ کرنا

و کره عثمان ان یستقبل الرجل و هو یصلی و هذا اذا اشتغل به فاما اذالم یشتغل و کره عثمان ان یستقبل الرجل و هو یصلی و هذا اذا اشتغل به فاما اذالم یشتغل و کره قرادیائی نام نام المان المرجل کرد به فقد قال زید بن ثابت ما بالیت ان الرجل لایقطع صلوة الرجل تو زیر بن ثابت فرمات بین مجھے کوئی پرواہ نہیں بے شک مرد ، مرد کی نماز کو نہیں تو ژا

تو جمه الباب کی غوض: سن غرض بخاری میں تفصیل ہا گر بیٹے والے نے چہرہ نمازی کی طرف کیا ہوا ہوا ہوتا کی طرف کیا ہوا ہے تو اس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا مکروہ ہا اوراگر پشت کئے ہوئے ہوئے ہوئے اگر سامنے آ دمی ہونے کی وجہ سے اس کی طرف مشغول ہونے اور نماز سے دھیان کے بیٹنے کا خطرہ ہے تو مکروہ ہاصل منشاء اہنتھال ہے۔ امام بخاری نے تو کم وہ کے اصل منشاء اہنتھال ہے۔ امام بخاری نے تو کو کی کھی نہیں لگایا کیونکہ دونوں طرح کی روایات ہیں۔

و کو و عشمان : حضرت عثان کی طرح حضرت عمر سے بھی کراہت منقول ہاور بیاسین اطلاق کی وجہ سے جہور گی تائید ہے اور چونکہ یہ طلق تھا اور امام بخاری اس کے قائل نہیں اس لئے انہوں نے اس کا مطلب بیان فرما دیا اور ان کا مطلب بیان فرمادیا و انسا هذا اذا اشتغل به : صاحب التوضيح فرماتے ہیں کہ بیام بخاری کا مقولہ ہے۔ اور اس کلام میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ امام بخاری کے فرہب میں تفصیل ہے اور وہ بیہ کہ استقبال الوجل الوجل

فى الصلوة اس وتت مروه ب جب مصلى كاهتال كاخطره مور

(٨٥٥) حدثنا اسمعيل بن حليل قال اناعلي بن مسهر عن الاعمش عن مسلم عن مسروق ہم سے اسلعیل بن خلیل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے علی بن مسبر نے بیان کیا اعمش کے واسط سے وہ مسلم سے وہ مسروق سے عن عائشة انه ذكر عندها ما يقطع الصلوة فقالوا يقطعها الكلبُ والحمارُ والمرأةُ وہ عائشٹ کے ان کے سامنے تذکرہ چلاکہ نماز کو کیا چیزیں تو ڑدیتی ہیں لوگوں نے کہا کہ کتا، گدھااور عورت نماز کو تو ڑدیتی ہے لقدجعلتمونا كلابا لقد رأيت النبي عائشہ نے فرمایا کہتم نے ہمیں کتوں کے برابر بنادیا حالانکہ میں جانتی ہوں نبی کریم علیہ نماز پڑھ رہے تھے واني لبينه وبين القبلة وانا مضطجعة على السرير فتكون لي الحاجة وأكرَهُ میں آپ ایک کے قبلہ کے درمیان جاریائی پرلیٹی ہوئی تھی مجھے ضرورت پیش آئی تھی اور یہ بھی اچھامعلوم نہیں ہوتا تھا ان استقبله فانسَلُّ إنسلالاً وعن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود عن عائشةٌ نحوه (راجع٣٨٢) كيه كلا بيالية كمدين كميس لترين سينكل آئي كمش فيهايم سال في الديسال فعائد سيا كالمرت مدينديان كب

لقد رأيت النبي عُلَيْكُ واني لبينه وبين القبلة:

سوال: ترجمة الباب مين تواستقبال الرجل الرجل عيجب كدروايت الباب مين استقبال الرجل الموأة بي وظامرروايت الباب كوترجمة الباب عدمنا سبت نهيس؟

جواب (ا): یاتویدام بخاری کے توسعات میں سے ہے کدمرداورعورت کا حکم ان کے ہاں ایک ہے۔ جواب (٢): ياامام بخاري في قياس كيا ب كها كرعورت سامنے ہواورا هنكال ند بوتو نمازير هناجائز ب جبیها که روایت الباب میں ہے اورا گرمر دسا منے ہوا وراہ تغال نہ ہوتو بدرجہ اولی جائز ہوگا۔

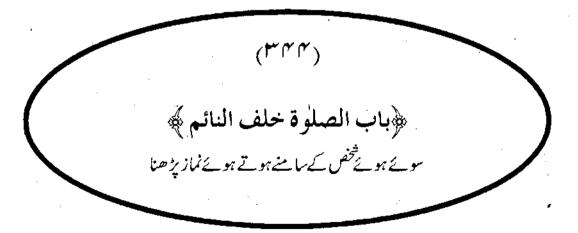
فاكره ان استقبله: امام بخاري كاستدلال اس الساس المرح بكدية حفرت عائشة كاطرف س

سائے ہونے ہے کراہت ہے آ مخضرت علیہ ہے اس کی کراہت معلوم نہیں ہوتی کیونکہ حضور علیہ ہے نہ وان کو منع نہیں فرمایا ، جمہور فرماتے ہیں کہ آپ نے درست فرمایا کہ بید حضرت عائب گافعل ہے مگر انہوں نے استقبال کہاں کیا ؟ جس کی وجہ ہے حضورا کرم ایک کو ہت آتی وہ تو خود ریفر مار ہی ہیں کہ میں ریم کروہ مجھتی تھی اور چیکے سے پیچھے کو کھسک جاتی تھی ۔ سامنے ہونے کو ناپند مجھتی تھی ۔ سامنے لینے کو ناپند نہیں مجھتی تھی ۔ سامنے ہونے کو ناپند مجھتی تھی ۔ سامنے لینے کو ناپند نہیں مجھتی تھی ۔ قرینداس پر ریہ ہے کہ آئے خضرت میں جاتے تو یا وَں د بادیتے اور میں یا وَں سمیٹ لیا کرتی تھی آئندہ باب میں بہی حدیث آر بی ہے۔ (مرتب)

وعن الاعمش عن ابر اهيم: علامه كرمائى فرماتي بين كهاس كم تعلق دواحمال بين _ (+) تعليق بو (٢) على بن مسهر سدر وايت بو _

علامہ عینیؓ فرماتے ہیں کہاس کا ماقبل پرعطف ہے اورامام بخاریؓ اس بات پر تنبیہ فرمارہ ہیں کہ علی بن مسہر نے اس حدیث کواعمشؓ سے دوسندوں کے ساتھ روایت کیا ہے۔

(1): عن مسلم عن مسروق عن عائشة .(٢): عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة]



صلواۃ حلف النائم مکروہ امام مالک کے نزویک ہے۔ تع اور امام بخاری نے کوئی تھم نہیں لگایا یعنی امام بخاری کے نزد یک مکروہ نہیں ہے۔ عندالجمبور مر وه نغيره يركنه نائم بهي مغطط (خرائے لے رما) بوتا ہا وربھي مفترط (ريح كا خراج كرنے والا) ہوتا ہے جس سے نمازی کی نماز میں خلل واقع ہوسکتا ہے ابوداؤ وشریف اور ابن ماجہ میں ہے ان النہی علیہ اللہ قال لا تصلوا حلف النائم و لاالمحدث إى وجه عام ما لك صلوة خلف النائم كوكروه فرمات بي ع اورجمبور ك نز دیک فی ذانتہ کوئی کراہت نہیں ہے۔

حضرت امام بخاری نے جمہور کی تائید فرمائی ہے اور امام مالک میردفرمائی ہے اورابوداؤ دکی حدیث کامحمل یہ ہے کہ نائم کے سامنے ہونے میں تشویش کا احمال ہے اس لئے کہ شایداس کوضراط وغیرہ خارج ہوتوخشوع میں فرق پڑے۔

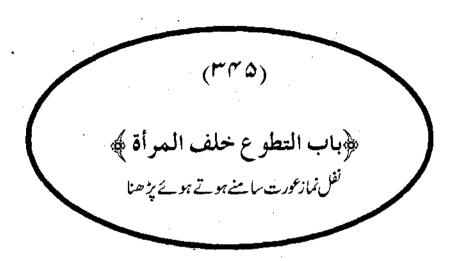
(۸۲م)حدثنا مسدد قال نا یحیٰ قال نا هشام قال حدثنی ابی ہم ہے مسدوؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم ہے یکی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے هشامؓ نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میر روالدؓ نے عن عائشة قالت كان النبي عَلَيْكُ يصلى وانا راقدة معترضة على فراشه حضرت عائشة كعواسط سے بيان كياده فرماتي تنحيس كه بى كريم الليك نماز پڙھتے رہتے تنصاور ميں وض ميں اپنے بستر پرسوئي رہتی اراد ان يوتر ايقظني فاوترت (راجع۳۸۲) فاذا وتر پڑھنا جائج تو مجھے جگادیتے اور میں بھی وتر پڑھ لیتی تھی

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں یا نچ راوی ہیں۔

سوال: ترجمة الباب مين خلف النائم ساور حديث ياك مين خلف النائمة بمطابقت كي بي جواب(۱):مردوعورتیں احکام شرعیہ میں برابر ہیں اِلّا مید کسی لئے دلیل خصوص یائی جائے۔

جواب(٢):....بطريق قياس ثابت فرمايا ہے كہ جب صلوة خلف النائمة جائز ہے تو خلف النائم توبدرجداو كي جائز ہوگ ۔ جواب (٣):....نائم سے مراد خص نائم لےرہے ہیں اور خص مذکر اور مؤنث دونوں کو عام ہے سے



ترجمة الباب كى غرض: اى هذا باب فى بيان حكم صلوة التطوع خلف المرأة يعنى يجوز.

روایات میں آتا ہے کہ یقطع الصلواۃ المرأۃ والکلب والحماد امام بخاری اس کے خلاف ثابت فرمارہ ہیں کہ ان کے نمازی سے حضرت عائش فرمارہ ہیں کہ ان کے نمازی کے آئے اور گزرنے سے نماز نہیں ٹوئتی۔روایت الباب میں ہے حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں آپ آلین کے حساب میں میں میں اس کے جب آپ فرماتی ہیں کہ میں آپ آلین کے حساب کے جب آپ میں کہ میں تشریف لے جاتے تو پاؤں کو ہلکا ساد ہا دیتے اور سومیں انہیں اکٹھا کر لیتی جب آپ آپ آلین تھے والے نہیں تھے۔
میں آنہیں پھیلا دیتی اس زمانہ میں گھروں میں چراغ نہیں تھے۔

(۱۸۷) حدثنا عبدالله بن يوسف قال انا مالک عن ابي النضر مولي عمر بن عبيدالله بم سے عبدالله بن يوسف قال انا مالک نے خردی عربن عبيدالله کے مولی ابوالنفر آک واسطه عن ابی سلمة بن عبدالرحمٰن عن عائشة آزوج النبی علی الله قالت وه ابوسلم عن عبدالرحمٰن عن روح مطبره حفرت عائش سے کہ آپ نے فرمایا کنت انا بین یدی دسول الله علی الله علی و رجلای فی قبلته فاذا سجد عی رسول الله علی الله

غمزنی فقبضت رجلی فاذا قام بسطتها قالت والبیوت یومند لیس فیها مصابیح (راجع ۳۸۲) توپائل ومعولی مادیادیت ویش آئیس اکفار کیتی پجرجب آپین تی فرات توش آئیس پسیالتی اس زماندیس کرول کاعد چراغ نیس تھ

میحدیث بینم ای سند کے ساتھ باب الصلواۃ علی الفراش میں گزر چکی ہے صرف اتنافرق ہے کہوہ اسلیاعن مالک ہے یہاں عبداللہ بن یوسف عن مالک ہے ا

(٣٣٦) ﴿باب من قال لا يقطع الصلوة شئ ﴿ جس نيكها كرنماز كوكو كى چيز نيس تو رق

مسلم شریف وغیره میں ہے یقطع المواۃ والکلب الاسوداور ابن ماجہ میں ہے یقطع الصلوۃ الکلب الاسود والمواۃ المحاتص ع امام بخاریؒ نے یہ باب باندھ کراس کے خلاف تابت فرمادیا سے الکلب الاسود و المواۃ المحاتص ع امام بخاریؒ نے یہ باب باندھ کراس کے خلاف تابت فرمادیا سے مراوعام بیس ہے بلکہ اشیاء ثلاثہ بیس جن کاروایت الب میں ذکر آربا ہے یعنی جمارہ کلب اور ا

قال نا ابراهیم عن الاسود عن عآئشة ح قال الاعمش وحدثنی مسلم عن مسروق کرایم مسلم عن مسروق کرایم مسراهیم ناسر مسراهیم ناسر کرایم مسراه کرایم مسراه کرایم مسراه کرایم و المرا ف فقالت عن عآئشة ذکر عندها مایقطع الصلوة الکلب والحمار والمرا ف فقالت وه مان کرایم ناسر کرایم ناسر کرایم کرایم ناسر کرایم کرا

مطابقته للترجمة ظاهرة.

فقالت شبهتمونا بالحمروالكلاب: حضرت عائش فرمایا كم لوگوں نے بمیں گدھوں اور كوں كائش فرمایا كم لوگوں نے بمیں گدھوں اور كوں كى طرح بنادیا اور امام بخاری كى ایك اور روایت بیل ہے لقد جعلتمونا كلبا اور مسلم شریف كى ایك اور روایت بیل ہے قالت عد لتمونا بالكلاب والحمار مسلم شریف كى ایك اور روایت بیل لقد شبهتمونا بالحمیر والكلاب ہے ا

تعارض : سس روایت الباب کامسلم شریف اوراین ملبه شریف کی ان روایات سے بظاہر تعارض ہے جن سے معلوم ہور باہے کہ عورت، کالے کتے اور گدھے کے نمازی کے سامنے آجانے یا گذرنے سے مازلوث جاتی ہے۔ بظاہر تعارض ہے۔

لِ مرة القارق ش ٢٩٩ ق٠٥٠)

دفع تعارض: بعض علائ کی رائے یہ ہے کقطع صلوۃ والی روایات ابتداء اسلام پرمحمول ہیں لا بقطع الصلوۃ شنی متأخر ہے لہٰذا یہ حدیث اس کے لئے ناسخ ہے اکثر علائ اورفقہائ کی رائے یہ ہے کہ قطع صلوۃ والی روایت متأول ہے کہ قطع خشوع پرمحمول ہے مورت کا قاطع خشوع ہونا ظاہر باہر ہے اور کتے کی عادت یہ ہے کہ وہ زبان لگا تا ہے تواس سے ڈرلگتا ہے کہ ہیں منہ ندلگاد سے اور نا پاک نہ کرد سے اور گدھے کی عادت قاعدہ یہ ہے کہ جہاں کوئی چیز دیکھتا ہے لہٰذا ڈر ہے کہ ہیں نمازی سے کوئی چیز دیکھتا ہے لہٰذا ڈر ہے کہ ہیں نمازی سے آگھانے ندلگ جائے ا

(۸۹۹) حدثنی سخق بن ابر اهیم قال نا یعقوب بن ابر اهیم قال نا ابن اخی ابن شهاب بم سائل میم نیر سختیجان شهاب نیراهیم نیر سختیجان شهاب نیراهیم نیر سختیجان شهاب نیراهیم نیر سائل عمّه عن الصلوة یقطعها شئی قال لا یقطعها شئی کدانهوں نے اپ بچا کہ کیا نماز کوکوئی چیز تو ژدی ہے تو انہوں نے فر مایا کئیس اے کوئی چیز نیس تو ژنی اخبرنی عووة بن الزبیر ان عائشة زوج النبی علی الله قالت اخبرنی عووة بن الزبیر ان عائشة زوج النبی علی فراش اهله لقد کان رسول الله یقوم فیصلی من الیل وانی لمعتوضة بینه وبین القبلة علی فراش اهله که حرمت بی کریم علی الله وانی المعتوضة بینه وبین القبلة علی فراش اهله که حرمت بی کریم علی کریم علی الله یقوم فیصلی من الیل وانی لمعتوضة بینه وبین القبلة علی فراش اهله که حرمت بی کریم علی الله یقوم فیصلی من الیل وانی لمعتوضة بینه وبین القبلة علی فراش اهله که حرمت بی کریم علی فران ادا فرمات شراوری سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی ورمین سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی اورمین سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی ورمین سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی اورمین سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی اورمین سامند عرض میں گھر کے بستر پرلینتی رہتی تھی ور

مطابقة الحديث للترجمة صريحة من قول الزهرى (راجع٣٨٢)

اس حدیث کی سند میں چھراوی ہیں۔اس حدیث سے علماء کرائم نے استدلال کیا ہے کہ عورت مرد کی نماز کوئیں تو ڈتی ۔عورت اگر سامنے لیٹی ہواور فتنے کا خوف بھی نہ ہواور قلب کے اشتعال کا خدشہ بھی نہ ہوتواس کے رخ پر نماز پڑھنی جائز ہے اور بعض حضرات نے غیر نبی تالیق کے لئے اس کو کروہ قرار دیا ہے تا

ا الا تقریر بخاری ص ۱۹۱ن ۲) **تا** (عمدة القاری ص ۱۰ من ۲۰)

(mr4)

﴿باب اذا حمل جاریةً صغیرةً علی عنقه فی الصلواة ﴾ نمازیس اگرکوئی اپی گردن پرکی پی کوانهالے

توجمة الباب كى غوض:ي كامام بخارى دومسك بيان فرمانا جاست بير.

الممسئلة الاولى : كمل كثر مفد صلاة نبيل استدلال روايت الباب سے به كه آپ الله في الممسئلة الاولى الباب سے به كه آپ الله في امامه بنت زين الله في الله في الدرا شاكية سے تو الله الله الله الله في الله ف

امام شافعیؓ کے نزدیک بچے اور نجی وغیرها کوفرض اورنفل نمازیں امام اور منفر دکے لئے اٹھا نا جائز ہے۔ اوراحناف ؒ کے ہاں عمل کثیر کے پائے جانے کے خدشے کے پیشِ نظر جائز نہیں ۔ تو جب احناف ؒ کے نز دیک عمل کثیر سے نماز ٹوٹ جاتی ہے تو احناف ؓ اس حدیث کے گئی جواب دیتے ہیں۔

جوابِ اول: آپ الله کا بی کواٹھا ناعملِ کثیر کے درجے کونیس پہنچا تھااس لئے کہ بی آپ آلیا ہے ۔ جے جاتی تھی آپ آلیا ہے اسے سارادے دیتے کہ کرنے نیس۔

جواب ثانی: بعض مغرات کہتے ہیں کہ یہ پیالی کی خصوصیت ہے۔

المسئلة الثانيه: عاملِ نجاست كى نماز جائز به كونكد آپ الله في الله اور عمومًا چهو في بچول كي المسئلة الثانيه: عاملِ نجاست كى نماز جائز به كونكد آپ الله في الله اور عمومًا جهوفي بچول كي المسئلة الثانية الله المسئلة الثانية المسئلة الثانية المسئلة الثانية المسئلة المس

جواب اول: بکی کے کپڑے تین حال سے خالی نہیں۔(۱) یقیناً پاک(۲) یقیناً ناپاک (۳) مشتبہ الحال۔اب اگر بکی کے کپڑوں کے بارے میں یقین ہوکہ پاک ہیں یا مشکوک ہوں تو کوئی اشکال نہیں اورا گریقیناً ناپاک ہوں تو پھراس حدیث سے استدلال ہوسکتا ہے گرنجاست پرتو کوئی دلیل نہیں ہے کہ مدی ثابت ہوسکے۔

جواب ثانی: اگر بچی کے پڑے ناپاک ہیں تو دوحال نے خالی نہیں اگر مُصلّی نے سنجالا ہوا ہے تو نماز فاسد کیونکہ حاملِ نجاست ہوگا اور اگر وہ خود لیٹی ہے تو حامل نجاست نہیں لہذا نماز ہوجائے گی آ پ اللہ حقیقت میں حاملِ نجاست نہیں نے بلکہ بچی آ پ اللہ کوخود لیٹی اور جبکی تھی اس لئے آ پ الله عامل نجاست کے تم میں نہوئے۔ حاملِ نجاست نہیں تھے بلکہ بچی آ پ الله کے کوخود لیٹی اور جبکی تھی اس لئے آ پ الله عامل نجاست کے تم میں نہ ہوئے۔ مسئلہ : سب اس حدیث پاک ہے معلوم ہوتا ہے کہ جب امامہ بنت زین اُز بی) آ پ الله کو چئی ہوگ تو آ پ الله کا دعوی تو آ پ الله کا دعوی تو آ پ الله کا دعوی الله کا دعوی کی ایک کا دائمہ مطلقہ کا دعوی کی ناباطل ہوگائے۔ کا دائمہ مطلقہ کا دعوی کی ناباطل ہوگائے۔

مسئله عضمنیه : سس اگر کسی نے ایسا تمامہ باند در کھا ہو کہ اس کی ایک طرف نجس ہے اور ایک طرف پاک اور تمامہ اتنا طویل ہے کہ پاک طرف توسر پر باندھی ہوئی ہے نجس جانب زمین پر ہے اگر طرف نجس میں تحرک نہیں آتا تو نماز ورست ہے کیونکہ حامل نجاست شاز میں ہوگا البتہ تحرک کی صورت میں نماز جائز نہیں ہوگی کیونکہ اس وقت وہ حامل نجاست سمجھا جائے گا۔

(۹۰) حدثنا عبدالله بنُ يوسف قال انا مالک عن عامر بن عبدالله بن الزبير عن عمرو بن سليم الزرقی بم سي عبدالله بن الزبير عن عمرو بن سليم الزرق سي مسي عبدالله بن يوسف في بيان كياكها كرجمين الك في عامر بن عبدالله بن دير كواسط من فردى وهم و بن ليم زرق سي عن ابي قتادة الانصاري أن رسول الله علي الله علي وهو حامل المامة بنت زينب بنت رسول الله علي وهو و ابوقاده انصاري سي كرم من رسول الله علي وهو حامل المامة بنت زينب بنت رسول الله علي وهو و ابوقاده انصاري من رسول الله علي و الله علي الله علي الله علي و الله علي العاص بن ربيعة بن عبد شمس فاذا سجد و ضعها و اذا قام حملها (انظر ۲۹۹۵) ابوالعاص بن ربيعة بن عبد شمس فاذا سجد و ضعها و اذا قام حملها (انظر ۲۹۹۵) ابوالعاص بن ربيعة بن عبد شمس فاذا سجد و ضعها و اذا قام حملها (انظر ۲۹۹۵)

مطابقته للترجمة ظاهرة .

إ بياض صديقي ص١٩ج٦)

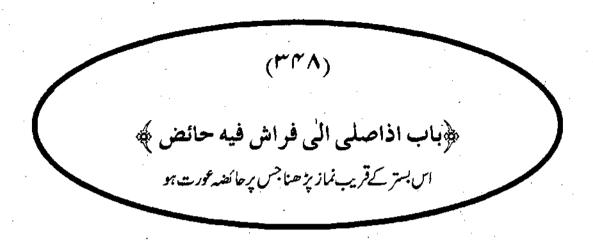
سوال: مطابقت کیسے ظاہر ہے جب کہ ترجمۃ الباب میں گردن پر بچی اٹھانے کا ذکر ہے اور روایت الباب میں مطلق اٹھانے کا ذکر ہے یعنی حدیث کے الفاظ عموم پر دلالت کرتے ہیں۔

جواب: سام بخاری نے اس بات کی طرف اشارہ فرمایا کہ بیصدیث اور طرق سے بھی مردی ہے مسلم شریف میں بکیر بن الجیح کے طریق سے عنق (گردن) کی صراحت ہے اور اسی طرح ابوداؤ دشریف میں ہے فصلی دسول المله میں بلاد میں علی عاتقه اور بعض روایات میں علی د قبته کے الفاظ بھی ہیں ا

اس حدیث کی سند میں پانچی راوی ہیں پانچویں حضرت ابوقادہ انصاری ہیں اور ان کا نام حارث بن رکھے سلی ا بیں اور بعض حضرات نے ان کا نام نعمان بتایا ہے ہشیم بن عدی کہتے ہیں کہ حضرت علی نے اڑتمیں (۳۸) هجری کو کوفد میں ان کی نماز جنازہ پڑھائی ہے

امام بخاری اس حدیث کو کتاب الا وب میں بھی لائے ہیں امام سلتم نے کتاب الصلوات میں اور امام ابوداؤ و اُ

زینب ": آپ الله کی سب سے بڑی صاحبز ادی حضرت زینب بیں ادرسب سے چھوٹی صاحبز ادی حضرت فاطمۃ الز ہڑا ہیں آپ الله کے تمام بچے اور بچیاں حضرت فد بجہ کیطن مبارک سے بیدا ہوئے سوائے ابراھیم کے کہ وہ ماریہ قبطیہ کیطن سے بیدا ہوئے زینب کا نکاح ابوالعاص بن رہے سے ہواان سے ایک بچیلی اور ایک بچی امامہ بیدا ہو کی حضرت فاطمۃ الز ہڑا کی وفات کے بعد خلیفہ دالع حضرت علی بن ابی طالب نے حضرت امامہ رضی اللہ عنصا سے شادی کی جس سے محمد بیدا ہوئے سے



جب صلوة على فراش الحائض قاطع نهيس تومرُ ورِحائض توبدرجهُ اولى قاطع نهيس موكا _

ترجمة الباب كى غرض: امام بخارى بيبيان فرمار بين كه مائض سامن بسر برقبلدرخ ليني مواس كى طرف مندكر كنماز يرهن جائز بيا.

(۱۹۳) حدثنا عمرو بن زُرارة قال نا هُشیم عن الشیبانی عن عبدالله بن شداد بن الهاد بم عروبن زراه نی بیان کیاوه عبدالله بن شداد بن الهاد بم عروبن زراه نی بیان کیاوه عبدالله بن شداد بن بادس عرفی الله بی میموند بنت المحارث قالت کان فواشی حیال مُصلَّی النبی علی النبی به الله فواشی کرابر مین بوتا تھا فور مما وقع ثوبه عَلی وانا علی فواشی (داجع ۳۳۳) اور اکثر آپنی به بری مین بوتی تی بوتی تی مین بوتی تی مین بوتی تی مین بوتی تی مین بوتی تی بوتی تی مین بوتی تی بوتی تی بوتی تی بوتی تی بوتی تی به تی مین بوتی تی بوتی ت

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس مدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ اس مدیث کی تفصیل با ب اذا ما اصاب ثوب المصلی امر آنه فی السجود میں گزر چکی ہے۔

إ عرة القاري ص ٢٠٠٣ ج٠١)

ید دسراطر بی ابوالعمان سے بعید بی حدیث اس سند سے باب مباشر ق المحانص میں گزر چکی ہے۔ حافض : بمعنی حائصہ ہے اصل تو حائصہ واحد مؤنث اسم فاعل ہے چض آنا چونکہ عورت کی خصوصیت ہے

اورتاء کوترک کرنے کی صورت میں التباس کا بھی کوئی خطرہ نہیں اس لئے حالفن مذکر کے صیغہ کے ساتھ آتا ہے!

(۳۴۹)
﴿باب هل یغمز الرجل امرأته عند السجود لکی یسجد ﴾
کیامردا پی بیوی کو بحده کرتے وقت بجده کی گنجائش پیدا کرنے کے لئے چھوسکتا ہے

توجمة الباب کی غوض: امام بخاری بیثابت فرمار بین که جب غمزه اورعورت کو ہاتھ ہے جمعت الباب کی غوض اور عورت کو ہاتھ ہے جمعونا اور ہنانا قاطع صلو قانہیں یا قاطع صلو قانہوگا؟

سوال: روايت الباب من غمزه كي تصريح برحمة الباب مي لفظ على كون لائك؟

جواب: جہاں کوئی اختلاف وغیرہ ہوتا ہے تواہام بخاریؒ اس کی طرف باب میں لفظ علی لاکراشارہ فرمادیتے ہیں اور چونکہ عورت کا چھونا آئمہ ثلاثہ کے نزدیک مفسد صلوٰ ق ہے لہٰذااس کی طرف اشارہ فرمادیا اور مس مراُہ حفیہ کے نزدیک وضوء کوتو ڑنے والانہیں۔ اورامام بخاریؒ بھی اس کے قائل ہیں۔

(۳۹۳) حدثنا عمرو بن علی قال نا یحیی قال نا عبیدالله قال نا القاسم بم عروبن کل نیان کیا کها کریم سے بحدالله قال نا القاسم عن عائشة " قالت بنسما عَدَ لتمو نا بالکلب والحمار حضرت عائش" کے واسطہ سے آپ" نے فرمایا ہمیں کوں گدھوں کے برابر بناکر تم نے بُرا کیا لقد رأیتنی ورسول الله عَلَیْ یصلی وانا مضطجعة بینه وبین القبلة فاذا اراد ان یسجد خود نی کریم الله عَلَیْ مول می برابر بناکر تم نے بُرا کیا خود نی کریم الله علی الله علی الله عَلیْ مول تھی جب بحده فرمانا چاہے غمو رجلی فقبضتهما (راجع ۳۸۳) غمو رجلی فقبضتهما کریم کئی تی تھی اور بین انہیں اکھا کر لیتی تھی تو میرے پاؤں کو جھو دیتے تھے اور بین انہیں اکھا کر لیتی تھی

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس باب میں امام بخاریؒ نے بیربیان فرمایا ہے کہ اگر عورت کا بعض جسم نمازی کولگ جائے تو نماز سی ہوگی اور گزشتہ باب میں بیربتایا تھا کہ اگر عورت کا کپڑا نمازی کولگ جائے تو تب بھی نماز میں فرق نہیں آتا۔ اس حدیث کی سند میں یا نچے رادی ہیں اور یا نجویں حضرت عائشہ ہیں۔

غمز رجلى: غزےمراد ہاتھ سے چھونا ہے۔

(30+)

﴿ باب المرأة تَطرَحُ عن المصلّى شيئا من الاذى ﴾ وباب المرأة تَطرَحُ عن المصلّى شيئا من الاذى ﴾ ومناوب عورت جونماز يرصف والساست كندگى كوبناوب

حضرت شیخ الحدیث قرماتے ہیں کہ اس باب میں امام بخاریؒ نے سلاجز وروالی روایت ذکر فرمائی ہے جس میں ہے کہ حضرت فاطمہ آئے کی مرمبارک سے اتارو یا جب کہ دھنرت فاطمہ آئے کی مرمبارک سے اتارو یا جب کہ دھنرت فاطمہ آئے کی مرمبارک سے اتارو یا جب کہ دھکیلتے وقت میں مس ضرور ہوا ہوگا تو جب مس مو أق للمصلی مفسدِ صلو قابیں تو مرور کیوکرمف دصلو قاہوگیال

(۹۳) حداثنا احمد بن اسطق السرماری ماری قال ناعبید الله بن موسلی قال نااسرائیل نم سے احمد بن الحق سرمارگ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبیداللہ بن موگ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اسرائیل نے عن ابی اسطق عن عمر وبن میمون عن عبدالله قال بینما رسول اللمنظی قائم یصلی عند الکعبة ابوالی کی اسطے بیان کیا وہ مرد بن میمون سے وعم باللہ بن سعوت کیا کہ حضرت رسول اللمنظی کو بے کیا کہ رہ نازاوافر ارب سے وجمع قریش فی مجالسهم اذقال قائل منهم الاتنظرون الی هذا المُر آئی اور قریش اپنی مجالس میں بیٹے ہوئے سے اسے میں ایک قریش بولا اس ریا کارکو نہیں و کھتے ؟ اور قریش اپنی مجالس میں بیٹے ہوئے سے اسے میں ایک قریش بولا اس ریا کارکو نہیں و کھتے ؟ ایک میقوم الی جَرُور ال فلان فیکھ الی فرٹھا و دمھاو سلاھا فی جَی به نم یمهله کیا کوئی ہے جو بی قلال کے ذرح کے ہوئے گور، خون اور ٹیل لائے پھریہاں انظار کرے کیا کوئی ہے جو بی قلال کے ذرح کے ہوئے گور، خون اور ٹیل لائے پھریہاں انظار کرے

ال تقرير بخاري ص١٩١ج ٢٠ ، الخير الساري ص ١٨٣ ج٢)

حتى اذا سجد و ضعه بين كتفيه فانبعث اشقاهم فلما سجد رسول الله عليه جب سيجده بين جائين تو مرون پرركد سان مين كاسب سي زياده بد بخت مخض اشااور جب رسول التفاقية سجده مين مك مترالله خاوشياء خاوشياء كتفيه وثبت وضعه تواس نے آپ مثلاث کی گردن مبارک پرینفاد طنیس ڈال دیں ان کی وجہ سے حضورا کر مباللہ سیحدہ ہی کی حالت میں سرکو کئے رہے فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض من الضحك فانطلق مشرکین بنے اور مارے ہنسی کے ایک دوسرے پر لوٹنے پوٹنے لگے ایک مخص چلا منطلق الىٰ فاطمة وهى جويرية فاقبلت تسعى وثبت النبيءَاللهِ فاطمہ ہے پاس آیا اور آپ ابھی بکی تھیں آپ دوڑتی ہوئی تشریف لائمیں اور حضور اکرم علی الجمعی ساجداحتي القته عنه واقبلت عليهم تسبهم فلما قضى رسول الله عليهم سجدہ میں تھے یہال تک کمان غلاط و ل کو آ پیالینے کے اوپر سے ہٹایا اور شرکین کوخاطب کر کے انہیں بُرا کہا پھر جب آ پیالینے الصلواة قال اللهم عليك بقريش اللهم عليك بقريش نے نماز پوری کرلی توفرمایا اے اللہ قریش پرعذا ب نازل کر ۔ اے اللہ! قریش برعذاب نازل کر اللهم عليك بقريش ثم سمّى اللهم عليك بعمرو بن هشام اے اللہ! قریش پرعذاب نازل کر۔پھر نام لئے اے اللہ ہلاک کردے عمروین بشام کو وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة ربیعه اور شیبه بن ربیعه اورولید بن عتبه بن اورعتبه واميه بن خلف وعقبه بن ابى معيط وعمارة بن الوليد قال عبدالله اورامیہ بن خلف اورعقبہ بن ابی معیط او رعمارہ بن ولید کو عبداللہ بن مسعود فے کہا

فوالله لقد رأیتهم صوعی یوم بدر ثم سُجِبُوا الی القلیب بدر الله کتم میں نے ان سب کوبدر کی لڑائی میں خاک وخون میں پایا پھر انہیں گھیدے کربدر کے کؤئیں میں پھینک دیا گیا ثم قال رسول الله عَلَیْ واتبعوا اصحاب القلیب لعنة (داجع ۲۳۰) پھررسول الله عَلَیْ والے الله کی رحمت سے دور کردیے گئے ان کے پیچے لعنت کردی گئ

السو ماری: احمد بن ایخق سرمار بهتی کر بنده الے تھے جو بخارا کی بستیوں میں سے ایک ہے بہت بڑے بہادر تھان کی بہادر تھان کی بہادر تھان کی بہادر تھان کی بہادر مضرب المثل تھی ایک ہزارتر کیوں کو آل کیا، دوسو بیالیس هجری (۲۳۲ھ) میں آپ کا انقال ہوا۔ فانبعث اشقاھی: قوم کابد بخت اٹھا، اور اس بد بخت کانام عقبہ بن الی معیط ہے۔

جويويه : اس كامعنى بصغيره، اوربه جارية كي تفغير ب- جس وقت بدوا قعد پيش آياتواس وقت حضرت فاطمةً كم من بي تيس -

بدروایت بخاری شریف ص ساح ایرگز رچی ہاوراس کی تحقیق وتشریح الخیرالساری ص ۲۷۹ تا ۲۸۵۲ ج۲ برطاحظ فرمائیں۔ پرملاحظ فرمائیں۔

كتاب مواقيت الصلواة

ماقبل سے ربط: لمافرغ من بیان الطهارة بانواعهاالتی هی شوط الصلوة شوع فی بیان الصلوة بانواعها التی هی المشروط والشوط مقدم علی المشروط (عمة القاری می المشروط والشوط مقدم علی المشروط (عمة القاری می المشروط والشوط مقدم علی المشروط (عمة القاری می القروز نامفعال کی جمع ہے اور اس کی اصل موقات ہے۔

(۳۵۱) باب مو اقیت الصلوة و فضلها نماز کے اوقات اور ان کے فضائل

﴿ تحقیق وتشریح ﴾

الشكال: باب اور كماب جُداجُد ابوت بي ليكن يهال ايك بي معنى مي بير -

جواب (ا) : كتاب مواقيت المصلوفة عام بهاور (باب) خاص به يعنى ده مواقيت مرادي جووى سه ثابت هول ـ

> جواب (۲): کتاب می فضل کی قید میں اور باب میں فضل کی قید ہے۔ ترجمة الباب کے دوجزء ہیں۔

> > (١) مواقيت الصلوة (٢) فضل مواقيت الصلوة

سوال: ترجمة الباب كاجزء الى (فضلها) مديث عي ثابت نبيل بع؟

جواب : جس وقت کو بتلانے کے لئے جرئیل دس مرتبہ تشریف لے آسیں توبیان اوقات کی فضیلت نہیں ہے تو اور کون کی فضیلت ہوگی۔

فضلها: فصلها کی مؤنث خمیر لفظ صلواة کی طرف راج بویالفظ مواقیت کی طرف ببر حال دونوں سے یہاں نضیات اور اتن بات جزء ٹانی ہے متعلق تھی آ گے 'جزءاوّل' ہے متعلق ہے)

و قول و تعالى إنَّ الصَّلُوةَ كَانَست عَلَى المُؤمِنِينَ كِتباً مَوقُوتاً موقت اوقت وعليهم. فداوند تعالى كا قول هم مين كان ملمانول يرفرض م يعنى خدا تعالى في ان كادقات كاتعين كردى م

وقوله تعالى ان الصلواة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتال

وقته عليهم : امام بخاري من اقيت الصلوة بردودليلين ذكر فرما في بين -

دلیل اوّل: قرآنی آیت إنَّ الصلودةَ كانتُ عَلی المؤمنینَ كتاباً موقوتاً ی ام بخاری ً نے "موقوتا" کا ام بخاری ً نے "موقوتا" کی تفییر وقته علیهم ہے بعض شخوں میں موقتا کا لفظ نیس ہے ۔ کا الفظ نیس ہے ۔ کا لفظ نیس ہے ۔ کا نفط نام ہے ۔ کا نفط نام ہے ۔ کا نفط نام ہو تا ہے ۔ کا نفط نام ہو ۔ کا نس ہے ۔ کا نفط نام ہے ۔ کا نس ہے ۔ کا

دلیل شانسی: حدیثِ امامتِ جرئیل قرآن کریم کی آیت سے آئی بات ثابت ہوتی ہے کہ نمازوں کے اوقات مقررہ ہیں۔

چند بحثین:.....

البحث الاول: تمام مواقیت الصلواة قرآن سے ثابت نہیں ہیں صرف دونمازوں کے آخری اوقات قرآن سے ثابت ہیں باقیوں کی طرف اشارہ ہے ہی فجر کا آخری وقت طلوع اشمس اور عصر کا آخری وقت قبل الغروب يرقرآن سے ثابت ہيں باقيوں کی طرف اشارہ ہے ۔ فعاصب علی مایقولون وسبح بحمد دبک قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ها فجر کا ابتدائی وقت لفظ فحر (سے مفہوم ہوتا ہے۔ اس طرح عشاء یہ کون آلفظ عشاء سے عشاء کے وقت کی طرف اشارة ہے) اور ظهر کا وقت تظهرون کے کے لفظ سے ثابت ہے۔ البحث الثانی : اوقات صلوة مختلف فیہ ہیں یا متفق علیہ؟ کی اوقات وی ہیں اس لئے کہ نمازی یا بھے ہیں قواد ل و قرکے کا ظاہر ہیں اور یا کھی منفق علیہ۔ تواد ل و قرکے کا فاقات وی ہیں اور یا کھی منفق علیہ۔

او قسات مته فقه: (۱) فجر كاابتدائى وتت (۲) فجر كاانتهائى وقت (۳) ظهر كاابتدائى وقت (۳) عصر كاانتهائى وتت (۵) مغرب كابتدائى وقت بياوقات خمسة متفل عليه بين ٨

او قات مختلفه:.....

(۱) ظهر کا انتها کی وقت (۲)عصر کاابتدا کی وقت (۳) مغرب کاانتها کی وقت (۴)عشاء کاابتدا کی وقت (۵)عشاء

ل (پاره ۵ مودة النساء آیت ۱۰۳) ۲ (پاره ۵ مودة النساء آیت ۱۰۳) ۳ (عدة القاری ص ۲ ج۵) ۲ (فیض الباری ص ۹۳ ج۲) ۵ (پاره ۲۷ مودة ق آیت ۳۹) ۲ (پاره ۲ امودة پوسف آیت ۲۱) کی (پاره ۲۱ مورة روم آیت ۱۸) ۸ فیض الباری ص ۹۳ ج۲)

كاانتهائي وقت _ بداوقات خمسه مختلف فيهجل _

تفصيل اوقات اختلافيه خمسه:

مسلهب جسمهور : جمبور كت بن كفهركاوت ايكمش تك باوراس ك بعد عمر كاوتت شروع موجا تا ہے صاحبین جمہور کے ساتھ ہیں ا

مذهب اما م اعظم ابو حنيفة : امام عظم ابوحنيف سي السليط من جارروايتي منقول بين _ (۱) ایک مثل تک ۔ جبیها کہ جمہورؓ کا ند ہب ہے (۲) دومثل تک (۳) ربع مثل مہمل یعنی پونے دومثل تک عصر کا وقت اس کے بعد شروع ہوتا ہے۔ (م) ظہر ایک مثل تک عصر کا وقت دومثل کے بعد شروع ہوتا ہے مثل ثانی مہمل،اس لئے احتیاط اس میں ہے کہ ظہرا یک مثل ختم ہونے سے پہلے اور عصر دوسری مثل کے ختم ہونے کے بعد بردھی جائے و حضرت شاہ صاحب نے فر مایا ہے کہ دوسری مثل کو مشترک مان لیا جائے تعنی ظہرا ورعصر دونوں کا وقت مان لیا جائے بجائے مہمل ان لینے کے کہ معذور اور مسافر ظہر بھی پڑھ لے اور عصر بھی اس تفصیل سے ظہر کی انتہا معلوم ہوگی اورعصر کی ابتدا بھی معلوم ہو گی ہے

انتهاء وقب عصر : حفيد كنزديك عمركة خرى وقت كافضل اورغيرافضل بون مين تين فتمیں ہیں (ا)ابتدائی وقت میں جائز ہے (۲) تاخیر متحب ہے (۳)اصفرار کے بعد سے مکروہ ہے۔ ثانعیہ کے نز دیک پانچ قشمیں ہیں(۱)اول وقت میں نضیلت ،مستحب(۲) درمیانے وقت میں مختار (۳) آخری وقت میں جائز ہے(٣) اصفرار کے بعد مکروہ ہے۔ (۵) عندالعذ رجمع حقیقی کے طور پر ظہر کے دقت میں پڑھ لی جائے ہے

انتهاء وقتِ مغوب: اس بات رِتمام ائمه كالقاق ب كمغرب كا آخرى وقت غروب شفق تك بـ (۱) اقل قلیل: حضرت امام شافعی کے مشہور ند ہب کے مطابق وقت مغرب اتنا ہے کہ اطمینان سے وضو کر کے جس میں تین رکعتیں پڑھ لے ہے

(۲)امام صاحبٌ کے نز دیک شفق سے مراد شفق ابیض ہے اور عندالجمہو رشفق سے مراد شفق احر ہے تو افضل میہ ہوا کہ مغرب کی نمازغروب شفق احمرے پہلے پڑھ لی جائے اورعشاء کوغروب شفق ابیض کے بعد پڑھا جائے۔

ا (تقریر پخاری ص ۱۱ ج۵) (فیغ البادی م ۲۰۱۰ وفیغ البادی م ۹۰ ج۲) سے (عدة القاری م ۲۳ ج۵) سے (فیغ البادی م ۹۰ ج۲) (تقریر بخاری م ۱۷ ج۳)

انتهاءِ وقتِ عشاء :

(۱):....عند الجمهو رٌعشاء كا آخرى وقت طلوع فجرب_

(۲):....عندالبعضٌ نصف الليل ہے۔

عندالجمورٌ ثلث اول مین متحب ہے، نصف کیل تک جائز ہے اور طلوع فجر تک تاخیر مکروہ ہے۔

لحجه بسن مستخدمة قسال قسرأت عبائني مبالك عن إبن شهباب ہم سے عبداللہ بن مسلمیّۃ نے بیان کیا کہا کہ میں نے مالک کے سامنے (بیحدیث) پڑھی ابن شہابٌ کے واسطہ سے ان عيمير بين عبيد العيزييز احبر الصيلوة يوما ودخل عليه عووة بن الزبيير کہ عمر بن عبد العزیزؓ نے ایک دن نماز میں تاخیر کی ۔ پھر عروہ بن زبیرؓ ان کے باس گئے فساخبسره أن السمسعيسوسة بسن شسعبة اخسر السمسلومة يومسا و هو بسالعراق اور بتایا کے (ای طرح) مغیرہ بن شعبہ نے ایک دن نماز میں تاخیر کی تھی حب وہ عراق میں (گورنر) تھے و دخيل عليه ابو مسعود الانصاري فقال ما هذا يا مغيرة اليس قد علمت اس کے بعد ابومسعود انصاری ان کی خدمت میں گئے اور فر مایا۔اے مغیرہ: آخر بیکیا قصدہے۔ کیا آپ کومعلوم نہیں ہے ان جبريل عليه السلام نزل فصلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم کہ جب جبریل علیہ السلام آئے تو انھوں نے نے نماز پڑھی او ررسول اللہ علیہ نے بھی نماز پڑھی ثم صلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صلى فصلى رسول مَلْكُمْ پر جریل علیالسلام نے نماز پڑھی اور نی کر یم مطابقہ نے بھی نماز پڑھی۔ پھر جریل علیالسلام نے نماز پڑھی اور نی کریم مطابقہ نے بھی نماز پڑھی ثم صلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صلى فصلى رسول الله عَلَيْكُمْ پر جریل علیالسلام نے نماز پڑھی اور نبی کر بھر تالیہ نے بھی نماز پڑھی۔ پھر جریل علیالسلام نے نماز پڑھی اور نبی کر بھر تالیہ نے بھی نماز پڑھی

شم قال به فا المسرت ف قال عدول له والمرات ف قال عدول المعدولة المرات ف قال عدولة المرات في المرات الم

(انظر ۱ ۳۱۰۳٬۵۳۹٬۵۳۵٬۵۳۳۲۲)

مطابقته للترجمة في قوله (ان جبرئيل عليه السلام نزل فصلي) الى آخره وهي حمس مرات فدل على ان الصلواة موقتة بحمس اوقات .

اس حدیث کی سند میں نوراوی ہیں۔ نو ویں راو بید حفرت عائشہیں۔

امام بخاری فی ای حدیث کو بدء الدخلق میں ابو تنیبہ سے اور مغازی میں ابوالیمان سے قال کیا ہے۔ اور امام سلم مام ابودا کو دام اسالی نے اور این مائی نے سکتاب الصلواۃ میں اس حدیث کی تر فرمائی ہے۔

جبرئیل نے دودن امامت کرائی اس حدیث کانام حدیث امامت جبرئیل ہے پہلے دن شروع اوقات میں ممازس بر علی اور دوسر دن آخری اوقات میں اور پھر فرمایا الوقت بین ھذین الوقتین لے

سوال: حفرت جرئيل في سجدامامت كروائى؟

جواب:انه آمه عندالمقام تلقاء الباب لعنى مقام ابراهيم كياس بيت الله شريف كدرواز _ كي سامنا المت كروائي إ

قوله فصلى رسول الله عَلَيْكُمْ :

(۱) محمد بن الحلي معاذى ميس كيت بين كدجريل في جونماز برهائي سيمعراج والى رات كي بعد من كانماز ي

(۲) سیکن مشہورروایات میں ندکورے کہ جبرئیل نے آپ اللہ کو پہلے دن ظہری نماز پڑھائی سے ظہری تخصیص اس لئے ہے کہ اس میں ظہور ناس آسانی سے ہوجا تا ہے دوسری وجب سلسل اوقات ہے کہ ان کے درمیان وقت فارغ نہیں آتا اسی وجہ سے ظہری نماز کو پہلی نماز کہا جاتا ہے۔

سوال: فاء تعقیب مع الوصل کے لئے ہے جس سے معلوم ہوا کہ جرئیل نے پہلے نماز پڑھی پھر آپ اللے نے نماز ادافر مائی تو یہ دوایت ایک دوسری روایت (جس میں اَمَنی جبر نیل عند البیت ہے) کے معارض ہوگئی جو اب اوّل: فاتعقیب کے لئے ہے مگر کل صلوۃ کے اعتبار سے نیس بلکہ اجزاء کے اعتبار سے ہے کہ جرئیل نے پہلے نماز شروع کی پھر جرئیل نے رکوع کیااس کے بعد آپ اللی انحوہ ہے مازشروع کی پھر جرئیل نے رکوع کیااس کے بعد آپ اللی انحوہ ہے سوال: بخاری شریف کے علاوہ دیگر کتب میں ہے کہ حضرت جرئیل نے آپ اللی کے کودودن اوّل، آخروفت میں امامت کروائی ہے ادرروایت الباب تو ایسے نہیں؟

جواب (ا): راوی نے اقتناء واخصارے کام لیاہ۔

جواب (٢): فعل مطلق مرة واحده برأس طرح صادق آتا ب جيالف مرة برصادق آتا ك

جواب ثانی :..... یایہ فا جمع کے لئے ہے۔

جواب ثالث: ان الفاء قوله فصلی لبیان صلوته فی عمره یعنی ان النبی عَلَيْتُ مُعَالَّمُ عَلَيْتُ مُعَالِّمُ صلی فیم بعد کما کان جبرئیل علمه کے

قوله ثم قال بهذا أمرت: بيجرئيل كامقوله بهى بوسكتاب كدانبول فرمايا بوكه مجهة تعليم كاحكم النفل البارى ١٠٨٥ ٢) عردة القارى م ٢٥٠٥) عن البارى م ٢٥٠٨) من (عدة القارى ٣٣٥٥) (ابوداور ١٠٥٥) هذة القارى م ٢٥٥) (تقرير بخارى م ٢٥٨) (فين البارى م ٢٥٨) ين البارى م ٢٥٨) ين فين البارى م ٢٥٨)

كيا كيا إورآب الله كامقوله بهي بوسكما إل

قولهاعلم: سه امركاصيف بيا يتكلم كا؟ رائح يه به كديدام كاصيف به المسر تنبيه من عمر بن عبد العزيز العروة انكاره اياه وقال القرطبي ظاهره الانكار) ٢ بظابراس يس الكاركاعوان به فشاءا نكار تمن چيزي بين (١) امامت جرئيل كدغيرافضل كوافضل كالمام بنايا جار باسيد

جواب: يجزوى فضيلت باس الفضيلت لازمنيس آتى ـ

(۴) یا انکاراس بات پر ہے کعمین اوقات جبرئیل نے بتلائی ہے۔

جواب: بيے كه جرئيل كى طرف تعيين اوقات كى نسبت مجازى ہے حقيقت ميں تعيين كرنے والے الله بيں۔ (٣) يا يہ طلب ہے كه يد بات سند كے ساتھ بيان كرواس صورت ميں أعلِم ہوگا اور آ گے سند كى طرف متوجہ ہونا اس پردليل ہے۔

قولهوالشمس في حجرتها قبل أن تظهر:

سوال:اس سے بظاہر بیمعلوم ہوتا ہے کے عصر بہت جلد رو الستے تھے۔

، **جواب: احناف کہتے ہیں اس سے تو تاخیر ثابت ہوتی ہے، اس لئے کہ آپ اللہ کے جمرہ اقدس کی دیواریں** پھوٹی چھوٹی تھوٹی تھوٹی تھیں سے ان پرسامیہ بہت دیرے چڑھتا تھا ہے

(rar)

باب قول الله عز و جل منيبين اليه و اتقوه و اقيموا الصلوة و لا تكونوا من المشركين خداوندتوالي كاقول بالله كالله كالله كالله كالمراف و الله كالمرف كالله كالمرف كالم

عن ابى جىمرة عن ابن عباسٌ قال قدم و فد عبد القيس على رسول الله عُلْبُكْمُ ابوجرة كواسطه سے وہ ابن عباس سے انھوں نے فر مایا كے عبدالقيس كا وفدرسول الله عظام كى خدمت ميں حاضر موا فقالوا انا هذا الحيى من ربيعة و لسنا نصل اليك الافي الشهر الحرام انصول نے عرض کی کہ ہم اس ربعد کے قبیلہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہم آپ کی خدمت میں صرف حرمت والے مہینوں میں حاضر ہو سکتے ہیں رنسا بشسيء نساخمذه عسنك و ندعوا اليسه من ورآء نسا اس کئے آ پ کسی الی بات کا ہمیں تھم دیجئے جسے ہم سکھ لیں اورا پنے قبیلہ کے دوسر بے لوگوں کو بھی اس کی ذعوت دیں فقال آمسر كسم بساربسع وانها كم عن ادبع الاسمان بالله آ پینائیں نے فرمایا کے شخصیں جار چیز وں کا حکم دیتا ہوں اور چار چیز وں سے رو کتا ہوں (حکم دیتا ہوں) خدا پرایمان لانے کا السم فسسرها لهم شهادة ان لا السه الا السلم و انسى رسبول السلسه چرآ پ نے اس کی تفصیل فرمائی ان کیلئے کواس بات کی شہادت کواللہ کے سواکوئی معبود نبیں اور میرکہ میں اللہ کارسول ہوں واقسام البصل وق وايتاء الركواة وانتؤدوا البي حميس ما غنمتم اورنماز کے قائم کرنے کاز کو ۃ دینے کا اور جو مال شھیں غنیمت میں ملے اس میں ہے خس ادا کرنے کا (حکم دیتا ہوں) و انهسا كسم عسن السدبسآء و السحنتشم و السمقيسر و المنقيشر (٥٣٥٥) اور شمصیں میں کدو کا برتن (سبزرنگ کی مرتبان جیسی گھڑیا جس پر رفن لگا ہواہو)اور مسقیہ یعنی رال ایک قتم کا تیل جو بھرہ ہےلایا جاتا تھا) گلے ہوئے برتن اور نے ہور کھجور کی جڑے کھود کر بنایا ہوابرتن) کے استعمال ہے روکتا ہوں

حدثنا قتيبة بن سعيند الخ:

مطابقة هذ الحديث للترجمة ظاهرة .

آیت الباب میں ہے'' اور نماز قائم کر واور مشرکین سے مت ہوجاؤ''مفہوم خالف کے قاملین نے اس سے سیاستدلال کیا ہے کہ تارک صلوٰ قاکافر ہے سلف کی ایک جماعت کی رائے یہی ہے اور امام احمد بن جنبل ؓ ہے بھی بہی

منقول سے اورشاہ عبدالقادر نفرمایا کہ (نمازعبادت ہے) عبادت کا جھوڑ نا اتباع ھو ی ہے جوشرک کی نوع ہے اى لئے ولا تكونوا من المشركين قرمايا ي

اس باب كا فضائل صلواة كم ساته تعلق: اسطرح بكه اقيموا لصلواة من اقامة كاتفير اداء البصلونة باركانها وشرائطها ومستحباتها وآدابها كماته في جائرات تغير كى بنايراس كاندر وفت خود بخو دواخل ہو گیاس لہذااب جہاں اقامت کالفظ آئے گاوہاں مواقیت خود بخو دنکل آئے گا۔

مسوال: حديث الباب آيت الباب كمطابق نبيس؟ اس لئ كه آيت الباب من في شرك كا قامت صلوة کے ساتھ اقتران کابیان ہے جب کہ حدیث الباب میں اقامتِ صلوۃ کے ساتھ توحید کے اثبات کا اقتران بے فی اورا ثبات توالیک دوسرے کے مخالف ہوتے ہیں لہندا مناسبت نہ یائی گئے۔

> جواب: جهت تفنادی کاظ ہے دونوں میں موافقت ومناسبت یائی جاری ہے۔ فائده : حديث كي تشريح وتفصيل الخيرالساري جاص ٣٣٣ يرملا حظفر ما كي (مرتب)

باب البيعة على اقام الصلواة نماز قائم کرنے پر بیعت

البيه عق: الل عرب رسي كرت وقت مصافحه كما كرت تصقوبيعت كامعنى تيم موكاليكن يهال رسي والامعنى اس ے الگ وجدا كرليا كيا ہے اوراب يہاں مطلق معاہدہ كے معنى ميں استعال مور ہا ہے ہے

(٧٩٤) حدثنا محمد بن المثنى قال ثنا يحى قال حدثنا اسمعيل قال ہم سے محد بن ایک نے بیان کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ ہم سے یجی نے بیان کیا نہوں نے کہا کہ ہم سے اسمعیل نے بیان فرمایا

ا (تقریر بخاری ص ۷ ج ۲) ع (فیض الباری ص ۱۰ و ۲۲) س (تقریر بخاری ص ۷ ج ۳) س (عمدة القاری ص ۷ ج ۵) ۵ (فیض الباری ص ۱۰ ج ۲)

مطابقته للترجمة ظاهرة . بيحديث كتاب الايمان كة خرى بساب قول النبى عليه المصلوة والسلام الدين النصيحة لله ولرسوله ميس كرريك بالخير السارى في تشريحات البخاري ساسس جا براس كي تشريح لما حظ فرما كيس .

سسوال: اس حدیث ہے نماز کی اہمیت اور تا کدمعلوم ہوتا ہے اور ضمنا نضل صلوٰ ق کاعلم بھی ہو گیا لیکن اس کا مواقیت صلوٰ ق سے کیا تعلق ہے؟

جـــواب: جب قامت کی تفسیریه کی جائے که نماز کوار کان ، شرا نظ مستخبات اور آواب کی رعایت کے ساتھ ادا کرنا تواس میں نماز کا وقت خود بخود آگیا للبذا سوال ہی ندر ہا۔

> (۳۵۳) باب الصلوة كفارة نمازكفاره ب

اس باب کاتعلق فضائل کے ساتھ تو بالکل واضح ہے اوراس کو مواقیت الصلون میں ذکر فرما کراس بات کی طرف اشارہ کردیا کہ وہی نمازیں کفارہ بنیں گی جوابے اوقات کے اندراداکی گئی ہوں۔

(۳۹۸) حدد نا مسدد قال حدد العمي عن الاعمر ش بم سے معدد نے بیان کیا انھوں نے کہا کہ ہم سے کیا تا قیمش کے واسطہ سے بیان کیا

قال حدثني شقيق قال سمعت حذيفةقال كنا جلوسا عند عمر رضي الله عنه أمش نهاك محصيفتن فين كيال كيافق في كماكيس في مذيف سينا كحف يف فرمايك يم حفرت عركى فدرت من حاضرت فقال ايكم حفظ قول رسول الله صلى الله عليه و سلم في الفتنة مر نے بوجھا کہ فتنے سے متعلق رسول اللہ علیہ کی حدیث کوتم میں سے کس نے یاد رکھی ہے؟ للبت انساكهما قبالسه قبال انك عبليسه او عليها لجرتي قلب میں نے کہا کہ میں نے (اس طرح یاد رکھا ہے) جیسے آنحضور علی ہے نے فرمایا تھا۔ عمر نے فرمایا فتسينة السسرجسيل فسسي اهسلسسية و مسسا لسسمه وولسده تمرسول منتقط فے فتن کو علوم کے شرب بیت الدینے میں نے کہانسان کے گھروالے سال اوار اس کے بڑی فتے (آزا کُش کی چیزی ہیں و جساره تسكيف رهسا السصيلوسة و السصيوم و النصيد قة و الامسر و النهسي نماز ، روزہ ، صدقہ انچھی باتوں کے لئے لوگوں سے کہنا اور بری باتوں سے روکنا ان کا کفارہ ہیں قسال ليسس همذا اريمدو لكن الفتنة التي تمموج كسمها يمموج البحمر عرِ نے فرمایا کہ میں تم ہے اس کے متعلق نہیں پوچھتا مجھے تم اس فتنہ کہ تعلق بتاؤ جوسمندر کی طرح ٹھاٹھیں مارتا ہوا بردھے گا قسال ليسس عليك منها يساس يسآاميس السمؤمنيين ان بينك و بينها اس برمیں نے کہا کہ یاامبر المؤمنین: آب اس سے خوف نہ کھائے آپ کے اور اس فتنے کے درمیان ایک بندوروازہ ہے لبسابسا مسغسلسقسا قسال ايسكسسر ام يسفتسح قسال يسكسسر ا یک بند درواز ہ ہے۔ یو چھا کیا وہ درواز ہ تو ژویا کا جائے گایا (صرف) کھولا جائے گا۔ میں نے کہا تو ژویا جائے گا سال اذا لا يسغسلق ابسدا قسلسسا اكسان عسمسر يسعسلم البساب عمرٌ یکارا مٹھے کہ پھرتو تھی بندنہیں ہوسکتا۔شقیق نے کہا کہ ہم نے حذیفہ سے پوچھا کیا عمرٌاس دروازہ کے متعلق علم رکھتے تھے سال نسبع سم كسمسسا ان دون السغسد السليسلة تو انھوں نے کہا کہ ہاں بالکل اس طرح جیسے دن کے بعد رات آنے کا یقین ہوتا ہے

انسی حدثت به بسحدبث لیسس بسالاغسالیط فهبندا ان نسسال حذیفةً میں نے تم ساکیسا کی مدیفہ میں نوف ہوتا تھا میں نے تم ساکیسا کی مدیفہ میں نوف ہوتا تھا فی مدیفہ میں نوف ہوتا تھا فی مدیوتا نوب کی انہوں نے دریافت کیا تو آپ نے بتایا کہ دروازہ خود عرابی ہیں اس کے ہم نے مسروق ہے کہا (کہ وہ پوچیس) انھوں نے دریافت کیا تو آپ نے بتایا کہ دروازہ خود عرابی ہیں

حدثنامسد دالن : مطابقته هذالحديث للترجمة في قوله (تكفوها الصلواة) ال صديث كي سنديس ياخ راوى بين جب كه ياني وين حفزت حذيفه بن يمان مين -

امام بخاری نے کتباب الزکواۃ میں تنیبہ سے اور عبلامات نبوی میں میں میں مربن حفص سے اور کتاب السصوم میں علی بن عبداللہ سے اس حدیث کو تقل کیا ہے اور امام سلم نے باب المفتن میں ، ابن نمیر وغیرہ سے اور امام ترفری نے باب الفتن میں اور بن ماجہ نے بھی باب الفتن میں اس حدیث کی تخر سے فرمائی ہے لے

قوله انک علیه او علیها: "او علیها ایک راوی باگر علیه) فرمایا بونقل قول رسول میلیه کی طرف ضمیر دانج بوگ اور اگر علیها فرمایا بتوشراح مقاله کی طرف ضمیر دانج بوگ اور اگر علیها فرمایا بتوشراح مقاله کی طرف ضمیر دانج کرنااولی بیل کرمیر که فرد یک فتنه کی طرف ضمیر دانج کرنااولی بیل

قال ایکسر ام یفتح: یکسر سے مرادل ہادر یفتح سے مرادلجی موت ہے۔

قوله فتنة الوجل فى اهله و ماله و ولده و جاره: الل كافته يه كدان كى دجه ايا تول اور عمل كرے دو حال نبيس و اور مال كافته يه كداس كوغير ما خذ سے حاصل كرے اور اسے غير معرف بيل خرچ كرے ، اور اولا د كافته يه كدا ولا د كى فرط مجمت اور كثر ت مشغوليت كى دجه سے بهت سارى بحلا ئول سے محروم د ب اور ان كے لئے كمانے بيل غلوسے كام لے حلال وحرام كى پروانه كرے، اور پڑوى كافتنه يہ كه فتنة المسوجل فى جداره ان يت منى ان يكون حاله مثل حاله ان كان متسبعًا قال تعالى " و جعلنا بعضكم لبعض فتنه " حضرت شاه صاحب فرماتے بيل كدانيان ان كى وجه سے دين بيل نقائص داخل كرنے پرمجور ہوجاتا ہے ہي

قوله ليسس بالاغاليط: جسم اغلوطة وهي مايغالط بها قال النووي معناه حدثته حديثا صدقا محققاً من احاديث رسول الله يَكُونِكُ لامن اجتهاد رأى ونحوه ل

قولهمسروقاً: يمروق بن اجدع بير.

مطابقته للترجمة في قوله "إنَّ الْحَسَنَاتِ يُذُهِبْنَ السَّيَّاتِ "حديث كَسندين إلَّيُ راوى بين بإنجوين حضرت عبدالله بن مسعود بين .

امام بخاری نے کتیاب المتفسیر میں مسرد سے اور امام سلم نے توبه میں قنید اور ابی کائل سے اور امام ترخی نے کتیاب المتفسیر میں محدین بٹارا ورام منائل نے قتید اور این ابی عدی اور اسلام نے کتیاب المصلونة میں مفیان بن وکی سے اور کتاب الزهد میں الحق بن ابراہیم سے اس حدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔ عدولهان رجلا: رجل ہے مراد ابوالیسر (بفتح الیاء) ہیں جیسا کہ امام ترخی نے ترخی شریف میں اس کی قدولهان رجلا: رجل ہے مراد ابوالیسر (بفتح الیاء) ہیں جیسا کہ امام ترخی نے ترخی شریف میں اس ک

تصريح قرمائي برندي من عن ابى اليسر قال اتنى امرأة تبسّع تمرا فقلت ان فى البيت تمرا اطيب منه فدخلت معنى فى البيت فاهويت اليها فقبلتها الخرا

ان الحسنات: خنات مراديانچون تمازي بير

الی هلذا: بهمزه استفهام کے لئے ہاور هذامبتداء ہاور لی خبر مقدم ہاوراس تقدیم کافائدہ تخصیص ہے تا

(۳۵۵) باب فضل الصلوة لوقتها نمازونت پر پڑھنے کی نضیات

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة.

الن حدیث کی سند میں پانچی رادی میں اور پانچویں حضرت عبداللہ میں اور عبداللہ بن مسعود میں اس بن مسعود میں امام بخاری نے ادب میں ابوالولیہ سے اور تسو حید میں سلیمان بن حرب سے اور جہاد میں حسن بن صبال سے اور حید میں عباد بن عوام سے اور امام سلم نے ایسان میں عبداللہ معاذ وغیرہ سے اور امام ترفدی نے کتاب الصلواة میں عبروین علی وغیرہ سے اس صدیث کی تخ بی فرمائی ہے۔
میں قتیہ سے اور امام نسائی نے صلوا قامی عمروین علی وغیرہ سے اس صدیث کی تخ بی فرمائی ہے۔
الولید بن العیواد: سسے عیواد میں کو تخ اور یاء کے سکون کے ساتھ ہے۔ عیرار کے باپ خریث کوئی میں لا علی وقتھا ہے اور ترجمۃ الب میں لموقتھا ہے تو بیر جمۃ علی وقتھا ہے اور ترجمۃ الب میں لموقتھا ہے تو بیر جمۃ الباب ترجمہ شارحہ ہوگا۔ حروف جارہ ایک دوسرے کے معنیٰ میں استعال ہوتے رہتے ہیں۔
الباب ترجمہ شارحہ ہوگا۔ حروف جارہ ایک موسل ہے اکثر اسم فاعل کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنیٰ محبوب اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنیٰ میں ہے سے اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنیٰ میں ہے سے اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بعدیٰ میں ہوب سے سے اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنیٰ میں ہوب سے سے اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنیٰ میں ہوب سے سے سے اسم مفعول کے معنیٰ میں آیا کرتا ہے اور یہاں واحب ہوب

(ray)

باب الصلوات الخمس كفارة للخطايا اذا صلا هن لوقتهن في الجماعة وغيرها پانچون وقت كانمازي گنامون كاكفاره بني بين جبان كوان كوت براداكرين جماعت كساته يا بغير جماعت ك

اعتواض : باب الصلواة كفارة اوراس باب من تكرار پایاجار بائے کیونکدونوں سے مقصودایک بی ہے لیے نماز كا كفاره بنیاء اور تكرارا چھانہیں؟

ا (عدة القاري ص ١١ج٥) م (فيض الباري ص ١٠٠٣)

جواب (ا): يبلي باب مين اجمال باوراس مين تفصيل ب-

جواب (۲): پہلاباب مطلقا ہے اور بیمقید الخمس ہے حاصل بیہ کہ پہلاباب عام ہے اور دوسراخاص ہے لے جسواب (۳): باب سابق میں نفس نماز کے کفارہ ہونے کا بیان ہے اور اس میں جماعت اور غیر جماعت دونوں کے کفارہ ہونے کا بیان ہے لہٰذا تکرار نہ ہوا ج

حدثنا ابراهيم بن حمزه الخمطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سندمیں سات راوی میں ساتویں حضرت ابوہر بر گھمیں۔

امام سلم في المصلواة مين قنيبة سام ترندي في اهدال مين قنيبة ساورامام نسائي في صلواة مين تنيبة سان مسلم في المح قنيبة سياس مديث كي تخريج فرمائي سي عفرت الوهرية كاصل نام عبدالرطن بن صحر سي جمرى مين مشرف باسلام موئه -

العدة القارى م المح م المح القرير بخارى م ااج س) م (عدة القارى م ١٥ ح ٥)

محو الله به الحطایا: محو حطایا سے مراد صغائریں کونکہ ان کاتعلق ظاہر ہے ہوتا ہے بخلاف کبائر کے کہ ان کاتعلق ول سے ہوتا ہے کیونکہ گناہ کرنے سے قلب پرایک سیاہ نقط لگ جاتا ہے اگر بندہ تو بند کرے تو وہ نقطہ آ ہتہ آ ہتہ دل کو گھیرلیتا ہے جب کہائر کا تعلق دل سے ہوا تو تو بہی ضرورت پڑے گ۔

> (۳۵۷) باب في تضييع الصلوة عن وقتها وتت منازكوضائع كرنا

اس سے فَحَلَفَ من بعدهم حلف اضاعو الصلوة واتبعو االشهوات (آیة) کاطرف اشاره ہے۔ اضاعت سے مراد کیا ہے؟ اس بارے میں تین قول ہیں۔

: احراج الصلواة عن وقتها

٢: اخراج الصلوة عن الوقت المستحب

٣: احراج الصلوة عن كل الوقت

امام بخاری تیسر نے بمبر کے قائل ہیں۔روایات سے ای کی تائید ہوتی ہے۔

(۵۰۲) حدث موسی بن اسمعیل قال حدث مهدی عن غیلان عن انس مم سے موی بن اسمعیل نے بیان کیا وہ حضرت انس سے موی بن اسمعیل نے بیان کیا کہ ہم سے مہدی نے غیلان کے واسط سے بیان کیا وہ حضرت انس سے قال ما اعرف شیئا مما کان علی عهدی النبی صلی الله علیه و سلم قبل الصلواة آپ نے فرمایا کہ میں نبی کریم الله نے کہدکی کوئی بات اس زمانہ میں نبیں یا تا راوگوں نے کہا کہ نماز تو ہے قبل الله علیه و سلم فیہ اللہ علیہ میں میں میں میں میں کہ قال ہے فیہ نبیس کر ڈالا ہے فرمایا کہ اس کے ساتھ بھی تم نے کیا کچھ نہیں کر ڈالا ہے

ا (سورة مريم آيت ٥٩ ركوع م)

حدثنا موسى بن اسمعيل الغ: وجه مطابقته للترجمة في قوله "اليس صنعتم ماصنعتم فيها" الرحديث كى سنديس عارراوى بين جو تصحفرت الس بين -

(۵۰۳) حدثنا عمر و بن زرارة قال اخبرنا عبد الواحد بن واصل ابو عبيدة الحداد ہم سے عمر و بن زرارہ نے بیان کیا ۔ کہا کہ ہمیں عبد الواحد بن واصل ابو عبیدہ حداد نے عن عشمان بن ابسى رواد احسى عبد العزيز قال سمعت الزهرى عبد العزیز کے بھائی عثان بن الی رواد کے واسطہ سے خبر دی انھوں نے کہا کہ میں نے زہری سے سنا يسقسول دخسلست عسلسي انسسس ابسن مسالك بسد مشسق و هسو يبسكسي کہا کہ بیں دشق میں انس بن مالک کی خدمت میں حاضر ہوا ۔ اس وفت آپ رو رہے تھے فقلت ما يبكيك فقال لا اعرف شيئا مها ادركت الاهذه الصلولة میں نے عرض کی کہ آپ کیوں رور ہے ہیں؟ فرمایا کہ نبی کریم اللہ کے عہد کی کوئی چیز اس نماز کے علاوہ ابنہیں یا تا وهده الصلولة قد صيعت وقال بكر بن خلف حدثنا محمد بن بكر البر ساني اور اس کو بھی ضائع کیا جا رہا ہے اور بکر بن خلف ؓ نے کہا کہ ہم سے محمد بن بکر برسانی ؓ نے بیان کیا قسسال اخسر نسسا عثسمسان بسن ابسبي روادنسحسوه کہا کہ ہم سے عثان ابن ابی رواڈ نے ای طرح حدیث بیان کی

> حدثنا عمروبن زُرارة الخ مطابقته للترجمة في قوله "ضيعت" اس مديث كي سنديس يا في راوى بين يانيوين حضرت انس بين ـ

دِمشے: دال کے سر ہاورمیم کے فتہ کے ساتھ ہے اس کے بانی کانام دماش ہے اس کی طرف نسبت کرتے ہوئے دمش کتے ہیں۔

وهويسكى: اس حال بن وه رون لكي قصديب كرحفرت انس اس نيت دوش تشريف لي كي كدوبان

جا کرولید بن عبدالملک کے پاس تجاج بن یوسف کی شکایت کریں ، وہاں جا کردیکھا کدان اوگوں نے جس طرح اور چیزول کو ضائع کرد کھا تھا نماز کو بھی ضائع کرد کھا تھا اپ وقت پراوانیس کرتے تھے۔ یہ منظرد کھے کرحفرت انس اور نے بیٹھ گئے اسکال فقال الاعرف شیا مما اور کت الا ھذہ الصلواۃ النح اور بخاری من ۱۰ اپر حفرت انس سے بی منقول ہے ماانکوت شیا الا انکم الا تقیمون الصفوف تو دونوں بین بظاہر تعارض ہاس لئے کہ اس باب کی روایت کا تقاضا ہو ہے کہ انہول نے سب بچھ ضائع کردیا اور بخاری من ۱۰ کی روایت کا تقاضا ہو ہے کہ سب بچھ ضائع کردیا اور بخاری من ۱۰۰ کی روایت کا تقاضا ہو ہے کہ سب بچھ شکے تھاصرف عفوں بین خرائی تھی ؟

جواب: روایت الباب جس میں مطلقا ساری اشیاء کی اضاعت کا ذکر ہے بید مشق کا واقع ہے جیسا کہ روایات میں تصریح ہےا در جہال صفول کے اندر کوتا ہی کا ذکر ہے تو وہ مدیند منورہ کا واقع ہے تا

قال بکوبن حلف حداث محد مدابن بکر السُرسانی قال احبو عشمان بن ابی رو ادنحوه بر بن طفت نے کہا کہ جمیں محمد بن بر بر سائی نے بیان کیا کہا کہ جمیں عثاقبن ابی روّاد ؓ نے اس طرح خردی اور یقیل ہے اس کوا تعلق اور یقیل ہے اس کوا تعلق اور نقیل ہے اس کوا تعلق اور نقیل ہے تھا اور لفظ حد ثنا باریک ۔ اس لئے کہ روایت کی ابتداء لفظ قال سے ہے (حد ثنا) سے نیس اور جن شخول میں اس کے خلاف ہے وہ فلط ہے اور وہم ہے ہے بہر سانی : منسوب الی بُر سان بطن از د ہے

(۳۵۸) باب المصلّی یناجی ربه نماز پڑھنے والااپنے ربے سرگوشی کرتاہے

اس باب کو سخت ب مواقیت المصلوف سے اس طرح مناسبت ہے کہ اس سے اس بات کا بیان ہے کہ نمازوں کی ادائیگی کے اوقات اللہ پاک سے مناجات کے اوقات ہیں تو ان کو اوقات میں اداکر نے کا اجتمام ہونا چاہئے حضرت شخ بر تقریر خاری اس موجات اللہ پاک سے مناجات کے اوقات ہیں تو ان کو اوقات میں اداکر نے کا اجتمام ہونا چاہئے دھنرت شخ الجديث مولانا زكريّاً لكصة بين كه الله ياك كي دوشانين بين - (١) شان مالكيت (٢) شان مجوبيت -

اب اگر کو کی محص باوشاہ تک رسائی حاصل کر لے اور اس سے بات کرنے کا موقعیل جائے اور بات شروع ہوجائے اوروہ پھرادھراُ دھرد کیھنے لگے تو بادشاہ اس کونکال دے گا اورمطرود ومرد و دکردے گابس یہی حال وہاں کا ہے اسی طرح کوئی ہزار عرق ریز بوں کے بعد محبوب تک پہنچے اور محبوب بات کرنے کو تیار ہوجائے اور پھروہ ادھراُ دھر دیکھنے کی تو محبوب کیا کرے گااس کے منہ پر تھوک کر دوسری طرف متوجہ ہوجائے گا یہی حال حضرت باری کا بھی ہے بلکہ اس ے اعلی وارفع واولی ہے کیونکہ وہ تو احب المحبوبین ہیں اور ملک الملوک ہیں لے

چانچہ اگر کسی سرکاری عہدہ دارے ملنا ہوتو پہلے اس کی تیاری کی جاتی ہے اور جب وقت قریب آجا تا ہے تو پھرنظر مروقت گھڑی پربتی ہے تواحکم السحاکمین و مالک الملوک کے دربار میں حاضری اوران سے مناجات کے لئے کتنااہتمام کرناچاہے وہ ظاہرہے کے

(٥٠٣) حدثنا مسلم بن ابراهيم قبال حدثننا هشيام عن قتادة عن انس ہم سے مسلم بن ابراجیم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ہشام نے قادہ کے واسط سے بیان کیا وہ حضرت انس سے قال قال النبي صلى الله عليه و سلم ان احدكم اذا صلى يناجي ربه کہ نبی عظیمہ نے فرمایا کہ جب کوئی نماز میں ہوتا ہے تو وہ اپنے رب سے سرگوشی کرتا رہتا ہے ف الا يتفلس عن يسمينه و لكن تحت قدمه اليسرى (١٣١٥) اس لئے اسے اپنی دائی جانب نہ تھوکنا چاہیے ۔اور لیکن بائیں پاؤں کے نیچے تھوک سکتا ہے

اذا صلى يناجى ربه فلا يتفلن عن يمينه الح:

اشکال : بخاری م ۵۸ وص ۵۹ رروایت گزری ہے اور وہاں دائیں طرف تھو کئے کی ممانعت کی علت بدییان فر مائی ہے کہ دائیں طرف فرشتہ ہوتا ہے اور اس روایت میں علت رب ذوالجلال سے سرگوشی کو قرار دیا گیا ہے تو بظاہر

جواب: كوئى تعارض نبين كونكدايك چيزى متعدوعلتين موسكتى بين ال

ا تقرير بخاري ص ١١ ج ١٠ عرة القاري ص ١٨ ج٥) ٣ (تقرير بخاري ص ١٦ ج ٣)

وهذا لحديث قد مضى في باب حك البزاق باليد من المسجد باطول منهل

وقال سعيد الخ: سعير عمرادا بن الى عروبة بين اى قال سعيد عن قتادة بالاسناد المذكور وطريقه موصولة عندالامام احمد وابن حبان .

وقال شعبة الخ: اى قال شعبة بن الحجاج عن قتادة بالاسناد ايضاً وقد اوصله البخاري ايضاً فيما تقدم عن آدم عنه.

وقال حميلًا الخ: اوصله البخاري ايضاً فيما تقدم ولكن ليس في تلك الطريقة قوله ولاعن يسمينه وقبال الكزماني هذه تعليقات لكنها ليست موقوفة على شعبة ولا على قتادةً ويحتمل الدخول تحت الاسناد السابق بان يكون معناه الخ ع

علامه مینی فرماتے ہیں کہ بیتمام کی تمام موصولہ ہیں احمال کے ذکر کی ضرورت نہیں۔

حصت قدمسه و قسال شعبة لا يبرق بين يديسه یا اینے قدموں کے نیچے اور شعبہ نے کہا کہ اپنے سامنے اور نہ اپی دائیں طرف و لا عسن يسميسنسه و لسكسن عسن يسساره او تسحست قمسه اورنہ ہی اپنی بائیں طرف اور لیکن اپنی بائیں طرف یااپنے قدموں کے نیجے و قبال حسيم عن انسس عن النبي صبلي الله عليه و سلم لا يبزق في القبلة اورکہا حید ؓ نے انس بن مالک ہے وہ نبی کریم علیہ کے سے روایت کرتے ہیں کہ قبلہ کی طرف نہ تھو کے ولا عسن يسميسنسه و لكن عن يسساره او تنحت قدمسه (٢٣١٥) اور نہ دائیں طرف البتہ بائیں طرف یا یاؤں کے پنچے تھوک سکتا ہے

حدثنا حفص بن عمر الخ: مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی تشریح الخیرالساری ۱۷۳۱۷ ما جسیر ملاحظ فرمائیں۔

(mag)

باب الابراد بالظهر في شدة الحر گرمی کی شدت میں ظہر کوشنڈ ہے وقت میں پڑھنا

اشکال : ظهر کاوفت ذکر کرنے سے پہلے امام بخاریؓ نے اس کے اوصاف کو کیوں شروع فرمادیا حالا تک اوصاف موصوف کے تابع ہوتے ہیں؟

جواب حافظ ابن حجر عسقلا فی فرماتے میں کہ جب ابراد کا حکم دے دیا تو زوال تو خوداس میں آگیا۔

علامه عنى فرمات بين كمشدت اجتمام ابراد بالظهركي وجدس اس كومقدم فرمايال

غسو ض بخاری : بہت مکن ہے کہ ظہر کے اندر تقدیم وتا خیر کے اعتبار سے جو مختلف اقوال بیں ان پر رد کرتا ہو چنا نچے حنفیہ کے نزد کیے موسم گر ما میں تا خیر کرتا اولی ہے اور موسم سر ما میں تجیل ۔ اور بعض علاء فرماتے ہیں کہ علت تا خیر حر (گری) کا ہوتا ہے لہذا اگر گری کے موسم میں کہیں گری نہ ہو رہی ہو جیسے سلمہ یا منصوری (یا مری و بالاکوٹ) پر کوئی رہنے والا ہوتو تا خیر نہ کرے حضرت امام بخاری ان دونوں پر دوفر ماتے ہیں کہ موسم اور مکان کی کوئی شخصیص نہیں ہے بلکہ وجہ ابراوشدت حربے ع

حفیہ یک نزد کیگرمیوں میں ابراد بالظہر مستحب ہے اور سرد بوں میں تقدیم مستحب ہے امام بخاری کا بھی میں مذہب ہے کونکر نفس وقت کے بیان سے پہلے ابراد بالظہر کا باب قائم فرمایا۔

ایک بھث :..... گرمی کی سفتی یاسردی کی زیادتی کس وجہ سے ھے؟

جواب: بیے کہ ہر چیز کے دوسب ہوتے ہیں۔(۱) ظاہری(۲)باطنی۔ یہاں بھی ایسے ہی ہے۔

سبب ظاهری: تووہ ہے جوسائنس والے بیان کرتے ہیں کہ صورج جب کی زمین کے قریب سے گزرتا ہے اور جب سورج اور جب سورج کے زیادہ قریب ہے اور جب سورج دور یہ کے دوہ سورج کے زیادہ قریب ہے اور جب سورج دور سے گزرتا ہے تو سروی ہوتی ہے کیونکہ پہلی گری ابھی باتی ہوتی ہے دات ابھی تک اسے زائل نہیں کر پاتی کہ دن آجا تا ہے اور سردیوں میں دن ابھی رات کی سردی کو زائل نہیں کر پاتا کہ پھردات آ جاتی ہے۔

سبب باطنی: سبب باطنی گری فیئ جھنم ہے ہے آپ اللہ کا ارشاد ہے کہ آگ نے اپنی پروردگار سے شکایت کی کہ آگ نے اپنی پروردگار سے شکایت کی کہ اکسل بعضی بعضا الحدیث سے تواللہ تعالی نے جنم کودوسانس لینے کی اجازت دی ان میں سے ایک سانس اس وقت ہوتا ہے جب کہ گری ہوتی ہے جسیا کہ بخاری شریف میں صدیث قریب آرہی ہے ہے۔

اشکال ثانی : او پروالی تقریر سے ایک دوسراا شکال بھی رفع ہوگیا کہ خفنڈ ےعلاقوں میں کیا جہنم سانس نہیں اپتی ؟ تو جواب بھی ہے جوعلاقے سورج کی طرح جہنم کے منہ کے زیادہ قریب ہوتے ہیں وہاں گرمی زیادہ ہوتی ہے اور جہنم کی گرمی خدا کے خضب سے ہے۔

ا (تقرير بخاري ص ١١ ج ٣) من تقرير بخاري ص ١١ ج ٣) من (عدة القاري ص ١١ ج٥) من (تقرير بخاري ص ١١ ج ٣) في (بخاري ص ١١ ج ١)

سوال: سورج میں گری کہاں ہے آتی ہے؟

جواب: جہنم ہے۔ کیونکہ سورج اورجہنم کے درمیان مناسبت اور جوڑ ہے سورج جہنم ہے گرمی حاصل کرتا ہے اس سبب ظاہری و باطنی کومثال سے مجھیں۔

منال اوّل:اس کی مثال بارش ہے کہ گری کی وجہ سے بخارات اٹھتے ہیں اوپر جا کر شندی ری (هوا) لگتی ہے تو کثیف ہوجاتے ہیں اور بارش برت ہے۔

مثال ثانبي: عمل تقطيراس كوكهته بين جيسے كسى چيز كاعر ق نكالتے وقت د كيھتے ہيں۔

سبب باطنی کی مثال: آنخضور الله فی فرمایا که فضامین سمندر مخفوف ہاس بادلوں میں پائی . آتا ہادرای سے بارش برتی ہے۔

مثال ثانی: گاڑیوں کا حادثہ وجائے آپس میں ظراجا ئیں تولوگ کہتے ہیں کہ حادثہ کا نے بدلنے والے کی غلطی سے پش آیا کی خطی سے پش آیا کی خطی اس کا اثر ہے آپ تھا گئے نے فرمایا پانچ چیزوں کا عذاب پانچ چیزوں سے آتا ہے۔

(۱) مالی غنیمت میں خیانت کرنے سے اللہ تعالی دلوں میں دشمنوں کا خوف پیدا کردیتے ہیں۔ (۲) زنا سے اموات (وباؤں) کی کثرت ہوتی ہے۔ (۳) ناپ تول میں کمی سے قط آتا ہے۔ (۴) ناحق فیصلہ کرنے یا بغیر علم کے فیصلہ کرنے سے اللہ تعالی قبل وغارت کوزیادہ کردیتے ہیں۔ (۵) وعدہ خلاقی کرنے سے اللہ تعالی دشمن کو مسلط کردیتے ہیں اور اس میں کرو کے حالات پر قابونیوں پاسکو گے ابھی تو ملک عزیز پاکتان میں مار دو ہوتی ہیں سب سے زیادہ خود گئی مغربی برمنی میں فی لاکھ ۲۲ آدی اور خور گئی مغربی برمنی میں میں اس کے اس کے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ بوتی ہوں ہیں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر ظرح طرح کے تھرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ

ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فساوات برطرح طرح کے تیمرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ فساوات سندھیوں کے تعصب کی وجہ سے ہیں کوئی کچھ بتلا تا ہے اور کوئی کچھ کہتا ہے کین میرکوئی نہیں کہتا کہ پورا ملک اجتماعی طور پر بے غیرتی وکھلار ہاہے عورت کی حکمرانی ہے (بیسبق بے نظیر کے دور میں پڑھایا گیا) اور عورت کی حکمرانی عذاب ہے آپ ایس انسانی المعنیٰ جز ۸ ص ۲۲ بیروت) عذاب ہے آپ ایس انسانی المعنیٰ جز ۸ ص ۲۲ بیروت)

> > اس حدیث کی سند میں آٹھ راوی ہیں اور آٹھویں حضرت عبداللہ بن عمر ہیں۔

فان شدة الحر : فاء تعليله جابراد كى علت كرى كى شدت بتاتى -

سوال: تاخيريس كيا حكمت ٢٠

جواب:علامة يني في دو حكمتيل لكصي بين-

ا: دفع مشقت ہے کیونکہ گرمی کی شدت میں خشوع باتی نہیں رہتا۔

٢: جہم كے دہكائے جانے كاوقت ہے چنانچ مسلم شريف ميں عمرو بن عبسة سے مروى ہے كدان كوآپ عليہ الله

فرمايا اقصر عن الصلوة عند سواء الشمس فانها ساعة تسجر فيها جهنم ل

ا (عدة القاري ص ٢٠ ج٥)

حسمند بسن بشسار قسال حسدتنا غنندر حدثننا شعبة ہم سے محمد بن بثار نے بیان کیا کہا ہم سے غندر نے بیان کیا ان سے شعبہ نے عين السمهساجيس ابسي السحسين سيمسع زيسد بين وهسبٌ عين ابسي ذرّ مہاجر ابو الحسنُ کے واسطہ سے بیان کیا انھوں نے زید بن وہبؓ سے سنا ابو ذر ؓ سے روایت کرتے ہیں قسسال اذن مسؤذن السبسسى مناته السطهسر فقسسال ابسرد ابسرد کہ نبی کریم علیہ کے موذن نے اذان دی نماز ظہر کی تو آپ نے فرمایا کہ تھنڈا ہونے دو ، شنڈا ہونے دو او قسال انسطسر انسطسر وقسال شدة الحسر من فيسح جهنسم یا یہ فرمایا تھبر جاؤ تھبرجاؤ اور فرمایا گری کی شدت جہنم کی آگ بھڑکئے سے ہے ___اذااشتــدالــحــر فــابـردوا عنن الـصنـلنوا __ة اس لئے جب گرمی شدید ہو جائے تو نماز شھنڈے وقت میں پڑھا کرو سبى رايسسنسسا فسيئ التسلسول (انظره ٣٢٥٨، ١٢٩،٥٣٥) (پھر ظہر کی اذان اس وقت کہی گئی) جب ہم نے ٹیلوں کے سائے دیکھ لئے

مطابقته للترجمة ظاهرة.

وتحقيق وتشريح

حدیث کی سند میں چھراوی ہیں چھٹے حضرت ابوذر عفاری ہیں جن کانام جندب بن جنادہ ہے۔ امام بخاریؒ نے صلوف میں آدمؒ ساور سلم بن ابراھیمؒ سے اور صفہ المناد میں ابوالولیدؒ سے اس کوقل کیا ہے۔ اور امام سلمؒ نے صلوف میں ابومویؒ سے اور ابوداو دُرؒ نے صلوف میں ابوالولیدؒ سے اور امام ترفزیؒ نے صلوف میں مجمود بن غیلانؒ سے اس حدیث کی تخریخ ملکی ہے لے اذَّن مؤذن النبي عَلَيْكُ : مؤذن عفرت باللُّ بير-

فقال ابود ابود:سوال: گری جب جنم کی وجه سے ہاور جنم کی گری فضب خداتعالی کی وجه سے تو پھرایسے وقت میں تو عباوت ہونی جائے اور وَعاما تکی جانی جائے جائے۔

جسواب (ا): ٹھیک ہے خضب کا نقاضا دعاء وعبادت میں مشغولی ہے بعنی خضب سے بیخے کے لئے عبادت کرنی جائے کیکن ادب کا نقاضا ہے کہ خضب کے وقت مواجہ نہ کیا جائے۔

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس صدیث کی سند میں پانچ را دی ہیں۔ امام نسائی نے صلواۃ میں قنیبہ ؓ اور محمد بن عبداللّٰہ ہے اس صدیث کی تخر ت کے فرمائی ہے۔

مسائل مستنبطه:

ا: گرمیون مین ظهر کی نماز مین ابراد مستحب ہے۔

مطابقته للترجمة ظاهرة .

وتحقيق وتشريح،

ابر دوا بالظهر: سوال: ... خباب كروايت يس بكانبول في آب الله كياس كرى ك شكايت كي و النظهر: الله الله الله كي كرى ك شكايت من الله كي الله

جواب (1): ابراد کی روایات کثیر بین جو که استخباب ابراد پر دلالت کرتی بین للبذا حضرت خباب کی روایت اس پرمحمول ہوگی کہ انہوں نے اس سے بھی زیادہ تاخیر کی تمناک ع

ا (عدة القارى ص٢٦ ج٥) ١ عدة القارى ص٢٦ ج٥) ١ عدة القاري ص٢٦ ج٥)

جواب شانسی: حضرت خباب فعرض کیاتھا کظیرکواس کے وقت ہی ہے مؤخر کر دیاجائے اس لئے آ پینائی نے ان کی بات ہیں انی۔

جواب ثالث: حضرت خباب كى روايت ابرادوالى روايت سيمنسوخ بابو بكر الاثرم كتاب المناسخ والمنسوخ من اس طرف اكل موئ بس إ

تسابعه سفيانٌ ويحيُّ وابو عوانة عن الاعمش: "، "مُ مركم رجع حفص بن غياتٌ بجومرٌ ك والدين اى تابع حفص بن غياث ٢ حفص بن غياث كي متابعت (١) سفيان توري (٢) يجي بن سعيد القطان " (٣) ابوعوانه وضاع بن عبدالله في ب-

> (my+) باب الابراد بالظهر في السفر سفريس ظهر كوتصندك وقت ميس يرهنا

غرص معادی: اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ابراد بالطبر حضر کے ساتھ خاص نہیں بلک سفر میں بھی ابراد بالظهرمستحب ہے

(١٠) حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا مهاجر ابو الحسن مولى لبني تيم الله ہم سے آدمؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم ہے بنی تیم اللہ کے مولی مہاجر ابو الحنؓ نے بیان کیا قال سمعت زيد بن وهب عن ابي ذر _ن الغفاري قال كنا مع رسول الله مُطَيِّلَهُ في سفر کہا کہ اس نے زیدین دہب سے سناوہ البوز رغفاری سے روایت کرتے تھے کہ انہوں نے کہا کہ ہم رسول التعلیقی کے ساتھ ایک سفر میں تھے فساراد السموذن ان يسؤذن لسلسطه سر فسقسال السنبسى مليسي السيرد مؤذن نے جاہا کہ ظہر کی اذان دے لیکن نبی کریم علیہ نے فرمایا کہ ٹھنڈا ہونے دو

ا (عمدة القاري ص٢٠ ج٥) من عدة القاري ص٢٠ ج٥)

وتحقيق وتشريح

حتى رأينا فى التلول : بخارى شريف كتاب الاذان مين حتى ساوى الظل التلول كالفاظين جس سے يدابت بور بائے كظر كاوقت دوش تك باقى رہتا ہے، اس لئے كه تلول (ليلے) عام طور پر منبطحه لين منبسطه بوتے بين شاخصه (لينى بياڑول كيطرح بلندوبالا) كم بوتے بين ان كاسا يدين دير بعد ظاہر بوتا ہے قاعدہ ہے كہ جب منبسطه چيز كاسا بياس كے سابيك برابر بوجائے توعمودى چيز كاسا بيشلين (دوگنا) بوجايا كرتا ہے ۔ لبذامعلوم بواكظ بركا وقت مثلين تك باقى رہتا ہے ل

بیصدیث اقبل میں گزر چکی ہےاس کی تشریح وہاں ملاحظ فرما ئیں۔

وقال ابن عباس معنوا يتميل: حفرت عبدالله بن عباس قرآنى آيت يَدَ فَيا طلاكه كَافْسِر كرت بوع فرات عبدالله الله كالمعنى يتميل (مأكل بوتام) بـ

سوال: اس وكتاب المتفسيو مين ذكركياجاتاتو بهتر تفااس كواس مقام ي كيامناسبت باس كويبال

إ (فيض الباري ص ١٠٩ج٢).

كيون ذكر فرمايا؟

جواب : حدیث الباب میں ((حتی رأین افنی التلول)) کے الفاظ بیں ۔ لفظ فنی کی مناسبت ہے (یتفیأ) کی تغیر یہال بیان کردی لے

وقال ابن عباس " يقلق إبنابى مام " فافي تفسر مين اس كوموسوا ذكرفر مايا بي

(۳۲۱) باب وقت الظهر عند الزوال ظهركاوتت زوال كوتت

وقسال جساب و کسان السنسی مانست یسط الساج رق حضرت جابر " نے فرمایا کہ نبی کریم میں دوپہر میں (ظہر کی)نماز پڑھا کرتے

ماقبل سر ربط: يبليمستحب وقت كابيان تمايبال عدابتداء وقت كوبيان فرمار بيس

وقال جابرٌ كان النبي عُلَيْكُ يصلي بالهاجرة :.....

يعلق بام بخاري فباب وقت المغرب من ال كوموصولاً بيان فرمايا بـ

يصلى بالهاجرة : هاجرة كامعنى نصف النهار عندا شنداد الحرب

اشكال: حديث الباب ان روايات كمعارض بجن مين ابراد كاذكرب

جواب (1):..... حديث الباب فعلى ما ورحديث الابراد فعلى وقول دونون بين البذاحديث الابرادكور جيح دى جائك.

جواب (٢): مديث الباب مديث الابراد يمنوخ بال لئے كدوه اس موخرے ع

يصلى بالهاجرة : توجيه بى بكابتداء وقت بيان كرنے كے لئے ب-

ا (عرة القاري من ٢١ ج٥) يو عرة القاري من ٢١ ج٥) يو عدة القاري ٢٠ ج٥٥)

(۵۱۱) حدثنا ابو اليمان قال حدثنا شعيب عن الزهرى قال اخبرني انس بن مالك ہم سے ابوالیمان ؓ نے بیان کیا۔ کہا کہ ہم سے شعیب ؓ نے زہریؓ کے واسط کے بیان کیا۔ انہوں نے کہا کہ مجھے آس بن مالک ؓ نے خبر دی ان رسول الله السينة خرج حين زاغت الشمس فصلى الظهر فقام على المنبر یہ کہ جب سورج مغرب کی طرف جھکا تو نبی کریم اللہ اس برتشریف لائے اور ظہر کی نماز پڑھی۔ پھرممبر پرتشریف لائے فذكر الساعة وذكر ان فيها اموراً عظاماً ثم قال من احب أن يسل عن شئ ورقیامت کا تذکرہ کیا۔ آ پینالیفٹ نے فرملا کہ بےشک قیامت میں ہڑے نظیم دادث پیش آئیں گے۔ بھرآ پینالیفٹ نے فرملا کہ اگر کسی کو چھ یو چھناہو ليسل ف الانسلوني عن شي الا احبرتكم ما دمت في مقامي هذا تو بوچھ لے، کیونکہ جب تک میں اپنی اس جگہ پر ہول تم مجھ سے جوبھی سوال کرو گے میں اس کا جواب دول گا ساكشر النساس في البكساء و اكشران يقول سلونسي لوگ بہت زیادہ آہ وزاری کرنے گئے اور آپ علیقی برابر فرماتے جاتے تھے کہ جو کچھ یو چھنا ہو یو چھو فعسام عبسدالسلسه ابسن حمذافة السهسمسي فقسال مسن ابسي قسال عبد الله بن حذافه سہی گھڑے ہوئے اور دریافت کیا کہ میرے باپ کون ہیں ۔ آپ سی ایک نے فرمایا ابوك حلفافة المم اكشر الايقول سلونسي فبسرك عمر على ركبتيم کتمھارے باپ حذافہ ہیں آپ برابر فرمار ہے تھے کہ پوچھوکیا پوچھتے ہواتنے میں حضرت عمر محقفوں کے بل بیٹھ گئے فقسال رضينسا بسالبلسه ربسا وبسا لاستلام دينسا و بتمحمد نبيساً اور انھوں نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کے رب ہونے اور اسلام کے دین ہونے اور محمد (علیقیہ) کے نبی ہونے سے خوش اور راہنی ہیر سكست ثسم قسبال عسرضست عسلسي السجسنة والسنسبار انسفس اس پر آنحضوںﷺ جیب ہو گئے۔ پیر آپ کیاﷺ نے فرمایا کہ ابھی میرے سامنے جنت اور دوزخ پیش کی گئی تھیں سى عسرض هدفه السحسائط فعلم الركسالخيسر و الشسر (راجع ٩٣) اس کی دیوار پر۔ خیر (جنت میں) شر (جہنم میں) جبیبا میں نے اس مقام میں دیکھا آور کہیں نہیں دیکھا تھا

وتحقيق وتشريح

حدثنا إبو اليمان الخ:

مطابقته للترجمة في قوله (خرج حين زاغت الشمس فصلي الظهر)

فلا تسالوني عن شئي الا احبر تكم ما دمت في مقامي هذا.

سوال: اس سے توبظاہرآ پیلی کا عالم الغیب ہونا تابت ہوتا ہے اس کے متعدد جوابات دیجے جاتے ہیں۔

جو اب (1): امورعظام جنت جهنم وغيره مراديس -

جواب (۲): کثیرروایات معارض ہیں۔

جو اب (m): بیخبروا حدہ اور عقیدہ ثابت کرنے کے لئے دلیل قطعی الثبوت وقطعی الدلالت ہونی جا ہے۔

فاكثر الناس في البكاء: لوكون كاروناني عَلِينَة كى ناراضكى برنزول عذاب كفوف سي تقال

و اكثر أن يقول: كلمان معدرية عقد يرى عبارت الطرح بواكثر النبي المسلط القول بقوله سلوني.

(۵۱۲) حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا شعبة عن ابي المنهال عن ابي برزة

ہم سے حفص بن عمرٌ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہ نے بیان کیا۔ ابومنہالؒ کے واسطہ سے و ہ ابو برز ہ سے

قال كان النبسي مالية يسملني النصبح واحدنا يعرف جليسم

انھوں نے کہا کہ نبی کریم ایک صبح کی نماز اس وقت پڑھتے تھے جب ہم میں ہے کوئی اپنے پاس بیٹھے ہوئے تحص کو بہجانتا تھا

و يقرأ فيها ما بين الستين الي المائة و يصلى الظهر اذا زالت الشمس

صبح نماز میں حضور ساٹھ سے سو تک آبیتیں پڑھتے تھے اور آپ ظہراس وقت پڑھتے تھے جب سورج ڈھل جاتا

و المعمصر و احمدنها يمذهب الى اقصى المدينة رجع والشمسس حية

اورعفر کی نمازاں وقت ہوتی کہم مدیند منورہ کی آخری صدتک (نماز پڑھنے کے بعد)جاتے اور پھرواپس آجاتے کیکن دن ابھی تھی باتی رہتاتھا

ونسيست ماقسال فسي المعغرب ولايسالسي بتساخيسر العشمآء الي ثلث الليل

اورمغرب كاحضرت نس في جوونت بتايا تفاده مجھ ياذيبين رمااورآ مخصوعا فين صلو ة العشاءكوتها أني رات تك مؤخر كرنے من كوئي حرج نبيس سجيتے تھے

ا عدة القاري ص ١٢ج٥)

شم قسال السی شط را السی شط را السی شط را السلی شیخت تھ) پھر ابو ہریہ ؓ نے فرمایا کہ نصف شب تک (مؤخر کرنے میں کوئی حرج نہیں سیخت تھ) و قنال معاذ ؓ قال شعبہ شم لقیت مر قفقال او ثلث اللیل (انظر ۵۱۸٬۵۹۹٬۵۹۸٬۵۷۸) اور معاذ ؓ کا بیان ۔ پرکشعبہ ؓ نے فرمایا کہ پھر میں دوبارہ ابو منہالؓ سے ملا تو انہوں نے (شک کے کیماتھ) فرمایا ؓ یا تہائی تک

اس مدیث کی سند میں چارراوی ہیں چو تھے حضرت ابو برز ہ ہیں آپ کا نام نصلہ بن عبید ہے ابتداء اسلام میں مشرف باسلام ہوئے آنخضرت کے ساتھ غزوات میں شریک رہم ویا بصر ویا بستان کے جنگل میں ۱۳ ھیں آپ کا انتقال ہوا۔ امام بخاری ٹے ان کی مرویات میں سے جار کو بخاری شریف میں ذکر فرمایا ہے لے

الم بخاری نے آدم بن ابی الیاس عن شعبة اور محمد بن مقاتل عن عبداللة و عن مسدة عن يعداللة و عن مسدة عن يحيى كلاهما عن عوف كي سندساس حديث كي تخ تي بھى فرمائى ہے۔ امام سلم، امام ابوداؤد، امام نسائى اورابن ماجہ نے اس حدیث كی تخ تي فرمائى ہے۔ اورابن ماجہ نے اس حدیث كی تخ تي فرمائى ہے۔

و احدنا يعرف جليسه: تعارض: ابوداؤد ٢٢٠ ج اباب وقت صلوة النبي عَلَيْكُوكان يصليها مين بي المائة)اورسلم شريف مين به (و صايعوف احدنا جليسه الذي كان يعرفه و كان يقرأ فيها من الستين الى المائة)اورسلم شريف (ص ٢٠٠٠ ج) مين بخارى كى سند كرساته يهى حديث فدكور باوراس كالفاظ يه بي فيصوف الموجل الموجل فينظر الى وجه جليسه الذي يعوفه فيعرفه له البزا بخارى وسلم كي روايتي ابوداؤدكي روايت كي متضاوين؟

جو اب: یمی قصدای سند کے ساتھ شیخین اورامام ابوداؤد سے مروی ہے و مدایع و فعد المنع کے الفاظ فقط ابوداؤود میں ہیں بخاری وسلم میں نہیں لہذاروا قامیں سے سی ایک کا وہم ہے س

و احدنا یذهب الی اقصی المدینة رجع: لفظ رجع علی جانے کی مسافت معلوم ہوتی ہے اور بیر عصر کی شدت تجیل پردال ہے جب کہ حقیقت سے کرآنے والے باب کی روایت جانب واحد کی مسافت بتلار ہی ہے

أس من في أتيهم والشمس مرتفعة كالفاظ من تورج كامطلب موكار جوع الى اهله فى اقصى المدينة الالى المدينة جياچندا عاد يث بعد عفرت سياركى روايت من بدر جع احدن الى آحله فى اقصى المدينة والشمس حية ل

والمشمس حية :.... وحياة الشمس عبارة عن بقاء حرها لم يغير وبقاء لونها لم يتغير وانما يد خلها التغير بدنو المعنب كانه جعل مغيبها موتالها ٢ يجمله أس وتت بولاجا تا بجب كمّا نير كاطرف اشاره بو ... وقال معاذ يسب معاذ بن معاذ بن نفر بن حمان العنم كالميمي قاضى البصر همراد بين -

ثم لقيته: اى ابا المنهال.

(۵۱۳) حد ثنا محمد بن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال حدثنا خالد بن عبد الرحمن بم سے محد بن مقاتل نے بیان کیا کہ جمیں عبد الله نے کہا کہ جم سے فالد بن عبد الرحمٰن نے بیان کیا کہ اللہ عن مقاتل نے بیان کیا کہ جم سے فالد بن عبد الله المونی عن انس بن مالک قال حدث نی غالب القطان عن بکو ابن عبد الله المونی عن انس بن مالک کہا کہ مجھ سے غالب قطان نے بکر بن عبد الله مرنی کے واسط سے بیان کیا کہ وہ انس بن مالک سے قال کنا اذا صلینا خلف رسول الله علی الله علی شابنا اتقاء الحر (راجع ۲۸۵) آپ نے فرمایا کہ جہ جم (گرمیوں میں) بی کریمائی کے پیچے ظہری نماز پڑھت تو گری سے بی کے کئے وال پر بحدہ کرتے تھے

اس حدیث کی سندمیں چوراوی ہیں۔

امام بخای نے صلوق میں ابوالولید ہشام بن عبدالملک وغیرہ سے اس حدیث کی تخ تئے فرمائی ہے۔امام سلم فی سے اصلوق میں اجد بن محکر سے صلوق میں احمد بن محکر سے اورامام ترفدی نے صلوق میں احمد بن محکر سے اور نسائی نے صلوق میں سوید بن نفر سے اور ابن ماجہ نے آخق بن ابراھیم سے اس حدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔

بالظهائر : ظهيرة كي جمع إواراد بها الظهر وجمعها نظراً الى ظهر الايامي

ا (فيض الباري ص الاجه) ير عدة القاري ص ٢٨ ج٥) سر عدة القاري ص ٢٩ ج٥) سر عدة القاري ص ٢٠ ج٥)

(۳۹۲) باب تاخیر المظهر المی العصر ظهری نمازکومؤ فرکرناعمر کے وقت تک

(۱۳) ک حدثنا ابو النعمان قال حدثنا حماد بن زید عن عمر و بن دینار بم سے ابونعمان نے بیان کیا ، کہا کہ ہم سے تماد بن زید نے بیان کیا عمر و بن دینار کے واسط سے عن جابسر بسن زید عسن ابسن عباس ان النبی علی الله صلی بالمحدینة سبعا وہ جابر بن زید سے وہ ابن عباس سے کہ نی کریم علی نے دید میں سات رکھیں (ایک ساتھ) و شہ السطاح و السعم و السعم و السعم و السعم الله و السماد رکھیں) اور مغرب اور عشاء (کی سات رکھیں) اور آٹھ رکھیں (ایک ساتھ) پڑھیں ۔ ظہر اور عمر (کی آٹھ رکھیں) اور مغرب اور عشاء (کی سات رکھیں) فی اللہ اللہ و بالہ بن زید نے جواب ویا کہ غالبًا ایسا ہی ہوگا ایوب نے بوچھا شاید برسات کا موسم رہا ہو۔ جابر بن زید نے جواب ویا کہ غالبًا ایسا ہی ہوگا

مُطابقته للترجُمة في قوله ((سبعا وثمانيا ً))

وتحقيق وتشريح،

اس مدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

امام بخاری نے صلونة اللیل میں علی بن عبدالله سے اس حدیث کوذکرفر مایا ہے۔امام سلم نے صلاوة اللیل میں قنیبہ اللیل میں قنیبہ وغیرہ سے اور نیا کی شخص اللیل میں قنیبہ وغیرہ سے اس حدیث کی تخریخ کے فرمائی ہے۔

سبعاً و ثمانياً: سبعاً عمرادمغرب اورعثاء ماور ثمانياً عظر وعفر م

اغواض بخاری (۱): ۱۱۰۰۰۰۰۱ ام بخاری اس باب می صفیدی تا ئد کرد ہے ہیں کہ جمع حقیقی جا ترنہیں ہے۔

اختلاف: جمهور كنزديك جمع حقيقى جائز ہے۔

دليل: مديث الباب يـ

احناف کے نزویک جمع حقیقی جا ئزنہیں۔

حدیث الباب کاجواب: ملامرنو وگ فرماتے ہیں کاسبات پراجماع ہے کہ بغیر مفر وعظر وغیر مطر وغیرہ کے جمع بین الصلو تین جائز نہیں ،اور یہال پر سی عذر کا ذکر نہیں ہے۔

جمہور کہتے ہیں کہ یہاں کوئی نہ کوئی عذر ہوگا۔ایوب ؒ اس کی تاویل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ شاید بیے عذر مطر کی وجہ ہے ہوگا۔

فائدہ: یادر ہے کہ بیوبی صدیث ہے جس کے بارے میں ام ترفری کے اس المعلل میں فرماتے ہیں کہ بید معمول بہانہیں اوباں توجواب بیہ ہے کہ احتاف کا اس پر بھی عمل ہے وہ اس طرح کہ اس سے مراد جمع صوری ہے اوراحناف جمع صوری کے قائل ہیں احتاف کے ہیں کہ بوقت عذر سفر ہو یا حضر ہو جمع صوری جا تزہے گوظاف اولی ہوگالیکن ممکن تو ہے کہ جمع صوری ہوتو بھر معمول بہا ثابت ہوئی، امام بخاری بھی اس مسئلہ میں احتاف کے تول کے موافق ہیں کہ حضر میں جمع کوجا تزنہیں بھے اس لئے ترجمۃ الباب میں احتاف والی تاویل فرمار ہے ہیں کہ تساخیسو موافق ہیں کہ حضر میں جمع کوجا تزنہیں بھے اس لئے ترجمۃ الباب میں احتاف والی تاویل فرمار ہے ہیں کہ تساخیسو المظہو الی العصو فرمار ہے ہیں تو انہوں نے تاویل کر کے معمول بہابنادیا، جولوگ جمع کوجا تز کہتے ہیں وہ سفر کا عذر یاسٹر ومطر کا عذر یاسٹر ومطر کا عذر ایک روایت ہے ممنوع ثابت ہوتا ہے تو اس بنا پر امام ترفری کا قول یہ ہوگا کہ جمع حقیقی بلاعذر کی کے کو بکھ حقیقی بلاعذر کی کے کو بکھ حقیقی بلاعذر کی کے کو بلاعذر ایک روایت سے ممنوع ثابت ہوتا ہے تو اس بنا پر امام ترفری کی کا قول یہ ہوگا کہ جمع حقیقی بلاعذر کی کے کو بلاعذر ایک روایت سے ممنوع ثابت ہوتا ہے تو اس بنا پر امام ترفری کی کا قول یہ ہوگا کہ جمع حقیقی بلاعذر کی کے نو جسے حقیقی کو بلاعذر جا تربیحتے ہیں۔

شاہ ولی اللہ نے اس کی توجیداس طرح فرمائی ہے کہ بالمدینہ کالفظ راوی کا کی طرف سے اضافہ ہے اصل میں میں عیو سفو ہے اور سفر دوستم پر ہے(۱) سفر سرر ۲) سفر نزولی یو جمع حقیقی تو سیر میں بھی جائز ہے سفر نزولی میں جائز نہیں مگر جمع صوری وہاں بھی جائز ہے۔

ا تررزندی انج (زندی سسم ۲۳ م

تواصل واقعه بدیے کرآ پیالی غز و و تبوک ہے واپس آ رہے تصوصلو ق کوسفرنز ولی میں جمع کیا تو جمع صوری تھی توراوی نےمن غیر سفو کی نفی کی اس ہے مراد من غیر سفر سیو تھا گررُوا ۃ نے اس فی کوعام مجھ کر کہددیا کہ تفى الا قامة باور بعض في كهدوياكم وياكم وياكم واقامت مدينه من هي السلط صلى بالمدينة بول ديا يا فائدہ: ابوداؤد نے تصریح فرمائی ہے جمع تقدیم کے بارے میں کوئی حدیث ثابت نہیں کے غوض ثانی : حفیدگی رومقعود ہے جو کہتے ہیں کمثل ٹانی ظہراورعصر کے درمیان مشترک ہے۔

غوض ثالث: ان لوگوں بررد ہے جوشل ٹانی کے مہل ہونے کے قائل ہیں۔

حاصل بدکہ تین مسائل کی نفی کی ہے۔

اوخال وقت کی نفی ہے۔

اشتراک وقت گی نفی کی ہے۔

اہال وقت کی نفی ہے ہو

فقال ايوب : ايوب عمراد ختان بس م،

. قال عسى : إى قال جابر بن زيد عسى ذلك كان في الليلة المطيرة.

باب وقت العصر الاولى:

اس لئے کہ بیسب ہے پہلی نماز (ظہر) ہے کہ جرئیل نے آپ ایک کوجس کی امامت کرائی ہے

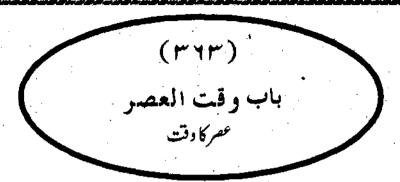
سوال: التخصيص كي وجدكيا ي؟

جواب (١): رات كوسفر كيا تماس لي صبح آ رام كيا-

جواب (۲): مقصود تعليم هي اورظير من سارے شريك بو كتے تھے۔

جواب (١٢): مورج نظفتك اوقات كالتلسل ظهر سے جاتا ہے۔

ي (بيان صد يقي س٢٢ج ٣) ير فيض الباري س ١١١ ج٢) (ابودا ووس ١٩ ١٤ج) [تقرير بخاري ص ١٨ج ٣ مكتبه الشيخ كراجي) ٤٠ مرة القاري مستق (عرة القاري من من عن ٥) (عرة القاري من من عن ٥)



(۵۱۵) حدث ابراهیم بن المد فر ثنا انسس بن عیاض عن هشام عن ابیه مم سابراهیم بن مندر نیان کیاده این دالد سے مم سابراهیم بن مندر نیان کیاده این دالد سے اس بن عیاض کے داسط سے بیان کیاده این دالد سے ان عائشة قالت کان النبی مالی میں مصلی العصو و المشمس لم تخوج من حجوتها کو مائش نے فرمایا کہ فی کریم الله عمر کی نماز ایسے دفت پڑھتے تھے کدان کے جمرہ میں ابھی دحوب باتی رہی تھی

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اوربيحديث باب مواقيت الصلوة مين كزر چكى بـاس كى تشريح ماقبل مين ملاحظ فرماكس ـ

والشهه لم تخرج من حجوتها: ال مين اختلاف بكديه جمله مديث احناف كي دليل على المين المعافي كي دليل على المين الم

قبال الطحاوي : ان الشمس لم تكن تخرج من حجرتها الا بقر ب غروبها لقصر حجرتها فلا دلالة فيه على التعجيل ٢

و الشمس : واؤحاليد باورش بمراوسورج نبيل بلكدوس ب من حجوتها. اى من حجوة عائشة وكان القياس ان يقال من حجوت عائشة وكان القياس ان يقال من حجوتى

و لريخ اري الباري الماري الماري القاري الماري المار

(۵۱۷) حدثنا قتیبة قال حدثنا اللیث عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة مم سة تنید نے بیان کیا، وه عروه سه وه عائشة سم سة تنید نے بیان کیا، که بم سه لیث نے ابن شهاب کے واسط سے بیان کیا، وه عروه سه وه عائشت ان رسول الله علی العصر و الشمس فی حجرتها لم یظهر الفنی من حجرتها در مدت مان در سول الله علی نازیرهی تو دهوپ ان کے جمره بی میں تنی سایه واوار پر بھی نه جراها تھا

وتحقيق وتشريح

سیسو ال: امام بخاری نے وقت عصر کا باب باند صااور اس پر جتنی احادیث لائے ان میں ایک بھی عصر کے ابتدائی وقت پر دال نہیں۔

جواب شراح فرماتے ہیں کمثل اور شلین کا جھڑاامام بخاری کی شرط کے مطابق نہیں ہے یعنی امام بخاری کواپی شرائط کے مطابق ایسی حدیث نہیں مل تھی جس کو یہاں ذکر فرماتے لے

وقال أسامةً عن هشامٌ من قعر حجرتها:

إ عدة القاري مسهج ٥) (تقرير بخاري م ٢) عدة القاري م ٢٠٠٠ ٥)

اورأسامة في بشام عمن قعو حجوتها (كالفاظفل كي بين) --

تغلق ہاورا ساعیل نے اس کوابن ماجہ وغیرہ سے مندأ بیان کیا ہے حضرت عائشہ سے فسسی قسمسر حضرت عائشہ سے فسسی قسمسر حجوتی کے الفاظ منقول میں سے

(۵۱۷) حدثنا ابو نعیم قال حدثنا ابن عینة عن الزهری عن عروة عن عائشة هم سابونیم نے بیان کیا، وه عروه سابونیم نے بیان کیا، وه عروه سابونی نیستان کیا، وه عروه سابونی سابونی نیستان کیا، وه عروه سابونی تاریخ العصر و الشمس طالعة فی حجرتی قالت کان النبی علی النبی علی سلی صلونه العصر و الشمس طالعة فی حجرتی آپ نے فرمایا کہ نی کریم علی جب عصر کی نماز پڑھتے تھ تو سورج ابھی میرے جمرے میں ظاہر ہوتا تھا و لسمی بعد قال ابو عبد اللّه وقال مالک و یحییٰ بن سعید و شعیب ابھی سابہ جراما تھا۔ ابوعبد اللّه (امام بخاری) کہتا ہے کہ مالک اور یکی بن سعید و شعیب ابھی سابہ جراما تھا۔ ابوعبد اللّه (امام بخاری) کہتا ہے کہ مالک اور یکی بن سعید اور شعیب

و ابسن ابسی حف صة و الشه س قبل ان تظهر کورابن ابی حفصه کی روایت میں (زہریؓ سے) و الشهر سے الفاظ ہیں ان تسظهر کے الفاظ ہیں (مطلب وہی ہے۔ دونوں روایتوں کی قوجید حافظ ابن حجر نے تفصیل سے بیان کی ہے۔ عربی دان اصحاب اُس سے ملاحظہ کر سکتے ہیں)

﴿تحقيق وتشريح﴾

والشمس ظالعة: اي ظاهرة والواؤ فيه للحال.

بعد: منى على الضم ہے۔

قسال ابو عبدالله: سس امام بخاری مرادی د فوره چارکانام ایکراس بات کی طرف اشاره کیا ہے کہ انہوں نے صدیث ندکورکوائی سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

(۵۱۸) حدث نا محمد بن مقاتل قال الحبرنا عبد البليه ہم سے محمد بن مقاتل نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں عبد اللہ نے خبر دی قال اخبرنا عوف عن سيار بن سلامة قال دخلت انا و ابى على ابى برزة الاسلمى کہا کہ میں عوف ؓ نے خبر دی سیار بن سلامہ ؓ کے واسطہ سے اُنھوں نے بیان کیا کہ میں اور میرے باب ابو برز ہ اسلمی پر داخل ہوئے فعقسال لسمه ابسى كيف كسان رسول السلسه عليه المسكسوبة یں کہا ان کو میرے باپ نے کہ نبی کریم ﷺ فرض نمازیں کس طرح پڑھتے تھے فقال كان يصلى الهجير التي تدعونها الاولي حين تدحص الشمس ويصلي العصر پس کہا کہ دوپہر کی نماز جے تم ''نماز اولیٰ' کہتے ہوسورج ڈھلنے کے بعد پڑھتے تھے اور جب عمر پڑھتے ثم يسرجع احدنسا المي رحلمه في اقصى المدينة و الشمسس حية اس کے بعد کوئی شخص مدینہ کے انتہائی کنارہ پر اپنے گھر واپس آ جاتا اور سورج اب بھی موجود ہوتا تھا و نسيت ما قال في المغرب و كان يستحب ان يؤخر من العشآء التي تدعونها العتمة تغرب کے وقت سے متعلق آپ نے جو کچھ کہا تھا مجھے وہ یادنہیں رہا اور عشاء جسے تم '' عتمہ'' کہتے ہو

مطابقته للترجمة في قوله ((ويصلى العصر ثم يرجع احدنا الى رحله في اقصى المدينة)) تحقيق و تشريح ،

امام بخارگ نے باب وقت النظهر عند الزوال میں اس صدیث کی تخ تی قرمائی ہے۔حضرت شاہ صاحب کسے میں انسماس میت اولی لکونھا اول صلواہ امَّ فیھا جبرئیل ولھذا بدأ محمد کتاب المواقیت من وقت الظهر علی خلاف دأب المتأخرین لے

والحدیث بعدها: عشاء کے بعد باتیں کرنے کونالپند بیجھتے تقےاس کئے کہ شریعت مطہرہ کا تقاضایہ ب کہ فاتحہ وخاتمہ (ابتداء واختیام) خیر کے ساتھ ہوعشاء کی نماز پڑھ لینے کے بعد کسی اور عباوت کے لئے جاگنا ہو تو بیدارر ہے در نہ سوجائے ہے۔

(۵۱۹) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالک عن اسحاق بن عبد الله بن ابی طلحة مم سے عبد الله بن ابی طلحة مم سے عبد الله بن مسلمة عن مالک کے واسطہ سے وہ آئی بن عبد الله بن ابی طلح سے عن انس بن مالک قال کنا نصلی العصر ٹم یخرج الانسان الی بنی عمرو بن عوف فیجلھم یصلون العصر وہ آس بن الک سے انھوں نے فیجلھم یک اوران کے بعد کوئی انسان بوتم و بن عوف فیجلھم یک اوران کے بعد کوئی انسان بوتم و بن عوف فیجلھم یک عمر پڑھ مرب ہوتے

(انظر ۱۰۵۵،۵۵۰ ۲۳۲۹)

ا (فیض الباری ص ۱۹۱۳ ج) یو (فیض الباری ص ۱۹۱۳ ج ۲)

مطابقة هذا الحديث ومطابقة احاديث الباب للترجمة من حيث ان دلالتها على تعجيل العصر وتعجيله لايكون الافي اول وقته وهو عند صيرورة ظل كل شئى مثله او مثليه على الخلاف إ

(تحقيق وتشريح)

اس حدیث کی سند میں جارراوی ہیں۔

امام بخاریؓ نے عبداللہ بن بوسفؓ سے اور امام سلمؓ نے صلوۃ میں یکی بن یکی ؓ سے اور امام نسا گی نے سوید بن نفرؓ سے صلوۃ میں اس مدیث کی تر یک فرمائی ہے۔

(۵۲۰) حدثنا ابن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا ابو بکو بن عثمان بین سهل بن حنیف ام سابن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا ابو بکر بن عثمان بین الم بن صنیف نے خردی کها کہ بمیں ابو بکر بن عثمان بین بمل بن صنیف نے خردی قدال سد عدت اب احدامة یقول صلینا مع عدم بن عبد المعزیز المظهر کہا کہا کہ عمل نے ابو امامہ سے منا وہ کہتے تھے کہ ہم نے عمر بن عبد العزیز کے ماتھ ظہر کی نماز پڑھی شم خدر جنا حتسی دخلنا علمی انسس بن مالک فوجدناه یصلی العصر کیم والی علی عمری نماز پڑھرے ہیں فقلت یا عم ما هذه الصلوقالتی صلیت قال العصر و هذه صلوق رسول الله علی التی کا نصلی معه عمل نے عرض کیا کہ الے پیاجان ایکوئمناز آپ پڑھر ہے تھے فربایا کے عمراورای وقت ہم رسول الله علی کہا تھ یہ نماز پڑھر سے تھے میں نے عرض کیا کہا ہے پیاجان ایکوئمناز آپ پڑھر ہے تھے فربایا کے عمراورای وقت ہم رسول الله علی التی کا نصلی معه عمل نے عرض کیا کہا ہے پیاجان ایکوئمناز آپ پڑھر ہے تھے فربایا کے عمراورای وقت ہم رسول الله علی المناقبہ کے ماتھ یہ نماز پڑھتے تھے

﴿تحقيق وتشريح﴾

ابن مقاتل : عراد مران مقاتل بير -

الم مسلم نے صلوۃ میں منصور بن مزام مسال نے نے صلوۃ میں سوید بن نفر سے اس صدیث کی تخریخ ورائی ہے۔

ا (عمرة القاري ص ٢٥٥ ج٥).

فوجد ناه يصلى العصر: حضرت انسُّ نے آپ عَلِيْكُ كَ اتباع فرما كَلَ

مسوال: حضرت انس كاعصرى نمازكومقدم يرصنابطام مسلك احناف كے خلاف معلوم موتا ہے؟

جسواب: احناف کہتے ہیں کہ یہ تقدیم عوارض کی وجہ سے تھی (اوروہ عوارض انصار کا زراعت پیشہ ہونا ہے)
اور جب یہ عوارض نہیں رہ تو تقدیم بھی نہیں رہی اس سلسلہ میں احناف نے بہت سارے دلائل پیش فرمائے ہیں صاحب ہدایہ فئی تلول والی روایت سے استدلال کرتے ہیں اور شخ الحدیث مولا ناز کریا نے دھزت عرق کو ل سے استدلال کیا ہے کہ انہوں نے اپنے عمال کو کھاتھا صل السطھ و اذا کان ظلمک مشلک و المعصو اذا کان ظلمک مشلک و المعصو اذا کان ظلمک مشلک کی اگر ظہر کا وقت ایک مثل پرختم ہوجاتا ہے تو گویا حضرت عرق نے سارے ہی لوگوں کو اپنے زمانہ خلافت میں تضاء نماز پڑھوائی حالا نکہ یہ ہم حضو من المصحابہ ہوا ہے کی سے اس پر نکیر متقول نہیں با وجود یک صحاب کرام آیک چادر پر حضرت عرسے اسمعوا و اطبعوا کے جواب میں ہے کہ کتے ہیں لانسمع و لا نطبع نماز جیسی مہتم بالثان فریضہ کے بارے میں یہ حضرات انکار نہ کریں رہتو تجیب اور بعید بات ہے ل

لِ (تَقْرِيرِ بِخَارِي ص ٣٠٠٣ ٢)

﴿تحقيق وتشريح

امامسلم، امام ابوداؤد، امام نسائی اورامام بن ماجة نے اس حدیث کی تخریخ کی فرمائی ہے۔

عو الى: عالية كى جمع ب وهي القرى التي حول المدينة نجد وامامن جهة تهامة فيقال لها السافلة (مرة التارئ مع ٢٥٠٠) تسمى العمر انات التي في مشرق المدينة بالعو الى والتي في

جانب غربها بالسوافل

(۳۲۳)
باب اثم من فاتته العصر
عصر كيجوث جانح برگناه

(۵۲۳) حدث اعبد الله بن يوسف قال احبر فا مالك عن فافع عن عبد الله بن عمر مم عام الله بن عمر مم عدد الله بن عمر مم عدد الله بن عمر من الله بن الله

ان رسول الله عَلَيْكُ قال الذي تفوته صلوة العصر فكانما و تر اهله و ماله

کہ رسول اللہ علی ہے فرمایا جس کی نماز عصر جھوٹ گئی گویا اس کا گھر اور مال ضائع ہو گیا

وتحقيق وتشريح،

حدثنا عبدالله بن يوسف الخ:

امام مسلم،امام ابوداؤرُ أورامام نسالي في اس اس حديث كي تخ تي فرماكي ب-

سوال: ان باب اورآ كنده باب من كيافرق م؟

ا (فیض الباری ص ۱۱۳۰۳)

جسسواب: سس اس باب میں بلا تصدعصر کے فوت ہوجانے پر نقصان کا بیان ہے اور ایکے باب میں قصد آ نماز چھوڑنے پر نقصان کا بیان ہے۔

فساتت: فوات كاتفير من اختلاف ب يعض في فوات البعد عاعة ساور بعض في دخولها في الاصفواد كتفير كل ب كما فسر به الاوزاعي ل

قال ابو عبدالله يتركم اعمالكم وترت الرجل اذا قتلت له قتيلا او اخذ ت له مالاً الم بغادي في الما بغادي ال

چونکه صدیث پاک میں و تراهله و ماله اس لئے امام بخاری نے سورۃ محمہ پاره٢٦ کی آیت شریفہ لن یتو کم اعمالکم کی طرف اشارہ فرمایا کہ وہ بھی ای معنی میں ہے اور پھراهل عرب کا محاورہ و توت الوجل اللح بیان فرمادیا۔
صدیث میں و تسو اهله و ماله اس لئے فرمایا گیا ہے کہ نماز عصر جوقضا ہوتی ہے تو اکثر انہی دو چیزوں کی وجہ سے قضا ہوتی ہے ہے۔

سوال: فوت کے دومعنی ہیں۔

ا: بلاعم كح چوث جانا

۲: ترک کامعنی میں کہ قصد أاور عمد أجھوڑ دینا۔ جب فوت بلاعمہ کے ہوتو اس پراٹم (گناہ) کیوں ہے؟

جواب: فوت ہونے میں کچھتو کونای ہوگا۔

سوال: عصری نماز ضائع ہوجائے پراس قدروعید کیوں؟ اوراس کی تخصیص کیوں کی؟ جب کہ دیگر نمازوں ، کچھوڑنے کے بارے میں بھی وعید آئی ہے۔

جواب (ا): سائل کے لحاظ سے خصیص ہمکن ہے سائل نے اس نماز کے بارے میں یو چھا ہواس لئے عصر کوذکر کر دیا سے

جواب (۲): أس وقت مشاغل كا جوم ہوتا ہے جس مے عصر كے فوت ہوجانے كازيادہ احمال ہے اس كئے اس كى تخصيص فرمائى كەعصرى نمازنبيس پڑھو كے تو بچھنيس بيچ گا كويا الل ومال ہلاك ہو گئے۔

ا (فیض البادی ص ۱۱ و تقریر بخاری ص ۱۱ ج۳) می (فیض الباری ص ۱۱ ج۳)

(۳۲۵) باب اثم من توک العصر نمازعمر قصداً چھوڑ دینے پرگناہ

(۵۲۳) حدثنا مسلم بن ابراہیم نین ابراھیم قال حدثنا هشام قال اخبرنا یحییٰ بن ابی کثیر ہم ہے مسلم بن ابراہیم نے بیان کیا ، کہا کہ ہم سے بشام نے بیان کیا کہا کہ ہمیں کی بن الی کیڑ ہے عن ابسی قبلابة عن ابسی السملیح قبال کننا مع برید قفی یوم ذی غیم انہوں نے ابوقلاب کے واسط سے خردی وہ ابولئے ہے کہا کہ ہم بریدہ کے ساتھ ایک غزوہ میں تھے ، بارش کا دن تھا فقال بکرو ا بصلواۃ العصر فان النبی عَلَیْنَ قال من توک صلواۃ العصر فقد حبط عمله آپارا نے کا کہ عمری نماز چوڑدی اس کا کم انہوں نے فرمانے کے کہا کہ مری نماز چوڑدی اس کا کم انہوں کے کہا کہ مری نماز چوڑدی اس کا کم ل ضائح ہوجاتا ہے انہوں نے کہ کا کہ عمری نماز چوڑدی اس کا کم ل ضائح ہوجاتا ہے کہ انہوں نے کہ کو اس کا کہ کا کہ کا کہ کو اس کا کہ کو انہوں کی کہ کو انہوں کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کی کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کی کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو ک

مطابقته للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے معاذین فضالہؒ ہے اور امام نسائیؒ نے صلو قیس عبید اللہؒ بن سعید سے اس حدیث کی تخ تئ فرمائی ہے۔ مسو ال: اس باب کا بظاہر کوئی فائدہ نہیں کیونکہ باب سابق کے بعد اس کی ضرورت نہیں رہتی تو پھرامام بخاریؒ اس کو کیوں لائے؟

جسواب: تفویت اورترک کے معنی میں فرق ہے اول میں بلاقصد اور ثانی میں بالقصد والامعنی کمحوظ ہے اس دقیق فرق کو بیان کرنے کے لئے دوسرا باب باندھا لے دور میں معرفی فضا ہے ہو معنی فضا ہے ہو معنی فضا ہے۔

الغيم: باول (كون من تعيل أفضل)

ا عرة القاري ص ٢٥ ج ٥٥ (فيض الباري ١٥ ١١ ج ٢)

(۳۲۲) باب فضل صلوة العصر نمازعمرك نشيلت

(۵۲۵) حدثنا الحميدي قال حدثنا مروان بن معاوية قال حدثنا اسمعيل عن قيس ہم سے حمیدیؓ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے مروان بن معاویہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اسمعیل نے قیس کے واسطہ سے بیان کیا عن جرير بن عبد الله قال كساعند النبي عليه فنظر الى القمر ليلة فقال وہ جربر بن عبداللہ ہے، کہا کہ ہم نبی کر یم ایک کی خدمت میں حاضر تھے۔ پس آپ ایک فی نے چاند پر ایک نظر ڈالی پھر فرمایا انسكسم ستسرون ربسكسم كسمسا تسرون هسذا السقىمر لاتنضسآمُون في رؤيته کہتم اپنے رب کو (آخرت میں) ای طرح دیکھو گے جیسے اس جاند کو دیکھ رہے ہواس دیکھنے میں کوئی بھیزنہیں ہوگی فان استطعتم ان لا تخلبوا على صلوة قبل طلوع الشمس و قبل غروبها پس اگرتم ایسا کر سکتے ہوکہ سوج طلوع ہونے سے پہلے (فجر)اوراور سورج غروب ہونے سے پہلے (عصر) کی نمازوں سے تہمیں کو کی چیز ندوک سکے بافسعسلسوا ثسم قسرء فَسَبِّسَحُ بِسَحَسَمُ لِ رَبِّكَ قَبُسلَ طُسلُوع الشَّسمُسس تو ایسا ضرور کرو ۔ پھر آپ ایک نے تاوت کی (جد) پس اینے رب کی حمد کی شینے کر وسورج طلوع ہونے وَقَبُسِلَ السُغُسرُوُب قسسال اسسمُسعيسلَ فسعسلسوا لا تسفوتستُسكسم اورغروب ہونے سے پہلے اسمعیلؓ (راوی حدیث) نے کہا کہابیا کرلو کہ (عصراور فجر کی نمازیں) چھوٹنے نہ یا کیں (LM7,2M0,2MM,M0,02M2)

﴿تحقيق وتشريح﴾

امام بخاریؓ نے صلوۃ اورتفسیر اور تو حید میں اور امام سلمؓ نے صلوۃ میں اور امام ابوداودؓ نے سنت میں اور امام ابن ماجہؓ نے سنت میں اس صدیث کی تخ ربح فرمائی ہے۔

مطابقته للترجمة توحد من قوله (وقبل غروبها)

حدیث کی سندمیں یانج راوی ہیں۔

امشکال: شراح یہاں اشکال کرتے ہیں کہ روایت میں تو عصراور فجر دونوں کا ذکر ہےتو پھرتر ھمۃ الباب میں عصر ہی کو کیوں ذکر کیا؟

جواب (ا): مافظ ابن جرعسقلانی فرماتے بین کر جمۃ الباب کا مطلب ہے بساب فیصل صلوة العصر علی سائر الصلوة الا الفجر . اور علام یمنی ارکا جواب دیتے ہوے فرماتے بین کہ بیسر ابیل تقیکم العصر کے بیل سے ہے یعنی یہاں پہی ((والفجز)) محذوف ہے لے

جواب (۲): فصو دِ طلائكہ جیسے عمر کے دقت میں ہوتا ہے ایسے ہی نجر میں بھی ہوتا ہے لیکن فجر کا ذکر قرآن میں ہے عمر کانہیں اسلے اسکونصوصیت سے ذکر کیا۔

انکم سترون ربکم: اهل سنت والجماعت کاعقیده به کدالله تعالی کی روئیت جنت میں ہونا برحق بهر الله تعالی کی روئیت جنت میں ہونا برحق بهر عدد القاری ۲۰۰۳ ها کا کا کا کیا ہے۔

دلائل اهل سنت (١): مديث الباب -

دلائل اهل سنت (۲): ارشاد بارى تعالى ب وجوه يومنذ ناصرة الى ربها ناظرة ٥

دلائل اهل سنت (سم): كلا انهم عن ربهم يوميذ لمحجوبون بيكفارك متعلق بكدوية بارى تعالى سے روكے جائيں گئة معلوم ہواكم ومنين كوروية بارى ہوگى۔

فسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس اسآيت عاحناف اسفار فجر براستدلال فرماتے بير۔

(٥٢٦) حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا مالك عن ابي الزناد عن الاعرج جم سے عبداللہ بن بوسف ؓ نے بیان کیا ، کہا کہ ہم سے مالک ؓ نے ابوزناو ؓ کے واسطہ سے بیان کیا وہ اعر ﷺ سے عن ابيهريرة أن رسول الله عَلَيْكُ قال يتعاقبون فيكم ملآ نكة بالليل و ملآ نكة بالنهار وہ ابو ہربرہ سے کہ رسول اللہ علیہ اللہ علیہ نے فرمایا کہ رات اور دن میں ملائکہ کی ڈیوٹیاں بدلتی رہتی ہیں ويسجتسم عسون فسي المصل لموحة السفسجسرو صلاوحة المعسمسر اور فجر اور عصر کی نمازوں میں (ڈیونی پر آنے والوں اور رخصت پانے والوں) ان کا اجتماع ہوتا ہے ثم يسعسرج السذين باتوافيكم فيسسالهم ربهم پھر تمہارے پاس رہنے والے ملائکہ جب رب کی بارگاہ میں حاضر ہوتے ہیں تو خداوند تعالی یو چھتے ہیں و هـــو اعـــــم بهـــم کیف تـــر کتــم عبـــادی حالانکہ وہ ان سے زیادہ اپنے بندوں کے متعلق جانتے ہیں کہ میرے بندوں کوتم نے کس حال میں چھوڑا فيقولون تسركنسا هم وهم يتصلون واليسساهم وهم يتصلون وہ جواب دیتے ہیں کہ ہم نے جب انہیں چھوڑ اتو وہ نماز پڑھ رہے تھاور جب ان کے پاس گئے تب بھی وہ نماز پڑھ رہے تھے

(انظر ۲۲۳،۳۲۹،۳۲۲۹)

مطابقة للترجمة في قوله (وبجتمعون في صلوة العصر) الصديث كي سنديس يا المجراوي بين _

﴿تحقيق وتشريح﴾

امام بخاری نے تو حید میں اساعیل اور قتیبہ سے اور امام سلم نے صلوۃ میں یکی ابن یکی سے اور امام نام بخاری نے تعلق اور عادت ابن سعید سے اس صدیث کی تخ یج فرمائی ہے۔

يتعاقبون فيكم ملائكة في اليل وملائكة في النهار:

مسوال: كون سے ملائك مراديں ملائك حفظه ياملائك كاتبيں؟

جواب: دونوں کے بارے میں قول ہیں۔

اکثر علماء کے نز دیک ملائکہ حفظہ مراد ہیں۔

۲: بعض حضرات کے نزدیک دوسرے فرشتے مرادیں۔

ثم يعوج: يه عرج، يعرج، عروجا باب فري صعود (ير منا) كمعنى يس بي

(۳۷۷) باب من ادرک رکعة من العصر قبل الغروب جوعمري ايک رکعت غروب سے پہلے پہلے پڑھ سکا

(۵۲۷) حدث ابو نعیم قال حدثنا شیبان عن یحییٰ عن ابی سلمة عن ابی هریرة مسلمة عن ابی هریرة مسلمة عن ابی هریرة مسلم ابولیم نیم سے ابولیم نیم بیان کیا مها که ہم سے شیبان نے کی کے واسطے سے بیان کیا وہ ابوسلمہ سے وہ ابو ہریرة سے قال قال رسول الله عَلَیْ الله علی ا

(انظر٩٥٤٩)

مطابقة للترجمة ظاهرة .

ا (عرة التاري ص ٢٥٥ ح٥)

﴿تحقيق وتشريح﴾

حدیث کی سندمیں یانچ راوی میں۔

مذهب جمهور : امام شافعی اورامام الك اورامام احد بن خبل كنز و يك عصرى طرح صبح كى نماز بهى بإطل نه بوگ س

مذهب احناف : الم اعظم الوصنية كنزديك طلوع شمس فرك نماز باطل موجائك كاس دليل جمهور : مديث الباب ع-

جسو اب: علامہ مینی فرماتے ہیں جو محض امام اعظم کے اصول اور ضا بطے پرآگا ہی رکھتا ہے وہ تو یہ مجھتا ہے کہ بیصدیث امام صاحبؓ کے خلاف جمت نہیں اور امام صاحبؓ کے اصول کو ابھی بیان کردیا ہے ہے

ا مشکال: روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جس نے عصر کی ایک رکعۃ غروب سے پہلے پڑھ لی تو اسکی نماز تھے اور پوری ہوگی اور یہی الفاظ فجر کے بارے میں بھی آئے ہیں جب کہ دیگر روایات میں ان اوقات میں نماز پڑھنے سے روکا گیا ہے۔ تو بظاہر تعارض ہوا؟

جو اب: عارض کے وقت بھی ترجیح کا طریقہ اختیار کیاجا تا ہے اور بھی تطبیق کا۔

طویقه توجیح (ا): امام طحادی فرماتے ہیں کداس روایت کاروایات بنی کے ساتھ تعارض ہے اور نبی والی

ر عدة القارى مهرج٥) ٣ (فيض الباري ص ١٨ اح٢) ٣ (فيض الباري ص ١٨ اح٢) ٣ (فيض الباري ص ١٨ اح٢) ٥ (عدة القاري ص ٢٨ ح٥)

روایات مستفیض اورمشهور بین _روایت الباب ان کے معارض نہیں ہو یکتی لہذا سورج کے طلوع وغروب کی صورت میں نماز توڑ دی جائے گی۔

طویقه تو جیسے (۲): علامه ابن قیم منبل نبی والی روایات اس حدیث ہے منسوخ مانے ہیں لہذا طلوع وغروب کے وقت نماز پڑھ سکتے ہیں تو ایک نے نبی والی روایات کو ترجیح دی اور دوسرے نے اباحت والی روایات کو جمہور اباحت والی روایات کو جمہور اباحت والی روایات کو ترجیح دیتے ہیں، صاحبین جمہور آکے ساتھ ہیں، کیکن فقہ خفی ہیں جز کی کھا ہے کہ اگر فجر کی نماز میں سورج طلوع ہوجائے تو نماز فاسد ہوجائے گی اور اگر عصر کی نماز میں غروب ہوجائے تو پوری کر لے اور دلیل وہ احادیث مبارکہ ہیں جن میں ان اوقات میں نماز پڑھنا کر وہ آیا ہے لے

اعتراض : امام صاحبٌ ك مذهب براعتراض موكاك تؤمنون ببعض الحديث وتنكوون ببعض المحديث وتنكوون ببعض المحديث ، امام طحاويٌ والاندهب اختيار كرويا ابن قيمٌ والا، مديث ك بعض هيكومان لينا وربعض كا الكاركرنايا بعض كوچور وينا تواجها نبين؟

جواب: فقہاء کرام ہے اس کی مختلف توجیھات کی ہیں۔ توجیھات کے علاوہ تطبیق کی کوشش بھی کی ہے طریقہ ترجیح توبیان ہو چکا اب تطبیقات مجھیں۔

تطبیعی (1): عدیث الباب میں بیانِ وقتِ صلوۃ نہیں ہے بلکہ بیانِ وجوبِ صلوۃ ہے کہ اگر کو کی شخص نابالغ شخص بالغ ہوجائے یاغیر مسلم مشرف باسلام ہوجائے یا حائضہ طاہرہ ہوجائے اور ایک رکعت کا وقت باقی ہے تو پوری نماز پڑھیں گے سے

تطبیق (۲): قال البعض میمول علی المسوق ہے کدامام کے ساتھ جب ایک رکعت پالی تو اپی نماز پوری کر لے تواسے جماعت کا توابل جائے گاس

قرينه: مسلم شريف كى وه روايت بي تسميل ((مع الامام)) كلفظ بحى بين عن ابسى هويوة رضى الله عنه قال من ادرك ركعة من الصلوة مع الامام فقد ادرك الصلوة مع اوردار قطنى مين بهم من

_(بیاض صدیقی ص۲۲ ج۳) ۳(تقریر بخاری ص۳۳ ج۳) (عمدة القاری ص۳۹ ج۵) (فیض الباری ص۱۹ ج۲) ۳ (نسائی ص۹۵ ج۲ باب من اورک رکه: من الصلوّة) (فیض الباری ص ۱۲۱ ج۲) سم (مسلم شریف ص ۲۱ ج۱) نسائی شریف ص ۹۵ اورص ۱۲۰) (ابودا کاوشریف ص ۲۰۹)

ادرك من الصلوة ركعة قبل ان يقيم صلبه فقد ادركها الحديث توان عثابت بواكه جماعت كي صلو ة مراد ہے اورمبوق کے بارے میں ہے ماکن فیدسے خارج ہے ل

اعتواض: تو پر قبل ان تغرب الشمس وقبل ان تطلع الشمس كمني كيا ضرورت ب؟

جواب: يقينيس بلكمينمازكالقب مادريد بدل من كمايت كه قبل ان تطلع الشمسوالي نمازيين فبركي نماز، على هذا القياس عصري نماز _

اعتواض: تو پھران و زنمازوں ہی کو بیان کرنے میں کیاخصوصیت ہے؟

جواب (ا): اول فر یضه ہونے کی وجہ سے ان کو خاص کیا کبونکہ پہلے یہی دونمازیں فرض ہو کیں تھیں۔

جواب (۲): زیادة نصلت کی وجه نان کوخاص طور سے ذکر فرمایا۔

جو اب (سو): یا تولیع کیلئے ان دو کاذ کر کر تعیم کی طرف اشارہ ہے۔

اس لئے کہ فجر ثنائی ہے اور مغرب ثلاثی اور مرادیہ ہے کہ جونماز بھی ثنائی ہویا ثلاثی یار باعی سب کا یہی تھم ہے باتی ائمہ کے مذہب پرتوبات واضح ہوگئ لیکن امام صاحب کے مذہب پراشکال باتی ہے اسلئے کہ امام صاحب فجر اورعصر میں فرق کے قائل ہیں عصر میں تو پوری کرے اور فجر میں نماز ٹوٹ جائیگی اسے نے سرے سے پڑھنی پڑے گی۔ اصول الا مام: الم ابوصنيفاً العديث كى بناء يرابنالذ بب بنات ين كديد عديث وقت بى كوبيان كرف کے لیے ہے امام صاحب فرماتے ہیں کہ جب دوروایتوں میں تعارض ہوجائے تورجوع الی القیاس ہوگا اور یہاں اتنا تعارض مواكة رجيح مين بهى اختلاف موكيا، روايات كاختلاف بهى بالبذااب تورجوع الى القياس بدرجه اولى موكار ایک ادب : منطقیوں سے طلباء نے ساہوتا ہا ادات عدار صدا تساقطا ، یادر کھے حدیث کے بارے

ميں بيلفظ بھی نہ بولنا، حديث كوساقط نہ كہنا جا ہے بلكہ يوں كہنا جاہے اذات عساد صسا رجعنسا الى المقيساس اى رجعت بالقياس ، لينى رجوع الى القياس كاليمطلب بيس كهم حديثون كوچهور وينك بلكم طلب يدي كدايك حدیث کوقیاس کی وجہ سے دوسری حدیث پرتر جی ویکھے۔ (آمدیم برسرمطلب) قاعدة کليديد ہے کہ ان الاداء مشل

ا (بياض صديقي ص٢٢ج٣)

الوجوب -اب و یکنامیے کے فجر میں وجوب کائل ہے یا ناقص تو یا در کھئے کہ فجر کاساراوقت کائل ہے لہذا وجوب بھی کائل ہوگا۔ جب وجوب کائل ہوا تو ادا کائل نہ ہوئی لہذا کائل ہوگا۔ جب وجوب کائل ہوا تو ادا کائل نہ ہوئی لہذا ناسد ہوگئی ۔اور عصر کی نماز کا آخری وقت چونکہ مکروہ ہے لہذا وجوب ناقص ہوگا اور جب وجوب ناقص ہوا تو ادا ناقص کفایت کرجائیگی۔

نكته: ابر بى يەبات كەاسىن ئلتەكيا ہے كەفجر كاساراوتت كامل اورعصر كا آخرى ونت ناتص يەكيوں؟

جواب: بیرے کہ فرکا وقت طلوع شمس تک ہے جب سورج کا ایک کنارہ بھی طلوع ہو گیا تو فجر کا وقت بھی ختم ہو گیا اور عصر کا وقت غروب شمس ہے تو جب ایک کنارہ بھی ہاتی ہو گا تو اسوقت تک غروب نہیں سمجھا جائے گالیکن بعض شمس تو غروب ہو چکا اس لئے بیوفت ناقص ہو گیالیکن چونکہ عصر یو معہ کی قید بھی ہے اس لئے کہ اس دن کی عصر ادا ہو جائی گی۔

تطبیق (سم) : اس تطبیق کوا کابرعلائے دیوبند نے پند کیا ہے۔ اس سے حفیت بھی متاثر نہیں ہوتی ،اوروہ بیہ کے روایات نہی ابتدائے صلوۃ پرمحمول ہیں کہ ایسے وقت میں نماز شروع نہ کرو لیکن اگر پہلے سے شروع کی ہوئی ہے اور یہ وقت آ جائے تو یہ بھی نہیں کہ پوری ہی نہ کرو۔ بلکہ پوری کر لوتو یہ روایت بیانِ اتمام پرمحمول ہے نہ کہ بیان ابتدائے وقت یہ کیلئے۔ ہمارے استاذ (مولا ناعبد الرحمٰن صاحب) فرمایا کرتے تھے اگر کوئی ایسے وقت میں نماز پڑھنے گئے تو اسے بلاؤ اور کہوکہ آئندہ ایسے وقت میں نماز نہیں ہوئی ، ورندا سے اسوقت سے پہلے آنانہیں اگر تم نے کہدویا کہ اس وقت نماز نہیں ہوتی تو کل کو آ وے گائی نہیں۔

كما بين صلوة العصر الى غروب الشمس اوتى اهل التوراة التوراة فعملوا جتنا عصر سے سورج غروب ہونے تک کا وقت ہوتا ہے توراۃ والوں کو توراۃ دی گئی تو انہوں نے اس برعمل کیا حتسى اذا انتمصف السنهمسار عسجسزوا فساعمطوا قيسراط قيسراطسا آ د <u>حصول تک وہ ب</u>لس ہو <u>حکے متصل اُوگول کواں ک</u>ے لم بلدا کیا گیا ہے تیم اوا (بقول نعض و بناکا **450** مصروب میں اور ایک میں مطابق و بناکا بیسول حسد اورا گیا ثم اوتسى اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلوة العصر ثم عجزوا بھر انجیل والوں کو انجیل دی گئی انہوں نے (آ دھے دن سے)عصر تک اس پر عمل کیا اورعاجز ہو گئے فأعطوا قيسراطا قيسراطها ثم اوتينها القسرآن فعملنه اليي غروب الشمس انہیں بھی ایک ایک قیراط ممل کا بدلہ دیا گیا پھر (عصر کے دفت) ہمیں قرآن دیا گیا ہم نے اس پرسورج کے غروب تک عمل کیا فاعطينا قير اطين قير اطين فقال اهل الكتابين اى ربنا اعطيت هوء لآء قير اطين قير اطين اور جمیں دود و قیراط ملے اس بران دو کتابوں والوں نے کہا کہ اے جمارے رب آہیں تو آپ نے دودو قیراط دے دیتے واعطيتنا قيراطا قيراطا وندحن كنا اكثر عملا قال الله عزوجل اور جمیں صرف ایک ایک قیراط والانکه عمل جم نے ان سے زیادہ کیا تھا۔ الله عزوجل نے فرمایا هل ظلمتكم من اجركم من شئ قالوا لا قال وهو فضلي اوتيه من اشاء کیا میں نے اجردیے میں تم پر بچھنے یادتی کی ہے نہوں نے عرض کی کنبیں خداوند تعالی نے فرمایا کہ بھر پیر زیادہ اجردینا)میر اُفضل ہے جے جا ہوں دے مکتا ہوں

(انظر ۲۸۲۱،۹۲۲۲۱،۹۵۲۱،۱۲۵۵،۱۲۲۵۲۲۲۲ ۲۵۳۲)

مطابقت هذا الحديث للترجمة في قوله ((الي غروب الشمس))

﴿تحقيق وتشريح﴾

حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

امام بخارگ نے باب الاجار قالی نصف النهاد بیس سلیمان بن حرب سے باب فیضل القوآن بیس سرد سے اور توحید بیس ایوالیمان سے اور باب ماذکو عن بنی اسر آئیل بیس قتیبة سے اس مدیث کوذکر

فرمایا ہے، اور امام سلم اور امام ترفدی نے بھی اس مدیث کی تخریج کی ہے، کداس مدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ عصر کا وقت بعد المعثلین شروع ہوتا ہے۔

سوال: حديث الباب بظاهر رحمة الباب كمطابق نبير؟

جواب: بیہ کہ امام بخاریؒ نے ادنی مناسبت کی وجہ سے اس حدیث کوذکر فرمایا ہے، اور وہ مناسبت بیہ کہ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ امت محمد بیا وجود آخر ہونے مدرک کمال اول ہوگی اور ترجمۃ الباب کا حاصل بھی یہی ہے کہ آخر صلوۃ کا مدرک اول صلوۃ کا مدرک ہوگا لے

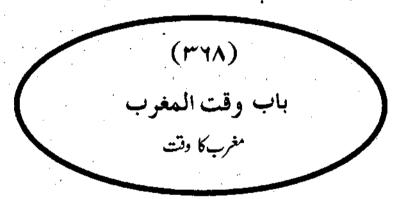
نحن كنا اكثر عملا: يدليل ب كعمر كى نمازين تاخير كرنى جائية درندا كرعملانه وكال

(۵۲۹) حدثنا ابو كريب حدثنا ابو اسامة عن بريد عن ابي بردة عن ابي موسى ہم سے ابو کریٹ نے بیان کیا ، ان سے ابواسامہ نے بیان کیا ، بریڈ کے واسطے سے وہ ابوموی اشعری سے عن النبى عَلَيْتُهُ قسال مثل السمسلمين و اليهود والنصاد كمثل رجل وہ نبی کریم اللہ سے کہ آپ ملی نے فرمایا کہ مسلمانوں اور بہود و نصاری کی مثال ایک ایسے مخص کی سی ہے استساجس قسومسا يسعملون لسه عسملا البي البليل فعيميلوا اللي نصف النهياد جس نے کچھ لوگوں سے اجرت پر رات تک کام کرنے کے لئے کہا ، انہوں نے آ دھے دن تک کام کیا فسالوا لاحساجة لسسا السي اجسرك فساستسأ جسر احسريس ادر پھر جواب دے دیا کہ ہمیں تحصاری اجرت کی ضرورت نہیں ، پھراں شخص نے دوسر لے لوگوں کواجرت بر کام کے لئے تیار کیا قسال اكسمسلوا بقية يسومكم ولكم السذى شرطست اوران سے کہا کہ دن کا جوحصہ باقی چے گیا ہے (لعنی آ دھا دن) اس کو پورا کر دو ۔مقررہ مزدوری شمسیں ملے گی فعملوا حتى اذا كان حين صلولة العصر قالوا لك ما عملنا فاستأجر قوما انہوں نے بھی کام شروع کیا لیکن عصر تک وہ بھی جواب دے بیٹھے پھر ایک تیسری قوم کو اجرت پر مقرر کیا ا (بیاض صدیقی ص ۲۳۰ج۲) می (تقریر بخاری ف ۲۳ج۳) فعملوا بقیة یومهم حتی غابت الشمس فاست كملوا اجر الفریقین (انظرا۲۲۷) اورنهوں نے دن كس باق حمد كو پوراكيا اور مورج نورب وكيا يه س شركرده نے پہلے دوگرد مول كام كى پورك اجرت كالي آپ كوستى بناليا

مطابقة هذا الحديث للترجمة بطريق الاشارة لا بالتصريح. بيان ذالك ان وقت العمل ممتد الى غروب الشمس واقرب الاعمال المشهورة بهذا الوقت صلوة العصر وانما قلنابطريق الاشارة بان هذا الحديث قصد به بيان الاعمال لا بيان الاوقات ل

حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

وقالوا الاحاجة لنا الى اجرك: ماء كارائ به كدونون روايتي ايك بى واقعت متعلق بين البت فرق يدب كدونون روايتي ايك بى واقعت متعلق بين البت فرق يدب كدرول بين سابقه كاندر عجزوا آيا با وراس روايت مين فقالوا الاحاجة لنا كالفاظ بين، مشارع في الدونون كورميان جمع اسطرح فرماديا كه بهل حديث مين ان لوگون كاذكر به جنهون في وراة انجيل برخمان كيا وراس حديث مين ان لوگون كاذكر به جنهون في وراة انجيل كيا وراس حديث مين ان لوگون كاذكر به جنهون في وراة ، انجيل كوچهوز ديا ــ



وف ال عط آء بج مع المسريض بين المغرب والعشآء عطاء فرمايا ہے كه مريض عثاء اور مغرب كو ايك ساتھ بڑھ سكتا ہے عطاء فرمايا ہے كه مريض عثاء اور مغرب كو ايك ساتھ بڑھ سكتا ہے غوص بخارى: اس سے تقصودان اصحاب كارد ہے جو كہتے ہیں كہ غرب كاوقت غير ممتد ہے۔ اسپر استدلال كيا حضرت عطاء ابن ابی رباح كے قول كوذكر كيا كه مريض مغرب اورعشاء ميں جمع صورى كر لے ي اورية ب ہوگى جب كيا حضرت عطاء ابن ابی رباح كے قول كوذكر كيا كه مريض مغرب اورعشاء ميں جمع صورى كر لے ي اورية ب ہوگى جب

ا (عدة القاري ص ۵۳ ج۵) م (فيض الباري ص ۲۸ اج۲)

مغرب غروب شغل کے متعلق بائے ،اس سے معلوم ہوا کہ وقت مغرب متد ہے، پس آول کی مناسبت معلوم ہوگئ۔ وقت مغرب کے متعلق اختلاف: تفصیل سے تواختلاف بیان کردیا ہے، اجمالاً یہے۔

ا: عندالاحناف وقت مغرب كى ابتداء غروب مس باورانتهاء غروب شفق _

۷: مام شافعی کے مشہور تول پر وقت مغرب اتنا ہے کہ تین رکعات یا پانچ رکعات پڑھی جاسکیں لیعنی مغرب کے وقت میں امتداد نہیں۔

۳: امام احمدٌ اوراسحالٌ اور بعض شافعيهٌ كے نزد يك مغرب اور عشاء كا وقت ايك ہے،

۷: جمہور ؒ کے زدیک دونوں کے اوقات الگ الگ ہیں اسلنے کہ اصل وقتوں میں علیحدگی ہے نہ کہ اشتراک ، پھر جمہور میں اختلاف ہے۔ اکثر حصرات کے زدیک غروب احمر تک ہے اور امام اعظم ؒ کے زدیک غروب ابیض تک ہے۔ ۵: ندھب امام بخاری ، امام بخاری اس باب سے حصرت امام شافعی کے مشہور تول برر دفر مارہے ہیں۔

وقال عطاء الغ: يعلق عدالرذات في معنف ين ابن جري معنف الكومومولاذكركيا مله معنف الله المعالى ومومولاذكركيا م

جو اب ،،،، ،اس اثرے بیٹا بت ہور ہاہے کہ مغرب کا وقت عشاء تک ممتد ہے اور ترجمۃ الباب مغرب کے وقت کو قائم کرنے کے ذکر کیا گیا ہے۔

(۵۳۰) حدثنا محمد بن مهران قال حدثنا الوليد قال حدثنا الاوزاعي المم عديم عن ميران نے بيان كيا ، كما كه بم عد ولي نے بيان كيا كه بم عدفني ابو المنجاشي اسمه عطآء بن صهيب مولى دافع بن خديج كما كه بم عدفني ابو المنجاشي اسمه عطآء بن صهيب عادر يرافع بن خديج كم ان كا م عطاء "بن صهيب عادر يرافع بن خدي كمولى بيل قال سمعت دافع بن خديج يقول كنا نصلى المغرب مع النبي علي الله المهور في المنه عن فدي عديم المنهور في ال

مطابقته للترجمة من حيث انه يدل بالاشارة لاباالتصريح.

حدیث کی سند میں پانچی راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت رافع بن خدیج انصاری اوی مدنی ہیں۔ امام سلمؒ نے اورا مام ابن ماجہؒ نے کتاب الصلوۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ عواقع نبلہ: …… اس سے معلوم ہوا کہ قرات مغرب کے بارے میں سنت متواترہ چھوٹی سورتیں ہیں اگر چہنف وقتوں میں تطویل (بڑی سورتیں پڑھنا) بھی ثابت ہے لے

(۵۳۱) حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر ہم ہے محمد بن بٹار نے بیان کیا ، کہا کہ ہم سے محمد بن جعفر نے بیان کیا قال حدثننا شعبة عن سعد عن محمد بن عمرو بن الحسن بن على کہا کہ ہم سے شعبہؓ نے سعدؓ کے واسطہ سے بیان کیا وہ محمد بن عمرو بن حسن بن علیؓ سے قسال قسدم السحسجساج فسسألسنسا جسابسر بسن عبد السلسه انہوں نے کہا کہ حجاج کا دور آیا (اور وہ نماز بہت تاخیرے پر حایا کرتا تھا) ہم نے جاہر بن عبد اللہ سے فسقسال كسان النبسى مُلْكِنيه يسمسلسي الطهسر بسالهساجسة اس کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ نبی کریم علیہ کے فلم کی نماز دوپہر کو پڑھایا کرتے تھے والسعسمسر والشسمسسس نسقية والسمسغسرب اذا وجبست والمعشساء احيسانسا ابھی سورج صاف اور روشن ہوتا تو عصر پڑھاتے ہمغرب پڑھاتے جب سورج غروب ہوتا اور عشاء کو بھی جلدی پڑھادیۃ و احيانا اذارآهم اجتمعوا عَجُلَ واذا رآهم ابطاؤا اخرو الصبح كانوا او كان النبي مَلَا الله يَصليها بغلس (انظر٥٢٥) تہمی تا خیر ہے جب دیکھتے کہ لوگ جمع ہو گئے تو پڑھا لیتے اور اگر لوگ جلدی جمع نہ ہوتے تو نما ز میں تا خیر فرماتے (اورلوگوں کاانظار کرتے)اور صبح کی نماز صحابہ یا (بیکہا) نبی کریم تلکی اندھرے میں پڑھتے تھے

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث الاول.

ال(فيض الباري ص ١٢٨ ج ٢)

وتحقيق وتشريح

حدیث کی سند میں چھراوی ہیں اور چھنے جابر بن عبداللہ انصاری ہیں۔

قدم الحجاج فسئا لنا: جاج سيمراد جاج بن يوسف ثقفى والى عراق بير-

جاج بن يوسف عبدالملك بن مروان كى جانب سلا عظرى كووالى بن كرمد يندمنورة آياس كوعبدالملك في حرين شريفين كامير مقرركيا تقاتو بهم في جابر بن عبدالله في السوال الله علي المحتلق سوال كياريج ابو عواند ميس الي العظر عن شعبة سطريق سعمروى بسالنا جابو بن عبدالله في زمن الحجاج وكان يؤخو المصلوة عن وقت المصلوة . فشاء سوال امراء بنوامية كا تا خير سنماز پرهناتها له

والشمس نقية : نقية كامعى حالصة صافية م يعنى الجمي تك اس من زردى اورتغير پيدانيس مواتها ...

والمسغوب اذاوجبت : مغرب كاباء پرنصب به تقديرى عبارت اسطرح به وكان يصلى المسغوب اذاوجبت اذا غابت النسمس ع الربات يس كوئى اختلاف نبيس كم غرب كا وقت غروب شرك بعد فوراً شروع بوجا تا به دواجب كوداجب الركم كم يس كرده ساقط عسن درجة المفرضية و دليل الفرضية باسكام لمعنى مقوطب،

ف أسده: بدایک این مدیث بجسکوامام اعظم ابوصنیفه فی اوقات ثلاثه مین مدار بنایا بے کداصل نماز کیلئے استخاب وقت کاشیر مصلین ہے ۔

اذا رآهـ من السيم السيم علوم بور با به كما ما موقوم كمال كارعايت ركمنى على به الله المنافقة من به النبى النبى النبي المنافقة كان يقوم للصلواة فاذا رآهم لم يجتمعوا قعد س اورا يواوا ووباب الصلواة تقام النبي النبي المنافقة كان يقوم للصلواة في المسجد اذا رآهم قليلاً جلس لم يصل واذا رآهم جماعة صلى س

كانوا و كان النبى عَلَيْتُ : ياوشكراوى كيليّ بيا توبع كيليّ علامدكر ما في كهت بي كديداوشك

ا (عدة القارى م ٢٥٥٥) (تقرير بخارى م ٢٠٥٣ م) ع (عدة القارى م ١٥٥٥) م (فيض البارى م ١٢٥٥) م (فيض البارى م ١٢٥٥)

راوی کیلئے ہے۔ شمیر صحابہ گی طرف راجع ہے یا آپ علی سے کانوا" کور سکانوا" اور سکان " میں سکانوا " کی خبر تو مفقود ہے اور سکان " کی خبر یصلیها بغلس ہے۔ اس جملہ کے متعلق علامہ عینی اور علامہ کر مائی فرماتے ہیں کہ ''او' شک راوی ہے کہ آیااستاذ نے والصبح کانوا یصلیها بغلس کہاتھایا والمصبح کان النہی علی النہی علی النہی علی کے مقرات صحابہ کرام اور حضورا کرم النہی علی یہ سکی اسلئے کہ حضرات صحابہ کرام اور حضورا کرم النہ کی منازا یک ساتھ پڑھا کرتے ہے تو جب حضور علی نے نماز پڑھی تو صحابہ نے بھی پڑھی اور جب صحابہ نے پڑھی تو حضور علی النہی علی ہے کہ کہ کہ دو کان النہی علی کی وجہ سے فرمادیا اگریدنہ ہوتا تو بصلونها کھے۔

کی وجہ سے فرمادیا اگریدنہ ہوتا تو بصلونها کھے۔

قدما وشراح نے اوتنوبع کیلئے مانا ہے ل

یں مسلیہ ابغلس: یابتداءزمانہ کی بات ہے جب عورتیں نماز پڑھنے مبجد جایا کرتی تھیں تو عورتوں کی کر مائے کہ میں تو عورتوں کی کرمائے کی معابہ کرا معموماً معامت کا اندیشہ نہ تھا اسلئے کہ محابہ کرا معموماً شب بیداری کرتے تھے ہے۔

(۵۳۲) حدثنا المكى بن ابر اهيم قال حدثنا يزيد بن ابى عبيد عن سلمة بم سے كى بن ابراتيم نے بيان كيا سلم كے واسط سے مسلم نے بيان كيا سلم كے واسط سے قال كندا نصلى مع النبى علاق اللہ المعفوب اذا توارت بالحجاب فرايا كه بم نماز مغرب بى كريم علي كے ساتھ اس وقت پڑھتے تھے جب سورج ؤوب جاتا تھا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

حدیث کی سند میں تین راوی ہیں۔

اس مدیث سے معلوم ہوا کہ مغرب کا ابتدائی وقت غروب آفتاب سے شروع ہوتا ہے: اور انتہائی وقت میں

ا (تقریر یفاری ص ۲۵ ج ۳) م (بیاض مدیقی ص ۲۳ ج ۳)

اختلاف ہے جس كوفعيل سے بيان كياجا چكا ہے۔

(۵۳۳) حدث آدم قال حدث شعبة قال حدث عمروبن دینار مم سے مروبن دینار نے بیان کیا ، کم سے آدم نے بیان کیا ، کما کہ ہم سے عمروبن دینار نے بیان کیا ، کما کہ ہم سے عمروبن دینار نے بیان کیا قصال السنبسی علی اللہ میں اس معت جابسر بن زید عن ابن عباس قال السنبسی علی اللہ میں نے جابر بن زید سے سنا وہ ابن عباس کے واسط سے بیان کرتے تھے ۔ آپ نے قرایا سبب عیا جد میں عیا او شد انسا جد میں عیا (راجع ۵۳۳۵) نی کریم اللہ نے سا در اور عثاء کی نمازی) ایک ساتھ اور آٹھ رکعت (ظہراور عمر کی نمایں دو) ایک ساتھ پراھیں

مطابقته للترجمة انما تاتي اذا حمل الجميع في هذا على جميع التاخير.

اوربیعدیث باب تاخیر الظهر الی العصر میں گررچک ہے۔

مسبعاً:.....سات رکعتیں مراد ہیں اور بیمغرب اورعشاء کی رکعتیں ہیں۔

شمانياً: يه تُعركتين مرادين اوريظهر اورعمر كى ركعتين بيل

(٣49)

من کرہ ان یقال للمغرب العشآء مغرب کوعشاء کہنانا پندیدہ ہے

(۵۳۳) حدثنا ابو معمر هو عبد الله بن عمر و قال حدثنا عبدالوارث عن الحسين بم سا ابومعر في الحسين مرد الله بن عمر و قال حدثنا عبدالوارث في المان كيا

ا (عدة القاري ص ٥٨ ج٥)

قال حدثنا عبد الله بن بريرة قال حدثنى عبدالله المونى ان النبى عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على الل

﴿تحقيق وتشريح﴾

(m2+)

باب ذکر العشآء و العتمة و من راه و اسعاً عثاءاورعتمه کاذکراورجویدونوں نام لینے میں حرج خیال نہیں کرتے

غسو ص بسخاری : اس باب سے اس بات کی طرف اشارة کرنامقصود ہے کہ شرعی نام عشاء ہے اور عتمہ الدرعمدة القاری ص ۱۹۵۹ می تقریر بخاری ص ۲۲ج۳) سر بیاض صدیقی ص ۲۳ج۳) سی فیض الباری ص ۱۹۶۶ ج نام افت کے اعتبار سے ہے۔ شرعی نام عشاء ہی ہے۔ اور مستحب بھی یہی ہے کہ عشاء کے لفظ کا اطلاق کیا جائے ال بعض حضرات نے کہا کہ عتمہ نام رکھنا سی خمیس ۔ کیونکہ اسکامعنی ہے تاخیر کرنا۔ اندھیرا کرنا یا عشاء چونکہ دیر سے پڑھی جاتی ہے اسلنے اس کوعتمہ کہ دیتے ہیں۔

ا مام بخاریؓ نے اس تول کے بعض دلاک نقل کتے ہیں۔

اثقل الصلولة على المنافقين العشآء والفجر وقال لويعلمون مافي العتمة والفجر کہ منافقین پرعشاءاور فجرتمام نمازوں سے زیادہ گرال ہیں اور آپ نے فرمایا کہ کاش وہ مجھ سکتے کہ عتمہ (عشاء)اور فجر کی نمازوں میں کتنابڑا تو اب ہے قال ابو عبدالله والاحتيار ان يقول العشآء لقول الله تعالى ومِن بُعدِ صَلُوٰةِ ٱلعِشَاءِ ابومِ بلنڈ (بخلی کہتے ہیں عشامکہنای پسندیدہ ہے کیئل خعلیٰ تعلیٰ کارشاہ ہوئ یعدِ صلح العشار کی آن نے اس کاجھنام کھیا ہیں ہے بیکا نامیا ہے) ويبذكسر عن ابسي موسمي قبال كنسا نتنسا وب النبي أَلْسُكُمْ عند صلوة العشآء ابومویٰ اشعریؓ سے مروی ہے کہ ہم نے عشاء کی نماز نبی کریم انگیا کی مسجد میں پڑھنے کے لئے باری مقرر کر لی تھی فساعتهم بهسا وقسال ابسن عبساس وعسائشة اعتهم السنبسي فأنسله بسالعشسآء ایک مرتبہآ پ نے اسے بہت دات محتے بعد پڑھااورا بن عبال اورعا کشٹے فرمایا کہ نبی کریم ایک نے عشاء کوتا خبر سے بڑھا وقال بعضهم عن عآئشة اعتم النبي بالعتمة وقال جابر كان النبي البلله يصلى العشآء بعض نے حفرت عائشہ کے والد سے کہا ہے کہ بی اللہ نے عتمہ کونا خبرے پڑھاجا بڑنے فرمایا کہ بی کریم اللہ عشاء پڑھتے تھے وقال ابوبرزة كان النبي عَلَيْكُ يؤخر العشآء وقال انس اخر النبي عَلَيْكُ العشآء الأخرة اورابوبرز النا نائر مایا که بی رسم الله عشاء من تاخیر کرتے تھائس نے فرمایا که بی کر ممالی آخری عشاء کودیرے پڑھتے تھے وقسال ابن عسر وابو ايوب وابن عبساس صلى النبي عَلَيْكُ المغرب والعشآء اورابن عمر ، ابو ابوب اور ابن عباس " نے فرمایا کہ نبی کریم انسلے نے مغرب اورعشاء برهی

الإياض مديقي ص١١ج٣) ع (عدة القاري ص١٠ج٣)

﴿تحقيق وتشريح

من راه و اسعًا: عشاء كوعتمة كهناد ووجه به جائز بـ

مغرب برعشاء کااطلاق کرنے میں توالتباس ہے؛ اورعشاء برعتمہ کااطلاق کرنے میں کو کی اشکال نہیں۔

مغرب کے بارے میں کوئی روایت الی نہیں جس سے اس پرعشاء کا اطلاق جائز معلوم ہوتا ہو، بخلاف

عشاء ك كدكش ت يدروايات من عشاء برعتمه كااطلاق كياكيا باكين چونكة قرآن ياك مين من بعد صلوة العشاء (پارەنمبر ١٨ سورة النر) مذكور ب اسلئے امام بخاريٌ فرماتے ہيں كدمخاريد ب كدعشاء كوعتمة كها جائے إ

آثار نقل كرنم كامقصد : سسام بخارى كامقصودان آثار كفل كرف سي يتلانا بكاطلاق عمه على العشاء جائز باس مين كوئى حرج نهيس ير

وقال ابوهريرة الخ: بيام بخارى فضل العشاء في جماعة من مندالات بي اور الى كوباب الآذان مين مندألائ بين-

قال ابو عبدالله الن سس ابوعبدالله عمرادخودام بخارى بين اورفرمات بين كرقر آن بين آف كاوجه مے مخار اور پیندیدہ بیائے کہ عتمہ کی بجائے عشاء کہا جائے

ويذكر عن ابى موسلى النع يَعلِق إمام بخاري فاس باب وفصل العشاء مِن مطولاً بيان فرمايا بي سوال:امام بخاري كنزديك جب عمد كالطلاق عشاء بريح بياو "يذكو" فعل محصول لان كى كياضرورت هي؟

جواب: غرض بخارى يدبے كه عشاءاور عتمه اطلاق كے لخاظ سے دونوں برابر ميں خواہ بصيغة تمريض مو (يذكر فعل مجھول) يابصيغتهج بهو (يَدُ تُحُوُ فعل معروف) مع

وقال ابن عباسٌ وعائشة الغ: تعليق عام بخاريٌ في الكوب يقيح (قال اعتم) ذكر فرمايا بئاس كے بعد آنے والے چھو تھے باب"باب المنوم قبل العشاء" ميں حديث ابن عباس كوموصولا نقل كياہے (عرة القارى ص ٢٦٥) اور حديث عا تشركوب اب فيضل العشاء من موصول القل كياب اوراى طرح بساب النوم قبل

اِ تَقْرِير بَخَارِي ص ٢٩ج٣) ع (عمدة القارى ص ٢٠ تقرير بخارى ص ٢٩ج٣) ع (عمدة القارى ص ٢٩ج٥) ع (عمدة القارى ص ٢٩ج٥)

المعشاء بساس كوموصولا ذكركياب

وقال بعضهم عن عائشة الخ: تعليق إمام بخاريٌ في اس و باب حروج النساء الى المساجد بالليل مين موصولاً وَكُرْفُر مايا بـــــ

فائله: يادر كيس كدامام بخاري نف ذكوره بالاتعليقات تين صحابه (١) بوموسي اشعري (٢) ابن عباس" (٣) حضرت عائشة كحوالد ع ذكرفر مايش جن من عشاء يرعتمه كالطلاق كيا كيا سي صحاب كرام عاتعليقا ان آ فارکولار ہے ہیں جن میں عشاء کالفظ بولا گیا ہے عتمہ کالفظ نہیں اور یا نچے صحابہ کرام کے نام یہ ہیں۔

(۱) ابو برزة (۲) انس"_(۳) ابن مرّ(۴) ابوابوب"_(۵) ابن عباس"_

وقال جابوالخ : يعلق كرس من مغرب ك بعدا في دائماز برعشاء كالفظ بولا كيا ب اوراس تعلق کو امام بخاری باب وقت المغوب میں موصولاً بیان کیا ہے ا

وقال انس : يتيرى تعلق ب جس مين لفظ عشاء كالفظ بولا كيا بامام بخاري في ساب وقت االعشاء الى نصف اليل (جوكه جارباب بعدآر باب)اس كوموصولاً بان فرمايا بــ

وقال ابن عمر وابوابوب وابن عباس رحسى الله عنهم يتعلق بج جوتين صحابة كحواله سے بهام مخاري نے صدیث ابن عمر (حج) میں موصولاً بیان فرمایا اور صدیث ابوایوب کو جسمع النسبی علاق فی حجة الواع بین المعرب والعشاء مين موصولاً ذكر فرما يا اورحديث ابن عباس كوبتا حيو الظهر المي العصر مين موصولاً بيان فرمايا

(٥٣٥) حدثننا عبدان قال اخبرنا عبدالله قال اخبرنا يونس عن الزهري قال سالم ہمیں عبدانؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم عبداللہ نے خبر دی کہا کہ ہمیں یونسؓ نے خبر دی زہریؓ کے واسطہ سے کہ سالمؓ نے کہا اخبرنى عبدالله قسال صلى لنسار سول الله ليلة صلوة المعشآء کہ مجھے عبداللہ بن عمر نے خردی کہ ایک رات نی کریم اللہ نے ہمیں عشاء کی نماز پڑھائی وهى التي يدعو االناس العتمة ثم انصرف فاقبل علينا فقال ارايتكم ليلتكم هذه یمی جے لوگ عتمہ کہتے ہیں پھر ہمیں خطاب فرمایا آپ نے فرمایا کہتم اس رات کوجائتے ہو؟

ا عدة القاري ص ١٩ ح٥) ع (عدة القاري ص ١١ ح٥)

ف ان رأس مائة سنة منها لايبقلي ممن هواليوم على ظهر الارض احد (راجح١١١) آج لوگ زنده بين ايك سوسال كے بعد روئے زمين پر ان ميں سے كوئى بھى باقى نہيں رہے گا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

وتحقيق وتشريح

اس حدیث پاک میں عشاء اور عتمہ دونوں کا ذکر ہے۔ حدیث کی سند میں چھراوی ہیں۔ چھے حضرت عبداللہ بن عرفی ہیں۔ امام بخاری نے اس حدیث کو سخت اب المعلم باب السمو بالعلم میں بیان فرمایا ہے امام سلم مسلم من عبداللہ بن عبدالرحمٰن سے اس حدیث کی تخ تا کی ہے لے

لايبقى ممن هو على ظهر الارض احد:

٣: يا رض مدين مراد ب اور مهن المن سے ارض مدين كے باشند عمراد بيں۔

٣٠: يا كثريت مرادي للذاوفات عيسى عليه السلام اوروفات دجال عليه العنة اورنفي شيطان براستدلال درست نهيل " مع

(MZI)

باب وقت العشآء اذا اجتمع الناس او تاخروا عشاء كاونت جب لوگ جمع به وجائيں يا تا خير كريں

(۵۳۲) حدثنا مسلم بن ابراهیم قال حدثنا شعبة عن سعد بن ابراهیم عن محمد بن عمرو بم سام بن ابراہیم فی محمد بن عمرو بم سے مسلم بن ابراہیم فی بیان کیا وہ محمد بن عمرو سے

عوض بخاری دوم: کیم صرات نے کہاتھا کہ عشاء کی نماز جلدی پڑھی جائے تواس کوعشاء کہتے ہیں اور اگرتا خیرسے پڑھی جائے تواس کوعشاء کہتے ہیں اور اگرتا خیرسے پڑھی جائے تواس کوعتمہ کہتے ہیں۔ امام بخاریؒ نے انکاروفر مایا ہے کہ خواہ مؤخر ہو یا مجل بہر صورت اس کو عشاء ہی کہتے ہیں اے حدیث الباب باب وقت المغرب میں گزر چکی ہے۔ اس کی تفصیل وہاں ملاحظ فرما کیں۔

(۳۷۲) باب فضل العشاء عثاءكي نسيات

ا (تقریر بخاری مس ۲۲ ج ۲۳)

وتحقيق وتشريحه

حدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔امام بخاریؓ نے باب المنوم قبل العشاء میں اور امام سلمؓ نے بھی اس حدیث کی تخ تج فرمائی ہے یے

أعتم : اي دخل في العتمة ومعناه آ خر صلو ة العتمة '

قبل أن يفشو الاسلام: كونكه غيرمدينه من اسلام فتح مكه كه بعد بهميلا أورعام موار

ما اینتظر ها: آپ این نظر این بین کرتا ایک ارشادفر مایا کیم ایسالوگ موکد تمارے سواکوئی انظار نیس کرتا ایک تو اسوقت مدیندے باہر سلمان نہیں تھے۔ دوسرایہ کہ باقی ادیان میں اسوقت نماز نہیں پڑھی جاتی تھی کے طحاوی شریف ص ۱۰۴ باب الصلواۃ الوسطیٰ میں ہے ان اول من صلی العشاء الآخرۃ نبینا علیہ سے

ا: حصر کفار کے لحاظ ہے ہے ؟ بیکت مخصوصہ یعنی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا مدینہ کے علاوہ ہیں کہیں اور نہیں ۔ حافظ ابن ججڑنے یہی فرمایا ہے ۔ سامجد نبوی کے لحاظ سے فرمایا یعنی مسجد نبوی کے علاوہ ہیں کہیں اور اس طرح لوگ جماعت کے انظار میں نہیں سے ۔ اور اس طرح لوگ جماعت کے انظار میں نہیں سے ۔

(۵۳۸) حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا ابو اسامة عن بريد عن ابي بردة عن ابي موسى ہم ہے محمد بن علائے نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابوا سامد نے بیان کیا ہرید کے واسطہ سے وہ ابو بردہ ہے وہ ابوموی سے كنت انا واصحابي الذين قندموا معي في السفينة نزولا في بقيع بطحان آب نے فرمایا کی سے این ان ساتھوں کی معیت میں جوکشی میں میرے ساتھ (حبشہ سے) آئے تھے بھی بلحان میں قیام کیا والنبى مَلْنِكُمُ بالمدينة فكان يتناؤب النبي مَلْكُنَّهُ عند صلوة العشآء كل ليلة نفر منهم اں دنت نی کریم کیا تھے دینہ من شریف دکھتے ہے ہم میں سے دئی زکوئی عشاری نماز میں وزند باری خرر کرنے نبی کریم کیا تھے کی خدمت میں صاخر ہوتا تھا فيوافيقينها البنبي والمنافي انساواصحابي وليه بعض الشغل في بعض امره الفاق سے مل اور مرسایک اتھی آیک مرتبات کی خدمت میں حاضر ہوئے آ پیالی ایسے کسی کام میں مشغول متے (سلان کے معاطی فاعتمم بالصلولة حتى ابهار الليل ثم خرج النبي ألطيه فصلى بهم جس کی وجہ سے نماز میں تا خمر ہوئی اور تقریباً آ دھی رات ہوگئ پھر نبی کر پم اللط تشریف لائے اور نماز پڑھائی لمسا قبضيي صلواتسه قبال ليمن حضره عليي رسلكم ابشروا نماز بوری کر کے توحاضرین سے فرمایا کہ این این جگہ اینے حال پر بیٹے رہو اورایک بشارت سنو! ان من نعمة الله عليكم انه ليس احد من الناس يصلى هذه الساعة غيركم بے شک تم پراللہ تعالیٰ کے انعامات میں ہے ہے کہ تمہار ہے سواد نیا میں کوئی بھی ایسانہیں جواس وقت نماز پڑھتا ہو او قسال مسا صلى هذه الساعة احد غير كم لايدرى اى الكلمتين قال يا آ ب الله في في ما كا كتبهار ب واس وقت كسى في من زنبيس برهي تلى بي يقين تبيس كمر آ ب الله في في ان دونول جملول ميس بيكون ساجها فرمايا تفا قسال ابوموسسي فسرجعنسا بسمسا سسمعنسا من رسول البلسه فالطلقة کہا کہ ابو مویٰ نے فرمایا پس ہم نبی کرٹیم اللہ سے یہ س کر بہت خوش خوش لو نے

مطابقته للترجمة مثل مطابقةالحديث الاول.

﴿تحقيق وتشريح﴾

امامسلم فصلوق من ابو بكر بن الى شيبة عداورابن ماجة في ابوسعية سداس حديث كي تخ يح كى ب

مسوال: روایات الباب ترجمه الباب عصطابق نہیں کیونکہ ذکر کردہ روایات سے عشاء کی فضیلت ثابت نہیں ہوتی، بلکہ انتظار عشاء کی فضیلت ثابت ہوتی ہے جبکہ باب فضل العشاء ہے؟

جسبواب: باب مین مضاف مقدر بعلام یمنی فی نقدیری عبارت اسطرح ذکر فرمانی به باب فضل انتظار العشاع اور علامه ابن حجرعسقلانی نه باب فضل صلوة العشاء التي تشوع لها الانتظار ا

قدمو ا معی فی السفینة مطلب بیه کدید صزات اصحاب الجرتین تصحبشه کی طرف جرت کی جب مدید منوره آی تقصیشه کی طرف جرت کی جب مدید منوره آی تقصی من بیش کرآئے سے

نزولا: نازل کی جمع ہے شہودا شاهد کی جمع ہے۔

بقيع بطحان، بقيع بفتح الباء وكر الكاف وسكون الياء بوهو من الارض المكان المتسع وليسمى بقيعا الآوف بطحان، بقيع المسكون الطاء ب-مدينه منوره كى ايك وادى كانام بي اور اللفت في المدال الفت في المائد بين المرافي المرافي

بعض الشغل: مجم طبرانی میں بعض شغل کی تصری ہے کان فی نیجھیز جیش. لشکر کی تیاری میں مصروف تھے ہے

اعتُم بالصلُّوة اي اخرها عن اول وقتها:.....

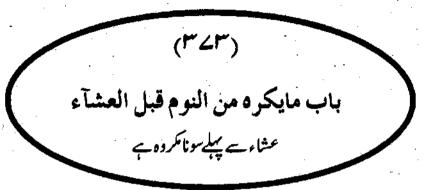
ابهار اليل راء كي تشديد كساته افعيلال يعنى احمار كوزن يرب معنى آوهى رات كرر چكى تقى

ر سلكم: راء كسره اور فتح دونول كساته بيكن كسره زياده فت باسكامعنى باين اليت برد او-

مسئلة مستنبطه :

عشاء کے بعد باتیں کرنا جائز ہےلوگ انظار کرسکتے ہوں تو عشاء کی تاخیر مباح ہے۔

فسائده: فجر حفرت آدم عليه السلام براورظبر حفرت عزير عليه السلام براور عمر حفرت يونس عليه السلام اورمغرب حضرت داوودعليه السلام برفرض محل المستحمد معلى صاحبها العسلوة والتسليمات برفرض مولى إ



نوم قبل العشاء كے متعلق دونوں طرح كى روايات وارد يموكى ہيں۔

(۱) نمى كى ـ (۲) جوازكى امام بخارى فرمات بين فيندكا غلبنهوتو قبل العشاء سونا مروه ب اور جب فيندكا غلبهوكه بجائد وعاء في بدوعاء في العشاء سونا جائز بيل حضرت انورشاه صاحبٌ في ماياو لا بياس بعد اذا كان عنده من يوقظه اوكان من عادته أنه لا يستغرق وقت الاختيا ر بالنوم و حمل الطحاوى الرخصة على ما قبل دخول وقت العشاء والكراهة على ما بعد دخوله ع

امام بخاری نے اللے باب میں قبل العثاء سونے کے جواز کو بیان کیا ہے۔

مطابقته للترجمة ظاهرة .

ا (تقریر بخاری ۱۸۰۷ ت ۳) بر تقریر بخاری ص ۲۸ ت ۱۳) س (فیض الباری ص ۱۳۱ ت ۲)

حدیث کی سند میں یانچ راوی ہیں۔ حدیث یاک میں دوباتوں سے منع کیا گیا ہے۔

نوم قبل العشاء

یا در کھئے عشاء کے بعدالی با عمل مکروہ ہیں جن میں کوئی مصلحت نہوا اگران میں دینی یا دنیوی مصلحت ہوتو پھر کوئی حرج نہیں! امام ترندیؒ نے فرمایا ع کدا کثراہ کی عضرات نے نوم قبل العشاء کو کروہ قرار دیا ہے۔

> $(\mu \angle \mu)$ باب النوم قبل العشآء لمن غلب اگر نیند کاغلبہ ہوجائے توعشاء سے پہلے بھی سویا جاسکتا ہے

(• ۵ م م) حدثناايوب بن سليمان قال حدثني ابو بكر عن سليمان قال صالح بن كيسان ہم سے ایوب بن سلیمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو بکر نے سلیمان کے واسطہ سے بیان کیاان سے صالح بن کیسان نے بیان کیا احبونسي ابن شهباب عن عرو-ة ان عآئشة قبالت اعتبم رسول الله عَلَيْكُ بالعشآء كه مجھابن شھابً نے عروةً كواسطەيے خبردى كەعاكشە نے فرمايا كەرسول التَّعَلِيْ نے ايك مرتب عشاءكى نماز ميں تاخير فرمائى حتسى نساداه عمس الصلوة نسام النسسآء والصبيسان فحرج فقسال آخر كار حفزت عمرٌ نے يكارا نماز! عورتيں اور بيح سو كئے تب رسول الله عَلَيْكَ باہرتشريف لائے آ پے اللَّه نے فرمايا ماينتظر ها من اهل الارض احد غيركم قال ولا يصلي يومئذ الابالمدينة كدروئ زبين پرتههار معاوه اوركوئي اس نماز كالتطارنيين كرر بإفر مايا كداس وقت مينماز مديند كيسوااوركهين نبيس برهي جاتي تقى قال وكانوا يتصلون فيتما بين ان يغيب الشفق الى ثلث الليل الاول (راجح ٥٦٦) کہا اور صحابہ اس نماز کو شفق کے غائب ہونے کے بعد رات کے پہلے تہائی حصہ تک پڑھتے تھے ا (عدة القارى ص ١٦ ج٥) ك (ترزى شريف ص ٢٣ ج١)

مطابقته للترجمه في قوله نام النساء والصبيان.

حدیث کی سندین سات راوی ہیں بیرحدیث بساب فیصل العشماء میں گزر چکی ہے اسکی تشریح وتفصیل وہاں ملاحظ فرمائیں۔

(١١٥) حدثت محمود قال حدثتا عبدالرزاق قال الحسونا ابن جريج ہم سے محمود نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالرزاق نے بیان کیا کہا کہ ہمیں ابن جریج نے خبر دی قال الخبرني نافع قال حدثنا عبدالله بن عمران رسول الله عَلَيْتُهُ شغل عنها ليلة کہا کہ مجھے نافع نے خبر دی کہا کہ مجھے عبد اللہ بن عمر نے خبر دی کہ رسول اللہ علیہ ایک رات کسی کام میں مشغول ہو گئے فاخرها حتى رقد نافى المسجد ثم استيقظنا ثم رقدنا ثم استيقظنا اور بہت دیر کی ہم نماز کے انظار میں بیٹے بیٹے مسجد ہی میں سوگئے پھر بیدار ہوئے پھر سوگئے پھر بیدار ہوئے ثم خرج عليه النبي عَلَيْ ثم قال ليس احد من اهل الارض ينتظر الصلوة غير كم پھر کہیں جا کرنبی کریم اللہ باہر تشریف لائے اور فرمایا کہ دنیا کا کوئی شخص بھی تمہارے سوااس نماز کا انتظار نہیں کرتا وكان ابن عمر لايسالي اقدمها ام احرها اذا كان لايخشى ان يغلبه النوم عن وقتها اگرنیند کے غلبہ کاڈر نہ ہوتواہن عمر نماز عشاء کو پہلے پڑھنے یابعد میں پڑھنے کواہمیت نہیں ویتے تھے وقمد كمان يسرقند قبلهما قمال ابنن جسريج قلمت لعطاء قمال سمعمت ابن عباس نمازے پہلے آپ مجھی لیتے تھے این جرتے نے بیان کیا کہیں نے عطاءے دریافت کیاتو انہوں نے فرمایا کہیں نے این عباس سے سناتھا يقول اعتم رسول الله عليه ليلة سالعشآء حتى رقد الناس واستيقظوا ورقدو ا واستيقظوا كرنى كريم الله في ايك دات عشاء كي نمازين دري جس ك نتيج شل اوك مجدى يس سوك فيربيدار وع في الرسوك في مربيدا بوع فـقـام عـمـربـن الخطاب فقال الصلوة قال عطآء قال ابن عباس فخرج نبى الله عَلَيْسَةُ آ خرعمر بن خطاب الشھادر بکارا بنماز!عطاءنے بیان کیا کہ ابن عباس نے فرمایا کہاس کے بعد نبی کریم ایک باہرتشریف لائے كسانسي انسطسر اليسه الأن يسقسطس راسسه مسآء واضعما يده عملسي راسسه نظرمیری نظروں کے سامنے ہے سرمبارک سے بانی کے قطرے ٹیک دے تضاور آ پیٹائیٹے ہاتھ سرمبارک پرد کھے ہوئے تھے

قسال لولا ان اشدق عسلسي امتى لامسرتهم ان يسصلو هساهكذا آ ب الله نا نے فرمایا کہ اگر میری امت کے لئے دشواری نہ ہوجاتی تو میں انہیں تھم دیتا کہ عشاء کواسی وقت بڑھیں فسا متثبت عسطسآء كيف وصبع السنبسي شكي على راسسه يده كسما انساه میں نے عطاء سے مزید تحقیق جابی کہ نبی کریم علیہ کے ہاتھ سریر رکھنے کی کیفیت کیاتھی ابن عباس فبددلي عطآء بين اصابعه شيئا من تبديد ثم وضع اطراف اصابعه على قرن الرأس ا بن عباسؓ نے انہیں اس سلسلے میں کس طرح بتایا تھا اس پر حضرت عطاء نے اپنے ہاتھ کی انگلیاں تھوڑی سی کھول دیں شم ضمنها يتمسرهما كمذالك على النرأس حتى مست ابهامسه اور انہیں سرکے ایک کنارے پررکھا چھر انہیں ملاکر یوں سر پر چھیرنے کگے کہ ان کاانگوشا طرف الاذن ممما يبلسي الوجسه النصيدغ ونساحية البلحية لايقصس ولا يبطسش کان کے اس کنارے پر جو چہرے سے متصل ہے اورداڑھی سے جالگا ندستی کی اورنہ جلدی الا كذلك وقال لولا أن أشق على أمتى لامرتهم أن يصلوا هكذا (أظر ٢٣٩) بلکه ای طرح کیا اور فرمایا که اگر میری امت بر شاق نه گزرتا تو مین تکم دیتا که ای نماز کو ای وقت بردهو

مطابقته للترجمة في قوله حتى رقدنا في المسجد"

﴿تحقيق وتشريح﴾

حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں امام سلم نے صلوق میں محمد بن رافع سے اورامام ابوداوور نے طہارت میں احمد بن صنبل کے اس حدیث کی تح کی ہے۔

فبدد: ای فرق کونکه تبدید کامعی تفریق ہے۔

مسائل مستنبطه :...

ا جس پر نیند کا غلبہ ہوتو اس کیلئے قبل العشاء سونا جائز ہے۔

٢: يومديث عشاء كي فضيلت بردال إلى الم

(۳۷۵) باب وقت العشآء الى نصف الليل عشاء كاوتت آدهى رات تك ب

وق ال ابوبرزة كسان السبب المنطق يستحب تساخيرها الوبرزة نے فرمایا كه نبى كريم علي اس ميں تاخير پند فرماتے سے

عشاء کے وقت اخیر کے بارے میں اختلاف ہے۔

- العض نے کہا مکث اللیل تک ہے
- ۲: بعض نصف البل تك كے قائل ہيں۔
- ٣ جمهورعلاءً أس بات يرشفق بي كه عشاء كاوفت صبح اتك بكذا قال الكرماني "
- ۳: امام بخاری نصف الیل تک عشاء پڑھنے کے جواز کے قائل ہیں جیسا کہ ترجمہ الباب سے ثابت ہے اور اگرام بخاری کا وہی ند بستلیم کیا جائے جوجور کا ہے تو پھر یہ کہنا پڑے گا کہ امام بخاری وقت مستحب کو بیان فرمار ہے ہیں۔ کا اقال العینی ع

آ فرِ وقتِ عشاء تين قتم پر ہے۔

- ثلث اليل تك مستحب بأ بيناية كامعمول بهي يهي تعا
 - r: نصف اليل تك بلاكرابت جائز بس
- m: تخرلیل یعنی مبح صادق تک عشاء کا وقت کراہت تنزیبیہ میں داخل ہے۔

وقال ابوبوز قُ:يهديث البيرزة كاحسب جوباب وقت العصر مُن كُرْرَ چَل ہــ

ال عدة القارى ص ٢٩ ج ٥) ع (عينى ص ٢٩ ج ٥) س (فيض البارى ص ١٣١ ج ٢)

مسوال يتوترجمة الباب كمطابق نبين تو بحرامام بخاري في اسكويهان كون وكرفرمايا

جواباس باره مین دوطرح کی احادیث وارد موئی ہیں۔

ا وہ جوثلث الیل کے ساتھ مقید ہیں۔

۲: اوروہ جونصف الیل کے ساتھ مقید ہیں تو نصف اللیل غایت تا خیر ہوئی اور ترجمہ الباب میں بھی نصف اللیل ہی ہے لھذا دونوں میں واضح طور برمطابقت ہوئی 1

مطابقت للترجمةظاهرة صريحا.

حدیث کی سند میں چارراوی ہیں۔

اماً انکممم گ تخفف كساته وف تنبيب-

وزاد ابس ابسی مویم یعلق ہاورامام بخاری نے استعلق کولباس میں بھی ذکر فرمایا ہے اورامام سلم ان اسکا تخ تح فرمائی ہے علامہ بغوی نے اس کوموصولاً ذکر فرمایا ہے۔

خاتم اس كوچارطرح يؤهاجاتا بـ (١) فاتم (بسرالاء) (٢) فأتم (بفتح الاء) (٣) فاتام (٣) فيتام إ

ليلتئذ: اي ليلة اذ اخر الصلوة . والتنوين عوض عن المضاف اليه .

(۳۷۲) باب فضل صلواة الفجر والحديث نماز فجر كي نشيلت اور باتين كرنا

والحديث: يجى چيتانوں ميں سے ہے۔ صديث سے مراد صديث اصطلاح ہے يالغوى؟ اور عطف صلوة يرب يافضل يركل جاراحمال بن گئے ہيں۔

حديث اصطلاحي مرادم واورعطف صلوة يربوتومعتى بيهوكا فيضل صلوة الفجر وفضل الحديث الوارد

فید یعن فضیلت حدیث مقصود ہے اور فضیلت اس حدیث کی اس میں وارد ہے جس میں رویت باری تعالیٰ کا ذکر ہے۔

ا: فضل صلوة پرعطف بوتوعبارت العطرح بوگى باب فضل صلوة الفجر وبيان حديث الوارد

فیہ ۔اور سے جہنیں ہے۔اس لئے کہ ہرباب میں حدیث ہوتی ہے۔

٣: عطف أوفصل يريى بوباب فضل صلوة الفجر والحديث الوارد فيه هوالحديث الذي ورد في العصر.

م: گزشتہ تین معنیٰ تو حدیث کے اصطلاحی معنی کے اعتبار سے میں اور اگر لغوی معنی مراد لئے جا کیں تو بتلانا

چاہتے ہیں کہ فجر کے بعد باتیں کرنامیجے ہے۔

والحديث:سوال: اس جهكاما قبل تعلق معلوم بين بوتا؟

جواب (ا): - سب بعض نے کہا کہ یکا تب کاوہم ہےا۔

جواب (۲): اس جملے کا اقبل سے ربط ہے وہ اس طرح کہ تقدیری عبارت یہ ہے والد حدیث الوادد فی صلواۃ االفجر کیونکہ جس صدیث میں فجر کی نضیلت نہ کورہائی میں عصر کا ذکر بھی ہے ہے۔

جواب (س): علامه انورشاً و المال كي توجيه من فرمايا والمحديث اى الحديث بعد العشاء اگرچه مناسب نبيل مراس كوانجاز أذكر فرمايات

سوال: پهرتوو العصر بهي كهناچائة قنا؟ والعصر كيون نيس كها؟

جسواب: چونکہ عمری نظیلت کاباب پہلے مذکور ہو چکاتھا تو کرار کا اندیشہ ہے، علامہ عنی نے کہا ہے کہاں سے اس طرف اشارہ مقصود ہے کہ والمحدیث فی فضائل الفجر مشہورة فی یادر کھیں کہام بخاری کی عادت ہے کہ حدیث متدل سے جوہات مفہوم ہواس کو بھی علیحدہ باب میں ذکر کرنے کی بجائے دوسرے باب سے تحت ہے کہ حدیث متدل سے جوہات مفہوم ہواس کو بھی علیحدہ باب میں ذکر کرنے کی بجائے دوسرے باب سے تحت ذکر کرد ہے ہیں تو اس جگر مقصود یہ ہوگا والمحدیث بعدالفجر کہ بعدالفجر کہ بعدالفجر کو کام جائز ہے کیونکہ حدیث سے مفہوم ہوتا ہے کہ کلام بعدالفجر جائز ہے کہ

ع (بیاض صدیق ص ۲۵ ج۳) س (فیض الباری ص ۱۳۱۱ ج۲) س (فیض الباری ص ۱۳۳۱ ج۲) س (بیاض صدیقی ص ۲۵ ج۳) هے (عمدة القاری ص ۷۰ ج۵) سی (بیاض صدیقی ص ۲۵ ج۳) (فیض الباری ص ۱۳۳۱ ج۲) ف ف فعلوا ثم قبال فَسَبِّحُ بِحَ مُلِ رَبِّکَ قَبُلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبُلَ عُرُوبِهَا

توابیا ضرور کرو پھر تلاون فرمائی "پی اپنے رب کی حمد کے ساتھ تبیج پڑھوسوری نظنے اوراس کے غروب ہونے سے پہلے
قسال ابو عبد اللہ فراد ابس شہاب عن اسم عیل عن قیسس عن جریس ابوعی ابوعبداللہ نے کہا کہ ابن شھاب نے آسمیل کے واسط سے وہ قیس سے بواسط جریہ کے یہ زیادتی کی قسال السنب سے علیہ سنسرون رب کے عیان اراجی سمھ کے انسان اراجی سنسرون رب کے عیان اراجی سے کہ نی کریم علیہ نے فرمایا تم اپنے رب کوصاف دیکھو کے کہ نی کریم علیہ نے فرمایا تم اپنے رب کوصاف دیکھو کے

مطابقته للترجمة في قوله على صلواة قبل طلوع الشمس.

بيصديث باب فصل صلواة العصر ميس كزريكي براس كي تفسيل وتشريح ومال ملاحظ فرما كميل _

تضاهون: سس يمضاهات بمشتق باوراس كامعنى مثابهت بركنا عند النبى علي علام يرب كام يرب كرير بن عبد النبى علي المريب كرير بن عبدالله عمد النبى علي المريد بين الم

(۵۲۲) حدثنا هدبة بن خالد قال حدثنا همام قال حدثنی ابو جمرة عن ابی بکربن ابی موسی اسم به به بن خالد قال حدثنا همام قال حدثنی ابوجمرة عن ابی بکربن ابد کو گراسط می به به بن خالد نیم به به به کربن ابد کو گراست السلسه علی السر دین دخیل السحنة وه این و السلسه ان رسول السلسه علی السر دین دخیل السحنة وه الدس که نی کریم الله فی فی خرایا که جمل فی خشند وقت کی دونمازی پرهیس تو وه جنت می جائے گا وقال ابن رجاء حدثنا همام عن ابی جمرة ان ابابکر بن عبدالله ابن قیس اخبره بهذا این دیگری کریم الدره بهذا این دیگری کریم الدره بهذا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

البردين: بردكا تثنيه ب-اس بفراور عمرى نمازمرادب يونكه بيددونون منشر وقت من پرهى جاتى ميري

ا (نيض الباري ص ١٣٦٦) ير عدة القاري ص ا عده ٥

قال ابن رجاء الخ:

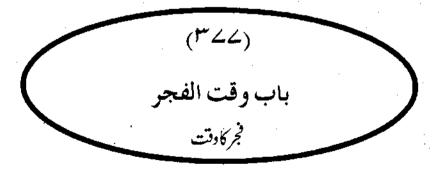
تعلق ہے۔طبرانی نے اپئی جم میں اس کوموسول بیان فر مایا ہے اور د البحاری هذا التعلیق عن شیخ عبدالله بن رجاء (بفتح الراء و الجیم و بالمد) الغدانی البصری یفید بذلک ان نسبة ابی بکر الی ابیه ابی موسی الاشعری لان الناس اختلفوا فیه لے

(۵۳۵) حدث اسخ قال حدث احسام مره ۵۳۵) حدث السخ قال شناهمام مره ۵۳۵) حدث السخ قال حدث الساهم مره الحق في بيان كيا مم مره الحق في بيان كيا كما كم مره بيان كيا كما كم مره و عن البي عن النبي مثله كما كم مراد مرة النبي الوجرة في النبي عن النبي الوجرة في النبي عن النبي النبي النبي النبي عن النبي النبي

انسار البخاري بهذا بأن شيخ ابي حمزه هو ابوبكر بن عبدالله بن قيس وهو ابو موسى الاشعرى رداً على من زعم انه ابن عمارة بن رؤيبة ع

استخق: غسانی نے اپنی کماب تقید میں لکھا ہے کہ ہوسکتا ہے کہ اس سے الحق بن منصور مراد ہوں۔ ابن السکن کہتے ہیں کہ بخاری شریف میں جہاں بھی آلحق بغیر نسبت کے آئے تو مراد آلحق بن را ہو رہے ہیں۔ علامہ عنی فرماتے ہیں کہ اصح ہیہے کہ یہاں الحق بن منصور مراد ہیں ہے۔

مثله : اي مثل هذا الحديث المذكور .



ما قبل سے ربط: لما فرغ عن فضلها شرع في وقتها.

العدة القاري ص الديم على علا عدة القارى ص الديم القارى ص الديم القارى ص الديم القارى ص الديم القارى ص

(۱۳۲) حدثنا عمر و بن عاصم قال حدثنا همام عن قتادة عن انس بم عيم وبن عاصم في عن عاصم قال حدثنا همام عن قتادة عن انس بم عيم وبن عاصم في حديث بيان كي قادة كرواسط عرو حضرت انس سي كريم علي ان زيد بن ثابت علي المناسب ال

مطابقته للترجمة من حيث انهم قاموا الى الصلوة بعد ان تسحرو ا بمقدار قراءة خميس آية او نحوهاو ذلك اول مايطلع الفجر وهو اول وقت الصبح واستدل البخارى بهذا ان اول وقت الصبح وهو طلوع الفجر فحصل التطابق بين الحديث والترجمة إ

اس حدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

امام بخاری نے صوم میں مسلم بن ابراهیم سے اور امام مسلم نے صوم میں ابی بکر بن ابی شیبہ سے اور امام ترفدی نے صوم میں یکی بن محری سے اور امام نسائی نے آخق بن ابراهیم سے اور امام بن ملجہ نے علی بن محری سے اس حدیث کی تخ تے فرمائی ہے۔

كم بينهما: ال ساشاره بكراً بين الله محرى كوموَ خراور فجر كومقدم كرتے تھے بيعادت اكثر رمضان المبارك ربتى تواكثر رمضان المبارك ربحول ہوں كى كونكدرمضان المبارك بين تقليل جماعت كا انديشنيس ہوتا كے علامه انورشا و الله العمل فى دار العلوم بديو بند من عهد الأكابر س

(۵۳۷) حدثنا الحسن بن الصباح سمع روح بن عبادة قال حدثنا سعيد عن قتادة مسحن بن صباح في قتادة مسحن بن صباح في المستحديث بيان كي المراح من المراح بن عباده سي مناكم من المراح بن عباده من من المراح بن عباده من المراح بن عباده بن عباده من المراح بن عباده بن عبادة في المراح بن عبادة المراح بن عبادة في المراح المراح بن عبادة في المراح الم

ا (عدة القارى م ٢٤ ي ٥) يو يياض صد الحق ص ٢٥ ج٣) (فيض الباري ص ١٣١٦ ج ٢) سر (فيض الباري ص ١٣١١ ج ٢)

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث السابق.

اس صديث كى سنديس يانچ راوى بير _

(۵۳۸) حدثنا اسمعیل بن ابی اویس عن احیه عن سلیمان عن ابی حازم ہم سے اسلیمان بن ابی اویس نے صدیث بیان کی اپنے بھائی کے واسط سے وہ سلیمان سے وہ ابی حازم سے اسمعیل بن ابی اویس نے صدید بیقول کنت اتسحر فی اہلی انسان کہ انہوں نے مہل بن سعد یہ سا آپ نے فرمایا کہ میں اپنے گمر سحری کھا تا تھا شم تکون مسرعة ہی ان اورک صلوة الفجر مع رسول الله علیان (انظر۱۹۲۰) پر نی کریمائی کے ساتھ نماز فجر پڑھنے کے لئے جھے جلدی کرنی پڑتی تھی

مطابقته للترجمة بطريق الاشارة ان اول وقت صلوة الفجر طلوع الفجر . -

اس حدیث کی سندمیں یا نچ راوی ہیں۔

(۵۳۹) حدثنا بحی بن بکیر قال حدثنا اللیث عن عقیل عن ابن شهاب بم سے یکی بن بکیر فرمدیث بیان کی کہا کہ بم سے لیٹ فرمدیث بیان کی عقیل کے واسط سے وہ ابن شھاب سے قال اخبر نبی عروة بن الزبیر ان عائشة " اخبر تسه قالت کن نسآء المؤمنات فرمایا کہ مجھ عروہ بن زبیر " نے نبر دی کہ عائشہ " نے انہیں نبر دی فرمایا کہ مسلمان عورتیں

یشهدن مع رسول الله مُلَا صلوة الفجر مسلودة الفجر مسلود آتی تحیی رسول الله مَلَا عَلَی مَارَ فِی رَحِمَ عِلَا مِن الله عَلَی مَارَ فِی مِن الصلواة الایعرفهن احد من الغلنس (راجع۳۷۲) شم ید قلبن المی بیوته ن حیسن یقضین الصلواة الایعرفهن احد من الغلنس (راجع۳۷۲) می مُرْمَاز نے فارغ موکر جب اپنے گھروں کوواپس ہوتیں تو آئیس اندھرے کی وجہ سے کوئی شخص بیجان ٹیس سکتا تھا

﴿تحقيق وتشريح﴾

امام بخاری اس مدیث کوب اب کم تصلی الموأة من النیاب میں ابوالیمان سے ذکر کر بی بین اس کی تخریح الحدیث اس کی تخریح الحدیث الماری میں ۱۲ جسمیں ملاحظ فرما کیں۔

مسوال: نمازه ميخلس مين ما اسفار مين؟ جب كدا حاديث الباب توغلس بردال بين _

جسواب (۱): سد علامه انورشاه صاحبٌ فرماتے ہیں نماز صبح کی ابتدا غلس سے ہوتی اوراُس کی انتہاا سفار میں ہواکرتی تقیل

جواب (۲): ابتداءاسلام میں بری تختی ہے اسلام پڑئل کیا جاتا تھا اور صحابہ کرائم صلوفة اللیل کے شیدائی تھے جب اسلام پھیلا ، مسلمانوں کی تعداد میں اضافہ ہوا مسلمانوں میں ستی اور کمزوری آنے لگی تو صحابہ کے زمانہ میں ہی اسفار میں صبح کی نماز اداکی جانے لگی تا کے تقلیل جماعت نہو ع

جواب (۳): ما يعرفن الغلس من لفظ غلس حضرت عائش عمروی نيس بلکس اور راوی كا قياس به جواب (۳): ما يعرفن الغلس معلوم بوتا بالفاظ بين و تعنى من الغلس س

خلاصه:....

غلس واسفار دونوں میں منج کی نماز درست ہے احناف کے نز دیک مختار اور پسندیدہ سے کہ اسفار میں منج کی نماز پڑھنی چاہئے حضرت علی وغیرہ کاعمل ای طرح تھا ہے (۳۷۸) باب من ادرک من الفجر رکعة فجرکی ایک رکعت کا پانے والا

مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس كى تشر كاباب من ادرك ركعة من العصوبين الماحظ فرماكيل-

(٣٤٩) باب من ادرك من الصلوة ركعة نمازيس ايك ركعت كا پانے والا

ر ا ۵۵) حدث اعبدالسلسه بسن يوسف قسال خدث امالك عن ابن شهاب معالك عن ابن شهاب بم عورالله بن يوسف في ابن شهاب كم عوديث بيان كى

عن ابى سلمة بن عبدالرحمٰن عن ابى هريرة أن رسول الله قال من ادرك ركعة من الصلوة فقد ادرك الصلوة و و الصلوة و الم وه ابوسلم بن عبدالرحمن عنده الوجرية عدر المسلمة التعليق قر مليا جس في ايك ركعت نماز (باجماعت) بإلى السفة نماز (كوجوب و) بإليا (راجع ۵۵۱)

مطابقته للترجمة ظاهرة .

گزشته باب اوراس میں فرق بیہ کہ بی باب خاص ہے اور وہ عام ۔ اس لئے کے صلوۃ افظ یا نجو انمازوں کوشال ہے۔ علامہ انور شاہ فرماتے ہیں احرجه اولا بتخصیص العصر ثم بتخصیص الفجر ثم احرجه مطلق أبناب من ادر ک من الصلواۃ ركعة فامكن ان يكون اشارۃ الى ان الحدیث في العصر والفجر ایضاً في حق المسبوق كالحدیث المطلق إ

(۳۸۰) باب الصلواة بعدالفجر حتى ترتفع الشمس نجر كے بعد مورج بلند ہونے تك نمازنہ پڑھنى چاہۓ

مطابقته للترجمة ظاهرة.

سوال: حديث تو فجر اورعصر دونوں پر شمل ہے تو جمة الباب من فجر پر كيوں اختصار واقتصار فرمايا؟

جو اب : لان الصبح هي المد كورة اولا في سائر احاديث الباب ولان العصر صلى بعدها النبي مُنْفِيَةً بخلاف الفجر ل

﴿تحقيق وتشريح﴾

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔امام سلم اورامام ابوداؤ دُاورامام برندی اورامام ابن ماجد نے بھی اس حدیث کی تخ تخ خ مائی ہے۔

مسائل مستنبطه:

اصلوة الفجر كے بعد سورج كے طلوع ہونے تك نوافل مكروہ ہيں۔

۲:....نمازعصر کے بعدغروب آفتاب تک نوافل مکروہ ہیں۔

تعارض: سب بخاری شریف اور مسلم شریف می حضرت عائش سے مروی ہے ، فرمایالم یکن رسول الله میان سرا ولا علانیة رکعتان قبل صلوة الصبح ورکعتان بعد العصر ع جبدروایات الباب سے بعد العصر ورکعتوں کی نبی وارد ہے تو بظاہر تعارض ہوا؟

جواب (ا): بعد العصر دور کعتوں کے ذکر والی اکثر روایات حضرت عائشہ سے مروی ہیں ۔اوران میں اضطراب ہے لہذا قابل جمت نہیں سے

جوا**ب**(۲): آپيالينج کي نصوصيت ہے۔

جواب (سم): روایات میچه مرجوح بین نفی کے مقابلہ میں سم

علامين كالصين استقرت القاعدة أن المبيح والحاضر أذا تعارضا جعل الحاضر متأخراً وقدورد نهى كثير في أحاديث كثيرة في

ا (عمة القارى ص ٢٤٠٥) ع (عمة القارى ص ١٨٤٥) ع (بياض صد يقى ص ٢٥ج٥) م (بياض صد يقى ص ٢٥ج٥) في (عمة القارى ص ١٨٤٥)

```
جواب (۲۲): ..... قبل انبی رمحول ہے ا
```

جواب (۵): آپ علی سے معلوم کرنے سے قبل پرمحمول ہے۔

فائده: ابراهيم خي ن بعد العصر دور كعتول كوبدعت فرماياب

(۵۵۳) حداث المسدد قال حداث المسدد قال حداث المسدد قادة عن قداد قداد مسد و "ف حديث بيان كياوه قادة سه يم سه يكي "ف شعبة ك واسطه سه بيان كياوه قادة سه سمعت ابالعالية عن ابن عباس قال حداث في اس بهذا (انظر۵۵،۵۸۹،۵۸۹،۱۱۹۲،۱۲۳۹،۱۱۹۲،۵۸۹،۵۵) كم في العالمية عن ابن عباس قال حداث في اس بهذا (انظر۵۵،۵۸۹،۵۵۹،۱۱۹۲،۱۲۳،۱۲۳۹)

وتحقيق وتشريح،

امام بخاری بہاں سے حدیث الباب کا دوسراطریق بیان فرمارے ہیں اوراس سے مقصد بتلانا ہے کہ قادہ ً نے اس حدیث کو ابوالعالیہ سے خود سنا ہے پہلے طریق میں اس کی تصریح نہیں ہے۔

امام بخاریؒ نے یہاں سے اوقات منہیہ کے ابواب ذکر فرمائے ہیں۔ اوقات منہیہ میں زوایات مختلف وار دہو کی ہیں۔ اوقات منہیہ یا پنج ہیں۔

ا: طلوع آفاب ۱۲ غروب آفاب ۱۳ استواء آفاب ۱۳ بعد صلوة الغر ۱۳ بعد صلوة الغر ۱۳ بعد صلوة الغر ۱۳ بعد صلوة الغر ۱۵ بعد صلوة الغر ۱۵ بعد صلوة الغر ۱۵ بعد صلوة العصر يادر كھئے كه پہلے تين اوقات اور آخرى دو ميں فرق ہے اور ائمد كے درميان اس ميں اختلاف ہے۔ جس كي تفصيل ميہ ہے۔

اختلاف ائمه:.....

مددهب احساف: پبلے تین اوقات میں فرض نظل ، نماز جناز ہ ، بجدہ تلاوت ،سب مروہ تحری ہیں اور آخری دومیں نفل مروہ ہیں فرض مکروہ نہیں س

مذهب امام مالک : امام الگ كنزديك استوائش من نماز يزه مي كوئى حرج نبيل باق جار اوقات من فرائض كوجائز كها بيج

ا (عدة القارى ص ٨ ٧ ج٥) ٢ (فيض الباري ص ١٣٤ ج٢) ٣ (عدة القارى ص ١ ٤ عدة ١ لباري ص ١٣٤ ج٢) ٢ (فيض الباري ص ١٣٤ ج٢)

دلیل مالکیه: بصلی بالهاجرة. اوراس کارجمه استوایش کرتے ہیں۔

جواب (ا) **دلیل امام مالک**:هاجرة مراداستواعِ شنبیں بلکه اول وقت مراد ہے۔

جواب (۲) دلیل امام مالک: پرکبنا بے کہ نماز جلدی پڑھتے تھے۔

مندهب امام شافعی : امام ثافعی جعدے دن ی تخصیص کرتے ہیں یعنی باتی ایام میں استواعِمس کے وقت نمازيز صنے كومروہ تبجيحتے ہيں ليكن جعد كے دن محروہ نہيں۔

دو سسرى تفصيل: ان كنزديك يول بك كمذكوره تمام اوقات مين نمازير هنا مروه بيلين فرائض کروہ نہیں،اسی طرح نوافل بھی جوذ وات الاسباب ہیں وہ بھی مکروہ نہیں لے لینی جن کے اسباب یائے گئے ہوں مثلا وضوكرليا ہے تواب تحية الوضوير ه ليے ،طواف كرليا ہے تو دوركعت طواف كے بعد والى پر ه لےمسجد ميں داخل ہوا تو تحیة المسجد پڑھ لے،اس طرح اگر مجدہ والی آیت پڑھی ہے تو مجدہ تلاوت کر لے یعنی جن کے اسباب مقتضی ہوں کو ان اوقات میں کر لینے میں شرعاً کوئی حرج نہیں۔

(۵۵۴) حدثنا مسدد قال حدثنا يحي بن سعيد عن هشام قال اخبرني ابي قال اخبرني ابن عمر قال ہم سے مسدوؓ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے سی بن سعیدؓ نے بشامؓ کے واسطہ سے حدیث بیان کی انہوں نے کہاکہ مجھے میرے والد نے خبردی انہوں نے کہا کہ مجھے ابن عمر انے خبردی انہوں نے فرمایا قسال دسول السلسه عليه التسخسروا بسصسلوتسكم طلوع الشمسس والاغسروبها كدرسول الله عَلِيلَة في ما يا كه نمازير هن كے لئے سورج كے طلوع ہونے اور غروب ہونے كے انتظار ميں نہ بيٹھے رہو (کہ سورج ابھی طلوع ہونے یاغروب ہونے کے قریب ہے) قبال وحدثنني ابن عمر قبال قبال رسول الله مُنظِيِّه اذا طلع حاجب الشمس فاخروا الصلوة حضرت عروه نے کہا کہ مجھ سے ابن عمر نے بیان کیا کہ رسول التعلق نے فرمایا جب ظاہر ہوجائے سورج کا کنارہ تو مؤخر کردونماز کو حتسى تسرتنفع واذا غساب حساجسب الشسمسس فساخسروه الصلوة حتى تغيب تبابعه عبدة یہاں تک کہ وہ بلند ہوجائے اور جب سورج غروب ہونے لگے اس ونت بھی نماز نہ میڑھویہاں تک کہغروب متابعت کی مدیث کی ہوجائے اش

العدة القاري م ٨٥٥٥) (فيض الباري ص ١٣٨ ج٠)

مطابقته للترجمة ظاهرة.

﴿تحقيق وتشريح﴾

امام بخاريٌ في صفية الجيس مين محمد بن عبدة اورامام مسلمٌ في صلوة مين اورامام نسائيٌ في صلوة مين اس

مدیث کی تخ تج فرمائی ہے لے

وقال حدثني ابن عمر الخ :.....

ای قال عروة وحدثنی ابن عمرٌ.

یہ بھی اول کی طرح مستقل مدیث ہے۔

سوال: گزشته صدیث می تواخرنی این عمر بال حدثنی ابن عمر به ایسا کون؟

جو اب: ····· فرق کی رعابیت ندکرتے ہوئے ایسے کہا کیوں کدان کے ہاں حدثنا اور احبو فا میں کوئی فرق نہیں تا

حاجب الشمس: جو مرى نے حاجب الشمس كامعى نواحيها كيا -

تابعه عبدة : "و" ضميركام رح اى تابع عبدة بن سليمان يحى بن سعيد القطان على روايته لهذا الحديث عن هشام ورواية عبدة هذه اوصلها البخارى في بدء الخلق س

(۵۵۵) حدثنا عبید بن اسمعیل عن ابی اسامة عن عبیدالله عن حبیب بن عبدالرحمن میر ۵۵۵) حدثنا عبید بن اسمعیل عن ابی اسامة کے واسط سے حدیث بیان کی وہ عبیدالله عن بیعتین و عن لبستین عن حفص بن عاصم عن ابی هریسوة ان رسول الله عن بیعتین وعن لبستین وه حفص بن عاصم سے وہ ابو بریرہ سے کہ نی کریم علی ہے وہ وطرح کی تیج وفرو فت اور دوطرح کے لباس وعدن صلوتین نہاہی عن المصلوث المسمس وعن المسمس وعن المسمس اور وطرح کی نمازوں سے منع فرمایا ہے۔ نماز فجر کے بعد سورج نکلنے تک وبعد العصر حتی تعلی فوب واحد اور دوطرح کی نمازوں سے منع فرمایا ہے۔ نماز فجر کے بعد سورج نکلنے تک وبعد العصر حتی تعرب المشمس وعن اشتمال الصمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی استمال الصمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی این اشتمال الصمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی این اشتمال المسمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی این المسمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی این المسمآء وعن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی نمایا وی این المسمآء و عن الاحتباء فی ثوب واحد اور نماز عمر کے بعد فرمایا وی نمایا وی نما

ا (عدة القاري ص و عرق) ع (عدة القاري ص و عرق) ع (عدة القاري ص و عرق)

یف ضبی بفسر جسه البی السماء وعن السمناب فرانسده و الب الامسة (راجع ٢٠١٨) كم شرمكا و كل جائد منابذه اور طاميه سامنع فرمايا

مطابقته للترجمة ظاهرة.

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس مدیث کی سندمیں چھراوی ہیں۔

امام بخاریؓ نے لباس میں محد بن بٹارؓ سے اور امام سلمؓ نے بیوع میں الی بکر بن الی شیبؓ سے اور نسا کی نے بیوع میں محمد بن عبد الاعلیٰ سے اور ابن ماجہ نے صلوق اور قعجاد ات میں الی بکر بن الی شیبؓ سے اس صدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

بيعتين: يعدكا تثنيب استمراد (١) لماس ٢) نباذب_

يدونون زمانه جابليت كي دوبيعين مين يعني بيع منابذه ، تع ملامسه _

منابذہ: تویہ ہے کہ ککری پھینک کریج کرتے تھے۔

ملامسه : خاص طور پرچھود تے تھے جس سے رہے تا مجھی جاتی۔

دونوں کی تفصیل باب مایسترمن العورة میں گزر چکی ہے۔ وہاں ملاحظ فرما کمیں۔

لبستين: بكسرا للام الهيئة والحالة راوروه دوريرين

احتراء

ا: اشتمال صماء

اشتمال صماء: تویہ کاس طرح سائیک کڑے کولیٹے کاس میں ہاتھ وغیرہ نہ نکل سیس ایعنی نعنی خوب لیپ کے اس میں ہاتھ وغیرہ نہ نکل سیس ایعنی خوب لیپ کے۔

احتباء: يرب كد وقد ماركر بيره جائد

مزيد تفصيل باب مايسترمن العورة الخير الساري ص٧٤ج٣ ميس ملاحظ فرما كيس _

صلاتين : (١) الصلواة بعد الفجر حتى تطلع الشمس (٢)بعد العصر حتى تغرب الشمس.

(MAI)

باب لاتتحرى الصلوة قبل غروب الشمس سورج دُوبِ على يَهِ مُنازن پرهني چائ

الشكال: بعض روایات میں جوارتفاع شمس وغروب شمس كاذكر ہے أس كاتعلق فجر وعصر دونوں سے ہے ایسے بی جن روایات میں تحری سے ممانعت ہے وہ امام بخارگ نے صلونہ فیصور کاباب باندھ کراس میں تو طلوع کا صیفہ استعال کیا وار صلون قالعصر کا جو باب باندھاس میں تحری کا صیفہ استعال کیا حالا نکدا حادیث کے ضمون کا نقاضا ہے کہ سب ایک ہیں لہذا جیسے یہ باب قائم کیا کہ المصلون قبل المصور حتی تو فع تو ایسے بی عصر میں اس طرح باب قائم فرماتے کہ باب الصلون قبل فیل کے باب الصلون قبل میں المصلون قبل غروب المسمس ای طرح یہ باب قائم فرماتے ، الغرض کہ امام بخاری نے یہ جدت کیوں اختیار فرمائی ؟

جواب(ا): مشاکخ فرماتے ہیں کتفنن عبارت ہے۔

جواب (۲): اختلاف علماء کی طرف اشارہ ہے باب اول سے جمہورؓ کے مذہب کی طرف اشارہ ہے اور اس باب سے ظاہریہ ہے کے مذہب کی طرف اشارہ ہے۔

جواب (سم): مولاناز کریافرماتے ہیں کہ حضرت امام بخاری مجتهد ہیں اور روایات تی حری و مطلقہ دونوں طرح کی وارد ہیں الخ لے

ائمه کے نزدیک وجوہ ترجیح:

امام مالک : الل دين كم ل كورج دية بير ـ

ا (تقریر بخاری من ۱۳۳۳)

احناف : اوفق بالقرآن اورراوی کے افقہ ہونے کور جمح دیتے ہیں۔

مشو افع: سند کے توی ہونے یاروا ۃ کے ثقہ ہونے کو ترجیح دیتے ہیں ا

جـــو اب (۱۲۰): علامهانورشاه فرماتے ہیں امام بخاری تحری اور عدم میں تفصیل کا ارادہ نہیں رکھتے بلکہ صديث ياك مي لايتحرى لعنى حرى كالفظام جان يرترهمة الباب مي وبى لفظ ذكركرديا بي

(۵۵۲) حدث نا عبدالله بن يوسف قال الحبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر ہم سے عبداللہ بن بوسف نے حدیث بیان کی کہا کہ ہمیں مالک نے نافع کے واسطہ سے خبروی وہ ابن عراسے ان رسول الله عَلَيْكُ قال لايتحرّى احدكم فيصلّى عند طلوع الشمس ولاعند غروبها (راجح٥٨٢) ك يرسل المتعلقة في زيل ك ين خور الطامس من يندك كرمون طلوع موت الكافرة كالمراح مون كذوب من النظام المح تدريا والماسية

> مطابقته للترجمة في قوله (ولا عند غروبها) یہ حدیث گزشتہ باب میں گزرچکی ہے۔

(۵۵۷) حدثت عبد العزيزين عبدالله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح ہم سے عبدالعزیز بن عبداللہ فے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ابراھیم بن سعد فے مالحے کے واسطہ سے حدیث بیان کی ابن شهاب قال حدثنسي عبطيآء بن يسزيند البجنندعي اننه سنمنع ابساسعيد الحدريُّ وہ ابن شھاب سے کہا کہ مجھ سے عطاء بن زید جندئیؓ نے حدیث بیان کی کہ انہوں ابوسعید خدریؓ سے سنا يقول سمعست رسول اللبه ألطيك يقوم لاصلولة بعد الصبح حتبي تسرتفع الشمسس انہوں نے فرملیا کہ میں نے نبی کر میں اللہ سے سناآپ فرمار ہے تھے کہ فجر کی نماز کے بعد کوئی نماز سورج کے بلند ہونے تک نہ پڑھنی جا ہے ولاصبالوكة بسعيد السعيصير حتسى تسغيسب الشيمسيس (انظر١١٨٨)١٩٢١١٩٢١١٩٢١١٩١١) اسی طرح عصر کی نماز کے بعد سورج کے ڈوینے تک کوئی نماز نہ پڑھنی جائے

مطابقته للترجمة بطريق الاشارة لانه يلزم من نفي الصلوة بعد الصبح قبل ارتفاع الشمس وبعد العصر قبل غروبها ان الايتحراها في هذين الوقتين ٣

اس حدیث کی سندمیں چھراوی ہیں اور چھنے حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کا نام سعد بن مالک ہے۔

ا (تقرير بخاري ص ١٣٣ج ٣) إ (فيض الباري ص ١٣٩ج ٢) ٣ (عمدة القاري ص ١٨ج٥)

(۵۵۸) - دنیا مصحمد بسن ابان قبال حدد نسا غندر قبال نساه به اسعبة هم سخرین ابان نے صدید بیان کی کہا کہ ہم سخیر نے صدید بیان کی کہا کہ ہم سخیر نے صدید بیان کی کہا کہ ہم سخیر نے صدید بیان کی السم عندر نے صدید بیان کی کہا کہ ہم سخیر نے صدید بیان کرتے تھے ابوالتیاح کے واسط سانہوں نے کہا کہ بیس نے حران بن ابان ساوہ معاویہ نے واسط سے نہوں نے کہا کہ بیس نے حران بن ابان سے منو محد نیان کرتے تھے قبال ان کے انسانہ کون صلول اللہ علیہ کی صحبت میں دے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ تم لوگ ایک نماز پڑھتے ہو ہم رسول اللہ علیہ کی صحبت میں دے ہیں فصل اللہ علیہ کی صحبت میں دے ہیں فصل ایک تم نے بھی اسلامی عند موایا تھا کہ مناز پڑھتے نہیں دیکھا آپ ایک تم نے بھی عند موایا تھا کہ مناز پڑھتے نہیں دیکھا آپ ایک تم نے بھی اللہ مناز پڑھتے نہیں دیکھا آپ ایک تھا کہ نے اس سے منع فرمایا تھا میں نے بھی اللہ مناز کی مراد عمر کے بعد دوررکھتیں تھیں (جے آپ ایک تھا کے زمانہ میں بعض لوگ پڑھتے تھے)

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چھراوی ہیں۔

(۵۵۹) حدث ا محمد بن سلام قال الحبرنا عبدة عن عبيد الله عن حبيب بم سے محر بن سلام في مديث بيان كى كہا كر بميں عبرة نے عبيد الله عن الله عن حديث بيان كى كہا كر بميں عبرة نے عبيد الله عن الله عن صلوتين بعد الفجو عن حفص بن عاصم عن ابى هريرة قال نهنى رسول الله عن الله عن صلوتين بعد الفجو وه حفص بن عاصم سے وہ ابو بربرة سے كہ نى كريم الله في دووقت نماز پر صنے سے منع فرمايا نماز فجر كے بعد حسر حسى تبغوب الشمسس (راجي ٢٦٨) حسى تبغوب الشمسس (راجي ٢٦٨) سورج نكل عد سورج غروب بونے تك

بيعديث كزشته باب ميس كزر چكى ہےاس كى تشريح وہاں ملاحظ فرمائيس-

(MAY)

باب من لم يكره الصلواة الا بعد العصر والفجر ان لوگول كابيان جو مروه نبيل بجهة نماز كو مرعمراور فجر ك بعد

رواه عمر والخ: اى روى عدم كراهة الصلوة الا في هذين الوقتين المذكورين عمر بن الخطاب وابنه عبدالله بن عمر الخل

(۲۰) حدث ااب والسنع مان قدال حدث احداد بن زید عن ابوب عن ندافع بم سابونعمان نے صدیث بیان کی کوه نافع سے ماد بن زید قدان کے داسط سے صدیث بیان کی کوه نافع سے عن ابسن عدم و قسال اصلسی ک ساد أیست اصد ابسی ید صلون وه ابن عراس نے آپ نے فرمایا کہ جس طرح میں نے اپنے ساتھیوں کونماز پڑھتے دیکھا میں بھی ای طرح نماز پڑھتا ہوں لا انہا ہی احدا ید سلی بلیل اونھار ما شآء غیر ان لا تحروا طلوع الشمس و لاغروبها (داجی ۵۸۲) کی کومیں دو کا نیں دن وردات کے جس مدس بی جائے ہے ان پڑھ کا کہ بات میں کے طلوع کوت او غروب کوت نماز نردھا کو

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس مدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔

سوال: علام کرمائی فرماتے ہیں کہ حدیث الباب امام الک کی دلیل ہے اور احتاف یے خلاف ہے کیونکہ امام مالک استوایش کے دفت نماز بڑھنے میں کوئی حرج نہیں سجھتے جبکہ احتاف کے ہاں مکر وہ ہے؟ مع

جواب: روایت نمی سے بدردایة مخصوص ب.

(۳۸۳) باب مایصلی بعد العصر من الفو آئت و نحوها عصر کے بعد قضاوغیرہ پڑھنا

وق ال کریٹ نے ام سلم "کے واسط سے بیان کیا ہے کہ نی کریم اللہ نے عصر کے بعد دورکعتیں پڑھیں وق ال شعب نے ام سلم "کے واسط سے بیان کیا ہے کہ نی کریم اللہ نے عصر کے بعد دورکعتیں پڑھیں وق ال شعب نسب نسب من عبد القیسس عن السرک عتین بعد السظه و پھر فرمایا کہ بنو عبد القیس کے وفد سے گفتگو کی وجہ سے ظہر کی دو رکعتیں نہیں پڑھ سکا تھا

وتحقيق وتشريح،

نحوها: بےمراد ذوات الاسباب ہیں اوپر رکھتین بعد المعصو والی روایت گزری ہے تواس سے امام بخاری استیناء کررہے ہیں کہ نبی نوافل پر محمول ہے اور فوائت جائز ہیں۔

نشو افع مح نزدیک نحوها کامطلب: شوافع نوحوها کامطلب بیلیا که ذوات الاسباب (تحید المسجد صلواة الکسوف وغیره) مرادین کونکه وه بھی ان اوقات میں پڑھی جائیں گا۔
...

احناف محمے نزدیک نحوها کامطلب: دفی کے بیں کہ جب ذوات الاسباب نوافل ہیں تو وہ فوائت کے مثل ہیں (تقریبناری تو وہ فوائت کے مثل ہیں (تقریبناری میں جوفوائت کے مثل ہیں (تقریبناری میں ۳۳۳۳) جیسے صلوا à الجنائزہ وسجدہ تلاوت ا

وقال كريب الخ : كُريب بضم الكاف بيدهرت عبدالله بن عبال كيفلام بير -

ام مسلمه في : آي علي في زوجه محتر مه بين أن كانام هندٌ بنت الى اميه بن مغيره قرشيه مخز وميه بي شوال ٥٩ ه میں آپ کا انقال ہوا ان کی نماز جناز ہ حضرت ابو ہر ریا ہے پر ھائی لے

یعلق ہے سہو میں اس کو منداذ کر فرمایا ہے۔

مسب وال: علامه كرما في فرماتے ہيں كەحدىث الباب امام شافعيٌّ كى دليل ہے اس مسئلہ ميں كه بعد العصر ذوات الاسباب كوبلا كراجت اداكرنا جائز ہے۔

جو اب: علامه کرمانی نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ بیام شافعی کی دلیل نہیں بن سکتی کیونکہ بیتو آ سے اللّ کی خصائص میں سے ہے سے

(٥٢١) حسد تسنسا ا بسو نسعيسم قسال حسد تنسا عبدالواحد بن ايسمن قسال حدثنسي ابسي سے ارتعیم نے صدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عبدالواحد بن ایمن ً نے حدیث بیان کی کہا کہ مجھ سے میر سے والمد نے حدیث بیان کی مع عسائشة قسالست والسذى ذهسب بسسه کہ انہوں نے عائشہ سے سنا آپ نے فرمایا کہ اس ذات کی قشم جس نے رسول اللہ علیہ کو اپنے یہاں بلا لیا اتركها حسى لقى الله ومالقى الله حسى ثقل عن الصلودة آپ نے عمرے بعد کی کعنوں کو مھی ترکنیں فربلا ہوں تک کہ اللہ تعالیٰ سے جاسط اونینیں مطے اللہ تعالیٰ سے بہاں تک کہ سے اللہ تھی کو اور میں وہ والی ہونے لگی وكسان يسصلني كثيسرأ منن صلوتسه قساعندأ تعنني النركعتين بعدالعصسر اور اکثر آپیکانی بیٹھ کر نماز ادافرمایا کرتے تھے حضرت عائشہ عصر کے بعد کی دور تعتیں مراد کیتی تھیں وكسان السنبسي غالب يسصمليهسمسا ولا يسصليهسمسا فسي السمسجد مسخ اورنی کریم الله انہیں پڑھتے تھے اور انہیں آ پیالیہ معجد میں نہیں پڑھتے تھے اس خوف سے کہ کہیں ان يفقل عللي امته وكان يحب مايسخفف عنهم (انظر١٦٣١،٥٩٣،٥٩٢،٥٩) امت پر گراں ہو۔ آپ ایک این امت کے لئے تخفیف پند کرتے تھے

مطابقته للترجمة ظاهرة

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں جارراوی ہیں۔

سے ال: …… اس حدیث سے بعدالعصر مطلقاً نقل پڑھنا معلوم ہور ہا ہے جب کدا حناف ؓ کے نز دیک بعد العصر نوافل مکروہ ہیں۔

جواب: اس کین جواب گرد کے ہیں ان میں سے ایک بیہ کدید آپ اللہ کا کہ موست برجمول ہے اللہ علامہ انورشا اُفر ماتے ہیں ان دورکعتوں کے بارے میں کی وجوہ سے اضطراب ہے ترفدی شریف میں این عباس سے مروی ہے قبال انما صلی رسول الله علیہ المسلم اللہ علیہ اللہ عباس اصبح بعد المطهر فصلاهما بعد العصر فیم لم بعد لهما ، امام ترفری فرماتے ہیں حدیث ابن عباس اصبح حیث قبال فیم لم بعد لهما ، اس معلوم ہوتا ہے ایک مرتبہ آپ آلیہ دورکعتیں بعد العصر پڑھی ہیں مداوت میں فرما کی تو مدیث ابن عباس اضطراب ہیں منظراب ہیں مرتبہ آپ آلیہ کی کردوایت الباب ہیں اضطراب ہیں حضرت میں خرص سے کہ کونکہ روایت الباب ہیں اضطراب ہیں حضرت میں خرص سے کہ کونکہ روایت الباب ہیں اضطراب ہیں حضرت کہا سے

(۵۲۲) حدد نسا مسدد قسال حدد نسا یحیی قسال حدد نسا هشام مسدد قیان کی کما کریم سے بشام نے مدیث بیان کی مسدد نے مدیث بیان کی کما کریم سے بشام نے مدیث بیان کی کما کریم سے بشام نے مدیث بیان کی کما العصر عندی قط (۱۶۵۰ه) قال اخبرنی ابی قال قالت عآنشه ابن اختی ماترک النبی المسلطة السجلتین بعد العصر عندی قط (۱۶۵۰ه) کماک شرک بین کمیم سید کمیم

مطابقته للترجمة ظاهرة.

امامنانی فصلوة من اس مديث كاتخ ت فرمانى ب-

السجدتين: رنعتين مرادين اسم الجزء على الكل كيبل سے ہے۔

(۵۲۳) حدث الموسی بن السم عیل قال حدث عبدالواحد مرک بن المعیل نے حدیث بیان کی کہاکہ ہم سے عبدالواحد نے حدیث بیان کی

ا (عدة القارى ص ٨٥ ج ٥) (فيض البارى ص ١٣١١ ج) ع (فيض البارى ص ١٣١٦) ع (فيض البارى ص ١٣١٣ ج)

ق ال حدث الشيبانى ف ال شناع بدالرحم ن ابن الاسودعن ابيسه كها كهم سي شيبانى في معديث بيان كى كها كهم سي عبدالرض بن الود في حديث بيان كى وها بي والدكواسطه سع عن عائشة ق الت ركعت ان لم يكن رسول الله علي يدعهما سراولا علانية وه عائش سي كرا بي في ما يكون رسول الله علي بدعهما سراولا علانية وه عائش سي كرا بي في ما يكون كرسول التعليق في بين فرمايا يوشيده بول ياعام لوكول كرسا من من شيان في المعلم عبد المعصر (راجع ٥٩٠) من في في الما المعلم وركعت المعمر كى في في في الما المعدم وركعتين اور عمر كى في في الما يعد دوركعتين اور عمر كى في في الما يعد دوركعتين

امام ملمُ اورامام نسائی نے صلوۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۵۲۳) حدث اسح مد بس عسر عسر قال حدث اشعبة عن ابسي السحاق بم سے محمد بن عرفی بیان کی کہا کہ بم سے شعبہ نے ابوائی کے واسط سے حدیث بیان کی قالت رأیت الاسودو مسروق اشهدا علی عائشة قالت ما کان النبی المالی المالی کہا کہ بم سے شعبہ نے ابود اور مروق کود یکھا کہ وہ عائش کی خدمت میں حاضر تھے اور آپ نے فرمایا کہ نی کریم اللی المالی کہ بی کریم اللی اللہ بی کریم اللہ بی کہا کہ بی کریم اللہ بی کریم اللہ بی کریم اللہ بی کریم اللہ بی کہا کہ بی کہا کہ بی کہا کہ بی کہ بی کہا کہ بی کہ بی کہ بی کہ بی کہ بی کہ بی کے بعد تشریف لاتے تو دو رکعت ضرور پڑھے جب بی میرے پاس عمر کے بعد تشریف لاتے تو دو رکعت ضرور پڑھے

امام مسلمٌ، امام ابوداؤ دُاورامام نسائلٌ نے صلوٰ قامیں اس حدیث کی تخریخ نج فرمائی ہے۔

السحاصل: عصر کی نماز کے بعد آپ ایس کا دور کھتیں پڑھنا آپ ایس کی خصوصیت ہے چنانچ ابوداؤد شریف میں حضرت عائش سے روایت ہے جس میں صراحت کے ساتھ بتلایا گیا ہے کہ حضور آلیا تھے نماز عصر کے بعد رکعتیں پڑھتے تھے اور ہم لوگوں کو منع فر مایا کرتے تھے حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔ ان دسول الله علیہ سالی معلی بعد العصر وینھی عنھالے

باب التبكير بالصلوة في يوم غيم بارش كردوں ين نماز جلدى پڑھ لينى چاہئے

(۵۲۵) حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام عن يحيى هو ابن ابي كثير عن ابى قلابة ان ابا المليح بم صعاد بن فضالة فال حدثنا هشام غن يحيى هو ابن ابي كثير عن ابى قلابة ان ابا المليح بم صعاد بن فضله في معرف ميان كي بي المراد الملي على المراد المرد المرد المراد المراد

﴿تحقيق وتشريح﴾

بیودیث باب اثم من ترک العصر مِن گزرچی ہے۔

اشكال: حديث الباب اوروتر عمة الباب مين دووجه عص مطابقت نبين؟

و جسمه اوّل: بياستدلال مديث موتوف سے ہوا كيونكه بيتول حطرت بريدة ہے حالانكه مصنف (امام بخاري) مديث مرفوع سے استدلال كيا كرتے ہيں ل

وجه ثانى: حديث مين صلوة العصر كالفاظ بين جب كرترجمة الباب مين مطلق صلوة بع عمر كي تخصيص نبين -

جواب: حفرت امام بخاری کا استداال مدیث مبارک کے جملہ (بکوو ابالصلوة) سے ہاور سے جملہ آ ب العالم کا استدال مدیث مبارک کے جملہ (بکوو ابالصلوة) سے اور سے جملہ آ ب اللہ کے ارشاد سے ماخوذ ہے ہی بی مکم امرفوع ہے کا

ا (تقرير بخاري م ٢٥ ج٥) (عدة القاري م ٨٨ ج٥) ع (تقرير بخاري م ٢٥ ج٥) (عدة القاري م ٨٨ ج٥)

خلاصه: يا تواستدلال قول بريدة سے بى ہے ياس كوم فوع كتام ميں بجھ ليا گيا ہے من سرك صلوة المعصر النح تركي صلوة المعصر النح تركي صلوة وكاخوف ہے تو مرفوع روايت سے المعصر النح تركي صلو النح ميں تركي صلو النح كاخوف ہے تو مرفوع روايت سے استدلالاً ترجمہ ثابت ہوگيا اور موقوف سے صراحاً۔

تعجيل ياتاحيو: اسبار عين المدكرام كورميان اختلاف ب-

ملدهب احنافت: ہمارے نزدیک مغرب کے علاوہ تمام نمازوں میں مطلقاً تاخیر مستحب ہے عصراور عشاء کی نمازوں میں بھی غیم کے دن تاخیر مستحب ہے۔

مذهب شو افع: حضرات شوافع" كنز ديك عشاء كعلاوه تمام نماز دن مين تغيل متحب ہے! •

(۳۸۵) باب الاذان بعد ذهاب الوقت وتت نكل جانے كے بعداذان

اي هذا باب في بيان حكم الاذان بعد حروج الوقت.

اِ (فیض الباری ص۳۳ ج۲)

سواعسين السسطسيك فرمایا کہ جھے ڈرہے کہ ہیں نماز کے وقت بھی سوتے ندرہ جاؤ (کیونکہ دات بہت گزر چکی تھی اور تمام لوگ تھے ماندے تھے) قسال بسلال انسا اوقسظكم فساضه طبحه واواست ديلال ظهره السي راحلته اس برحضرت بلال بولے کہ میں آپ لوگوں کو جگلاوں گاچنانچے سب حصرات کیٹ گئے لورحضرت بلال نے بھی ای**ن پینے کو**لوہ سے لگالی فغلبته عينساه فنسام فساستيقظ النبسى ألنيه وقد طلع حاجب الشمسس فقال يبابلال بجركيا تفاان كى بھى آئھ لگ كى اور جب نبى كريم الله بيدار ہوئے توسورج طلوع ہوچكا تھا آ ب الله في فرمااے بلال! ايسن مساقسلست قسال مساالسقيست عسلسي نسومة مشبلهسيا قسط قسيال تہارا دعویٰ کہاں گیا بولے آج جیسی نیند مجھے مجھی نہیں آئی تھی رسول اللہ علیہ نے فرمایا ان السللسلم حيست شسست آء کہ اللہ تعالی تمہاری ارواح کو جب حابتا ہے قبض کرلیتا ہے (جس کے بیتیج میں تم سوجاتے ہو) وردها عليكم حين شآء يابالال قم فماذن بالنساس بالصلولة فتوضأ اوروالی كرديتا ہے جس وقت جا ہتا ہے (جس كے نتيج بن تم جاك جاتے ہو)اے بلال انتواوراذ ان دو پھر آ ب الله الله وضوكيا ف السماد ارتفعات الشهرسس وابيسان من قسم فسصلي (الطراع)) اور جب سورج بلند ہوگیااورخوب روش ہوگیا توآپ علی نے نماز پرمی

مطابقته للترجمةفي قوله ((قم يابلال فأذن)) .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس مدیث کی سندمیں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حفرت ابوقادہ ہیں جن کانام حارث بن ربعی بن بلدیدالا نصاری ہے ام مخاری نے تو حید میں محرّبن سلام سے اور ابوداؤد نے صلوف میں عمر و بن عون اور نسالی نے صلوف میں مزدی ہے اس مدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔ صلوف میں میں میں محرّ کامل مروزی ہے اس مدیث کی تخ تن فرمائی ہے۔

غسر ص بحساری : اس بات کی طرف اشاره کرنا ہے کہ فائند کے لئے اذان اس وقت کی جائے جب قضاء انفطاء وقت کے بعد مصل ہی ہو۔

لو عسر مست بنا: لیلةالتعریس كاواقعه بهمبور گیرائ به كدایك مرتبه و كی اور محققین كی رائ به كه دومرتبه د كی اور محتفین كی رائ به كه دومرتبه د كی اور بعض علیا می رائ به كه است بهی زیاده مرتبه د كی ا

قبض ار واحكم:

سوال: جبروح قبض كرلى جائة وانسان مرجاتات كيكن نائم تومروه بين كهلاتا؟

جواب: قبض روح سے مرادیهال روح کافقظ ظاہر بدن سے انقطاع ہے اور موت تو روح کے بدن سے فاہر أباطنا انقطاع كو كہتے ہيں ع

سوال آپ الله کوز ہول کیسے ہوا؟ جب کہ آپ الله ہے منقول ہے کہ میری آئکھیں سوتی ہیں اور میرا دل جا گتا ہے تو صبح کی نماز کیے رہ گئ؟

جواب:اكثر اورعادت تو يمى تقى كه ول بيدار ربتاليكن أس دن الله پاك نے أسے بھى سُلا ديا تھا جيسا كه حديث الباب ميں ان السله قبض اروا حنا اور آخر حديث ميں لو شاء الله لايقظنا كے الفاظ وال بيں بعدوالوں كى آسانى كے لئے اللہ تعالى نے بيصورت بيداكر دى سے

يابلال قم فاذن بالناس بالصلواة:

فائتہ نماز کے لئے اذان کاحکم

ائمہ کرائم کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ اگر جماعت کی نماز فوت ہوجائے اور جماعت سے قضاء (ادا) کرناچا ہے ہیں تو کیا اس کے لئے اذان کہی جائے گی؟

مدنهب احناف و حنابله : اذان كهي جائ گرجيها كدهديث البابيس م (عرة القاري م٨٠ ج ه) اوراوقامت بهي جيها كه ابودا وُديس بي ثم اقام ثم صلى الفجر (عرة القاري م٨٠ ج٥)

ا (تقرير بخاري س٧٣ ج٣) فيض الباري ص١٩٣ ج٢) ع (عدة القاري ٥٨٨ ج٥) ع (بخاري ص٨٨ ج ١٥) عاشيه ٥)

مذهب مالكية : الم مالك كنزويداذان بين كي جائك ال

مذهب شوافع: امام شافئ كيهاب ووقول بين (١) اذان دى جائ (٢) اذان ندوى جائيا

ف الله (آ): اگر کی نمازی فوت جائیں تو پہلی نماز کے لئے اذان کہی جائے اورا قامت بھی باتی نمازوں میں اسے اذان وینے کا اختیار ہے اقامت بہر حال کہ ۲ جیسا کہ آپ بیٹی نے خضرت بلال کوغزوہ خندق میں چارنمازوں کی قضاء پرنماز سے پہلے اقامت کا تھم ویا تھا سے

ف ائده (۲): فوت شده نمازوں کی قضاء فوری ضروری نہیں کیکن متحب بیہ ہے کی الفور قضاء کرے کیونکہ زندگی کا کوئی مجروسے نہیں۔

فالده (١١٠): اوقات منهيديس فوت شده كي تضاء (١٥١) ندكي جائـــ

فجر کی <mark>سنتوں کے باریے ائمہ' کااختلاف:</mark>۔۔۔۔۔

امام محمد : كنزديك فجركى سنق كوارتفاع نهار سے زوال كوقت تك قضا (ادا) كرلينا جائے۔

مشیب بنیس اورا گرفرض بھی رہ گئے ہوں تو اس کی قضاء نہیں اورا گرفرض بھی رہ گئے ہوں تو بالا تفاق ان کو بھی قضاء کیا جائے۔

فلما ارتفعت المشمس وابياضت قام فصلى: حفيد كية بي كنفسٍ ونت مي كرابت على الله المراب على الله المرابي الم ال لي بياض مم كاانظار فرمايا مع

مسائل مستنبطه:

- ا: امام كوخود جهاد پرتشريف لے جانا چاہئے۔
- ٢: امام كوچا ب كمصالح دينيه كى رعايت ركھـ
 - ٣: فائت كے لئے اذان دى جائے۔

(MAY)

باب من صلی بالناس جماعة بعدذهاب الوقت جسنے وقت نکل جانے کے بعد باجماعت نماز پڑھی

الله المستمرة المستم

مطابقته للترجمة استفيدت من اختصار الراوى في قوله ((فصلي العصر)) .

﴿تحقيق وتشريح﴾

اس حدیث کی سندمیں چھ زاوی ہیں۔

امام بخاریؓ نے صلوٰ ۃ الخوف ص ۱۲۹ج ااور مغازی میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے اور امام سلمؓ، امام ترندیؓ اور امام نسائی نے صلوٰ ۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے لے

ا(عرة القاري ص- P ي ٥)

سوال: حدیث الباب ترجمة الباب كمطابق نبیس كونكه ترجمة الباب من جماعت سے نماز برد من كاذكر بيل اور حدیث الباب میں جماعت كاذكری نبیں؟

جسواب (1): يها مخفر ب اگر بقيداور كمل صديث كود يكما جائز بف بيل ندكور ب تواس من جماعت كاذكر ب تو پيم كوئى اشكال نيس اور حديث ك الفاظ به بيس ان المسركين شغلو ارسول الله مناسطة عن اربع صلوات يوم المنحندق حتى ذهب من الليل ماشاء الله فامر بلالا فاذن ثم اقام فصلى الظهر ثم اقام فصلى العصر ثم اقام فصلى المغرب ثم اقام فصلى العشاء ع

جواب (٢): حفرات محابرًامٌ جب ساتھ تقاتو پھرآ پھانے نے اکیلے کیے پڑھی ہوگی۔

یوم المحندق: ای موم حفر المحندق فندق به مجمی افظ براور بدواقع جرت کے چوتھ سال پیش آیاای کوغز وہ احزاب بھی کہتے ہیں خندق حضرت سلمان فاری کے مشورہ سے کھودی گئی تھی۔

ماكدت اصلى العصر:

۵ (نیش الباری من ۱۳ ماری ۲) (......

مسوال: اس معلوم ہوتا ہے قرب غروب شمس میں نماز پڑھی اور جب کہ تقیقت یہ ہے کہ اُس وقت نہیں پڑھی۔ جواب: بیرمحاورہ کے طور پرہے۔

فصلي العصر بعد ماغربت الشمس الخ:.....

اشکال: روایت الباب معلوم بوتا ب کدخندق کدن صرف عمر کی نماز قضاء بو تی جب کدنیائی میں ب خب س عن صلاق النظهر و العصر و المغرب و العشاء لا اور تر ندی شریف میں ب عن ابی عبیده بن عبدالله بن مسعود قبال قبال عبدالله (ان المشرکین شغلو ا النبی مُلَاثِنَّه عن اربع صلوات یوم المحندق) (الحدیث) بم توان میں بظاہر تعارض ب اور طحاوی میں بانه گاتته المظهر و العصر و المغرب ها المحندق) (الحدیث) بم توان میں بظاہر تعارض ب اور طحاوی میں بانه گاتته المظهر و العصر و المغرب ها جو اب : یوم خندق ایک بی ون نبیل بواجمکن ب کی ایک دن عصری نماز فوت بوگی بواوردو مر کے کی دن ازم و التاری میں باتری میں باتری میں الماری میں باتری باتری میں باتری باتری میں باتری میں باتری میں باتری میں باتری باتری باتری باتری باتری میں باترین باتری ب

چارنمازیں فوت ہوئی ہوں اورعصر والی روایت بخاری کی شرط کے مطابق تھی اس لئے اس کوذ کرفر مادیا ل

ثم صلى بعدها المغرب: وقتيه اورفائة كدرميان ترتيب واجب بينيس؟ اسبار عش اختلاف ب

مذهب احناف ومالكية وحنابلة: ترتب واجب ع

مذهب شوافع وظاهريه: ترتيب واجب نيس ـ

مدیث الباب آئمة ثلاثة كى دليل بـ

فائتة قديمة وحديثه كي تفصيل مداية شريف ميس كزر چكى ہے اور آپ پڑھ چكے ہيں۔

(MAZ)

باب من نسبی صلواة فلیصل اذا ذکر و لایعید الا تلک الصلواة الرکسی و نادر براهی جائے گا الرکسی و نماز براها دندر براهی جائے گا

غوض بحارى: امام بخارى فيهال دومسك بيان ك بير

ا: قضاء کے لئے کو کی وقت متعین نہیں۔او قات مکروہ میں یاد آ جائے تو اس وقت پڑھ لے۔

۲: که قضاء میں ایک ہی نماز پڑھی جائے گی اس سےان لوگوں کارد ہے جو کہتے ہیں کہ قضاء دومرتبہ پڑھی جائی گی ایک قضاء جب یا د آئے اورا یک اس سے اگلے دن اس نماز کو پڑھے گا سے

هست له : امام اعظم ابوحنیفه فم ماتے ہیں کداد قات مکروہ میں اگر رہی ہوئی نمازیاد آجائے تو او قات وصالحہ کا انتظار کرے اور اسے او قات وصالحہ میں بڑھے۔

جمہور کہتے ہیں کہ جب یادآئے اُسی وقت پڑھ لے اوقات صالحہ کے انظار کی ضرورت نہیں۔

دلیل جمهور : حدیث الباب ب فیلیصل اذا ذکرها (الغ) اس کیموم کا تقاضایه به که جبیاد آئے اُسی وقت پڑھ لینی جائے۔

جواب: حدیث کاجملہ اذا ذکر ها بالاجماع این عموم پڑیں ہوسکا توجب پہلے ہی اس کے اندرخصیص ہوت کچھ اورخصیص کرلومٹلا نہاتے ہوئے یاد آگیا تو کیا کپڑے پہننے کی مہلت نہیں دو گے؟ بیت الخلاء میں بیٹھے ہوئے رہی ہوئی نمازیاد آجائے تو کیا بے وضوء نماز پڑھالو گے؟ توجب کپڑ اپہننے کے لئے، وضوء کرنے کے لئے، پاک جگہ ڈھونڈ نے کے لئے تاخیر کوجائز کہتے ہوتو وقب صالحہ کے لئے بھی انظار کر لینے میں کیا حرج ہے؟ علامہ انورٹا افرماتے ہیں کھکن ہے کہ اذا ذکر ها سے ندمب شافعی کے اختیار کی طرف اشار و مقصود ہواور یہ بھی مکن ہے کہ اذا ذکر ها کے جملہ کے حدیث مبارکہ میں آجائے کی وجہ سے ترجمۃ الباب میں اُسے ذکر کردیا ہول

وق ال ابراهیم من توک صلولة واحد عشرین سنة لم بعد الا تلک الصلوة الواحدة ابراهیم نے فرمایا که اگر کوئی شخص بین سال تک ایک نماز برابر چھوڑتار ہا توصر ف ایک نمازکی قضا ہوگی

وقال ابر اهيم الخ:مرادابراهيم فخيُّ بين.

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة.

عشرین سنة: عام ب كراك ماه بعدياد آئ يا ايك سال بعديا آئ ، بيس سال كى قيد مبالغة بم مقصود أى نماز كا اعاده ب جوره كى جب ياد آئ أے قضاء (ادا) كرے۔

اس اٹر کوٹوری نے اپن جامع میں موصولاً ذکر کیا ہے ع

(۵۲۸) حدث اسون عیم و موسی بن اسم عیل قالا حدث اهمام عن قدادة بم سے ابوقیم اورموی بن المعیل نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ بم سے ہام نے قادہ کے واسط سے عسن انسس بین مالک عین السندی علیہ قسال مین نسسی ضلول قاصد مدیث بیان کی وہ انس بن مالک عین السندی علیہ قسال مین نسسی ضلول جائے حدیث بیان کی وہ انس بن مالک ہے وہ نی کریم اللہ سے کہ آ ہے تھے نے فرمایا اگرکوئی نماز پڑھنا بھول جائے

الفيض الباري من يهماج ١) مر عدة القاري م ١٩ ج٥)

مطابقته للترجمة ظاهرة .

وتحقيق وتشريح،

اس صدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔امام سلم نے صلوق میں بدبہ بن خالدے اور ابوداؤور نے صلوق میں میں ہیں ہے۔ میں محد بن کشرے اس صدیث کوذکر فرمایا ہے۔

وَاقِمِ الصَّلواةُ لِذِكُرِي (الاية):

آیت کی تشویح و مطلب: ای آیت پاک کا پہلامطلب یہ کہ نماز قائم کرور یہاں پہلامطلب مراد ہاں لئے کہ امام کے وقت اور دوسرا مطلب یہ ہے کہ میرے ذکر کے لئے نماز قائم کرور یہاں پہلامطلب مراد ہاں لئے کہ امام بخاریؒ نے اس کو یہاں استدلالاً ذکر کیا ہے تو ترجمہ ومطلب بھی اُس کے مطابق کیا جائے گا ای لموقت ذکو ہا نماز کا وقت یا را جانا اللہ تعالیٰ کا یا دا جاتا ہے اس لئے نماز کی یا دکو اللہ پاک کی یا دستے تعیم کردیا اس لئے ہم اس کا ترجمہ کرتے ہیں لاقاعہ ذکوی فین میرے ذکر کو قائم کرنے کے لئے نماز قائم کرو علائے نے لکھا ہے افضل ترین ذکر نماز ہیں تو بات کے لئے اتنی زیادہ قیدیں ہواکرتی ہیں لسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں سانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں ہواکرتی ہیں لسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں ہواکرتی ہیں اسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں ہواکرتی ہوں اس کے لئے اتنی زیادہ قیدیں ہواکرتی ہیں اسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں ہواکرتی ہوں اس کے لئے اتنی زیادہ قیدیں ہواکرتی ہیں اسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاک کی بھی قید نہیں ہواکرتی ہوں کی ان دیا ہوں ہے۔

مسوال: اس آیت پاکواقبل سے کیامناسبت ہے؟ بظاہر تومناسبت کوئی نہیں؟

جواب: آیت اگر چرحفرت موی علیدالسلام کے بارے میں وارد ہوئی ہے گرآ پھانے نے اس کو یہاں

(اس موقع) پر تلاوت کر کے بتلایا کہ نماز اللہ پاک کی یاد کے لئے پڑھی جاتی ہے اور ذکر ہروفت کیا جاسکتا ہے اُس کے لئے کوئی وقت متعین نہیں اس طرح جونماز قضا ہوجائے وہ ذکر کی طرح غیر موقت ہوجایا کرتی ہے جب ادا کی جائے گی تو قضاءادا ہوجائے گیا۔

وقا ل موسى : اس مرادمول بن المعيل بين جوكز شدهديث كى سنديس مذكور بين - بعد : بصم الدال اى بعد زمان روايت الحديث.

حاصل اس کابیہ کہ مام (راوی) نے اُسے قادہ سے ایک مرتبہ تو لفظ لِسلد کُوی (بقراءةِ ابن شمابٌ) ذکر کیا اور دوسری مرتب لفظ لسد کوی (بالقراء قالمشهور) ذکر کیا۔ اب اس بارے ش اختلاف ہے کہ یہ قادہ کا کلام ہے یا نبی پاکے تفضیح کا ارشاد ہے اور ظاہریہ ہے کہ نبی افتیح کا کلام ہے ع

وقال حبان : يتعلق إوراس من البات كاطرف اشاره بك قادة في خضرت السلاك الوسنا بكوسنا من المراق ال

باب قضا الصلوة الاولى فالاولى متعدد نماذون كي تضايس تتيب قائم ركھ

ا (فيس الباري م ١٥٠٠) ع (عمدة المقاري م ١٩٠٥) مع (عمدة القاري م ١٩٠٥)

قال جعل عمرٌ يوم الحندق يسب كفادهم فقال ماكدت اصلى العصر حتى غربت الشمس أبول فريا كرمٌ ووفئل كم مرد يوم الحندق يسب كفادهم فقال ماكدت اصلى العصر حتى غربت الشمس أبول فريا كرمٌ ووفئل كرمٌ وادى بطحان كي طرف كرمُ وعمرى نماز) غروب شمس كربعد يوهى فيمراس كربعد مغرب يوهى

بیمدیث((باب من صلی بالناس جماعة)) ش گزر چی ہے اس کی تفصیل گزشته صفحات پر ملاحظ فرما کیں۔ **تحقیق و تشریح ک**

کفار هم: ای کفار قریش معلوم ہونے کی بناپر اضمار قبل الذکو والی خرابی لازم نہیں آتی کیوں کہ معاذبن فضالہ کی روایت میں (فجعل یسب کفار قریش) کالفاظ مراد کی تعیین پردال ہیں۔

شم صلى المعوب: اگرمتعدد نمازي فوت موجائين قائن سبكوس ترتيب اداكياجائياس بارے مين آئمكرام كورميان اختلاف بجس كى تفصيل بيہ۔

مذهب شوافع: امام ثافي كزديك مطلقاتر تينبي بـ

مذهب حنابلة : امام احمد بن عنبل كنزويك مطلقاتر تيب بها گردس برس بعدياد آئ كه ميرى فلاس نماز قضاء موگئ تقي توساري قضاء كرني مول گي-

ملهب حنفیه و مالکیه : احناف اوراهام الک کنزدیک ترب واجب بے نیز حفیه کنزدیک جب قضاء نمازیں چھ سے زائد ہوجا کیں تو ترتیب ساقط ہوجائے گیل نیز حفیہ کے نزدیک نسیان سے ترتیب ساقط ہوجاتی ہے۔اور مالکیہ کنزدیک ساقط نیس ہوتی ع

ملهب اهام بحاری: امام بخاری نید باب منعقد فرما کرایی طرف سے فیصله فرمادیا کہ بین شافعیہ کے ساتھ نہیں ہوں بلکہ حنفیہ و الکیہ کے ساتھ ہوں اور جوروایت الباب کے اندر ہے اس سے معلوم ہوا کہ خندق کے موقع پر قضاء ہونے والی نمازیں پانچ سے کم تھیں (یعنی چارتھیں صدیث یاک بیں ہے شعلو اللہ بی مالیہ اللہ عن ادبع

صلوات موم المحندق) للإدار تیب سے ادافر مائیں ع حدیث پاک سے وقتیہ اور فائند کے درمیان جب ترتیب ٹابت ہوگئ تو فوائٹ کے درمیان بھی ٹابت ہوگئ ۔

فائده: فوائت اوروقتی نماز کے درمیان حار بے نزدیک ترتیب واجب ہے امام شافعی کے نزدیک مستحب ہے سے

(۳۸۹) باب مایکره من السمر بعد العشاء عثاء کبعدبا تی کرنا پندیده نیس

السامس من السمسروال جميع السمسار والسامر ههنا في موضع الجميع سامرسمر عشتق إساراس كى جعم يهال برسام جع كموقع عن آيا ب(يلفظ داحداد رجع دونول كر لئاستعال بوتاب)

واصل السمرضوء لون القمر وكانو ايتحدثون فيه

امام بخاری میہ بتلانا چاہیے ہیں کہ لفظ سامر بھی مفرد آتا ہے اوراً س کی جمع شمار (بضم السین وتشدید آمیم) آتی ہے جیسے طالب اور طلاب کا تب اور کتاب ۔ اور بھی جمع آتا ہے سامیر اتھ بُحرُوُن میں مسامر جمع ہے لفظ مسامر اقرآن مجیدیں جمع کے معنی میں ہے ہے

سسمو: اصل میں جاندنی رات کو کہتے ہیں عام طور پر چاندنی رات کولوگوں کی باتیں کرنے کی عادت ہے اوراب بررات کی بات کوسر کہدریتے ہیں اورا گرسمو (بفتح امیم) بوقومعنی رات کو باتیں کرنالے سمو سے مرادام رمباح میں سمو ہے اور عرام) میں سمرتو جمیج اوقات میں حرام ہے ہے

غوض بخاری: حدیث شریف میں ہے نہی النبی عَلَیْكَ عن النوم قبل العشاء والحدیث بعدها اس پرامام بخاری نے السمو كاتر جمہ بانده كراشاره فرمادیا كرممانعت مطلق بات كرنے كی نہیں بلك سمرے ممانعت ہے ج

ا (ترندی صسم ج۱) کا تقریر بخاری مسلم می ساشید) سا (مداری ۱۵۳ کا کتید شرکت علیه ملتان) می پاره ۱۸ اسورة مؤمنون آیت ۷۷) ۵ تقریر بخاری م ۲۹ ج ۳) کا عمدة القاری م ۹۵ ج۵) یے (عمدة القاری م ۹۵ ج۵) کا تقریر بخاری م ۲۸ ج ۳)

ے مسدر ؓ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یجی ؓ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عوف ؓ نے حدیث بیان کی قسالٌ حدثنسا ابوا لسمنهسال قسال انسطىلقت مع ابى الى ابى برزة الاسلمى کہا کہ ہم سے ابومنہالؓ نے حدیث بیان کی کہا کہ میں اپنے والد کے ساتھ ابو برزہ اسلمیؓ کی خدمت میں حاضر ہوا فقسال لسه ابسى حدث ساكيف كسان رسول السنسة تنايله يسمسلسي المكتوبة ان ہے میرے والدنے یو چھا کہ رسول اللّٰمالية فرض نمازین کس طرح پڑھتے تھے (ہم ہے اس مے معلق مدیث بیان فرمائے) قسال كسان يسصلني الهسجيسر وهسي التبي تبدعونها الاولئ حين تبدحض الشمسس انہوں نے فرمایا کہ آپ سیالیہ ہجیر (ظہر) جے تم صلوۃ اولی کہتے ہوسورج کے زوال کے بعد پڑھتے تھے ويسصلني السعنصر ثم يترجع احتذنها التي اهتليبه فني اقتصلي التمتدينية اورآ پیٹائیٹ کے عصر پڑھنے کے بعد کوئی بھی مخص اپنے گھر واپس ہوتا اور وہ بھی مدیند منورہ کے سب سے آخری کنارہ پر س حية ونسيست مساقسال فسى السمسغسرب قسال تو سورج ابھی صاف اورروشن موتامغرب سے متعلق آپ منافقہ نے جو کھھ بتایاتھا مجھے یا نہیں رہا اور فرمایا وكسان يستسحسب ان يسؤخسر العشساء قسال وكسان يسكسره المنوم قسلهسا کے پیشاء میں آپ تاخیر پیند فرماتے تھا اس سے پہلے سونے کواوراس کے بعد بات کرنے کو پیندنہیں کرتے تھے والحديث بعدها وكان ينفتل من صلواة الغداة حين يعرف احدناجليسه ويقرأ من الستين الي الماثة منح كى فدانت جب آپ فارغ ہوتے تو ہم ہے قریب بیٹے ہوئے دور شخص کو پہیان لیتے تضاّب فجر میں ماٹھ سے ویک سیتی پڑھتے تھے

(راجعma)

مطابقته للترجمة في قوله ((وكان يكره النوم قلبها والحديث بعدها))حديث كاكجه حصّه ((باب وقت الظهر عند الزوال)) ش*يل لار*كا ہے۔ (۳۹۰) با ب السمر في الفقة والخير بعدالعشاء عثاء كي بعددين كمائل اور فيركى باتين كرنا

يرباب ما بق سے استناء ہے کہ سمر فی الفقه و الحير جائز ہے۔

سوال: فقداور خیرکوالگ الگ لانے میں کیا حکمت ہے جب کہ خیرعام ہے جوفقہ کو بھی شامل ہے تو پھر لفظ خیر پراکتفاء کرلیاجا تا تو بہتر ہوتا۔

جواب: وانما خصه بالذكر وان كان داخلا في النحير تنويها بذكره وتنبيها على قدره له (٥٤١) حدث اعبدال له بسن المصباح قسال حدث ابوعلى حتى المحتفى قسال بم سے عبدالله بن مبائ نے حدیث بیان کی کہا کہ بم سے ابعلی حتی نے حدیث بیان کی کہا کہ بم سے ابعلی حتی نے حدیث بیان کی کہا کہ بم سے قره بن فالد نے حدیث بیان کی کہا کہ انتظار کرتے رہ کریم سے قره بن فالد نے حدیث بیان کی کہا کہ ایک دن حضرت من بعری دیری دیری اور بم آپ کا انتظار کرتے رہ حتی قسوب میں وقت قیسامه فی جستا فی فیصل دعسان اجیر انسا هولاء بحب آپ کے الحظ کا دقت قریب ہوگیا تو تشریف الے اور فر مایا (بطور معذرت) کریم سے ان بڑو بیوں نے جھے بالیا تھا جب آپ کے انتظار کرتے دی کے ان شطر اللی اللہ میں بسن مسالک نظر منا کے انتظار کرتے دہ بھر فیا کہ دست نماز کے لئے) انتظار کرتے دہ بھر کہا گا کہ مطب افقال حسے کا ن شطر اللیل بیا خدہ فیصل حسان النا معطور اللیل بیا خدہ فیصل حسان النا میں خطب افقال انتظار کرتے دہ بھر بہا آ دھی رات ہوگی تو آپ میں نماز پڑھائی اسکے بعد خطب دیا آپ میں نماز پڑھائی اسکا کو بعد خطب کا فیا کہا کہ کور نما کے کور نما کے کور نما کے کور نما کے کور نمان کے دور نمانی کے دیا آپ میں نماز پڑھائی کیا کہائی کے دور نمانی کے دور نمانی کیا کے دور نمانی کے دور نمانی کے دیا آپ میانی کے دور نمانی ک

الاان النساس قد صلوا ثم رقد وا وانكم لم تنز الوا في صلوة مانتظرتم الصلواة آلاان النساس قد صلوا ثم رقد وا وانكم لم تنز الوا في صلوة مانتظرتم الصلواة آگاه ربودور من في تنزيزه لي اور و كي اور بشكم اوگر جب تك نماز كه العاريس به ورده يقت نمازي كامالت مي بوت بوق قال المحسن وان المقوم الاير المون فسى خير مساانتظر وا لنحير حسن في في الروگ كى فيركه الروگ كى فيركه انظار مين بينيس ربين تو وه بھى فيركى حالت بى مين بين مين بين قسال قسرة هو مسن حديث المست عن المسندى عليات الله (راجع عدم) قسل قسل قسل ما المناس عن المسندى عليات الله المناسكة عناقا)

مطابقته للترجمة في قوله ((ثم خطبنا))

لم تزالوا فی صلون : مسوال : نماز کاانتظار کرنے والے کے لئے تو کلام ،اکل ،شرب جائز ہیں یا تو پھر پینماز کے معنی میں کیسے ہوگا؟

جواب: حصول ثواب كاظ سنماز كمم ميس بتمام جهات كاظ سنبيس إ

قال قرة : ليني قرةً بن خالد.

(۵۷۲) حدثنا ابو الیمان قال اخبر ناشعیب عن الزهری قال حدثنی سالم بن عبدالله بن عمر امر ۵۷۲) مرد شدا ابو الیمان نے مدیث بیان کی کہا کہ بمیں شعیب نے زہری کے واسط سے فردی کہا کہ جھے سمالم بن عبدالله بن عمر قال صلی النبی منافظ العشآء فی اخو حیوته اوابو بکر ابن ابی حشمة ان عبدالله بن عمر قال صلی النبی منافظ صلواة العشآء فی اخو حیوته اورابو بکر بن ابی حمد نے مدیث بیان کی کرعبداللہ بن عمر فال کر بی کریم الله نے عشاء کی ماز پر حمی ابن زید حمد الله الم بی میرنے کے بعد آپ الله کو میون اور فرمایا کہ اس رات کو یاد کرلو سلام پھیرنے کے بعد آپ الله کورے ہوئے اور فرمایا کہ اس رات کو یاد کرلو

مطابقته للترجمة في قوله (فلما سلم قام النبي اللي اللي قوله (فوهل الناس) بيحديث كتاب العلم ، باب السمر بالعلم مي كرريك ملك

لا يقى مهن هواليوم على ظهرالارض النح: ال جمل كاشرت كاب العلم بالعلم بيل موجود ب فوهل المناس: لوگ ذرك ،خوف ال وجه به اكده حفرات يه يجه كرآن كدن سيرسال بعد قيامت آجائك كي ع

باب السمر مع الاهل والضيف محروالول اورمهمانول كساتهرات يمس تفتكوكرنا

یہ باب بھی از قبیل استفاء ہے کہ مہمان اور بیوی اور بچوں کے ساتھ بعد العثاء بات چیت جائز ہے اس لئے کہ عام طور پر بیوی ہے بعد العثاء بی بات چیت کا موقع ملتا ہے اور اس کا حق بھی ہے و ان لز و جک علیک حق اور مہمان کے لئے کوئی وقت متعین نہیں جب جا ہے آ جائے عشاء کے بعد اگر آ جائے تو مہمان نو ازی کرنی ہوگی اس سے کھانے یہنے کے متعلق بات چیت بھی کرےگا۔

ال عدة القارى م ١٩٠٥) ع (تقرير بخارى ١٩٠٥)

مسوال: اس کو باب سابق سے الگ کیوں ذکر فرمایا؟ حالاتکہ وہ باب اس باب کو بھی توضعت ہے؟ لے جو اب: اس لئے کہ بیاز قبیل ضرورة انسانیہ سے اور وہ ضرورة ویدیہ سے ہے۔

(۵۷۳) حسد ثبنسا ابسوالسنعسمسان قسال حندثسنسا مسعتسمسربين سليسسان ثنساابسي ہم سے ابونعمان ؓ نے صدیث بیان کی کہا کہ ہم سے معتمر بن سلیمان ؓ نے صدیث بیان کی ان سے ان کے والدنے بیان کیا قال حدثناابو عشمان عن عبدالرحمن بن ابى بكر ان اصحاب الصفة كانوا اناسا فقرآء کہا کہ ہم سے ابوعثان ؓ نے عبدالرحمٰن بن الی بکر ؓ کے واسطہ سے حدیث بیان کی کہ اصحاب صفہ فقیر لوگ منصے وان السنبسي عَلَيْهُ قسال مسن كسان عسنده طمعسام السنيسن فسلسذهسب بشسالست اور نبی کریم الکی نے فرمایا کہ جس گھر میں دو آ دمیوں کا کھانا ہوتو تنیسرے میں سے کسی کواپنے ساتھ لیتا جائے وان اربع فسخسامسس اومسادس وان ابابكر جآء بشلالة وانطلق النبيي تأليله بعشرة اورا كرچارة دميون كاكمانا بيقو بانچوي باچين كواب ساتھ ليتاجات ابوبكرهن آدى اين ساتھ لائے اور نبى كريم الله وس محليكو في محكة سال فهسسسو انسسسسسا وابسسسي وامسسسي ولاادرى عبدالرخن بن ابی بکر ہے بیان کیا کہ گھر کے افراد میں والد ، والدہ اور میں تھا رادی کا بیان ہے کہ مجھے یہ یا ونہیں بل قــــال وامـــرا تــــى و خـــادم بيــن بيتــنـــاوبيـــت ابـــي بــكـــر لہ انہوں نے بید کہا یانہیں کہ میری بیوی اورایک خادم جو میرے اورابو بکر ^عدونوں کے گھر نے لئے تھا بیبھی تنھے وان ابسابكر تعشى عندالنبسي المناه فسم لبث حيث صليت العشاء خود ابوبکر "نبی کریم اللے کے بہاں تھم سکتے (اور غالبًا) کھانا بھی وہیں کھایا صورت بیہونی کہ نماز عشاء تک آپ وہیں رہے مدياله مى الـــــنبــــــى مال^{ينا} بھر آئے اور وہیں تھمرے رہے یہاں تک کہ آپھانے نے آرام فرمایا اور کھانا کھایا سضسسي مسن السليسل مسساش اور رات کا ایک حصہ گزر جانے کے بعد جب اللہ تعالیٰ نے چاہا آپ کھر تشریف لائے

ا عدة القارى م ١٩٥٥)

ـت لـــه امــرا تـــه مــاحبسک عـن اضــافک اوقــالـت ضيـفک بیوی نے کہا کہ کیا بات پیش آئی کہ مہمانوں کی خبر بھی آپ نے نہ لی یا یہ کہا کہ مہمان کی خبر نہیں لی سال اومسسا عشيته مقسالست ابسوا حتسبي تسجسيء قسد عسوضسوا فسيابسوا بسنديوجها كياتم سنه يمى أثبير كعانانبيل كماليانهوں نے كہا كمآسيسكآ نے تك نهوں نے كھانے سے انكاركيا كھانا پیش كيا كيانهوں نے انكادكيا باختبسيات فسقيسال يسساعسنشسر فيسجيبدع ومسيب (عبدالر من بن ابي بكر) في بيان كياكمين بهاك كرجيب كيا تقا ابوبكر في يكارا! احفز آب في برا بهلاكها وقحال كتلو لاهنيئا لكم فقال والله لااطعمه ابداوايم الله ماكنا ناحد من لقمة ال ريامن ا اسفلها اكثر منها او فرمایا که کھاؤ تمہیں مبارک منہ موضا کی تئم میں اس کھانے کوئم نہیں کھاؤں گالوراملند کی تئم ایھرایک لقمہ لینے مضاور نجے سے کھانا پہلے سے بردھ جاتا تھا قىال يىعىنىي حتّى شبعواوصارت اكثر مما كانت قبل ذلك فنظر اليها ابوبكر فاذا هي كماهي اواكثر بیان کیا کہ سب لوگ شکم سیر ہو گئے اور کھانا پہلے سے بھی زیادہ پچ گیا ابو بکڑنے دیکھا تو کھانا پہلے ہی اتنایا ہی سے بھی زیادہ تھا فقال لامرأته يااخت بني فراس ما هذا قالت لاوقرة عيني لهي الأن اكثر منها قبل ذلك بثلاث مرار ا بنی بوی سے بولے بوفراس کی بہن اید کیابات ہے؟ انہوں نے کہا کہ میری آئھ کی تصندک کی قتم بیاتو پہلے سے تکنا ہے فاكل منها ابوبكر وقال انسماكان ذلك من الشيطان يعني يمينه ثم اكل منها لقمة پھر ابوبکر ان بھی وہ کھانا کھایا اور کہا کہ میراقتم کھانا آیک شیطانی وسوسہ تھا پھر آیک لقمہ اس میں سے کھایا سلها السبي السنبسي المسلسة فسساص حست عسداه اورنی کریم علی کی خدمت میں بقید کھانا لے گئے اور آپ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے سسسسان بيسسسنسسسسساوبيسسسن قسسسوم عسسسقسسا ہم مسلمانوں کا کیک دورے <u>تھیلے ک</u>اؤگیں ہے معلبہ تھااور معلبہ ہی مدت پوری ہوچکی تھی (اس تبیار کا فدم علبرہ ہے تعالی حنسي الاجسل فسفرقسسا السنسي عشسر رجسلا مسع كسل رجسل مستهسم انساس ہم نے وفد کوبارہ سرداروں میں تقسیم کردیاتھا ہر سردار کے ساتھ کچھ قبیلہ کے دوسرے افراد تھے واللبه اعلم كم مع كل رجل ف اكلوا منها اجعمون او كماقال (انظرا٣٥٨١٣٠،٣١٢١) جن کی تعدادخدا کومعلوم کتنی تھی مجرسب نے وہ کھانا کھایاو کے مست مطابقته للترجمة توحد من قول ابي بكر" لزوجته ((او ما عشيتهم)) ﴿تحقيق وتشريح

حديث كي سنديس يا في راوى مين - يا نجويس حضرت عبدالرحن بن ابي بمرصديق مين -الم بخارى نے علامات النبوة میں موی بن اساعیل سے اور ادب میں الی موی محد بن فی سے اس حدیث كی تخ یج فر مائی ہے۔ امام سلم یے اطعمہ میں عبید اللہ بن معاد سے اور امام ابوداود کے ایسمان اور ندور میں محمد بن من اور مو مل بن بشامٌ سے اس حدیث کو قل کیا ہے ! اصحاب الصفة : اصحاب صفطلبتے اور و علم سکھتے تھے علامہ نووی اُ فرمايا هم زهاد من الصحابة فقراء غرباء كانو اياوون الى مسجد النبي عليه عليه علادن كي تعداد يوهتي اوركم موتى ربى _اورايك وتت يل كم سي كم سر مواكرت تهد صفه: هو موضع مظلل في المسجد كان للمسا كين والغرباء سروان اربع فخامس او سادس. اي وان كان عنده طعام اربع فليذهب بخا مس او سا دس ((او)) شک کے لئے یا تنویع کے لئے ہے۔مطلب بیہ کدا گرطعام زائد ہوتو سادی کو لے جائے ورشغام کو س فلا ادرى يه ابوعثان تحدي راوى كاكلام ب. و حادم المع واؤعاطف باوراس كاعطف امرأتي يرموكا يا مي يرمعلا مريني قرباتے ہيں كداس كاعطف أى ير ہے ہے۔ تعشى: لعنى وہ كھانا جوآ خرنہار ميں كھايا جائے۔ ضيفك: سوال: مہمان تو تین تھے توضیف مفرد کیوں فرمایا جمع کیوں نہیں استعال فرمایا۔ جواب ا: ضیف جنس ہے جو تلیل وکثیر سب ك لئة تاب . جواب ٢: يايمصدر ب جوتثنيه وجمع دونوس كوشاط بي اعشر: بضم الغين وسكون النون وفتح الثاء المثلثه وصمها ايضاراس لفظ كمختلف معانى بيان كئے ين : (١) اب كينے (٢) اب جال (٣) اب گرے ہوئے کے حدع: ناک کٹے (تقریر بخاری ص میں سے)سب: سخت ست کہا۔ ایم الله مبتداء ہے اوراس کی خرمدوف ہے ای ایم الله قسمی ، ہمزہ وسلی ہاس کی اصل یمین الله ہے۔ یمین کی جس ایمن آتی ہے جب کشرت ہے اس کااستعال ہونے لگا تو تخفیف کی غرض ہے نون کو حذف کردیا گیا کے ۔ دَبَا: مجمعی ذاد یعنی برهتا گیا۔ یااحت بنی فراس: بی فراس کی بہن اس لئے کہا کیونکہ زینب بنت دُھان ، بی فراس بن عثم بن ما لک بن کنانہ میں سے ایک بیں ور یعنی ابو برسی تبیل بوفراس کی تھیں۔ قالت لا: لا کے متعلق دواخمال ہیں: ا: زائدہ تاکید کے لئے ہے۔ ۲: نانیہ اس کا اسم محذوف ہے ای لاشی غیر مااقول وہو قولھا وقرۃ عینی ﴿ فَهُوفَنا الَّنِي عَشْرُ ر جلاً: اگراس کواس بات برمحمول کیاجائے کہ وہ لوگ جہادیر جانے والے تصوّر کھانے والے مسلمان ہوں گے اورا گراس بات برجمول کیاجائے کہ کی میعاد ختم کرانے کے لئے جوآئے تھے ان کو کھانے کے لئے ٹولیوں (گروپوں، جماعتوں) میں تقسیم كرواياتو كهانا كهان والغيرمسلم مول مرح فائده: اس روايت مين تقديم وتاخير موكى باصل واقعدرج ذيل ب: واقعه الساطرة بركد جب حضرت صديق اكبر مهمانون كوكهر لے محك كروالوں نے مهمانون كي تواضع كرنا مايى توانبول نے كرويا كر جب تك ابو بكر" شيس آئيس سے اس وقت تك جم كھانائيس كھائيں سے جب حضرت ابو بكر صديق تشريف لائے تو معلوم فرمايا كہ كھانا كھايا؟ كها كيائيس بينے كوبلايا اور پوچھا کے میمانوں نے کھاتا کیوں نہیں کھایانہوں نے کہا کہ جب تک تم نہیں کھاؤ جم ہمنیں کھا کمیں محے۔حضرت ابو برٹ نے تم کھالی اللہ تک تم کھالی اللہ کی تم میں کھا انہیں کھاؤں گا مہمانوں نے بھی تتم کھائی کہ ہم بھی اس دقت تک نہیں کھا کیے جسبہ تک تم نہیں کھاؤ کے مصربت صدیق اکبررضی اللہ تعالی عند نے متم توردى اورفر ما ياانها كان خلك من الشيطان اور يم كهانا كهاليا اوران مهمانون في كهاليا و تقرير بخارى منهج سو) إ تر القاري س ۹۸ ج.۵) ع (عمدة القاري ص ۹۸ ج.۵ بقرير يناري ص ۴۹ ج.۳) ع (عمدة القاري ص ۹۹ ج.۵) ع (عمرة القاري س ۹۹ ج.۵) ع (عمدة القاري س ۹۹ ج.۵ تريغاري س ٢٥٠٥) إ (موالقاري س ٤٩٥٥) ي (موالقاري ص ١٠٠٥) ٨ موة القاري ص ١٠٠٥) و (موة القاري ص ١٠٠٥٠) إ (موة القاري ص ١٠٠٥٠)